

موسوع

الحكايات

و

الطرائف

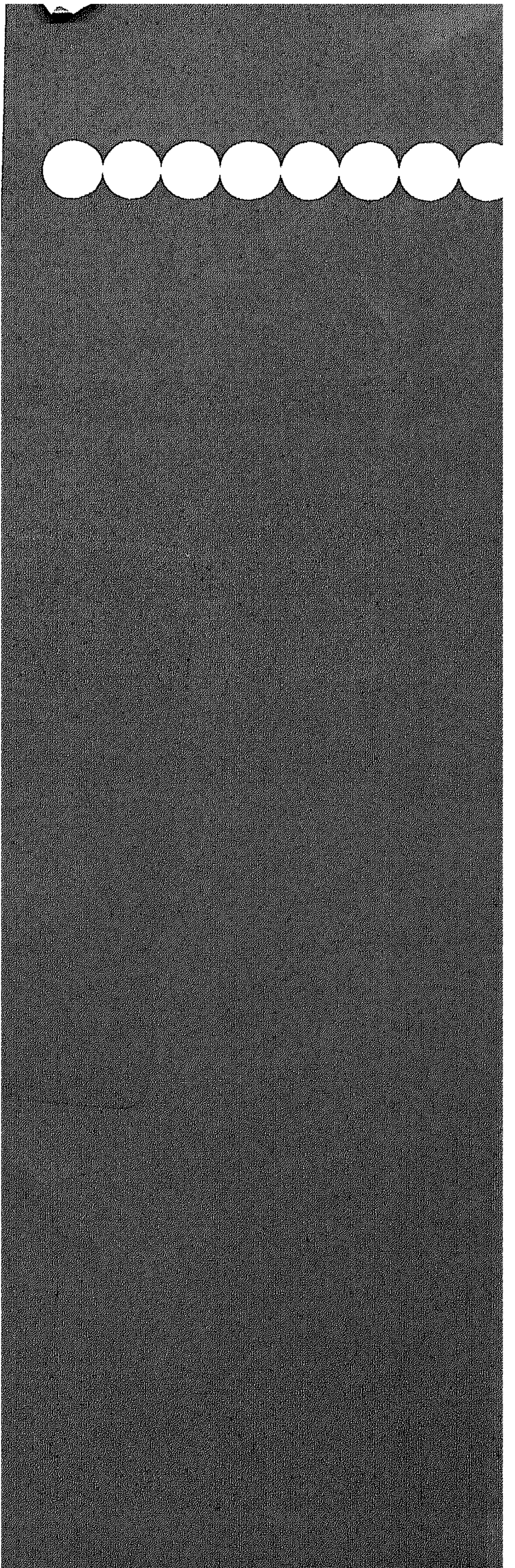
المصور

للأطفال والنا

دار الكتاب الم

دار الكتاب اللب





بسم الله الرحمن الرحيم

1

حكايات عربية إسلامية

إسلام
عدي بن حاتم الطائي

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

مكتبة الإسكندرية

9

بقلم

عبد الجليل حماد

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

مكتبة الإسكندرية

كتب عربي
(شراء)

٨٩٩٥٠

عبد الشافي سيد

عادل البطرودي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكس: ٢٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص. ب. ١١/٨٢٣ أو ١٣٥٣٥٢ - بيروت - لبنان
TELEX: OKL 23715 LE
ATT: MISS MAY HASSAN EL - ZEIN
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج. ٢٠٠
ت: ٣٩٣٤٣١ / ٣٩٢٢١٨ - فاكس: ٣٩٢٤١٥٧ (٢٠٢)
ص. ب. ١٥١ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كائنات
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م
1992 A.D - H 1412

حكايات عربية وإسلامية

• هذه السلسلة يشترك في تأليفها أستاذان كبيران من رجال التربية والتعليم ، وهما :

— الأستاذ عبد الجليل حماد
— الدكتور مبروك عطية
المدير العام بوزارة التربية والتعليم
كلية الدراسات الإسلامية والعربية —
جامعة الأزهر

• ومن أجل ذلك فإن هذه الكتب تتميز بما يأتي :

— سلامة الأسلوب ، وحسن انتقاء الكلمات ، وضبطها ، وشرح ما هو صعب منها .

— التركيز على غرس القيم الدينية والأخلاقية التي نحب أن نربي عليها أولادنا .

— التشويق في عرض الموضوع ، بحيث يجذب القارئ ويشد انتباهه .

• وفي نهاية كل كتاب مجموعة من الأسئلة واختبارات الذكاء ، وكذلك مسابقة لها جوائزها القيمة .

• وقد ظهر من هذه السلسلة :

١ — إسلام عدي بن حاتم الطائي ٢ — رجال عظيمان

٣ — إسلام الهزمران ٤ — موقف كريم

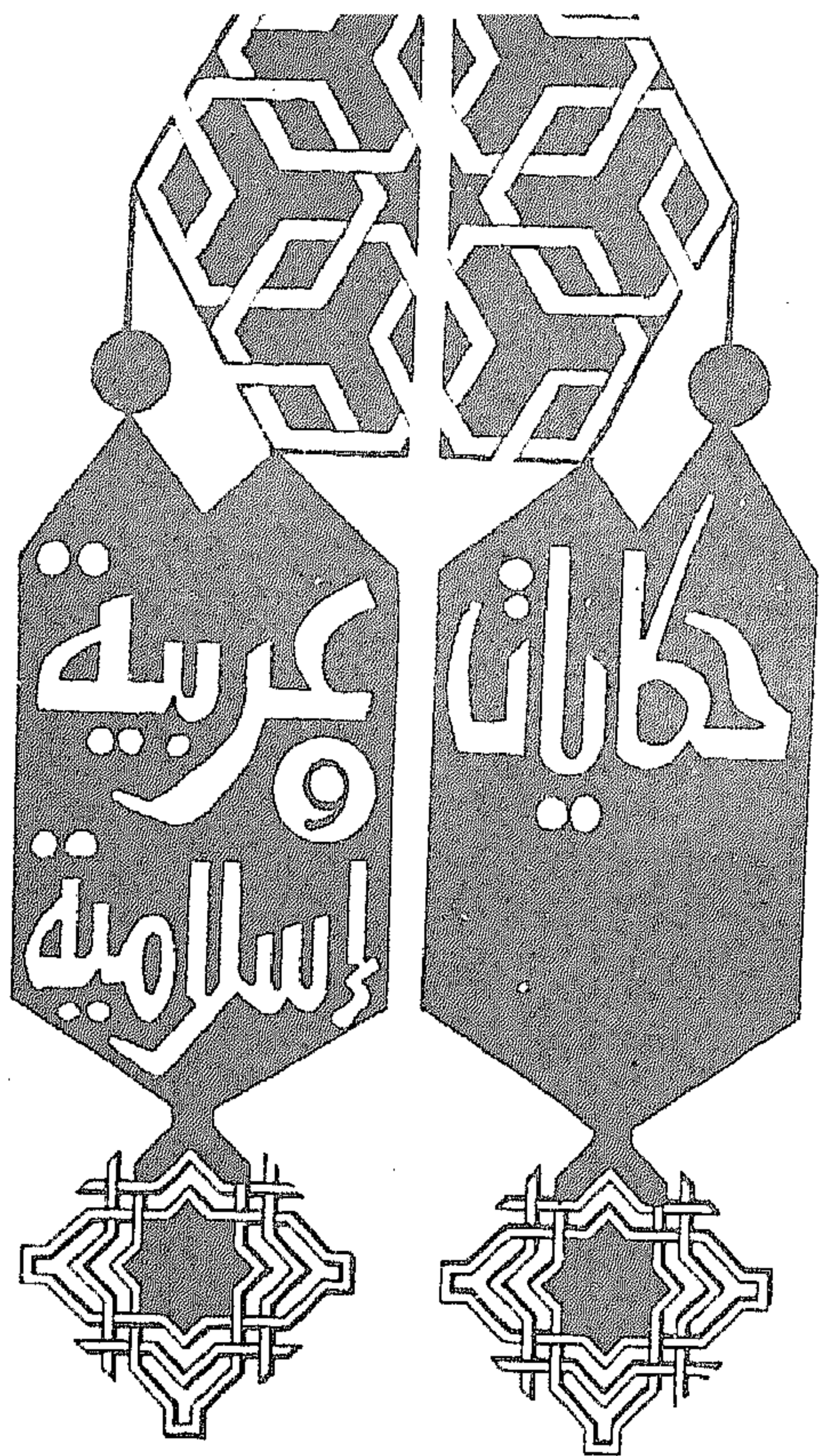
٥ — منتهى الكرم ٦ — وفاء وتضحية

٧ — العاقل من يفكر في العواقب ٨ — شاعر يهجو نفسه

• وإلى اللقاء مع عشرات الحكايات الأخرى

الناشر

حسن الزين



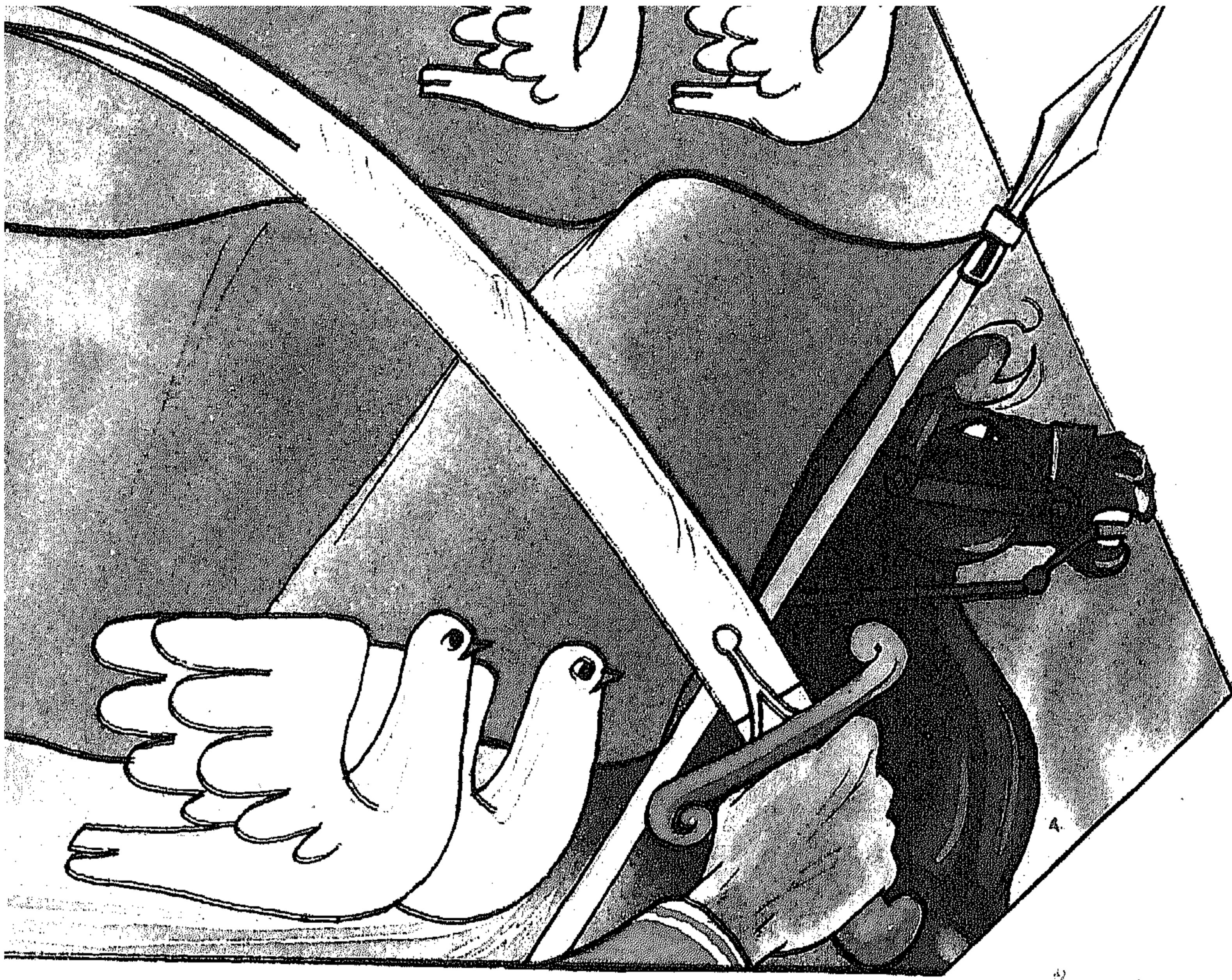
كَانَ « عَدِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الطَّائِي »^(١) زَعِيمًا وَرَئِيسًا فِي قَوْمِهِ « طَيِّئ » الَّذِينَ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ ، وَيَدِينُ بَعْضُهُمْ بِالنَّصْرَانِيَّةِ .

وَلَمَّا ظَهَرَتِ الدَّعْوَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ، صَارَ « عَدِيُّ » مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ حَقْدًا عَلَى رَسُولِهَا « مُحَمَّدٍ » صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَنَّهُ أَصْبَحَ يَخْشَى عَلَى سُلْطَانِهِ مِنْ مَبَادِئِ هَذَا الدِّينِ الْجَدِيدِ ، الَّذِي يُسَاوِي بَيْنَ النَّاسِ جَمِيعًا ، وَلَا يُفَضِّلُ إِنْسَانًا عَلَى آخَرَ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَعَمَلِ الْخَيْرِ ...

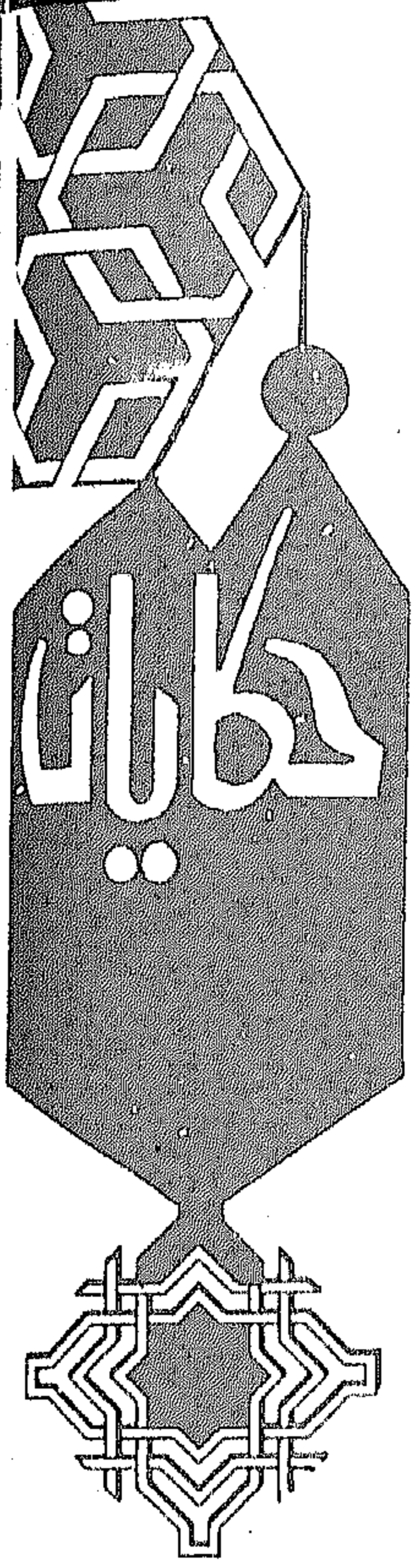
(١) حَاتِمُ الطَّائِي : شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ مِنْ قَبِيلَةِ « طَيِّئ » ، وَقَدْ اشتهر بِالكَرَمِ وَالشَّجَاعَةِ ، حَتَّى ضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ ، فَقِيلَ « أَجْوَدُ مِنْ حَاتِمٍ » وَقَدْ وَرَثَ عَنْهُ ابْنُهُ « عَدِيُّ » بَعْضَ صِفَاتِهِ .. مِنْ الشَّجَاعَةِ وَالكَرَمِ .



وَسَارَ أَهْلُ قَبِيلَةِ « طَيِّئٍ » عَلَى طَرِيقِ زَعِيمِهِمْ « عَدِيٍّ » ، فَأَغْلَبُوا
 عَدَاءَهُمْ وَمُقَاوَمَتَهُمْ لِلْإِسْلَامِ وَلِرَسُولِ الْإِسْلَامِ .
 وَعِنْدَئِذٍ وَجَّهَ إِلَيْهِمُ الرَّسُولُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — فَرِيقًا مِنْ
 جُنْدِهِ الْأَبْطَالِ ؛ لِتَأْدِيبِهِمْ ، وَذَلِكَ بِقِيَادَةِ ابْنِ عَمِّهِ « عَلِيِّ بْنِ أَبِي
 طَالِبٍ » رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، هَذَا الْفَارِسِ الْكَبِيرِ .. الَّذِي عُرِفَ بِالشَّجَاعَةِ
 مُنْذُ صِبْغِهِ ، حِينَ نَامَ فِي فِرَاشِ النَّبِيِّ لَيْلَةَ هِجْرَتِهِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى
 الْمَدِينَةِ . وَقَدْ نَمَتْ هَذِهِ الشَّجَاعَةُ مَعَ « عَلِيٍّ » ، فَلَمَّا كَبُرَ صَارَ مِنْ
 أَشْهَرِ الْعَرَبِ .. شَجَاعَةً ، وَقُوَّةً ، وَصَبْرًا عَلَى الشَّدَائِدِ .. ، هَذَا إِلَى
 جَانِبِ شُهْرَتِهِ بِأَنَّهُ مِنْ أَفْصَحِ الْعَرَبِ ، وَأَكْثَرِهِمْ بَلَاغَةً ، وَأَقْوَاهُمْ
 حُجَّةً .



● وَصَلَتْ فِرْقَةُ الْجَيْشِ الْإِسْلَامِيِّ — صَبَاحًا — بِقِيَادَةِ « عَلِيٍّ »
إِلَى قَبِيلَةِ « طَيْئٍ » فَقَدْ صَحَا رِجَالُ « طَيْئٍ » — مَعَ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، لِيَجِدُوا فُرْسَانَ الْمُسْلِمِينَ وَقَدْ أَحَاطُوا بِقَبِيلَتِهِمْ ، فَهَبُّوا فِي
فَرْعٍ ، ثُمَّ أَخَذُوا يَجْمَعُونَ أَنْفُسَهُمْ ، اسْتِعْدَادًا لِلْمُقَاوَمَةِ .. ، لَكِنَّ
الْقِيَادَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ الْوَاعِيَةَ لَمْ تُعْطِهِمْ هَذِهِ الْفُرْصَةَ ، فَقَدْ أَحَاطَتْ بِهِمْ
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، مِمَّا اضْطُرَّ أَهْلُ « طَيْئٍ » إِلَى الْاسْتِسْلَامِ ..
فَاسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَخُيُولِهِمْ ، وَأَسْرَوْا كَثِيرًا مِنْ
رِجَالِهِمْ وَنِسَائِهِمْ ، وَانْصَرَفُوا إِلَى الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
فَلَمَّا عُرِضَ عَلَيْهِ — صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — الْأَسْرَى ، نَهَضَتْ
مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ « سَفَانَةُ بِنْتُ حَاتِمِ الطَّائِي » وَقَالَتْ :



« يَامُحَمَّدُ : لَقَدْ هَلَكَ الْوَالِدُ ، وَغَابَ الْوَالِدُ^(٢) ، فَإِنْ رَأَيْتَ
أَنْ تُخْلَى عَنِّي^(٣) ، وَلَا تُشْمِتْ بِي أَحْيَاءُ الْعَرَبِ ، فَإِنَّ أَبِي كَانَ
سَيِّدَ قَوْمِهِ ، يَفُكُّ الْعَانِي^(٤) ، وَيَقْتُلُ الْجَانِي^(٥) ، وَيَحْفَظُ الْجَارَ ،
وَيُفَرِّجُ عَنِ الْمَكْرُوبِ^(٦) ، وَكَانَ يُطْعِمُ الطَّعَامَ ، وَيُفْشِي
السَّلَامَ^(٧) ، وَيُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ^(٨) الدَّهْرِ ، وَمَا أَتَاهُ أَحَدٌ فِي حَاجَةٍ
فَرَدَّهَ حَائِبًا ... ، أَنَا « سَفَانَةُ » بِنْتُ حَاتِمِ الطَّائِي . »
رَحَّبَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهَا ، تَكْرِيمًا لِوَالِدِهَا ، وَقَالَ
رَدًّا عَلَى حَدِيثِهَا :

(٢) الْوَالِدُ : الْمُرَادُ سَيِّدُ الْقَوْمِ .

(٣) تُخْلَى عَنِّي : تَتْرُكُنِي وَتَعْفُو عَنِّي .

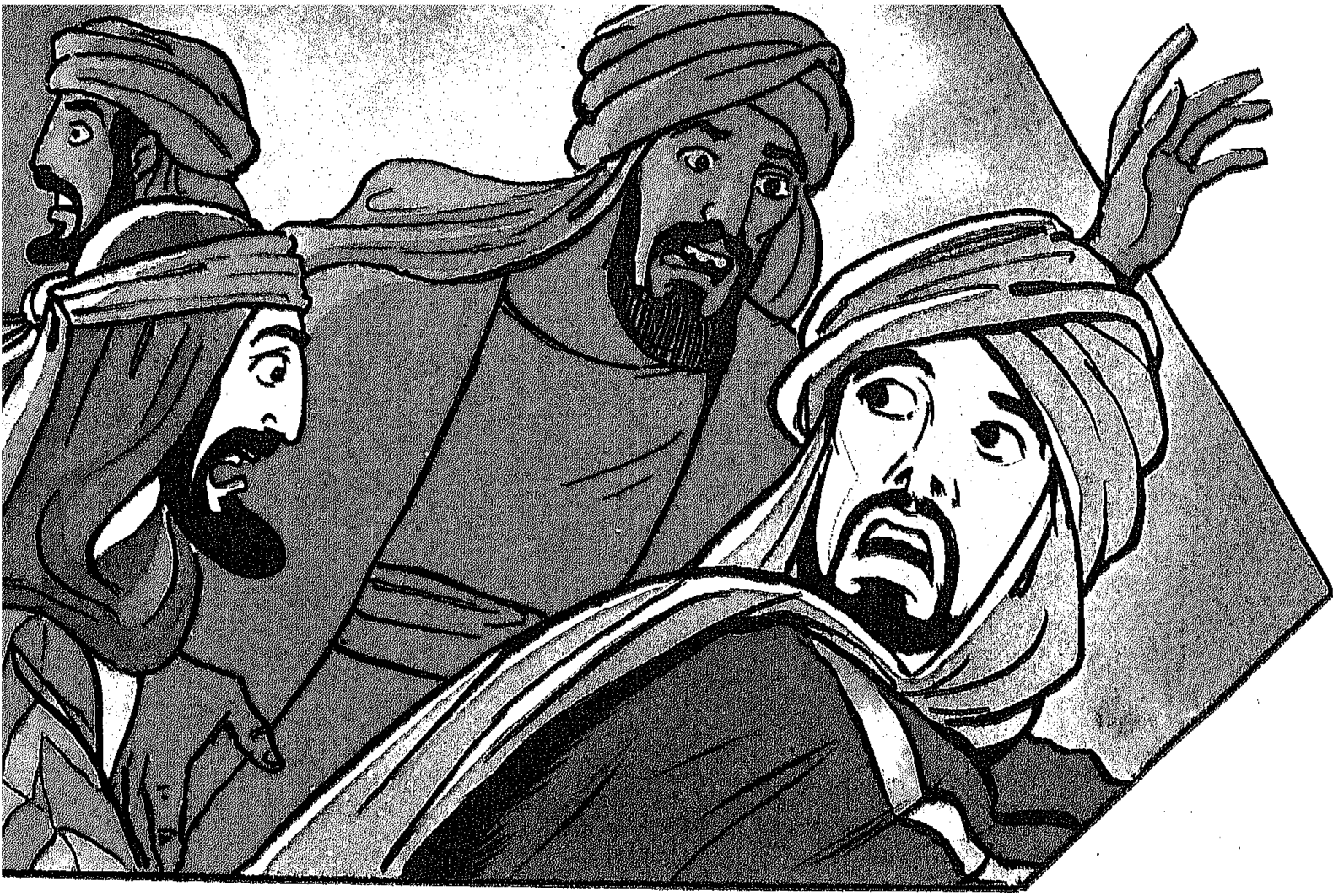
(٤) يَفُكُّ الْعَانِي : يُطْلِقُ الْأَسِيرَ .

(٥) الْجَانِي : الْمُعْتَدِي الظَّالِمَ .. الَّذِي يَزْنِكِبُ الذُّنْبَ .

(٦) يُفَرِّجُ عَنِ الْمَكْرُوبِ : يُخَفِّفُ الْعَمَّ وَالْحُزْنَ عَنْ صَاحِبِهِ .

(٧) يُفْشِي السَّلَامَ : يَنْشُرُهُ .

(٨) يُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الدَّهْرِ : يُسَاعِدُ عَلَى تَخْفِيفِ مَصَائِبِ الزَّمَنِ .



« هَذِهِ صِفَاتُ الْمُؤْمِنِينَ حَقًّا ، لَوْ كَانَ أَبُوكَ مُسْلِمًا لَتَرَحَّمْنَا عَلَيْهِ ، خَلُّوا عَنْهَا^(٩) ، فَإِنَّ أَبَاهَا كَانَ يُحِبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ . »
ثُمَّ قَالَ : « اِرْحَمُوا عَزِيزًا ذَلَّ ، وَغَنِيًّا افْتَقَرَ ، وَعَالِمًا ضَاعَ بَيْنَ جُهَّالٍ . »

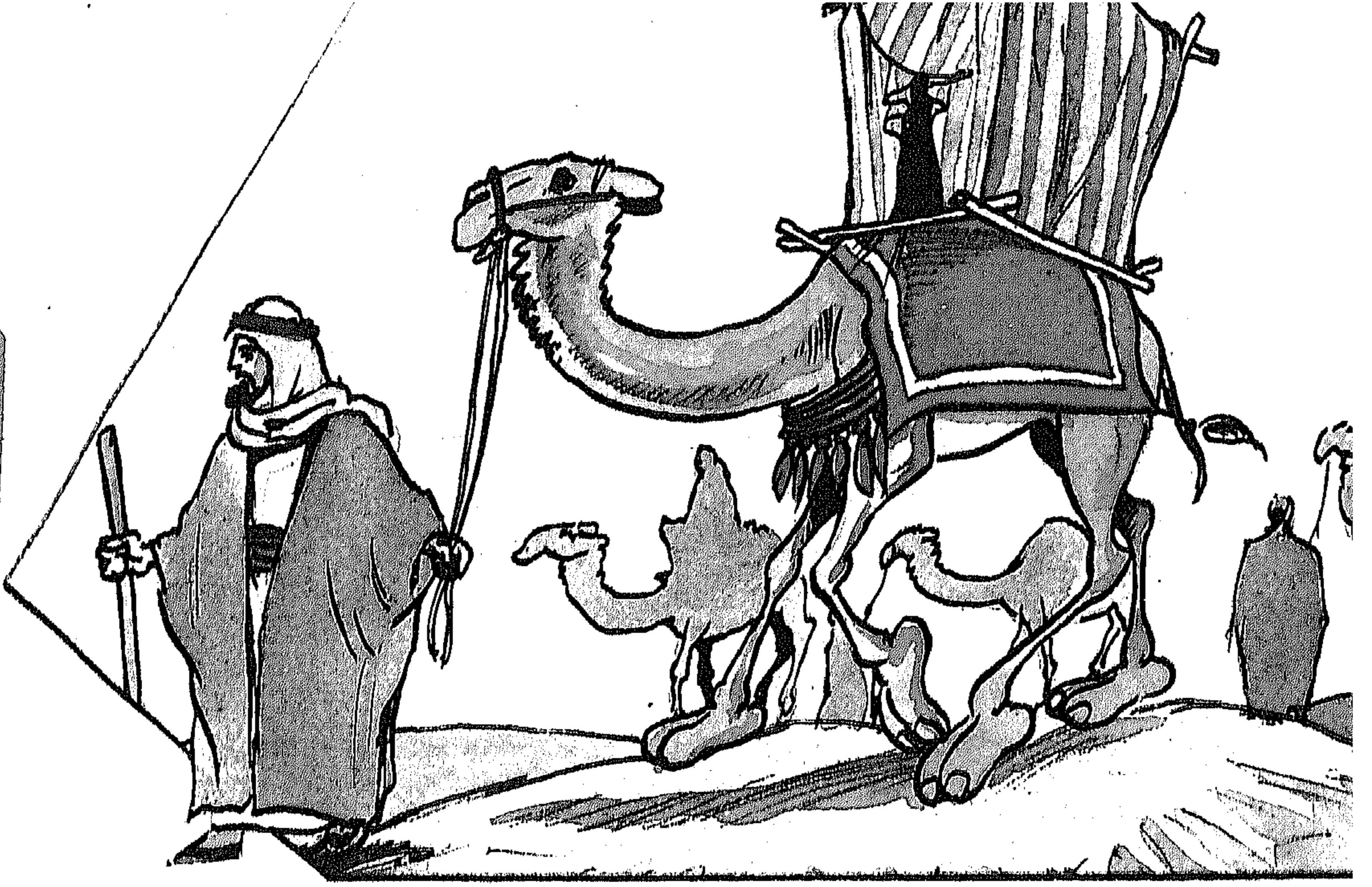
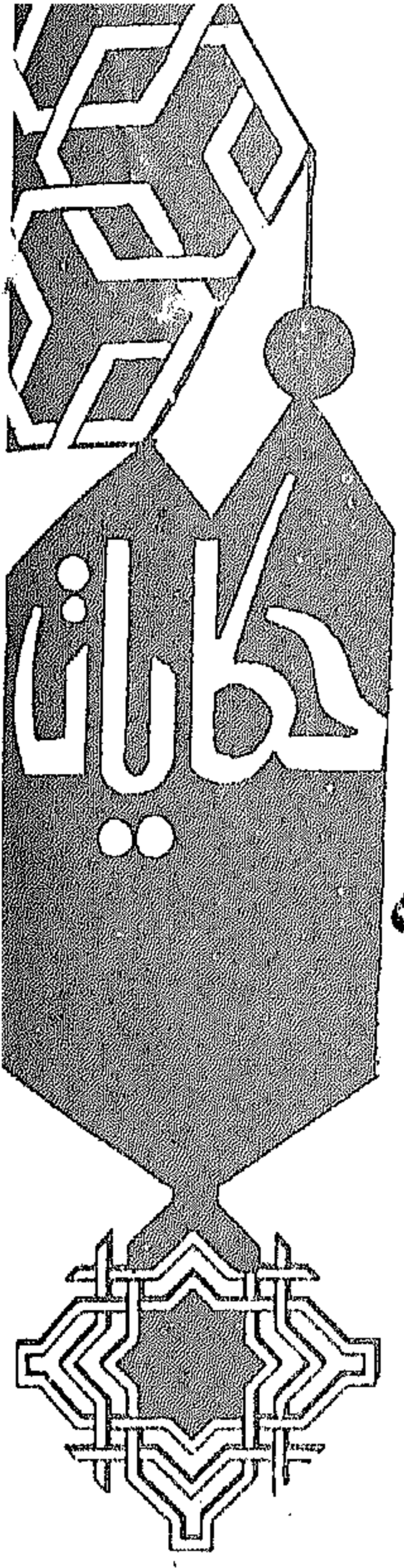
وَلَمْ يَكْتَفِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — بِالْعَفْوِ عَنْهَا ، بَلْ عَفَا عَنْهَا وَعَنْ قَوْمِهَا ، إِكْرَامًا لَهَا وَلِأَيِّبِهَا .

وَنَظَرَتْ إِلَيْهِ « سَفَانَةٌ » وَعَيْنَاهَا مَمْلُوءَتَانِ بِالشُّكْرِ وَالِامْتِنَانِ^(١٠) وَقَالَتْ لِلرَّسُولِ الْكَرِيمِ : « هَلْ تَسْمَحُ لِي أَنْ أَدْعُوَ لَكَ ؟ »

فَإِذْنَ لَهَا الرَّسُولُ بِذَلِكَ ، وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : « اسْمَعُوا وَعُودُوا لِمَا تَقُولُ . »

(٩) خَلُّوا عَنْهَا : ائْرْكُوهَا حُرَّةً ، وَفُكُّوا أَسْرَهَا .

(١٠) الْاِمْتِنَانُ : ذِكْرُ النُّعْمَةِ وَالشُّكْرُ عَلَيْهِا .



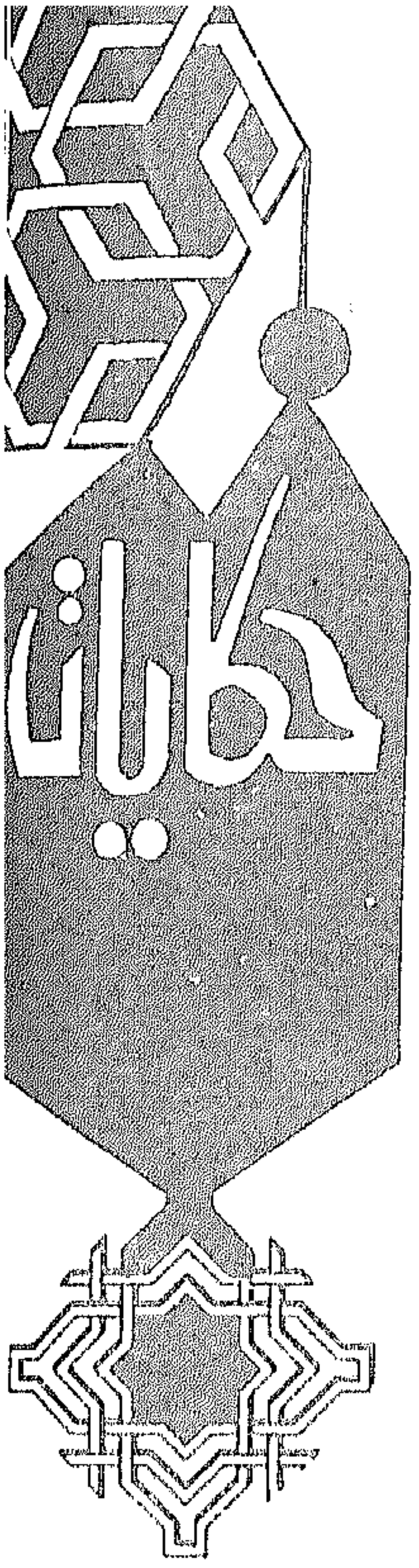
فَقَالَتْ : « أَصَابَ اللَّهُ بِبِرِّكَ^(١١) مَوَاقِعَهُ ، وَلَا جَعَلَ لَكَ إِلَى لَيْمٍ حَاجَةً ، وَلَا سُلِبَتْ نِعْمَةٌ عَنْ كَرِيمٍ قَوْمٍ إِلَّا جَعَلَكَ اللَّهُ سَبَبًا فِي رَدِّهَا عَلَيْهِ . »

انْطَلَقَتْ « سَفَانَةُ » إِلَى أَرْضِهَا ، وَمَعَهَا قَوْمُهَا ، وَذَهَبَتْ إِلَى أُخِيهَا « عَدِي » وَهُوَ فِي بَلَدَةٍ اسْمُهَا « دُومَةُ الْجَنْدَل » ، فَوَجَدَتْهُ غَاضِبًا ثَائِرًا ، لِأَنَّهُ قَدْ عَلِمَ كُلَّ مَا حَدَّثَ لَهَا وَلِقَوْمِهَا مِنْ هَزِيمَةٍ وَأَسْرِ ، فَبَدَأَ يَسْتَعِدُّ لِحَرْبِ الرَّسُولِ وَالْمُسْلِمِينَ .
وَبَيْنَمَا هُوَ يُجَهِّزُ نَفْسَهُ وَجَيْشَهُ لِهَذِهِ الْمُهْمَةِ — وَجَدَ أُخْتَهُ قَدْ رَجَعَتْ إِلَيْهِ وَمَا مَسَّهَا سُوءٌ ، فَسَأَلَهَا فِي لَهْفَةٍ : « مَاذَا فَعَلَ بِكَ الْمُسْلِمُونَ ؟ هَلْ آذَوْكَ يَا أُخْتِي ؟ »

(١١) البر: الخير .



قَالَتْ : « كَلَّا يَا أَخِي .. لَمْ يَمَسِّنَا أَحَدٌ بِشَرِّ قَطُّ ، وَمَا رَأَيْنَا مِنْهُمْ وَمِنْ نَبِيِّهِمْ إِلَّا كُلٌّ عَطْفٌ . »
« وَكَمْ أَحَدٌ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ مِنْ رِجَالِنَا ؟ »
قَالَتْ وَهِيَ تَبْتَسِمُ : « لَقَدْ عَفَا نَبِيُّهُمْ عَنَّا جَمِيعًا يَا عَدِي . »
« وَلِمَذَا فَعَلَ هَذَا يَا سَفَاةَ ؟ »
لِأَنِّي قُلْتُ لَهُ : إِنِّي بِنْتُ « حَاتِمِ الطَّائِي » أَكْرَمِ الْعَرَبِ وَأَجْوَدِهِمْ .
وَهَلْ لِأَنَّكَ ابْنَةُ « حَاتِمِ الطَّائِي » الْكَرِيمِ .. يُطْلَقُ مُحَمَّدٌ سَرَاخَكَ ، وَمَعَكَ كُلُّ رِجَالِ قَوْمِكَ .
« لِأَنَّكَ لَمْ تَرِهِ يَا عَدِي ، لَقَدْ قَالَ عِنْدَمَا عَلِمَ بِأَنِّي بِنْتُ حَاتِمٍ :
خَلُّوا عَنْهَا ، فَإِنَّ أَبَاهَا كَانَ يُحِبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ . »
وَابْتَسَمَ « عَدِي » ابْتِسَامَةً غَرِيبَةً غَيْرَ صَافِيَةٍ ، وَقَالَ لِأُخْتِهِ : « وَهَلْ مُحَمَّدٌ يُحِبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ يَا سَفَاةُ ؟ ! »



« نَعَمْ يَا عَدِي . »

« وَكَيْفَ ذَلِكَ يَا سَفَاةَ ؟ »

« لَقَدْ عَفَا عَنَّا عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ ، أَوْلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ مَكَارِمِ

الْأَخْلَاقِ ؟ ! »

وَسَكَتَ « عَدِي » لَحِظَةً ، وَمَدَّتْ سَفَاةُ يَدَهَا ، وَطَوَّقَتْ بِهَا عُنُقَ
أَخِيهَا فِي رَفِقٍ ، ثُمَّ قَالَتْ : « يَا أَخِي ... اذْهَبْ إِلَى هَذَا الرَّجُلِ
قَبْلَ أَنْ تُعَلِّقَ حَبَائِلَهُ ، فَإِنِّي قَدْ رَأَيْتُ هَدِيًّا ، وَرَأْيَا سَيَغْلِبُ أَهْلَ
الْعَلْبَةِ ، وَرَأَيْتُ خِصَالًا تُعْجِبُنِي .. (١٢) »

(١٢) خِصَالًا : مُفْرَدُهَا « خِصْلَةٌ » بِفَتْحِ الخاءِ ، وَهِيَ خُلُقُ الْإِنْسَانِ ، يَكُونُ فَضِيلَةً أَوْ رَذِيلَةً .

— أَمَّا « الْخِصْلَةُ » بِكَسْرِ الخاءِ — فَهِيَ الشَّعْرُ الْمُجْتَمِعُ ، وَالْجَمْعُ « خُصْلٌ » .



« لَقَدْ رَأَيْتُهُ يُحِبُّ الْفَقِيرَ ، وَيَفْكُ الْأَسِيرَ ، وَيَرْحَمُ الصَّغِيرَ ،
وَيَعْرِفُ قَدْرَ الْكَبِيرِ ، وَمَا رَأَيْتُ أَجْوَدَ مِنْهُ وَلَا أَكْرَمَ مِنْهُ ، فَإِنْ يَكُنْ
نَبِيًّا فَلِلْسَّابِقِ إِلَيْهِ فَضْلُهُ ، وَإِنْ يَكُنْ مَلِكًا فَلَنْ تَذِلَّ فِي عِزِّ مُلْكِهِ . »

بَاتَ « عَدِيٌّ » يُفَكِّرُ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ قَالَتْهَا أُخْتُهُ « سَفَانَةُ » ، فَقَدْ
كَانَ يُحِبُّهَا كَثِيرًا ، وَيَحْتَرِمُ رَأْيَهَا ...
وَأَصْبَحَ الصُّبْحُ ، فَتَوَجَّهَ « عَدِيٌّ » إِلَى « الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ » ،
وَمَعَهُ أُخْتُهُ سَفَانَةُ ، فَقَدِمَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَأَسْلَمَ عَدِيٌّ ، وَأَسْلَمَتْ سَفَانَةُ .

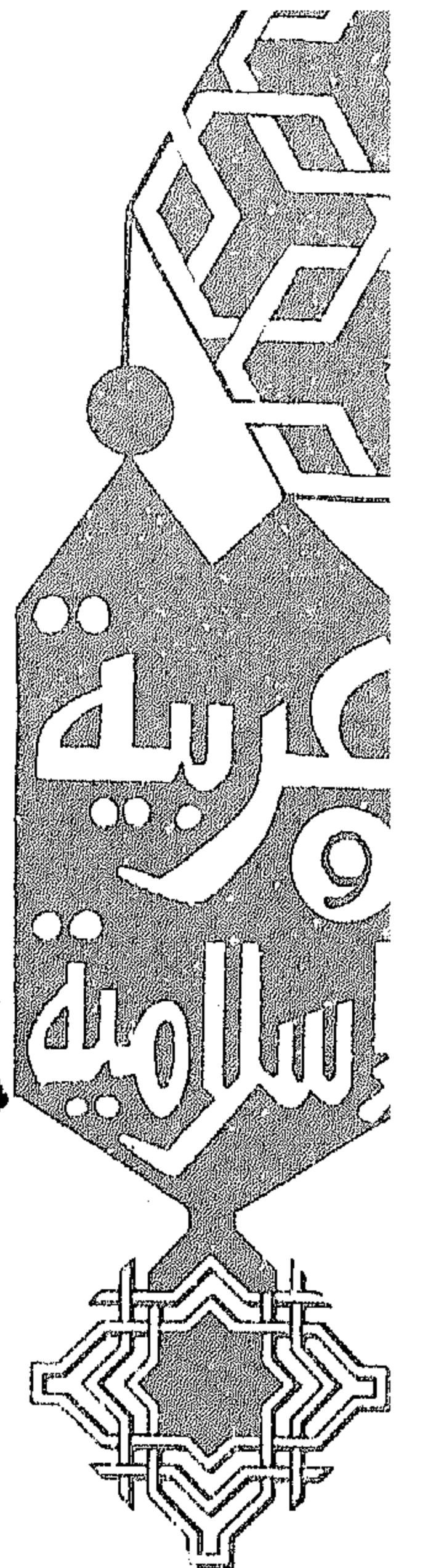
وَقَدْ حَسُنَ إِسْلَامُ « عَدِيٍّ » وَكَانَ خَيْرًا وَبَرَكَهَةً عَلَى الْإِسْلَامِ
وَالْمُسْلِمِينَ ، سَوَاءً فِي حَيَاةِ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ بَعْدَ
وَفَاتِهِ .



وَقَدْ ظَهَرَتْ مَوَاهِبُهُ الشَّخْصِيَّةُ وَاضِحَةً فِي حُرُوبِ «الرَّدَّةِ»، حَيْثُ اسْتَعَانَ بِهِ «أَبُو بَكْرٍ» فِي مُوَاجَهَةِ الْمُرْتَدِّينَ .. الَّذِينَ ارْتَدُّوا عَنِ الْإِسْلَامِ ، وَامْتَنَعُوا عَنْ أَدَاءِ الزَّكَاةِ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ، فَصَمَّمَهُ أَبُو بَكْرٍ عَلَى حَرْبِهِمْ ، وَجَهَّزَ لِذَلِكَ جَيْشًا بِقِيَادَةِ «خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ» ... أَشْهُرُ قُوَادِ الْمُسْلِمِينَ وَأَكْثَرِهِمْ عِبْقَرِيَّةً^(١٣) فِي الْحُرُوبِ ، فَكَانَ «عَدِيٌّ» مِنْ أَعْظَمِ جُنُودِ «خَالِدٍ» ، وَأَشْجَعِ رِجَالِهِ فِي هَذِهِ الْمَعَارِكِ الَّتِي انْتَهَتْ بِهَزِيمَةِ الْمُرْتَدِّينَ الضَّالِّينَ .

(١٣) الْعَبْقَرِيُّ : الْمُتَفَوِّقُ الْبَارِعُ ، وَالْعَبْقَرِيَّةُ : هِيَ الذَّكَاةُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَصِلُ بِصَاحِبِهِ إِلَى كَمَالِ

التَّفَوُّقِ .



وَعَاشَ « عَدِيٌّ » عَلَى سُنَّةِ أَبِيهِ « حَاتِمٍ » .. مِنَ الْكَرَمِ وَالْجُودِ
وَكَثْرَةِ الْعَطَاءِ .
وَكَانَ فِي الْغَايَةِ الْعُظْمَى مِنْ صِدْقِ الْإِيمَانِ ، وَثَبَاتِ الْعَقِيدَةِ . وَمِمَّا
يُؤَثِّرُ عَنْهُ قَوْلُهُ : « مَا دَخَلَ وَقْتُ صَلَاةٍ قَطُّ ، إِلَّا وَأَنَا فِي أَشَدِّ الشَّوْقِ
إِلَى أَدَائِهَا . »

وَقَدْ مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ لِلْهِجْرَةِ ، وَعُمُرُهُ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ عَامٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَدْخَلَهُ فَسِيحَ جَنَّاتِهِ .

اختير

ذكاءك

وأجب

عن
هذه
الأسئلة



س ١ : لِمَاذَا غَلَبَ عَلَى عِدِّيَّ شُعُورُ الْكَرَاهِيَةِ لِلرَّسُولِ ،
وَمُقَاوَمَةِ دَعْوَتِهِ الْإِسْلَامِيَّةِ مُنْذُ ظُهُورِهَا ؟

س ٢ : مَا الْخُطَّةُ الَّتِي وَضَعَهَا « عِدِّي » وَجُنْدُهُ لِلْهُجُومِ عَلَى
قَبِيلَةِ « طِيٍّ » ؟
— وَمَاذَا كَانَتْ نَتِيجَةُ هَذَا الْهُجُومِ ؟

س ٣ : لِمَاذَا عَفَا الرَّسُولُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — عَنْ
« سَفَانَةَ » بِنْتِ « حَاتِمِ الطَّائِي » وَمَنْ مَعَهَا مِنَ
الْأَسْرَى ؟
— وَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَخْلَاقِ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ ؟

س ٤ : لَخُصْ بِأُسْلُوبِكَ قِصَّةَ إِسْلَامِ « عَدِيَّ بْنِ حَاتِمٍ الطَّائِي » — فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى سَبْعَةِ أَسْطُرٍ .

س ٥ : ظَهَرَتْ مَوَاهِبُ « عَدِيَّ » وَاضِحَةً فِي حُرُوبِ الرِّدَّةِ ،
وَفِي مُوَاجَهَةِ الْمُرْتَدِّينَ ..
أ — مَنْ هُمُ الْمُرْتَدُّونَ ؟ وَمَا مَوْقِفُ أَبِي بَكْرٍ مِنْهُمْ ؟
ب — مَا دَوْرُ « عَدِيَّ » فِي هَذِهِ الْحُرُوبِ ؟
ج — أَغْرَبَ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا .

س ٦ : أَكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ الرُّقْعَةِ الْجَمِيلِ : كَانَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ
يُحِبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ .. ، وَقَدْ وَصَفَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي
الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ ..
— وَيَقُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ نَفْسِهِ : أَدْبَنِي رَبِّي فَأَحْسَنَ
تَأْدِيبِي .
— وَيَقُولُ : بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ .

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ مُسْتَعِينًا بِأَسَاتِذَتِكَ ، وَبِالرُّجُوعِ
إِلَى بَعْضِ الْمَعَاجِمِ :

س ١ : كَلِمَةُ « الْبِرِّ » تَأْتِي بِكَسْرِ الْبَاءِ ،
وَضَمِّهَا ، وَفَتْحِهَا ، وَيَخْتَلِفُ مَعْنَاهَا فِي
كُلِّ حَالَةٍ عَنِ الْأُخْرَى .

— فَمَعْنَى « الْبِرِّ » : الْحَيَّرُ ، مِثَالُهَا :
وَالِدِي يُكْثِرُ مِنْ أَعْمَالِ الْبِرِّ .

— وَمَعْنَى « الْبِرِّ » : مِثَالُهَا :

— وَمَعْنَى « الْبِرِّ » : مِثَالُهَا :

س ٢ : نَقُولُ : أَكْرَمُ مِنْ حَاتِمِ الطَّائِي

— وَأَفْصَحُ مِنْ

— وَ..... مِنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ

— وَ..... مِنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

— وَأَكْذَبَ مِنْ

— وَأَخْلَفَ فِي مَوَاعِيدِهِ مِنْ

المسابقة

• لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ تَقْدِيرِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .

• أُرْسِلُ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ : ٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

سلسلة الحكايات

٢

٢

حكايات عربية إسلامية

موقف كريم

بقلم

عبد الجليل حماد

عبد الشافي سيد

عادل البطراوي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسي: ١٩٦١١٣٥١٤٣٣
ص.ب. ١١/٨٣٣ أو ١٤٥٣٥٢ - بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
ATT: MISS MAY HASSAN EL - ZEIN
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للناشرين

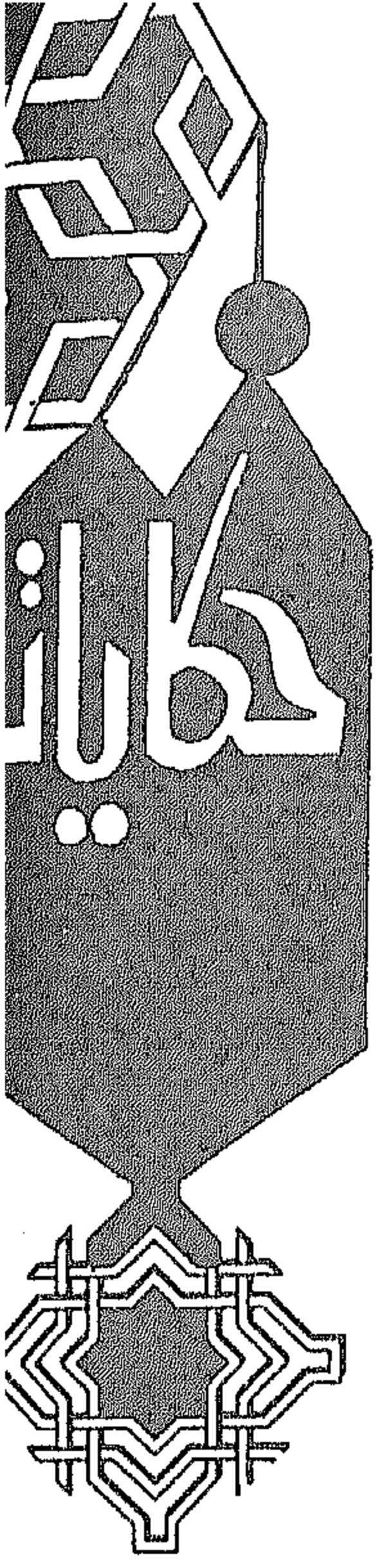
دار الكتاب المصري

٢٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع.م
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٢٣٠١ فاكسي: ٣٩٢٢٤١٥٧ (٢٠٢)
ص.ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كناصر
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

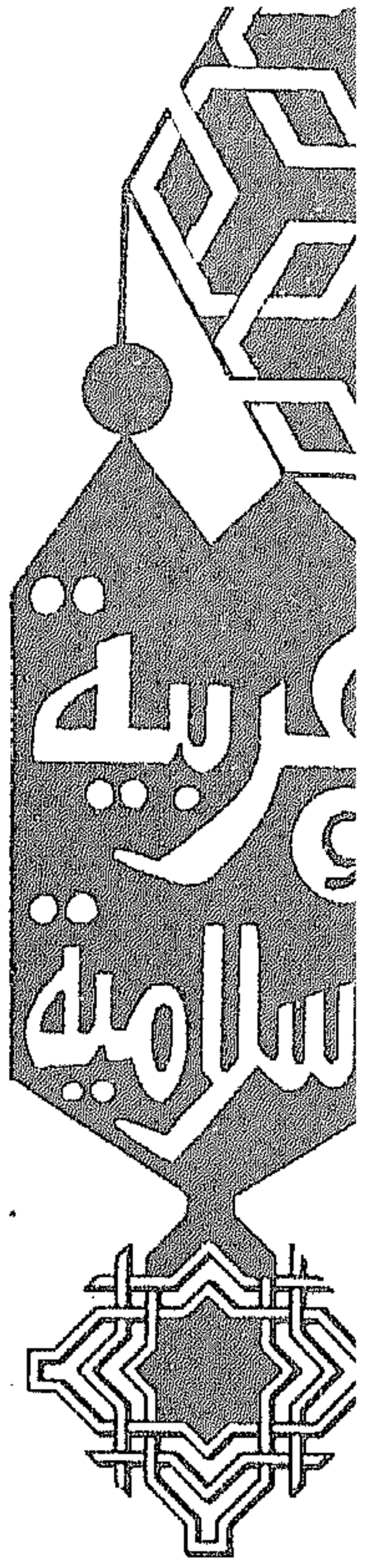
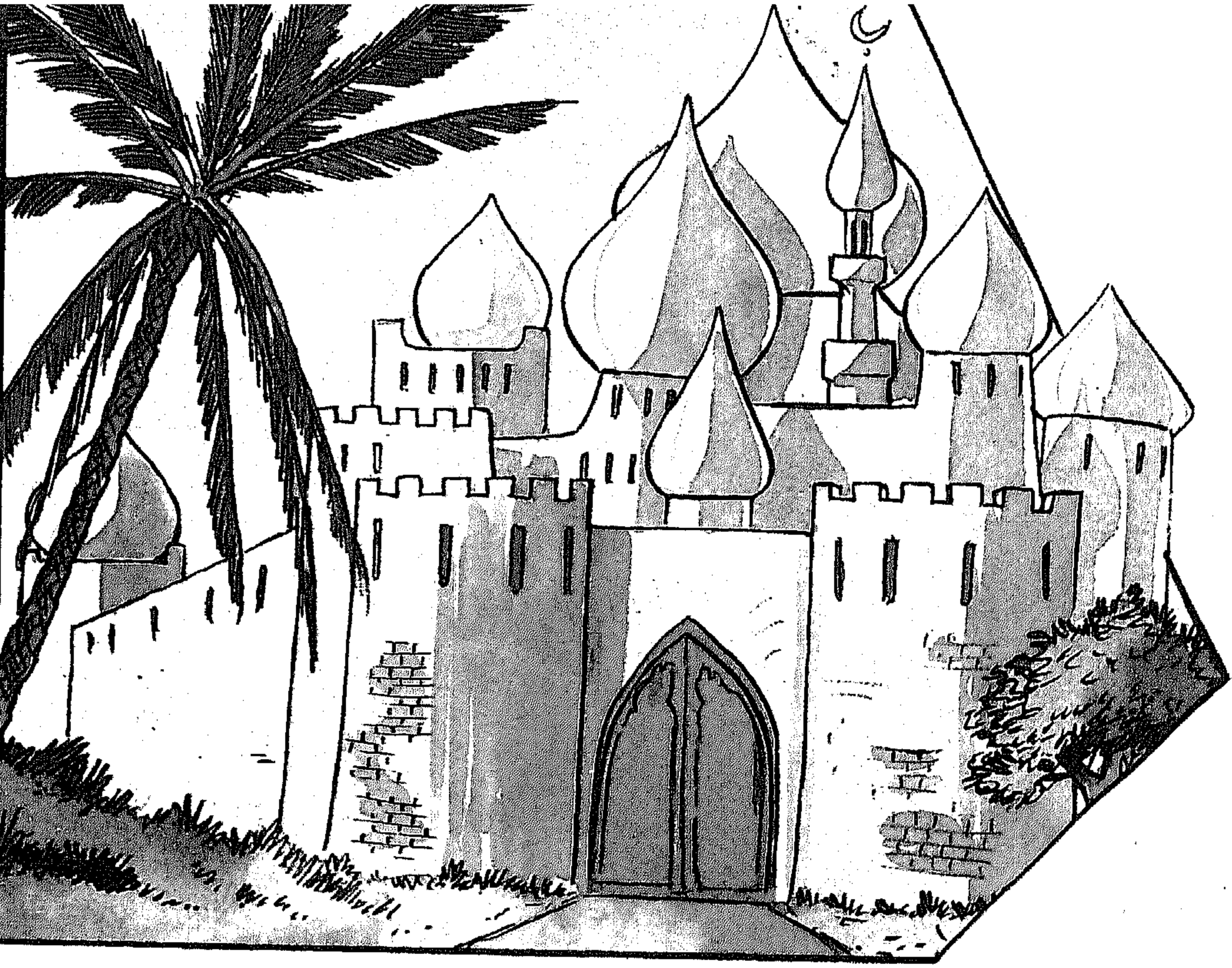
١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

1992 A.D - H 1412



**يُطْلِقُ الْمُؤَرِّخُونَ عَلَى أُسْرَةِ « الْبَرَامِكَةِ » اسْمَ « أُسْرَةِ
الْوُزَرَاءِ » أَوْ « أُسْرَةِ الْحُكَّامِ » ..**
• وَهِيَ أُسْرَةٌ مِنْ أَصْلِ فَارِسِيٍّ دَخَلَتْ الْإِسْلَامَ ، وَاشْتَدَّ نُفُوذُ
رِجَالِهَا فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، فَكَانَ مِنْهُمْ كَثِيرٌ مِنَ الْوُزَرَاءِ وَالْحُكَّامِ
وَمُسْتَشَارِي الْخُلَفَاءِ .. وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْوُظَائِفِ الْهَامَّةِ فِي الدَّوْلَةِ ،
يَتَوَارَثُهَا الْأَبْنَاءُ عَنْ آبَائِهِمْ وَأَجْدَادِهِمْ ، وَكَانَ مِنْ أَشْهَرِهِمْ :
خَالِدُ الْبَرْمَكِيِّ : وَزِيرُ الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ .
وَيَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبَرْمَكِيِّ : الَّذِي حَكَمَ بِلَادَ « أَذْرَبَيْجَانِ » (١) ،
ثُمَّ صَارَ بَعْدَ ذَلِكَ مُؤَدِّبَ « هَارُونَ الرَّشِيدِ » وَمُسْتَشَارَهُ مُدَّةَ سَبْعِ عَشْرَةِ
سَنَةٍ .

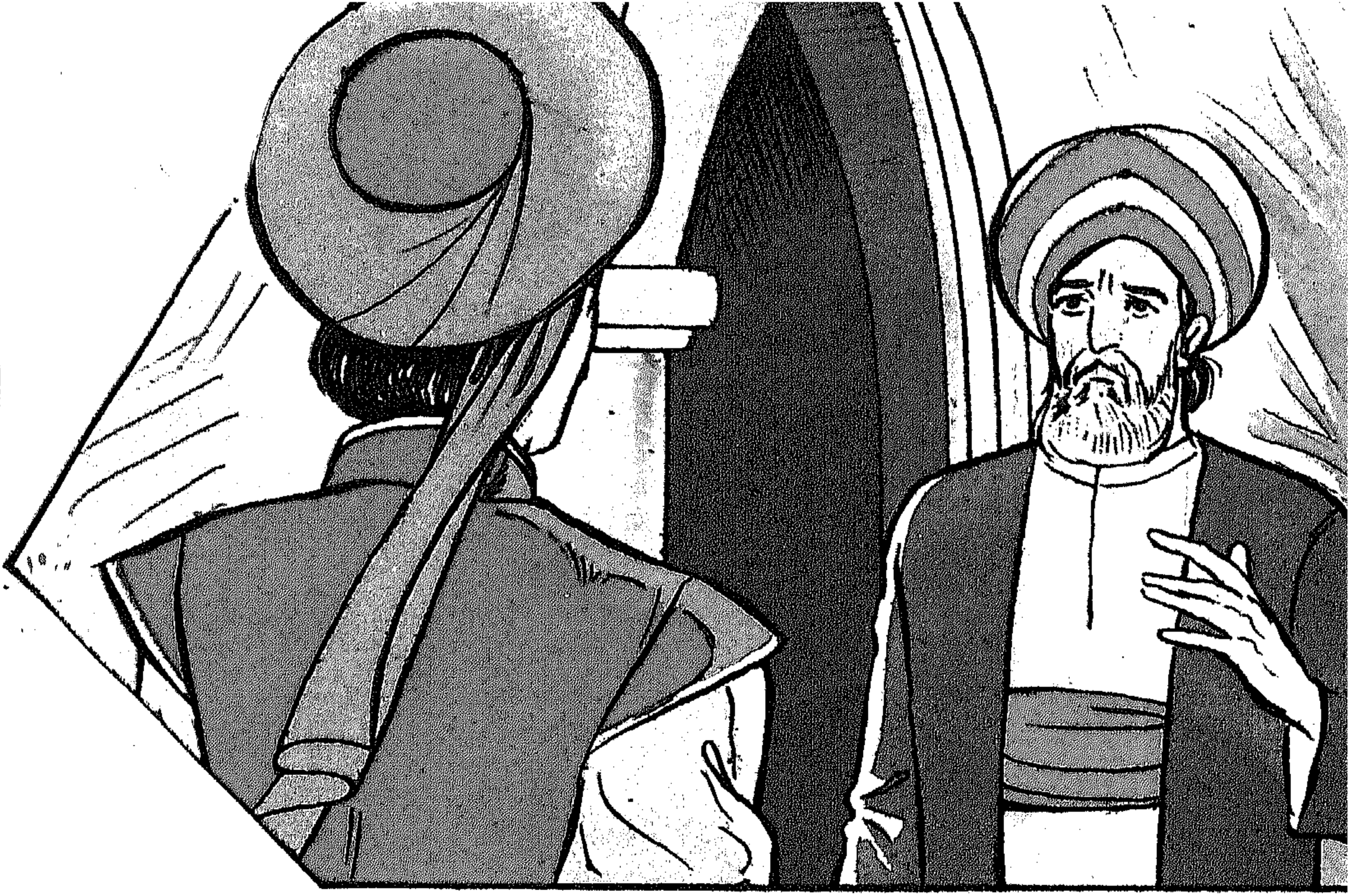
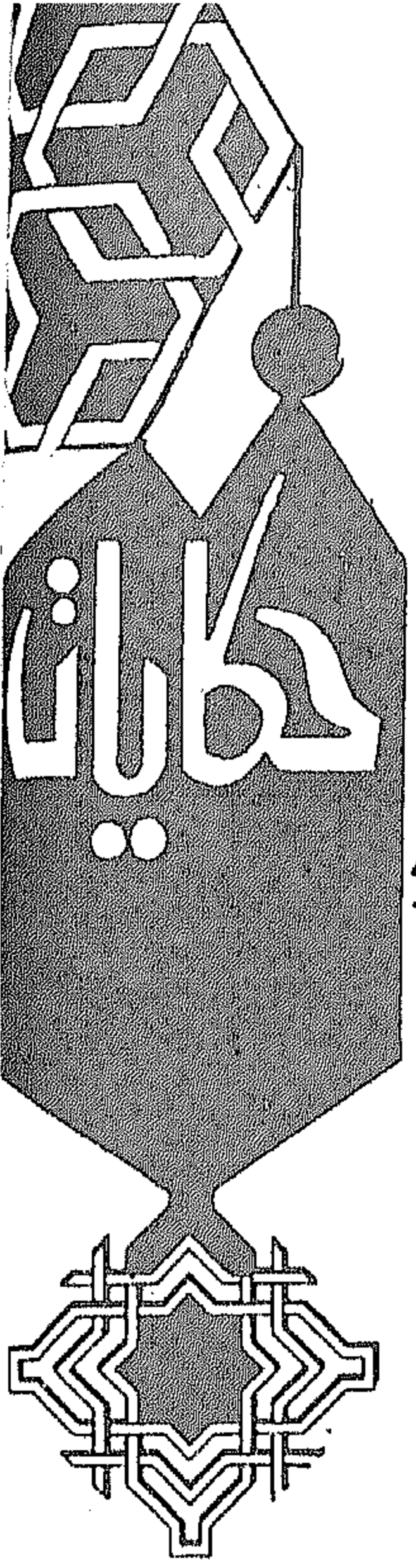
(١) أَذْرَبَيْجَانُ وَجُزْجَانُ وَخَرَّاسَانُ .. الخ : بَعْضُ بِلَادِ فَارِسِ الَّتِي دَخَلَتْ الْإِسْلَامَ .



وَالْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى : الَّذِي تَوَلَّى حُكْمَ « جُرْجَان » وَ « طَبْرِسْتَان »
و « خُرَاسَان » أَيَّامَ « هَارُونِ الرَّشِيدِ » ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَدْخَلَ
الْقَنَادِيلَ^(٢) فِي الْمَسَاجِدِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ..

وَجَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى : وَزِيرُ « هَارُونِ الرَّشِيدِ » ، وَمُؤَدِّبُ ابْنِهِ
« الْمَأْمُون » ، وَزَوْجُ « الْعِيَّاسَةِ » أُخْتِ هَارُونِ الرَّشِيدِ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ
« الرَّشِيدُ » حَاكِمًا عَلَى بَعْضِ الْوِلَايَاتِ ، ثُمَّ قَتَلَهُ وَبَطَشَ بِكُلِّ أُسْرَةٍ
الْبَرَامِكَةِ ، وَتَخَلَّصَ مِنْ نُفُودِهَا وَسَيَّطَرَتْهَا .. وَصَارَتْ « نَكْبَةُ
الْبَرَامِكَةِ » قِصَّةً مَشْهُورَةً تَتَنَاوَلُهَا كُتُبُ التَّارِيخِ بِالْبَحْثِ وَالتَّحْلِيلِ ..

(٢) الْقَنَادِيلُ : مَصَابِيحُ الْإِضَاءَةِ ، وَالْمُفْرَدُ « قَنْدِيل » .



جَلَسَ « يَحْيَى الْبَرْمَكِيُّ » ذَاتَ مَسَاءٍ ، بَعْدَ يَوْمٍ قَضَى نَهَارَهُ فِي عَنَاءِ الْعَمَلِ وَفِي تَصْرِيفِ مَهَامِّ الْأُمُورِ فِي الدَّوْلَةِ ، أَيَّامَ نُفُوزِهِ وَسُلْطَانِهِ .. ، وَأَخَذَ يَتَحَدَّثُ مَعَ ابْنِهِ « الْفَضْلُ » الَّذِي كَانَ لَا يَزَالُ فِي رِيعَانٍ^(٣) شَبَابِهِ وَكَانَ وَالِدُهُ يُحِبُّهُ حُبًّا جَمًّا^(٤) .

كَانَ « الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى » مِنْ أَعْظَمِ شَبَابِ عَصْرِهِ ذِكَاءً ، وَأَجْمَلِهِمْ شَكْلًا ، وَأَوْسَعِهِمْ ثِقَافَةً ، كَمَا كَانَ يَتَمَيَّزُ بِقُوَّةِ شَخْصِيَّتِهِ ، وَعُمُقِ فِكْرِهِ ، وَبُعْدِ نَظَرِهِ ، وَكَانَ أَبُوهُ يُزَوِّدُهُ دَائِمًا بِالنَّصَائِحِ وَالتَّوْجِيهَاتِ الَّتِي تُهَيِّئُهُ لِكَيْ يَكُونَ رَجُلًا كَامِلًا فِي الدَّوْلَةِ ، وَعَلَمًا مِنْ أَعْلَامِهَا الْمَشْهُورِينَ الَّذِينَ تَسْعَى إِلَيْهِمُ الْمَنَاصِبُ الرَّفِيعَةُ فِيهَا .

(٣) رِيعَانُ الشَّبَابِ : أَوَّلُ مَرَاكِجِهِ وَأَفْضَلُهَا ، وَ « الرِّيعُ » أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَفْضَلُهُ ، وَالْفِعْلُ « رَاعَ »

بِمَعْنَى نَمَا وَزَادَ .

(٤) حُبًّا جَمًّا : حُبًّا كَثِيرًا وَ « الْجَمُّ » هُوَ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

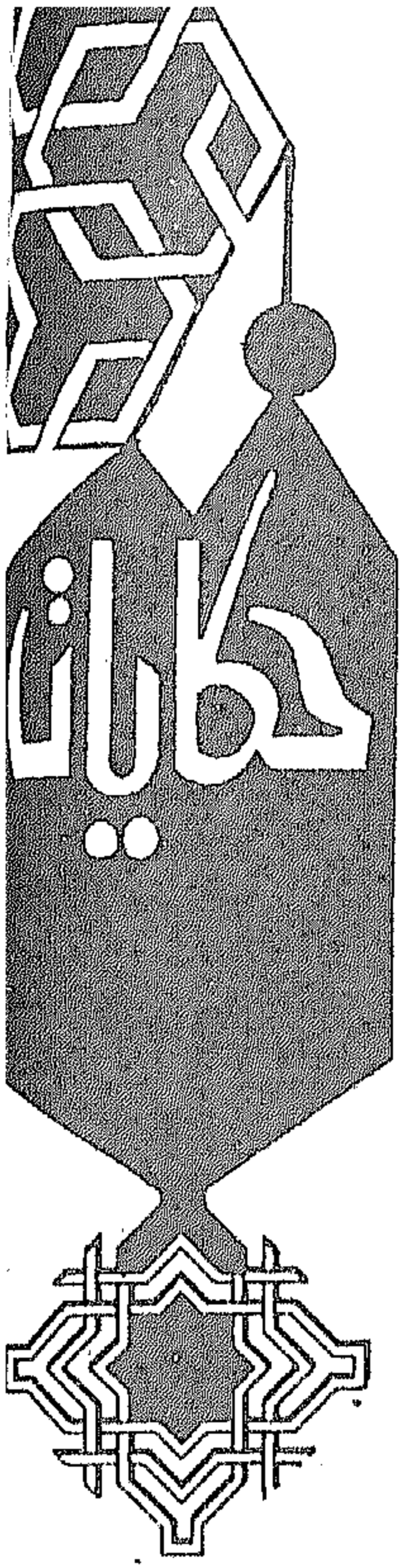


تَشَعَّبَ الْحَدِيثَ بَيْنَ الْأَبِ وَابْنِهِ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ ، فَقَدْ كَانَ الْأَبُ يُحِبُّ
أَنْ يُطْلَعَ ابْنُهُ عَلَى كُلِّ مُشْكِلَاتِهِ الْكَبِيرَةِ وَالصَّغِيرَةِ ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يُشْرِكَهُ
فِي حَلِّهَا ، لَعَلَّ ذَلِكَ يُكْسِبُهُ بَعْضَ التَّجَارِبِ الَّتِي تَصْنُقُلُ^(٥) شَخْصِيَّتَهُ ،
وَتَنْفَعُهُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ .

قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : « سَوْفَ أَتَحَدَّثُ إِلَيْكَ فِي مُشْكِلَةٍ تَشْغَلُنِي وَتُثْقِلُنِي
لَيْلًا وَنَهَارًا . »

فَفَرَعَ الْفَضْلُ ، وَقَالَ فِي لَهْفَةٍ : « وَمَا هَذِهِ الْمُسْكِلَةُ يَا أَبِي ؟ مَاذَا
تَعْنِي ؟ أَرَجُوكَ أَنْ تُخْبِرَنِي .. هَلْ حَدَثَ لَكَ مَكْرُوهٌ ؟؟ »
تَنَهَّدَ الْأَبُ ، وَقَالَ وَتَبَرَّاتِ الْحُزْنَ وَاضِحَةً فِي صَوْتِهِ : « لَقَدْ
تَكَاثَرَتِ الدُّيُونُ عَلَى يَا بُنَيَّ ، وَحَانَ مَوْعِدُ سَدَادِ بَعْضِهَا ، وَأَرَى أَنَّنِي
لَا أَسْتَطِيعُ الْآنَ سَدَادَهَا ، وَالِدِّينُ — يَا وَلَدِي — كَمَا تَعْلَمُ : هَمٌّ
بِاللَّيْلِ وَذُلٌّ بِالنَّهَارِ . »

(٥) تَصْنُقُلُهُ التَّجَارِبُ : أَيُّ تُقَوِّى شَخْصِيَّتَهُ وَتُهَدِّبُ سُلُوكَهُ .



« فِدَاكَ نَفْسِي وَرُوحِي يَا أَبِي .. ، اقْتَرِحْ مَاذَا نَفْعَلُ ، وَأَنَا رَهْنُ
إِشَارَتِكَ . »

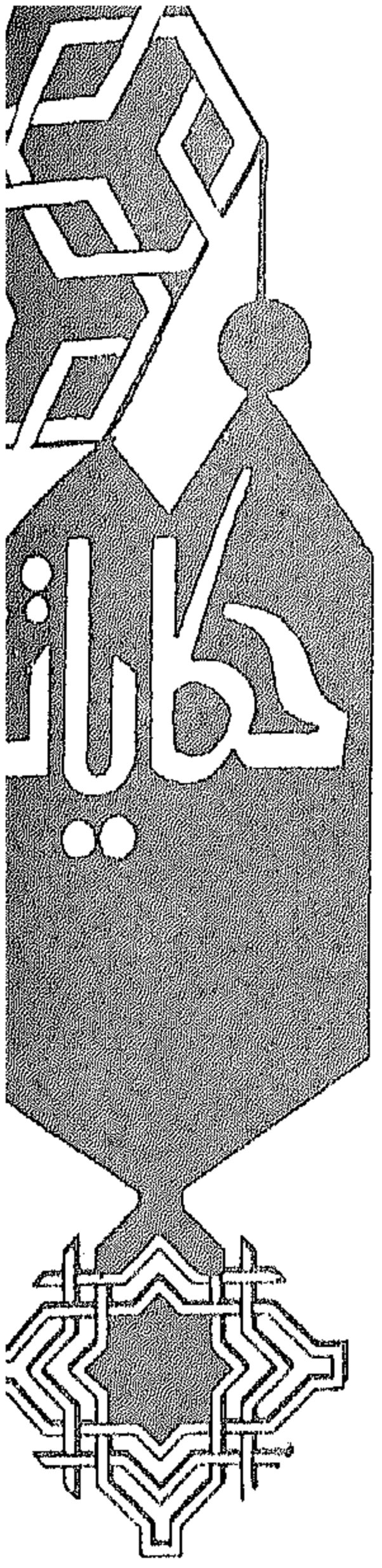
وَضَعَ الْأَبُ يَدَهُ عَلَى كَتِفِ ابْنِهِ فِي حَنَانٍ ، وَقَالَ : « وَمَاذَا اقْتَرِحُ
يَا بُنَيَّ ؟ وَهَلْ نَحْنُ نَمْلِكُ الْآنَ شَيْئًا ؟ ، إِنَّ مَا يُؤْلِمُنِي هُوَا أَنَّنِي مُضْطَرٌّ
إِلَى بَيْعِ كُلِّ شَيْءٍ عِنْدَنَا ، فَلَنْ يَبْقَى لَكَ شَيْءٌ تَسْتَطِيعُ بِهِ مُوَاجَهَةَ
الْحَيَاةِ . »

« لَيْسَ الْمَالُ كُلُّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ يَا أَبِي ، إِنَّهُ يَذْهَبُ وَيَجِيءُ ،
وَأَنَّ أَهَمَّ شَيْءٍ عِنْدِي هُوَا أَنْ تَبْقَى أَنْتَ سَلِيمًا مُعَافًى ، فَأَنْتَ لِي ثَرَوَةٌ
كَبِيرَةٌ .. ، فَلَتَبِعْ كُلَّ شَيْءٍ ، وَلْتَسَدِّدْ مَا عَلَيْكَ مِنْ دُيُونٍ ، وَفَرِّجْ اللَّهُ
قَرِيبٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »

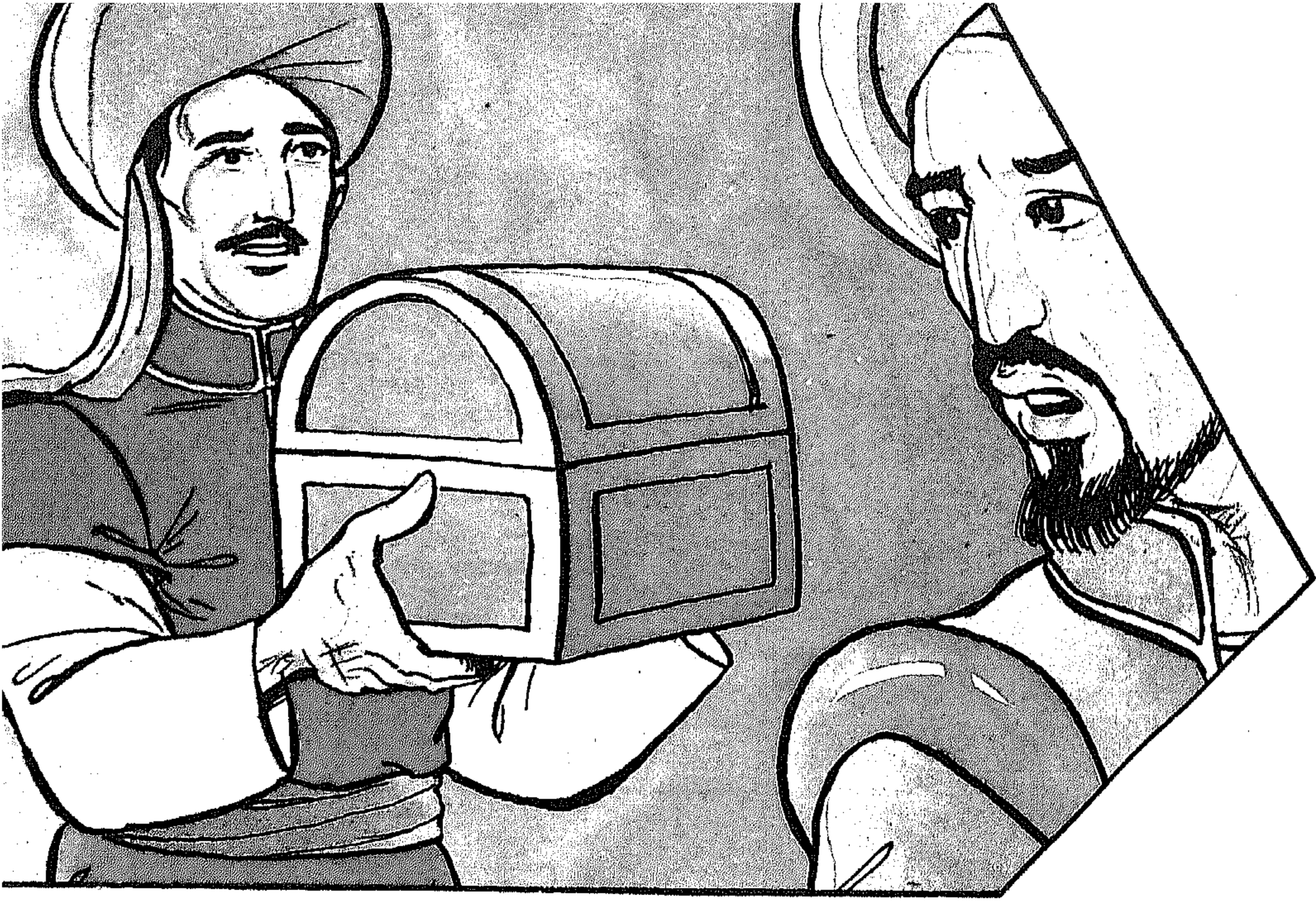


هَزَّ الْأَبُ رَأْسَهُ فِي حَسْرَةٍ وَقَالَ : « إِنَّ الْمَبْلَغَ الَّذِي أُحْتَاجُهُ كَبِيرٌ
جَدًّا يَا بُنَيَّ ، فَأَنَا فِي حَاجَةٍ إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى ثَمَنِ
مَتَاعِنَا الَّذِي نَمْلِكُهُ ، لِكَيْ نُسَدِّدَ مَا عَلَيْنَا مِنْ دُيُونٍ ، وَلَا يُوجَدُ مَنْ
يُقْرِضُنَا هَذَا الْمَالَ سِوَى (عُمَارَةَ بْنِ حَمْزَةَ) . »

- تَقُولُ مَنْ يَا أَبِي ؟!
- أَقُولُ « عُمَارَةَ بْنِ حَمْزَةَ » يَا بُنَيَّ .
- لَكِنَّهُ عَدُوُّكَ يَا أَبِي .
- أَعْلَمُ ذَلِكَ يَا بُنَيَّ .
- وَكَيْفَ تَطْلُبُ مِنْ عَدُوِّكَ مُسَاعَدَةً ؟!
- عَلَى سَبِيلِ الْقَرْضِ يَا بُنَيَّ .
- وَهَلْ تَظُنُّ يَا أَبِي أَنَّهُ سَيُقْرِضُكَ ؟



— اِسْمَعْ يَا بُنَيَّ : لَا يُوجَدُ غَيْرُ هَذَا الرَّجُلِ ، فَهُوَ الَّذِي يَمْلِكُ
 مِثْلَ هَذَا الْمَبْلَغِ مِنَ الْمَالِ فَائِضًا عَنْ حَاجَاتِهِ ، فَإِنْ قَصَدْنَاهُ وَاسْتَجَابَ
 لَنَا — فَذَلِكَ مَا نُرِيدُ ، وَإِنْ لَمْ يُقْرِضْنَا فَمَا خَسِرْنَا شَيْئًا جَدِيدًا .
 اذْهَبْ إِلَيْهِ غَدًا يَا بُنَيَّ ، وَأَخْبِرْهُ بِحَالِنَا ، وَقُلْ لَهُ عَلَى لِسَانِي : إِنَّ
 أَبِي يَطْلُبُ مِنْكَ ثَلَاثَةَ آلَافِ دِينَارٍ عَلَى سَبِيلِ الْقَرْضِ ، حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهَ
 بِالْيُسْرِ ، وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِبَعِيدٍ .
 قَالَ الْفَضْلُ : « هَذَا شَيْءٌ صَعْبٌ جَدًّا عَلَى نَفْسِي ، فَكَيْفَ أَذْهَبُ
 إِلَى عَدُوِّكَ ؟ وَلَكِنِّي مَعَ هَذَا سَوْفَ أَذْهَبُ إِلَيْهِ ، لِأَنِّي لَا أَسْتَطِيعُ
 أَنْ أَغْصِيَنَّ لَكَ أَمْرًا يَا أَبِي الْحَبِيبُ . »
 — اذْهَبْ يَا بُنَيَّ ، وَتَحْمَلْ صُعُوبَةَ الْمَوْقِفِ ، فَلَعَلَّ اللَّهَ يُوقِعُ فِي
 قَلْبِهِ الرَّحْمَةَ بِنَا .



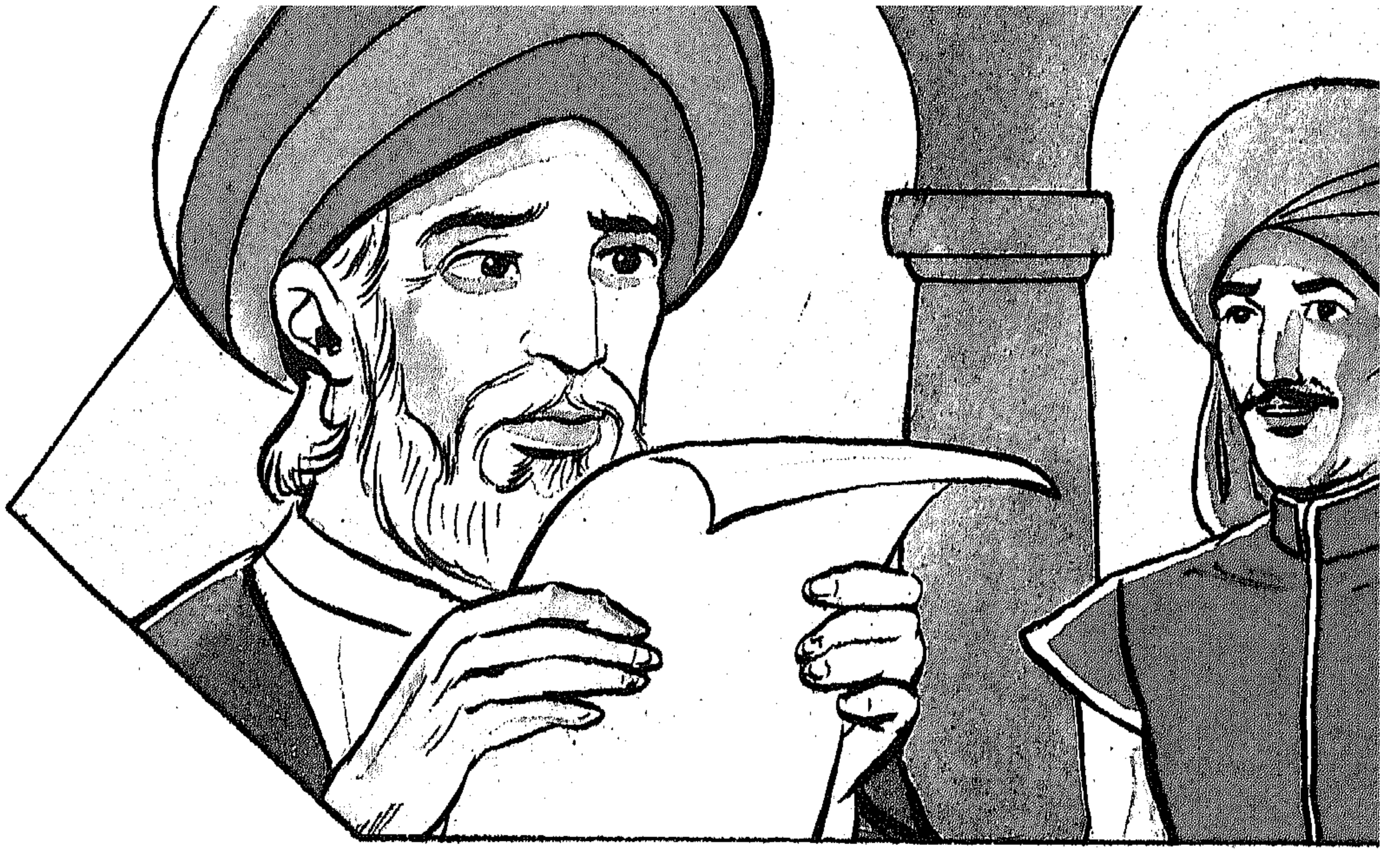
وَذَهَبَ الْفَضْلُ إِلَى عُمَارَةَ بْنِ حَمْزَةَ ، وَطَلَبَ الدُّخُولَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا
جَاءَهُ الْإِذْنُ بِالدُّخُولِ — دَخَلَ عَلَيْهِ ، فَوَجَدَهُ مُتَّكِئًا عَلَى مَفَارِشٍ
وَثِيرَةٍ ^(٦) ، وَرَائِحَةُ الْمِسْكِ تَطِيرُ مِنْ حَوْلِهِ ، وَلَمْ يَنْهَضْ لِاسْتِقْبَالِهِ ، بَلْ
تَعَمَّدَ أَنْ يَنْظُرَ نَحْوَ سَقْفِ الْعُرْفَةِ — كَأَنَّهُ لَا يَرَاهُ .

وَكَظَمَ الْفَضْلُ غَيْظَهُ ^(٧) فِي نَفْسِهِ ، وَقَالَ : « السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . »
فَلَمْ يَرُدَّ عُمَارَةَ .

فَكَظَمَ الْفَضْلُ غَيْظَهُ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ ، وَقَالَ : « إِنَّ أَبِي يُسَلِّمُ عَلَيْكَ ،
وَيُخْبِرُكَ أَنَّهُ فِي ضَيْقٍ ، وَهُوَ فِي حَاجَةٍ إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافِ دِينَارٍ عَلَى سَبِيلِ
الْقَرْضِ . »

(٦) مَفَارِشُ وَثِيرَةٌ : لَيِّنَةٌ نَاعِمَةٌ .

(٧) كَظَمَ غَيْظَهُ : أَمَى حَبْسَهُ فِي النَّفْسِ عِنْدَ الْغَضَبِ .



وَسَكَتَ عُمَارَةٌ ، وَلَمْ يَرُدَّ بِكَلِمَةٍ ، وَظَلَّ الْفَضْلُ وَاقِفًا سَاعَةً ،
يَعْصِفُ^(٨) بِهِ الْإِحْسَاسُ بِالضَّيْقِ وَالْأَلَمِ ، لَوْ قُوفِهِ أَمَامَ عَدُوِّ أَبِيهِ ، الَّذِي
لَمْ يُحْسِنِ اسْتِقْبَالَهُ ، وَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .
وَوَسَّوَسَ الشَّيْطَانُ إِلَى « الْفَضْلِ » بِأَنْ يَشْتُمَ الرَّجُلَ ، انْتِقَامًا
لِكِرَامَتِهِ ، وَكَادَ أَنْ يَسْتَجِيبَ لَوَسَّوَسَةِ الشَّيْطَانِ ، وَلَكِنَّهُ تَذَكَّرَ قَوْلَ اللَّهِ
تَعَالَى :

﴿ اخُذِ الْعَفْوَ ، وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ، وَإِمَّا
يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ، إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾^(٩)

(٨) يَعْصِفُ بِهِ الْأَلَمُ : الْمُرَادُ اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَتَّى أَوْشَكَ أَنْ يَهْلِكَ .

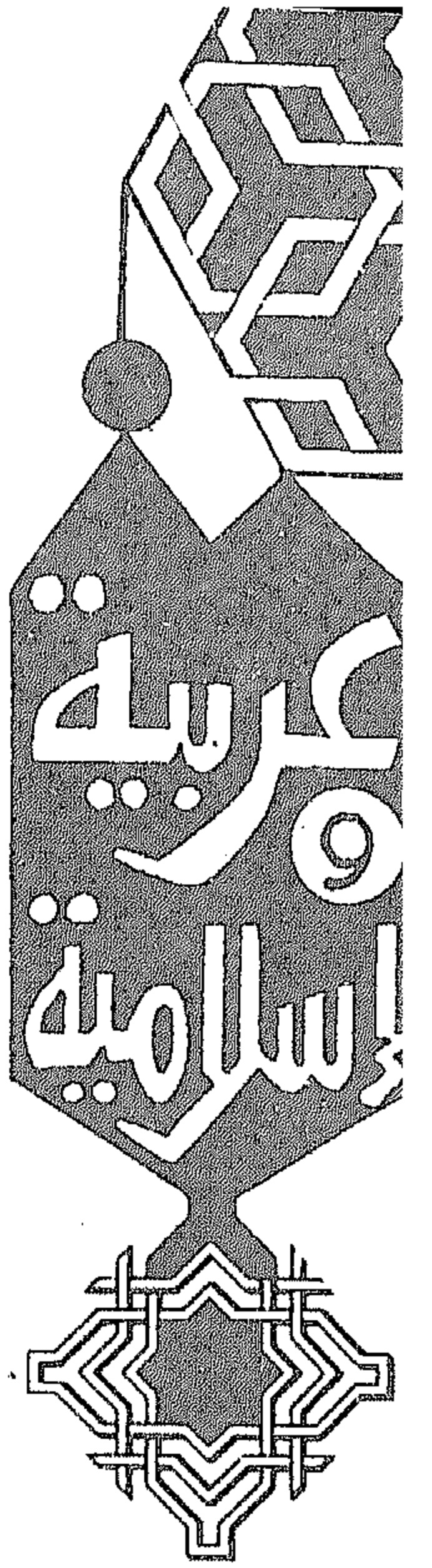
(٩) الْآيَتَانِ ١٩٩ ، ٢٠٠ مِنْ سُورَةِ « الْأَعْرَافِ » وَمَعْنَى (اخُذِ الْعَفْوَ) أَيِ اصْفَحْ عَمَّنْ أَذْنَبَ

فِي حَقِّكَ وَأَسَاءَ إِلَيْكَ .

— وَمَعْنَى الْعُرْفِ : الْمَعْرُوفُ الْمُسْتَحْسَنُ مِنَ الْأَفْعَالِ .

— وَمَعْنَى « نَزَغَهُ الشَّيْطَانُ » أَيِ وَسَّوَسَ لَهُ بِالْفَسَادِ وَعَمَلِ الشَّرِّ .

— وَمَعْنَى « اسْتَعِذْ بِاللَّهِ » أَيِ الْجَأْ إِلَيْهِ وَاعْتَصِمْ بِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .



عَنْدَيْدِ اسْتَعَاذَ « الْفَضْلُ » بِاللَّهِ ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ، وَأَدَارَ ظَهْرَهُ اسْتِعْدَادًا لِلْانْصِرَافِ مِنْ أَمَامِ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي أَذَلَّهُ كُلَّ هَذَا الْإِذْلَالِ .

وَتَرَكَهُ عُمَارَةُ يَمْشِي حَتَّى أَوْشَكَ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْبَابِ ، ثُمَّ نَادَاهُ قَائِلًا : « اِسْمَعْ أَيُّهَا الْفَتَى ، ارْجِعْ إِلَى أَبِيكَ ، وَقُلْ لَهُ : إِنِّي سَوْفَ أَفَكِّرُ فِي أَمْرِهِ . »

وَخَرَجَ « الْفَضْلُ » مُسْرِعًا وَالْغَضَبُ يَمْلَأُ نَفْسَهُ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دَارِهِ ، وَجَدَ أَبَاهُ ضَاحِكًا مُسْتَبْشِرًا ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَهَمَّ أَنْ يُخْبِرَهُ بِمَا حَدَثَ مِنْ عُمَارَةَ .. لَكِنَّ أَبَاهُ بَادَرَهُ بِقَوْلِهِ : « سَلِمْتَ خُطَاكَ يَا بُنَى ، لَقَدْ أُرْسِلَ « عُمَارَةُ » إِلَيْنَا خَيْرًا كَثِيرًا ، أَلَمْ أَقُلْ لَكَ : لَعَلَّ اللَّهَ يُوقِعُ فِي قَلْبِهِ الرَّحْمَةَ .. ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، فَقَدْ قَدَّرَ الرَّجُلُ مَوْقِفَنَا ، وَعَمِلَ الْوَاجِبَ وَزِيَادَةً ، فَقَدْ وَصَلَ خَيْرُهُ قَبْلَ وُصُولِكَ . »

فَقَالَ « الْفَضْلُ » فِي نَفْسِهِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي لَا أَتَقَطُّ بِكَلِمَةٍ عَنْ إِسَاءَةِ « عُمَارَةَ » لِي ، وَالْآنَ يَحْسُنُ لِي أَنْ أُحْتَفِظَ بِإِسَاءَتِهِ لِنَفْسِي ، حَتَّى لَا أُكْذَّرَ وَالِدِي .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ ، وَدَارَتْ عَجَلَةُ الزَّمَانِ ، وَتَحَسَّنَتْ أَحْوَالُ
« الْبَرْمَكِيِّ » ، وَسَدَّدَ لِلنَّاسِ كُلِّ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ دُيُونٍ ، وَآتَاهُ اللَّهُ
الْغِنَى ، فَقَالَ لِلْفَضْلِ ابْنِهِ : « الْآنَ يَا بُنَيَّ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُسَدِّدَ مَا عَلَيْنَا
لِعُمَارَةَ ، فَخُذْ لَهُ دَنَائِيرَهُ ، وَاحْمِلْ لَهُ مَعَكَ بَعْضَ الْهَدَايَا ، وَادْهَبْ
بِهَا إِلَيْهِ ، وَاشْكُرْهُ عَلَى لِسَانِي جَزَاءَ مَعْرِوفِهِ وَإِحْسَانِهِ . »

وَسَارَ الْفَضْلُ إِلَى « عُمَارَةَ » ، فَلَمَّا طَلَبَ الدُّخُولَ عَلَيْهِ أُذِنَ لَهُ .
فَسَلَّمَ عَلَيْهِ الْفَضْلُ ، فَلَمْ يَرُدَّ — كَمَا حَدَّثَ فِي لِقَائِهِمَا السَّابِقِ ، فَقَالَ
الْفَضْلُ : « إِنَّ أَبِي يُسَلِّمُ عَلَيْكَ ، وَيَشْكُرُ لَكَ مَعْرِوفَكَ وَمُرُوءَتَكَ ،
وَهَذِهِ أَمْوَالُكَ فَقَدْ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْنَا . »

فَقَالَ لَهُ عُمَارَةُ : « اذْهَبْ أَيُّهَا الْفَتَى إِلَى وَالِدِكَ ، وَرُدِّ إِلَيْهِ مَالَهُ ،
وَقُلْ لَهُ إِنَّ الْمَالَ مَالُ اللَّهِ يُعْطِيهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، وَقَدْ أَعْطَانَا اللَّهُ
هَذَا الْمَالَ لِنُفِكَ بِهِ كُرْبَةَ الْمُحْتَاجِينَ ، وَقَدْ أُعْطَيْتُكُمْ مَا طَلَبْتُمْ مِنَ
الدَّنَائِيرِ هَدِيَّةً لَكُمْ يَوْمَ أَخَذْتُمُوهَا ، وَالْهَدِيَّةُ لَا تُرَدُّ . »
ثُمَّ أَخْرَجَ وَرَقَةً وَقَلَمًا ، وَكَتَبَ رِسَالَةً صَغِيرَةً ، أَعْطَاهَا لِلْفَضْلِ ، وَقَالَ
لَهُ : « سَلِّمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لَوَالِدِكَ . »



خَرَجَ « الْفَضْلُ » ضَاحِكًا مُتَعَجِّبًا مِنْ حَدِيثِ « عُمَارَةَ » ، وَظَلَّ
طُولَ الطَّرِيقِ يُفَكِّرُ .. ، مَاذَا كَتَبَ الرَّجُلُ فِي رِسَالَتِهِ ؟ حَتَّى وَصَلَ إِلَى
وَالِدِهِ ، وَحَكَى لَهُ مَا حَدَّثَ ، وَسَلَّمَهُ الرِّسَالَةَ .
فَضَّ « يَحْيَى » غِلَافَ الرِّسَالَةِ ، وَقَرَأَ مَا كَتَبَهُ « عُمَارَةُ » فَإِذَا فِيهَا :
... لَقَدْ أَسَأْتُ إِلَيَّ كَثِيرًا دُونَ أَنْ أُرْتَكِبَ ذَنْبًا فِي حَقِّكَ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ
أَضَعُ أَمَامِي دَائِمًا قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى :

﴿ لَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ، فَإِذَا الَّذِي
بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾^(١٠) .

وَعِنْدَئِذٍ نَهَضَ « يَحْيَى الْبَرْمَكِيُّ » مُسْرِعًا ، وَذَهَبَ بِنَفْسِهِ إِلَى
« عُمَارَةَ » ، وَاعْتَذَرَ لَهُ عَنْ كُلِّ مَا حَدَّثَ مِنْهُ فِي الْمَاضِي مِنْ إِسَاءَاتٍ
نَتِيجَةَ سُوءِ الظَّنِّ ..

ثُمَّ تَعَانَقَ الرَّجُلَانِ ، وَعَاشَا صَدِيقَيْنِ حَبِيبَيْنِ طُولَ حَيَاتِهِمَا .. ،
وَصَدَّقَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ ... ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ، فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ
وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾ .

(١٠) الآية ٣٤ من سورة « فَصَّلَتْ » ، وَمَعْنَى (ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ) أَيُّ إِذَا أُسَاءَ إِلَيْكَ أَحَدٌ ،
فَاصْبِرْ عَلَيْهِ ، وَقَابِلْ إِسَاءَتَهُ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ يُحَوِّلُ الْعَدُوَّ إِلَى (وَلِيٍّ حَمِيمٍ) أَيُّ إِلَى صَدِيقٍ
مُخْلِصٍ وَصَاحِبٍ قَرِيبٍ .

واجب

الأسئلة

— يُطْلِقُ الْمُؤَرَّخُونَ عَلَى أُسْرَةِ « الْبَرَامِكَةِ » اسْمَ أُسْرَةٍ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ رِجَالِهَا كَانُوا وَ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ
— مِنْ أَشْهَرِ رِجَالِ أُسْرَةِ الْبَرَامِكَةِ : خَالِدُ الْبَرْمَكِيِّ وَ
وَ الَّذِي قَتَلَهُ ، ثُمَّ بَطَشَ بِكُلِّ

س ۳ : كَانَ « يَحْيَى الْبَرْمَكِيُّ » يُطْلَعُ ابْنَهُ « الْفَضْلُ » عَلَى كَثِيرٍ مِنْ أُمُورِهِ ، وَيُنَاقِشُهُ فِيهَا ، كَمَا كَانَ يُشْرِكُهُ فِي حَلِّ مُشْكَلاتِهِ ...

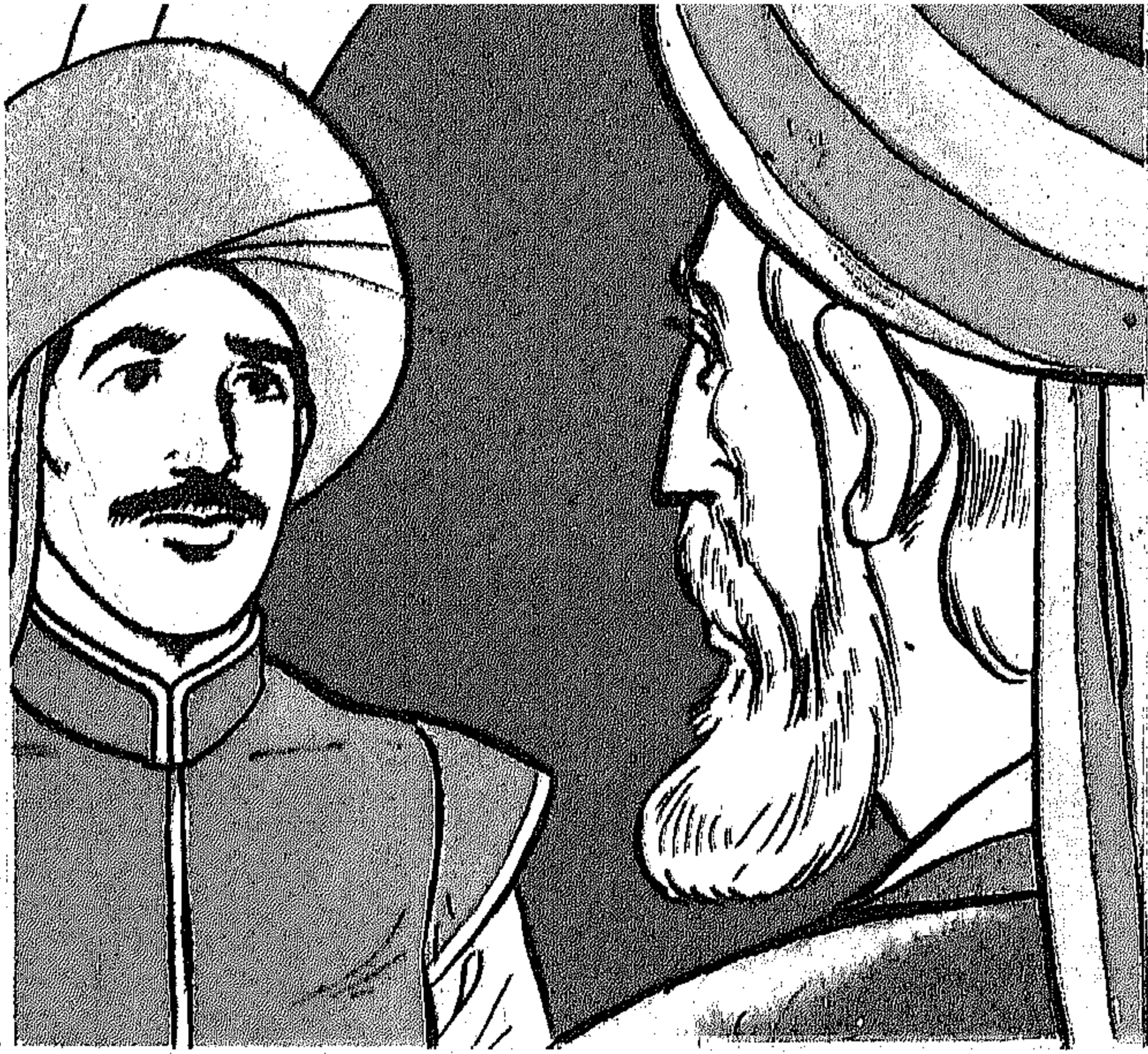
(أ) مَاذَا كَانَ يَقْصِدُ الْأَبُ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ ؟
(ب) وَضَّحْ رَأْيَكَ فِي مِثْلِ هَذَا اللَّوْنِ مِنَ التَّربِيَةِ ، مُؤَيِّدًا مَا تَقُولُهُ بِالذَّلِيلِ .

س ٤ : « خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ » — أَيْ مَوْقِفٍ فِي الْقِصَّةِ يَتَّفِقُ
مَعَ هَذَا الْمَعْنَى الْإِنْسَانِي الْكَرِيم ؟

س ٥ : وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ وَالتَّرَاكِيِبُ فِي الْقِصَّةِ :
(رِيْعَانُ الشَّبَابِ — بَعْدُ النَّظَرِ — يَعْصِفُ بِهِ الْأَلَمُ —
الْمُرُوءَةُ)
اذْكُرْ مَعْنَاهَا ، ثُمَّ ضَعْ كُلًّا مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

س ٦ : أَغْرِبْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ : (كَانَ الْفَضْلُ مِنْ أَكْثَرِ الشَّبَابِ
ذِكَاً ، وَأَكْثَرِهِمْ ثَقَافَةً) .

س ٧ : مَا أَحْسَنُ مَوْقِفٍ أَعْجَبَكَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟ وَلِمَذَا ؟



المسابقة

وَهَذَا هُوَ سُؤَالُ الْمُسَابَقَةِ

إَرْجِعْ إِلَى بَعْضِ كُتُبِ التَّارِيخِ ، مُسْتَعِينًا بِأَسَاتِذَتِكَ ،
ثُمَّ أَكْتُبْ قِصَّةَ « نَكْبَةِ الْبَرَامِكَةِ » فِي عِشْرِينَ سَطْرًا —
بِاسْتُلُوبِ سَلِيمٍ ، وَخَطٍّ جَيِّدٍ .

• لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ تَقْدِيرِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى ..

• أُرْسِلْ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :

٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

3

٣

حكايات عربية إسلامية

منتهى الكرم

بقلم

مكتوب عطفية

عبد الشافي سيد
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ فاكس: ١٩٦١١٢٥١٤٣٣
ص. ب. ١١/٨٣٣ أو ١٣٥٣٥٢ - بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
ATT: MISS MAY HASSAN EL - ZEIN
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج. ٤٠٠
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٢١٦٩ فاكس: ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص. ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كمام
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

1992 A.D - H 1412



كَانَ «عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قَرِيبٍ» الْمَعْرُوفُ بِـ «الْأَصْمَعِيِّ»^(١) مِنْ أَشْهَرِ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَدَبَائِهَا — فِي عَصْرِهِ ، وَكَانَ يَحْفَظُ كَثِيرًا مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ وَيَنْقُذُهَا نَقْدًا جَيِّدًا ، حَتَّى قَالَ فِيهِ بَعْضُ مُؤَرِّخِي الْأَدَبِ : «لَوْلَا الْأَصْمَعِيُّ لَفَقَدْنَا كَثِيرًا مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ» .

(١) لُقِّبَ بِـ «الْأَصْمَعِيِّ» نِسْبَةً إِلَى جَدِّهِ «الْأَصْمَعَ الْبَاهِلِيُّ» ، وَقَدْ وُلِدَ «الْأَصْمَعِيُّ» بِالْبَصْرَةِ وَمَاتَ بِهَا ، وَقَدْ أَلَّفَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ كِتَابًا ، مِنْ أَشْهَرِهَا : (حَلَقُ الْإِلْسَانِ — الْأَضْدَادُ — الدَّرَاسَاتُ ..) وَلَهُ دِيْوَانُ شِعْرِ بِاسْمِ «الْأَصْمَعِيَّاتِ» .



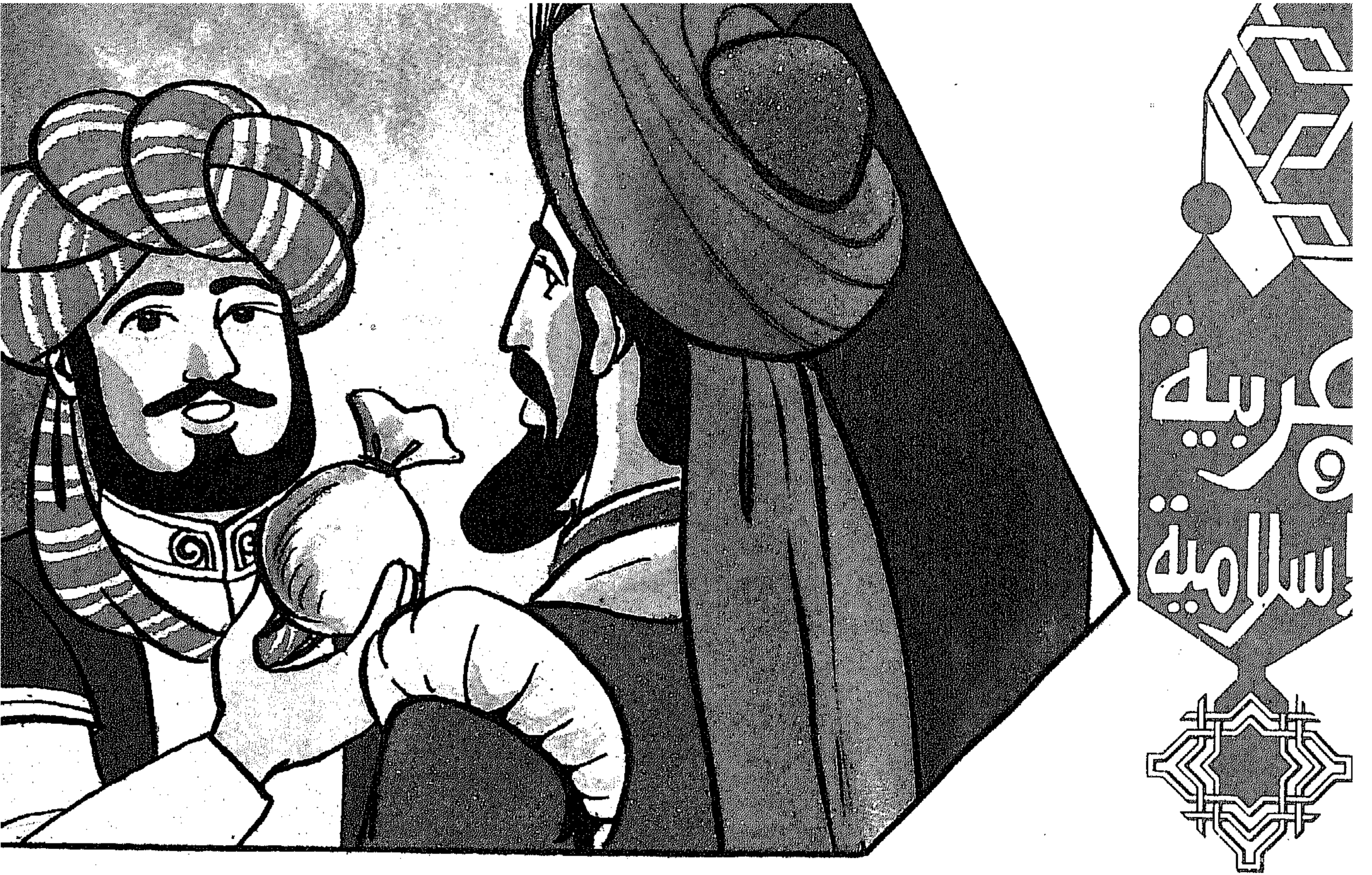
كَمَا كَانَ « الْأَصْمَعِيُّ » مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ حُبًّا فِي مَجَالِسِ الْعِلْمِ
وَالْعُلَمَاءِ وَالْأَدَبِ ، حَتَّى صَارَ إِمَامًا فِي اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ .. ، مِمَّا جَعَلَ
الْخَلِيفَةَ « هَارُونَ الرَّشِيدَ » يَعْهَدُ إِلَيْهِ بِتَعْلِيمِ وَلَدِهِ وَتَأْدِيبِهِ ..
وَكَانَ لِلْأَصْمَعِيِّ صَدِيقٌ كَرِيمٌ ، اُسْتُشْهِرَ بِسَخَائِهِ وَمُرُوعَتِهِ ، وَكَانَ
بَيْتُهُ مَفْتُوحًا دَائِمًا لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ ، وَمُسَاعَدَةِ أَصْحَابِ
الْحَاجَاتِ .

وَقَدْ اعْتَادَ « الْأَصْمَعِيُّ » أَنْ يَزُورَ صَدِيقَهُ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرَ ، فَيُكْرِمُهُ
ذَلِكَ الصَّدِيقُ وَيَسْخُو عَلَيْهِ ، وَيُعْطِيهِ مِنَ الْمَالِ قَدْرَ مَا تَسْمَحُ بِهِ حَالَتُهُ
الْمَالِيَّةُ ، وَلَمْ يَكُنْ هَذَا بِالشَّيْءِ الْقَلِيلِ ..



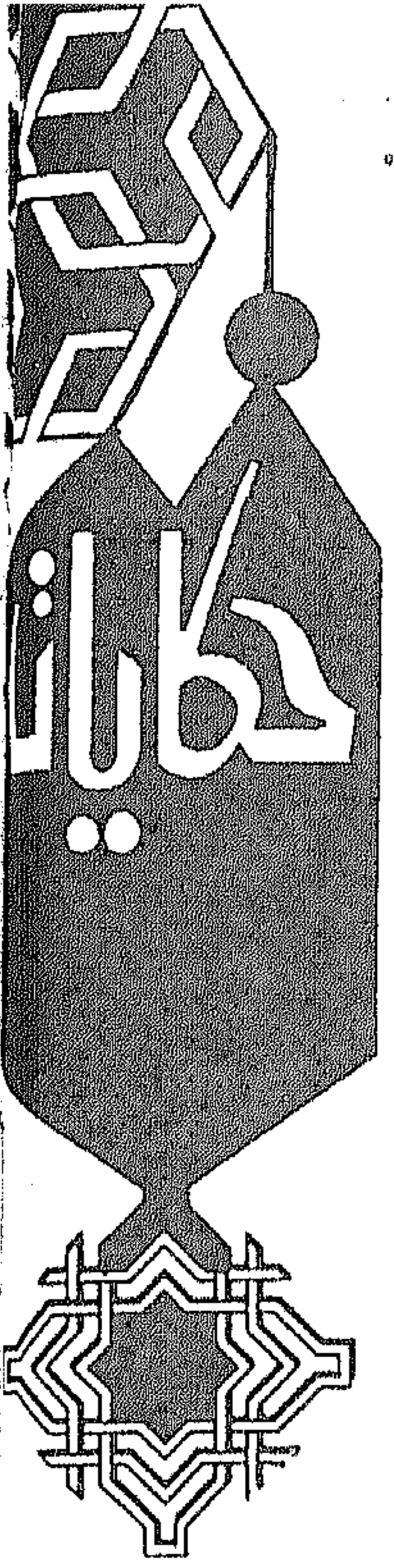
• وَذَاتَ يَوْمٍ قَصَدَهُ « الْأَصْمَعِيُّ » ، وَلَكِنَّهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَجَدَ شَيْئًا غَرِيبًا لَمْ يَعْهَدَهُ مِنْ قَبْلُ .. ، لَقَدْ وَجَدَ بَوَّابًا عَلَى بَابِ صَدِيقِهِ ، يَمْنَعُ النَّاسَ مِنَ الدُّخُولِ ... وَكَانَتْ دَهْشَةُ الْأَصْمَعِيِّ شَدِيدَةً حِينَ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ إِلَى صَدِيقِهِ فَمَنَعَهُ الْبَوَّابُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لِلْبَوَّابِ : « إِنِّي صَدِيقٌ لَهُ ، وَلَوْ عَرَفَ بِفِعْلِكَ هَذَا وَأَنْتَ تَمْنَعُنِي مِنَ الدُّخُولِ ، لَعَاقَبْتُكَ أَشَدَّ الْعِقَابِ . »



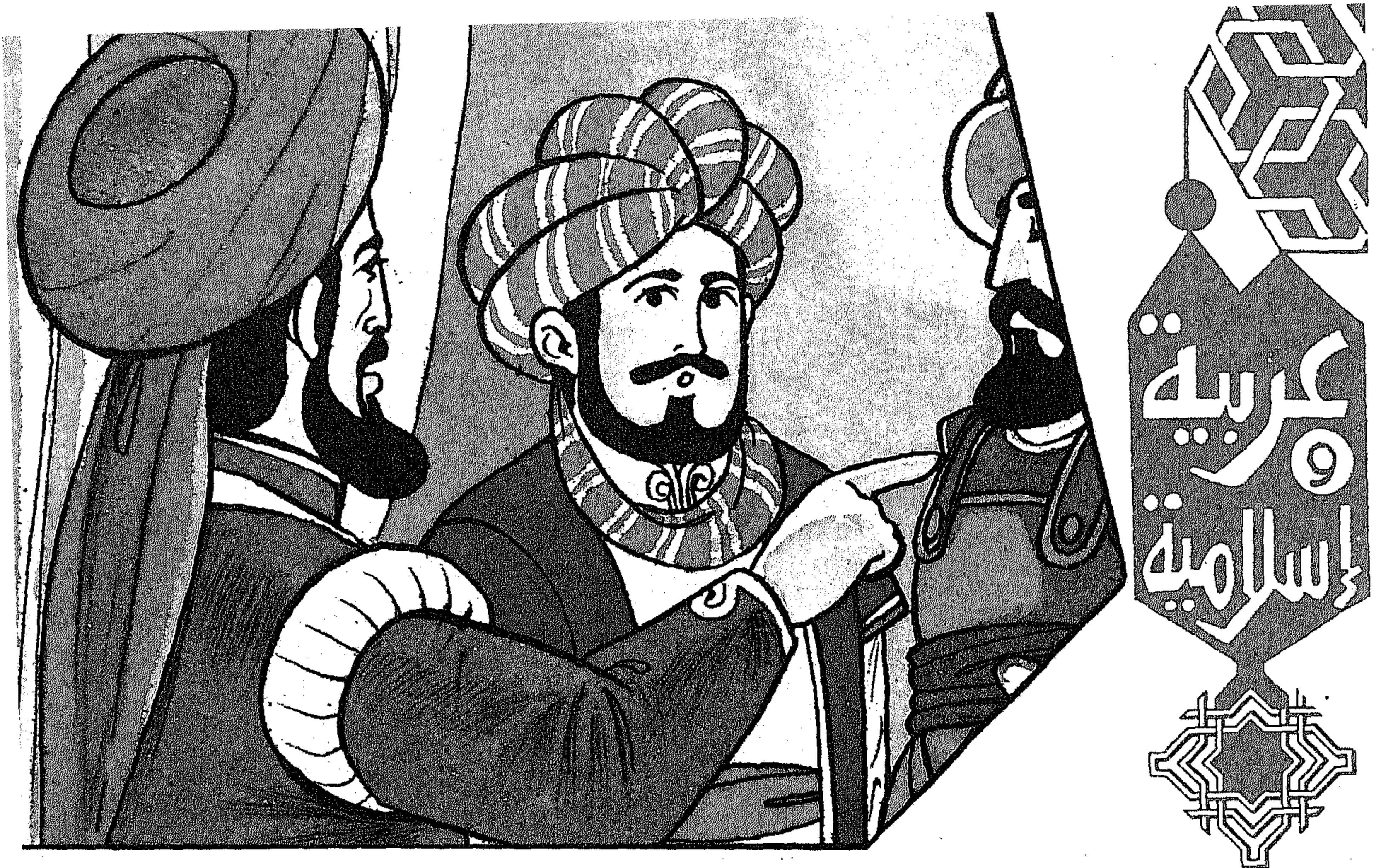
فَرَدَّ الْبَوَّابُ : « لَنْ يُعَاقِبَنِي يَا سَيِّدِي عَلَى فِعْلِي هَذَا ، وَإِنَّمَا
 سَوْفَ يُعَاقِبَنِي إِذَا أَدْخَلْتُكَ عَلَيْهِ ، فَلَقَدْ أَحْضَرَنِي إِلَى هُنَا مُنْذُ
 أُسْبُوعٍ ، وَأَمَرَنِي أَلَّا أَسْمَحَ لِأَيِّ إِنْسَانٍ بِالدُّخُولِ عَلَيْهِ ، وَلَا
 أَسْتَطِيعُ أَنْ أُخَالِفَ أَوْامِرَهُ ، وَإِلَّا عَاقِبَنِي . »
 • وَتَعَجَّبَ « الْأَصْمَعِيُّ » لِمَا يَرَى وَيَسْمَعُ ، فَكَيْفَ يَحْدُثُ
 هَذَا ؟ ! إِنَّهُ صَدِيقُ كَرِيمٍ ، وَعَهْدُهُ بِهِ أَنَّهُ لَا يَمْنَعُ أَحَدًا مِنْ لِقَائِهِ .. ،
 وَفَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ قَلِيلًا ، ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ رُقْعَةً^(٢) ، وَكَتَبَ عَلَيْهَا :

(٢) الرُقْعَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْوَرَقِ أَوْ الْجِلْدِ يُكْتَبُ فِيهَا .



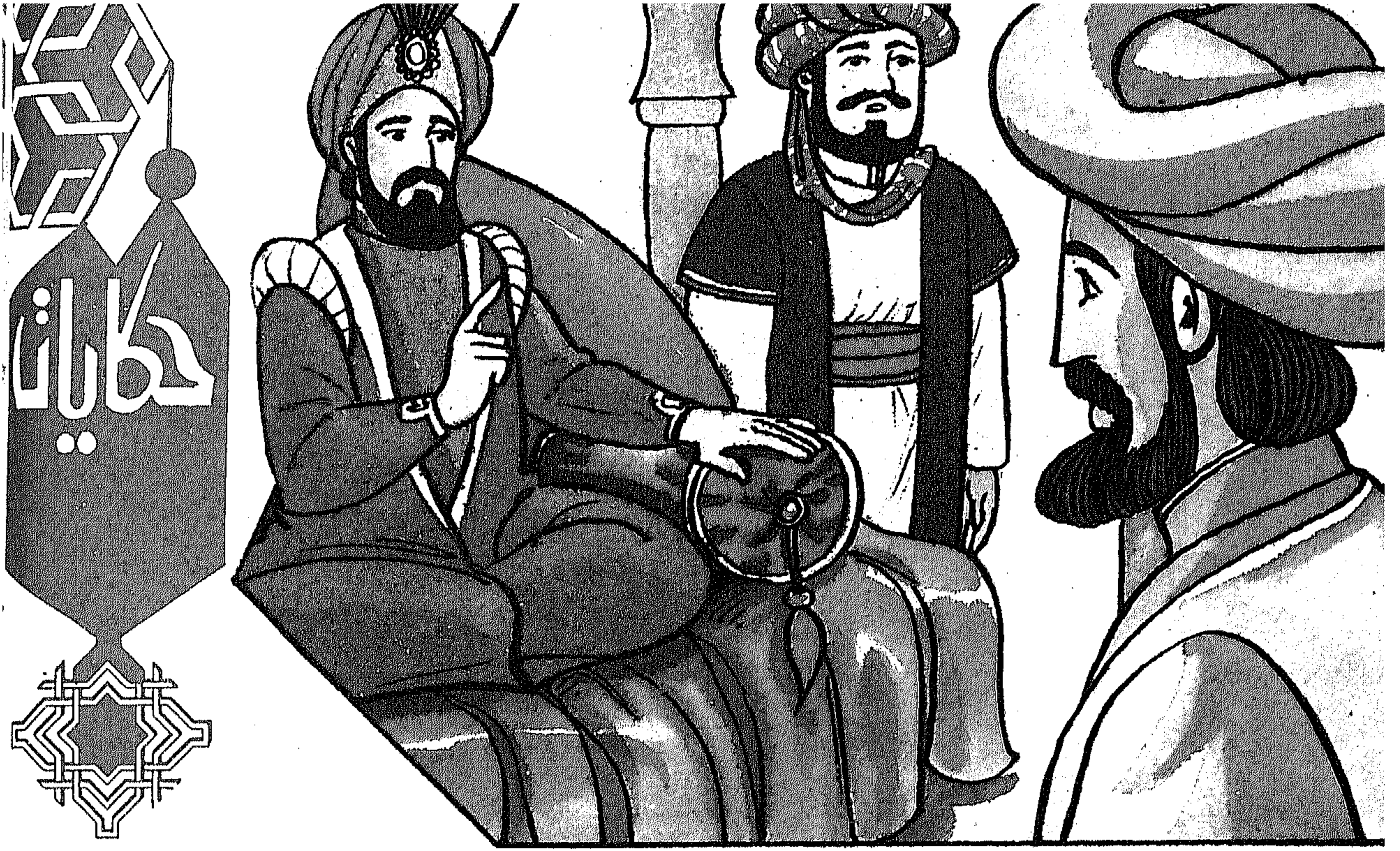
إِذَا كَانَ الْكَرِيمُ لَهُ حِجَابٌ
فَمَا فَضَّلَ الْكَرِيمُ عَلَى اللَّئِيمِ
ثُمَّ قَالَ لِلْبَوَّابِ : « اخُذْ هَذِهِ الرُّقْعَةَ ، وَأَوْصِلْهَا لِسَيِّدِكَ . »
وَاسْتَجَابَ الْبَوَّابُ لِطَلْبِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَخَذَ الرُّقْعَةَ وَدَخَلَ بِهَا عَلَى
سَيِّدِهِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْأَصْمَعِيِّ يَحْمِلُ رُقْعَةً أُخْرَى ، كُتِبَ عَلَيْهَا :
إِذَا كَانَ الْكَرِيمُ قَلِيلَ مَالٍ
تَحَجَّجْ بِالْحِجَابِ عَلَى الْغَرِيمِ^(٣)
وَمَعَ الرُّقْعَةَ كَيْسٌ بِهِ خَمْسُمِائَةِ دِينَارٍ .

(٣) الْغَرِيمُ : الَّذِي لَهُ مَالٌ مُسْتَحَقٌّ عِنْدَ غَيْرِهِ ، وَالْجَمْعُ « غُرَمَاءُ » .



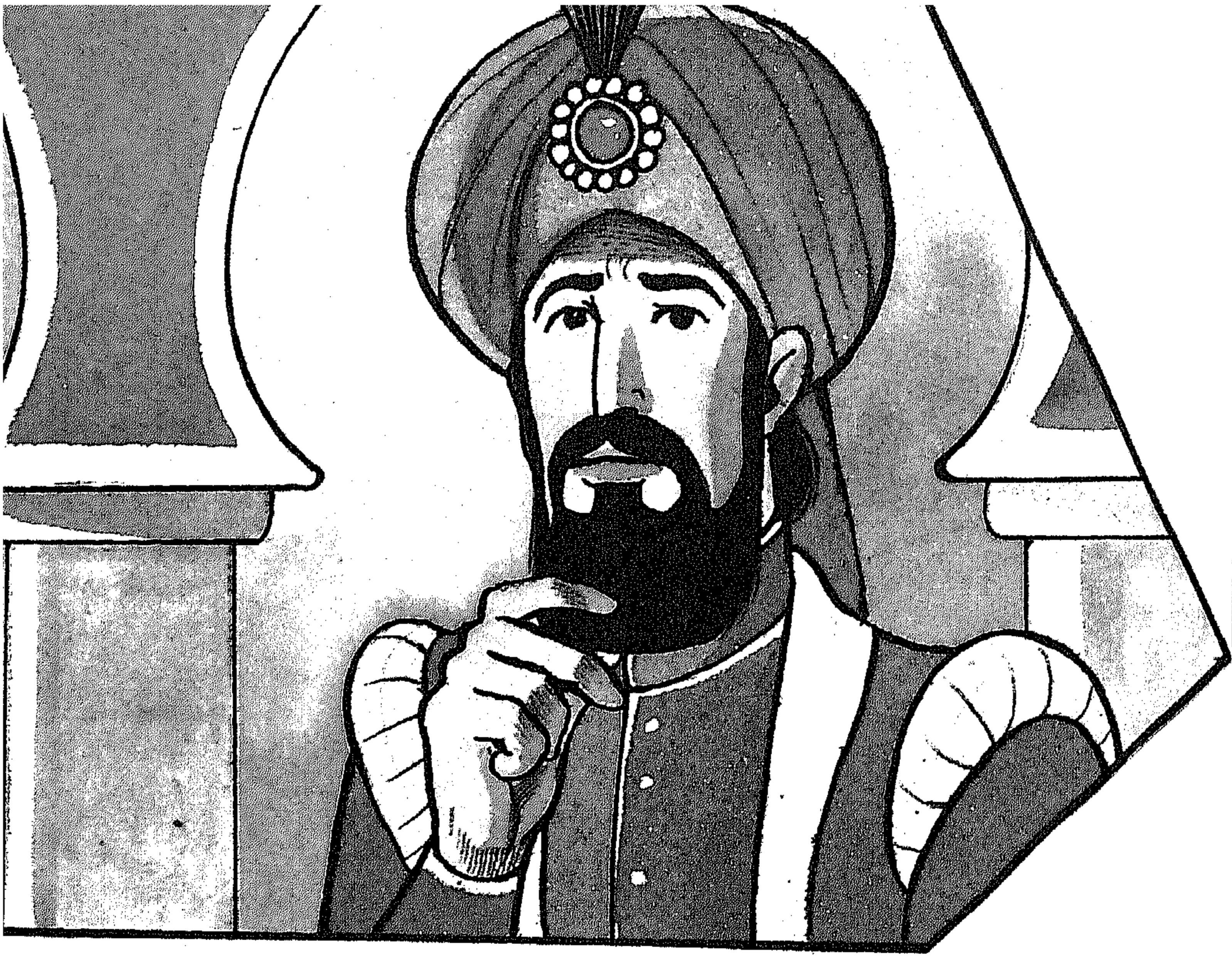
• قَرَأَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَتَبَهُ صَدِيقُهُ ، وَوَقَفَ قَلِيلًا يُفَكِّرُ ، ثُمَّ أَخَذَ
الرُّقْعَةَ وَكِسَ النُّقُودَ ، وَانْصَرَفَ عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ ..
وَفِي الطَّرِيقِ خَطَرَ لَهُ خَاطِرٌ : وَهُوَ أَنَّ يَذْهَبَ إِلَى الْخَلِيفَةِ
« الْمَأْمُونِ »^(٤) — الَّذِي كَانَ يُحِبُّهُ كَثِيرًا ، وَيَحْكِي لَهُ قِصَّةَ هَذَا
« الصَّدِيقِ » عَلَى سَبِيلِ التَّسْلِيَةِ .

(٤) الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ : أَحَدُ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ ، وَهُوَ ابْنُ هَارُونَ الرَّشِيدِ ، وَقَدْ اشتهر بِذَكَائِهِ وَاتِّسَاعِ
ثِقَاتِهِ ، وَقَدْ ازدهرت العلوم والآداب في عهده ، وَتُرجمت كثير من الكتب في الرياضيات والفلك ،
والطب ، والفلسفة .. مِنَ الْيُونَانِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .



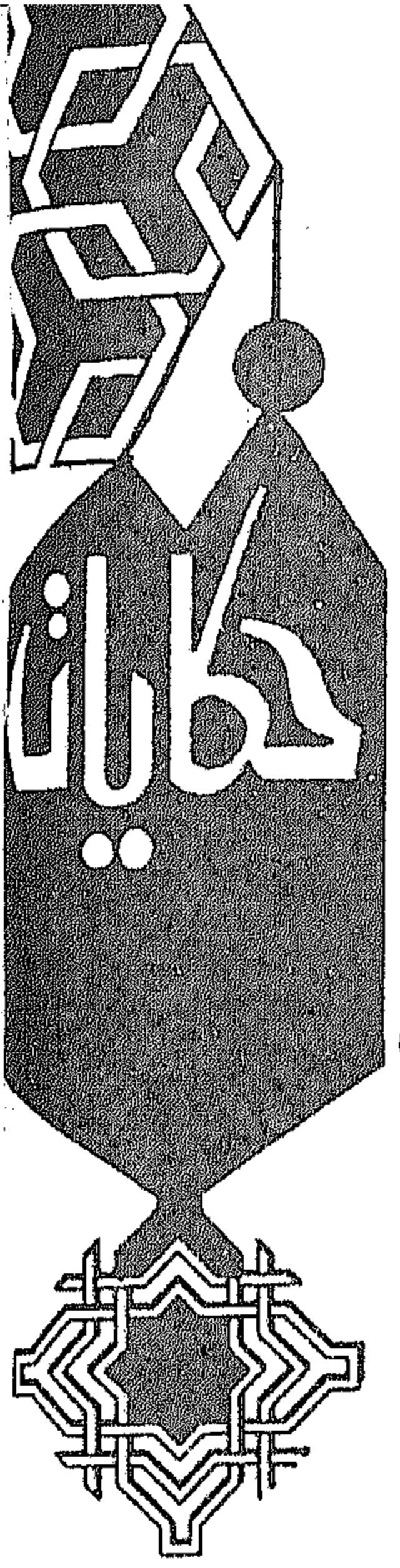
وَذَهَبَ الْأَصْمَعِيُّ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ ، وَدَخَلَ عَلَيْهِ مُحْيِيًا لَهُ ، فَرَدَّ
 الْمَأْمُونُ عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ بِأَحْسَنَ مِنْهَا ، مُتَمَثِّلًا قَوْلَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى :
 ﴿ وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ﴾ .. (٥) ، ثُمَّ ابْتَسَمَ
 لِلأَصْمَعِيِّ ابْتِسَامَةً حُبٍّ وَتَرْجِيْبٍ ، وَقَالَ لَهُ : « مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ الْآنَ
 يَا أَصْمَعِيُّ ؟ »
 فَأَجَابَهُ الْأَصْمَعِيُّ : « مِنْ عِنْدِ رَجُلٍ مِنْ أَكْرَمِ النَّاسِ جَمِيعًا — إِلَّا
 مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . »

(٥) الْآيَةُ (٨٦) مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ .



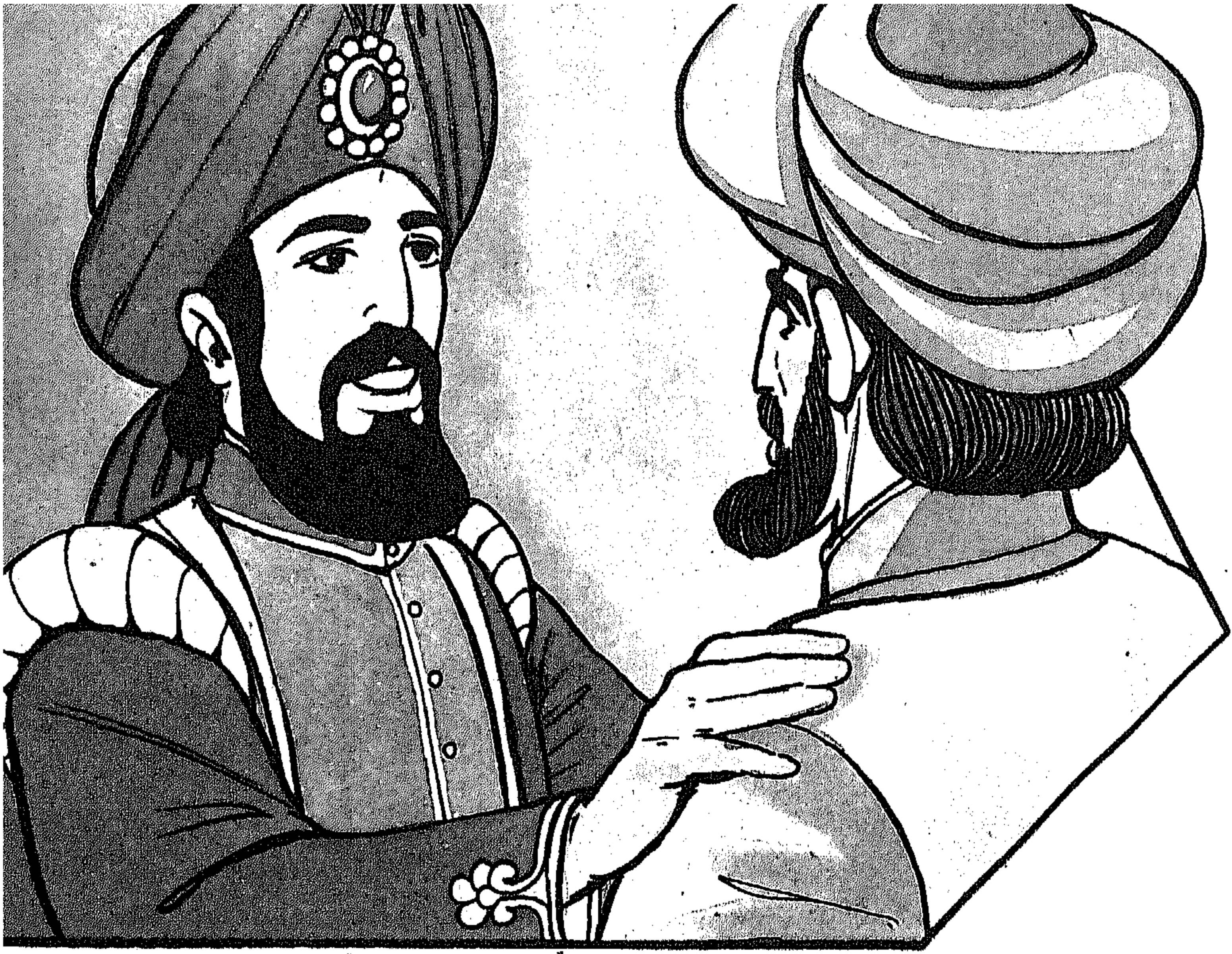
وَضَحِكَ الْمَأْمُونُ ، وَقَالَ : « مَنْ هَذَا الرَّجُلُ الْكَرِيمُ — الَّذِي
تَقْصِدُهُ — يَا أَصْمَعِيُّ ؟ »
فَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ الْقِصَّةَ — لِلْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ — ، وَأَعْطَاهُ الْكِيسَ
وَالرُّقْعَةَ .

نَظَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ فِي الْكِيسِ ، وَقَالَ : « سُبْحَانَ اللَّهِ .. هَذَا
الْكِيسُ مِنْ بَيْتِ مَالِي ، وَقَدْ أُعْطِيْتُهُ رَجُلًا جَاءَ إِلَيْنَا بِالْأُمْسِ ، وَشَكَا
لَنَا حَالَهُ ، وَقَالَ لَنَا : إِنَّ الزَّمَانَ أَصَابَهُ ، فَأَعْطِيْتُهُ هَذَا الْكِيسَ مِنَ النُّقُودِ
مُسَاعَدَةً لَهُ ، لِيُوَاجِهَ بِهَا مُشْكَلاتِهِ الْمَالِيَّةَ » ، ثُمَّ طَلَبَ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ
أَحَدَ حُرَّاسِهِ ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَذْهَبَ لِإِحْضَارِ هَذَا الرَّجُلِ .



قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .. إِنِّي أَخَافُ أَنْ تُفَرِّعَهُ
بِرُسُلِكَ ، وَهُوَ رَجُلٌ مُهَذَّبٌ كَرِيمٌ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَتَرَفَّقَ بِهِ .. »
اقتنع الخليفة بما قاله الأصمعي ، وقال له : « مَا دَامَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ
فَإِنِّي أَرَى أَنْ تَذْهَبَ بِنَفْسِكَ لِإِحْضَارِ الرَّجُلِ ، فَخُذْ مَعَكَ مَا تَطْمَئِنُّ
إِلَيْهِ مِنْ رِجَالٍ حَاشِيَتِي^(٦) ، وَاذْهَبْ لِصَدِيقِكَ وَأَحْضِرْهُ مِنْ غَيْرِ
إِزْعَاجٍ . »

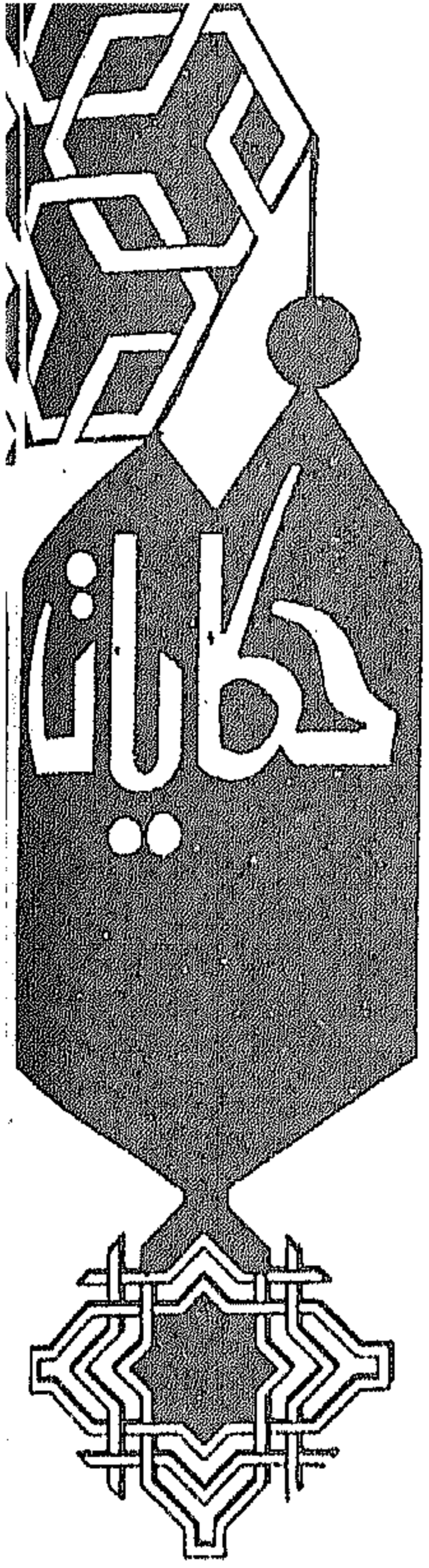
(٦) حَاشِيَةُ الْحَاكِمِ : أَهْلُهُ وَرِجَالُهُ الْمُقَرَّبُونَ .



قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : « هَذَا رَأَى سَدِيدٌ ^(٧) يَا مَوْلَايَ .. أَطَالَ اللَّهُ
عُمْرَكَ ، وَهَذَاكَ دَائِمًا إِلَى طَرِيقِ الْخَيْرِ . » وَانْطَلَقَ مَعَ رَجُلَيْنِ مِنْ
خَاصَّةِ الْخُلَيفَةِ الْمُقَرَّبِينَ .

حَضَرَ الرَّجُلُ بَيْنَ يَدَيْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ الْأَمِيرُ
التَّحِيَّةَ ، وَأَجْلَسَهُ إِلَى يَمِينِهِ ، وَقَالَ لَهُ : « هَلْ أَتَى الرَّجُلُ الَّذِي جَاءَ
إِلَيْنَا بِالْأَمْسِ وَشَكَا حَالَهُ ؟ »

(٧) رَأَى سَدِيدٌ : أُنَى صَوَابٌ مُسْتَقِيمٌ .



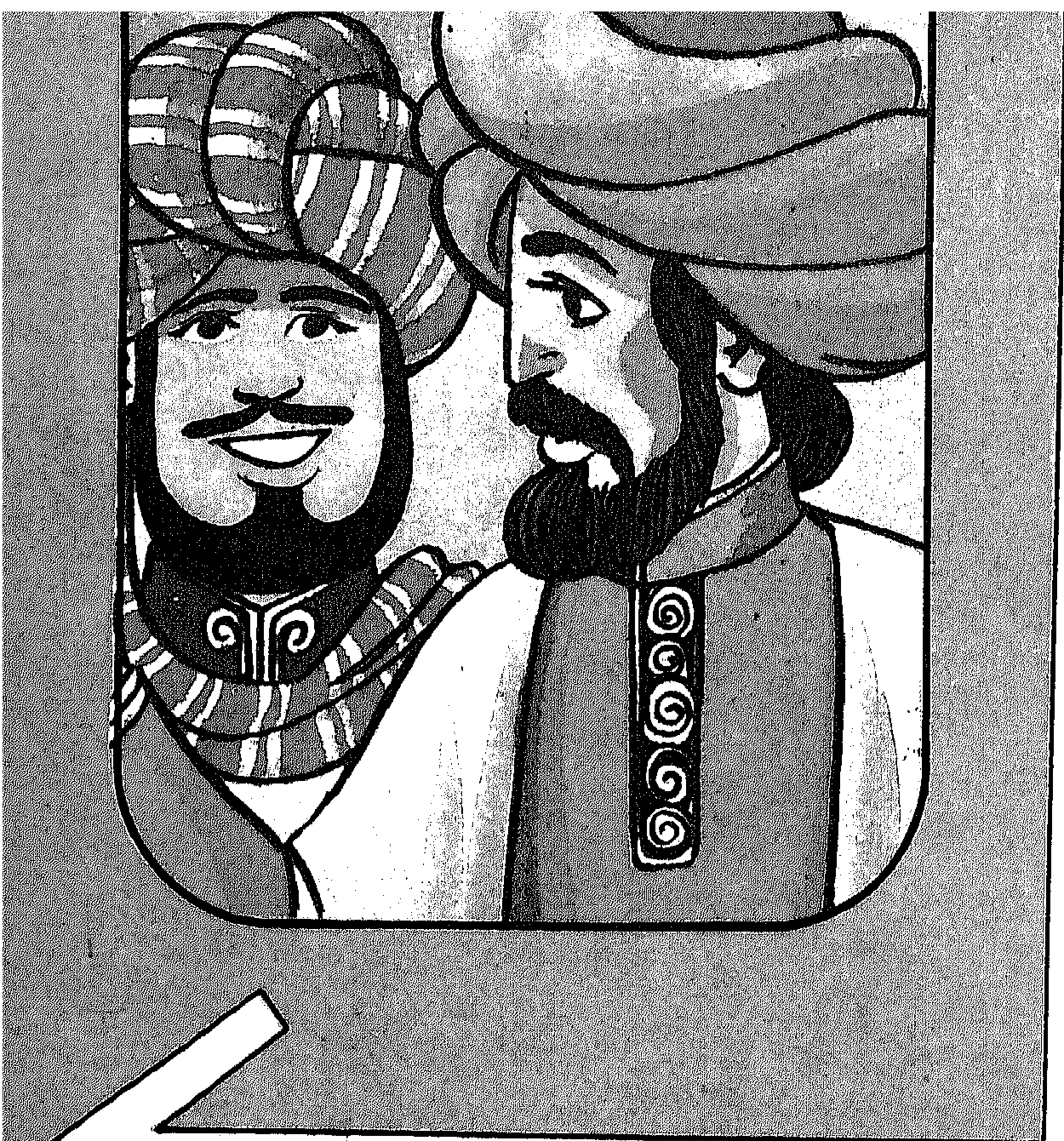
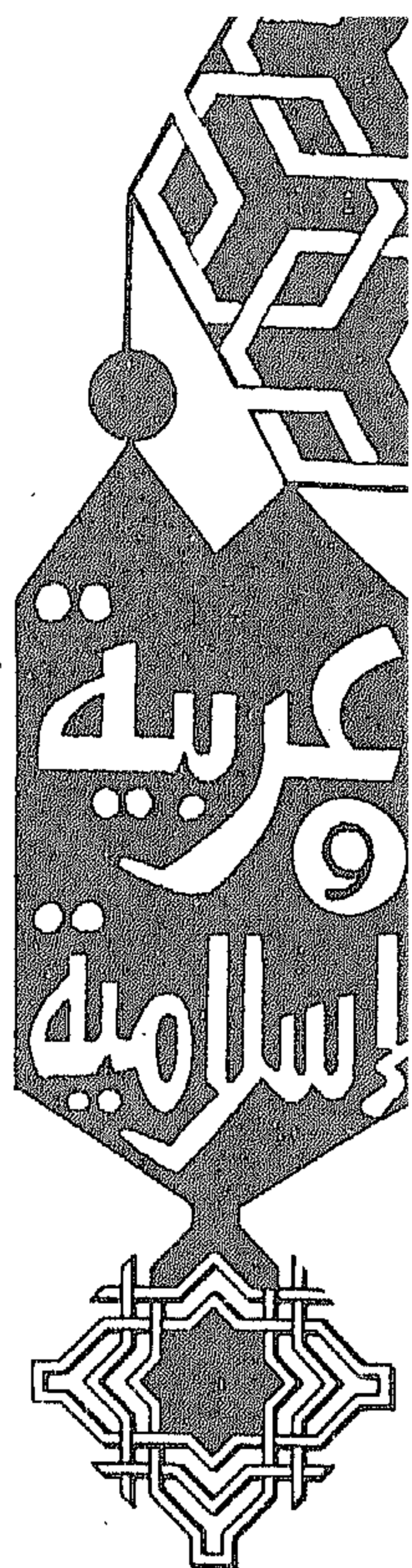
قَالَ الرَّجُلُ : « نَعَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . »
قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : « لَقَدْ أُعْطِينَاكَ هَذَا الْمَالَ ، لِتُصْلِحَ بِهِ حَالَكَ ،
وَتُصَرِّفَ بِهِ أُمُورَكَ ، فَهَلْ كَانَ عِنْدَكَ غَيْرُهُ ؟ »
رَدَّ الرَّجُلُ : « لَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، لَمْ يَكُنْ عِنْدِي غَيْرُهُ . »
وَسَأَلَهُ الْخَلِيفَةُ فِي دَهْشَةٍ : « إِذَنْ فَلِمَ إِذَا أُعْطِيَتْهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَنْتَ
فِي أَشَدِّ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ !؟ »

فَقَالَ الرَّجُلُ فِي هُدُوءٍ : « إِنِّي اسْتَحْيَيْتُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ أُعِيدَ
الْإِنْسَانَ الَّذِي قَصَدَنِي إِلَّا كَمَا أَغَادِنِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ . »

فَنَظَرَ إِلَيْهِ الْخَلِيفَةُ الْمَأْمُونُ فِي إِعْجَابٍ شَدِيدٍ ، وَشَدَّ عَلَى يَدَيْهِ قَائِلًا :
« اللَّهُ أَنْتَ أَيُّهَا الرَّجُلُ ، حَقًّا إِنَّكَ مِنْ أَكْرَمِ النَّاسِ ، وَمَا وَلَدَتْ الْعَرَبُ
أَكْرَمَ مِنْكَ . » ثُمَّ تَلَا قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ ... وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ
وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ، وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ ﴾ (٨)

ثُمَّ أَمَرَ بِأَنْ يُصَرِّفَ لِلرَّجُلِ ضِعْفُ هَذَا الْمَبْلَغِ ..

(٨) الْآيَةُ (٦) مِنْ سُورَةِ الْحَشْرِ ، وَمَعْنَى (يُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ) أَيْ يُفَضِّلُونَ غَيْرَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَ (الْخَصَاصَةُ) هِيَ الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ ، وَمَعْنَى (مَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ) أَيْ يَحْجِمِي نَفْسَهُ وَيَحْفَظُهَا مِنَ الْبُخْلِ وَالطَّمَعِ وَالْجَشَعِ ...



اختبارات الذكاء

٩

أسئلة المسابقة

١٤

13



وأجب

اختر
ذكاءك

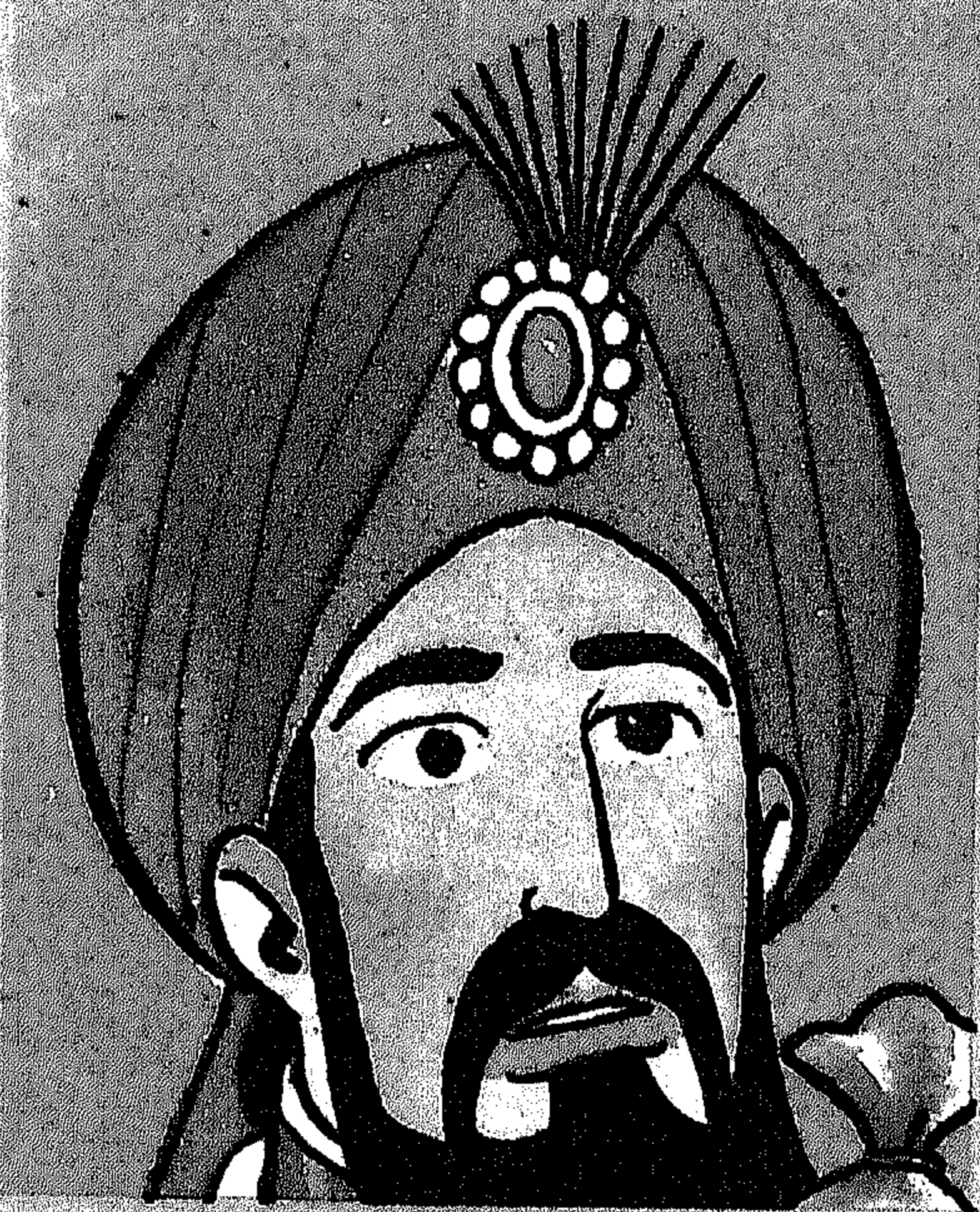
عن
هذه

س ١ : لِمَاذَا اخْتَارَ الْخَلِيفَةُ « هَارُونُ الرَّشِيدُ » الْأَصْمَعِيَّ لِيَقُومَ
بِتَعْلِيمِ وَلَدِهِ وَتَرْبِيَّتِهِ ؟

س ٢ : إِذَا كَانَ الْكَرِيمُ قَلِيلَ مَالٍ

تَحَجَّبَ بِالْحِجَابِ عَلَى الْغَرِيمِ
(أ) أَذْكَرُ مَعْنَى « تَحَجَّبَ بِالْحِجَابِ » ، ثُمَّ هَاتِ
جَمْعَ « الْغَرِيمِ » وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ تُوضِّحُ مَعْنَى
الْكَلِمَةِ .

(ب) مَا الْمُنَاسَبَةُ الَّتِي قِيلَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ مِنَ الشَّعْرِ ؟
(ج) اِشْرَحِ الْبَيْتَ بِأَسْلُوبِكَ ، ثُمَّ أَعْرِبْهُ .



الأسئلة

س ٣ : اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَتَنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي : —
مَعْنَى « رَأَى سَدِيدٌ » : (صَوَابٌ — مَسْدُودٌ — وَاضِحٌ)
ضِدُّ يَسْخُرُ : (يَطْمَعُ — يَنْحَلُّ — يُنَافِقُ)
جَمْعُ لَيْمٍ : (لَائِمُونَ — لِيَامٌ — لُؤْمٌ)

س ٤ : كَيْفَ تَكْشِفُ فِي مُعْجَمِكَ عَنْ مَعْنَى هَذِهِ الْأَفَاطِ :
(اسْتَطِيعُ — نَحِيَّةٌ — يُوَاجَهُ) ؟

س ١ : كَانَ الْأَصْمَعِيُّ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ حِفْظًا لِأَشْعَارِ
الْعَرَبِ ، وَكَانَ يَنْقُذُهَا نَقْدًا جَيِّدًا .
(أ) وَضَّحْ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ — مَعْنَى
النَّقْدِ ؟

(ب) أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ .
س ٢ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ ... وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ
كَانَ بِهِمْ حِصَاصَةٌ ، وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ
فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ..
— اِشْرَحْ هَذِهِ الْآيَةَ الْقُرْآنِيَّةَ — مُسْتَعِينًا
بِاسْتِاذِكَ ، وَيُكْتَبُ التَّفْسِيرُ فِي مَكْتَبَةِ
مَدْرَسَتِكَ ...

• لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى

• أُرْسِلَ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :

٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

• أَوْ عَلَى عُنْوَانِ الْمُؤَلِّفِ :

٩ شارع محمد عمر

زهراء عين شمس القاهرة .

رقم الإيداع

١٩٩١ / ٥١٤٩

I.S.B.N. 977 - 238 - 262 - 8

سلسلة الكتب

4

٤

حكايات عربية إسلامية

رجلان
عظيمان

بقلم

عبد الجليل حماد

عبد الشافي سيد

عادل البطراوي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسي: ٢٥١٤٣٣ / ١٩٦١١
ص.ب. ١١ / ٨٣٣ أو ١٣٥٣٥٢ - بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
ATT: MISS MAY HASSAN EL - ZEIN
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
لناشرين

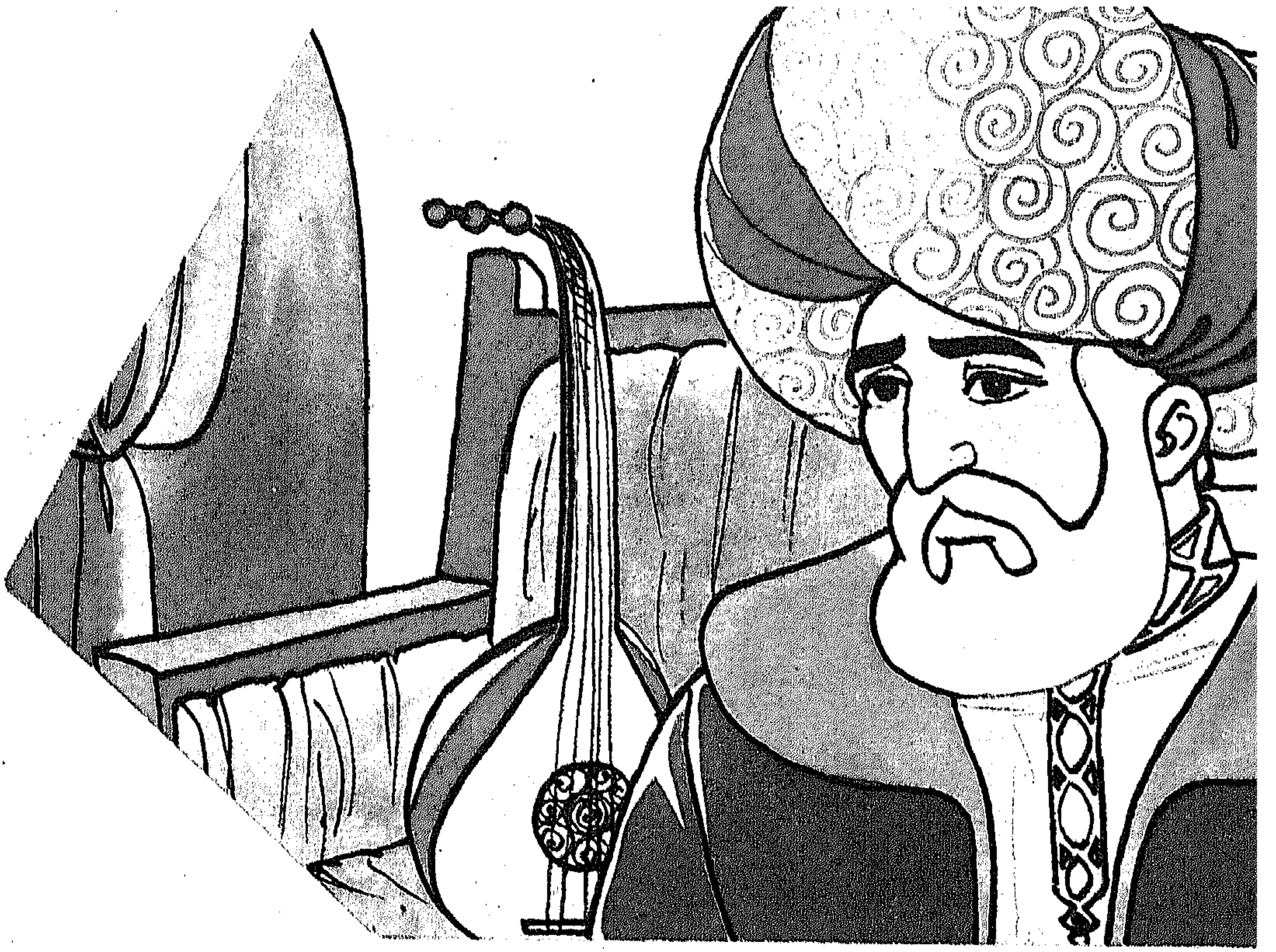
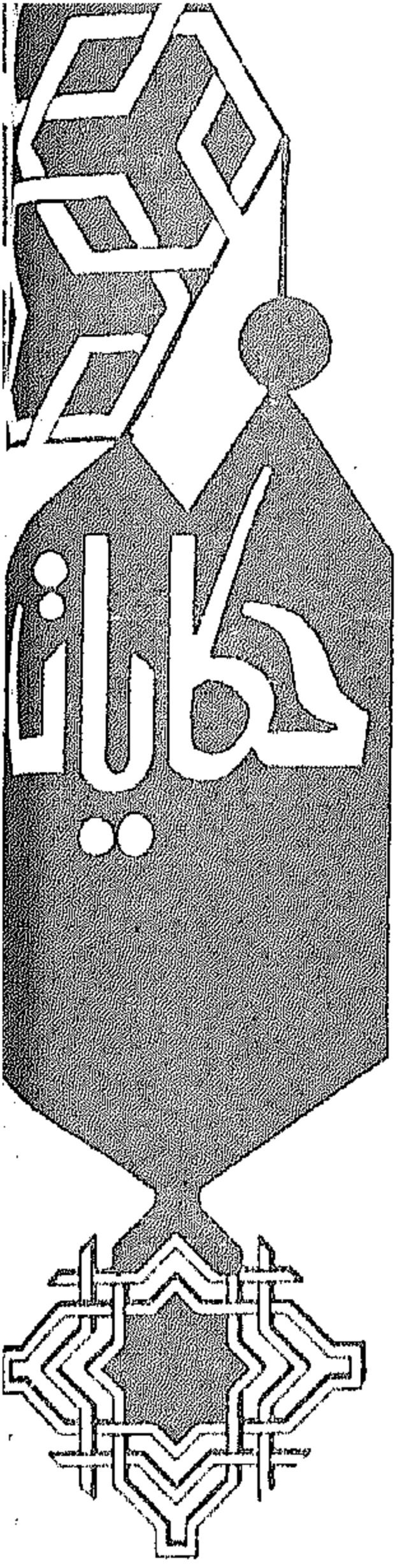
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع.م
ت: ٣٩٢٢١٨١ / ٣٩٢٢١٨٠ - فاكسي: ٣٩٢٢٦٥٧ / ٣٩٢٢٦٥٦
ص.ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - بريقا كناسر
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

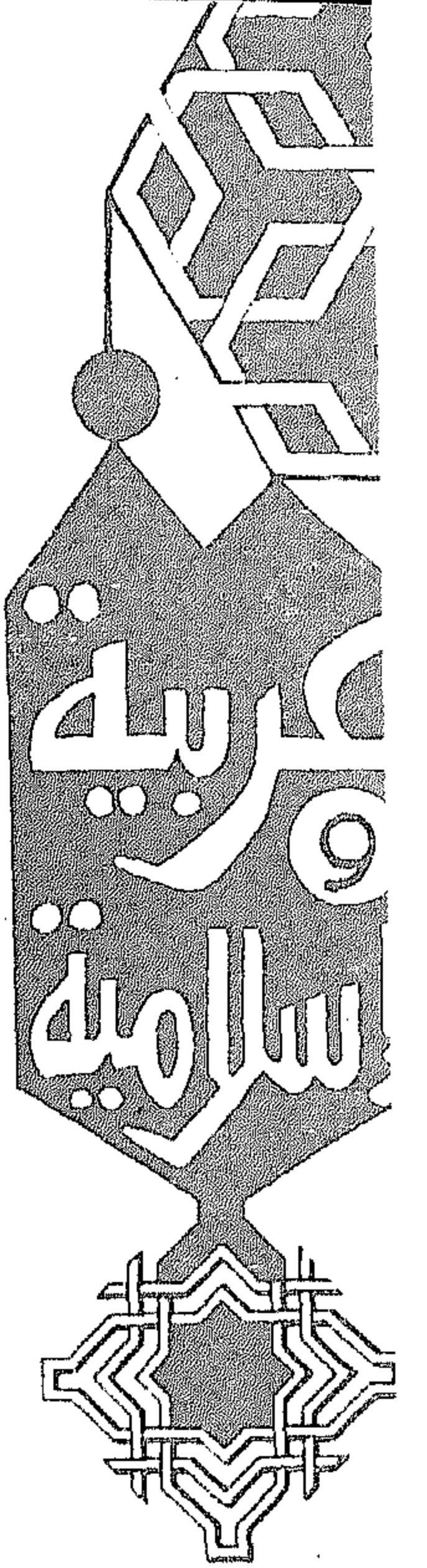
1992 A.D - H 1412



عَلَى ضِفَافِ نَهْرٍ « دِجْلَةٌ » ، وَفِي مَدِينَةٍ « بَغْدَاد » الَّتِي
أَسَّسَهَا الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِيُّ « أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُور » ، وَأَصْبَحَتْ بَعْدَ
ذَلِكَ مَرَكَزًا عَظِيمًا لِلْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ، ثُمَّ زَادَتْ جَمَالًا وَازْدِهَارًا أَيَّامَ
الْخَلِيفَةِ « هَارُونَ الرَّشِيد » ، حَتَّى نُسِجَتْ حَوْلَهَا قِصَصُ « أَلْفِ لَيْلَةٍ
وَلَيْلَةٍ » ..^(١)

• فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْعَظِيمَةِ عَاشَ الْعَالِمُ الْفَيْلَسُوفُ « أَبُو نُصْرٍ
الْفَارَابِيُّ » الَّذِي دَرَسَ كَثِيرًا مِنَ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ ، وَبَرَعَ فِيهَا ..

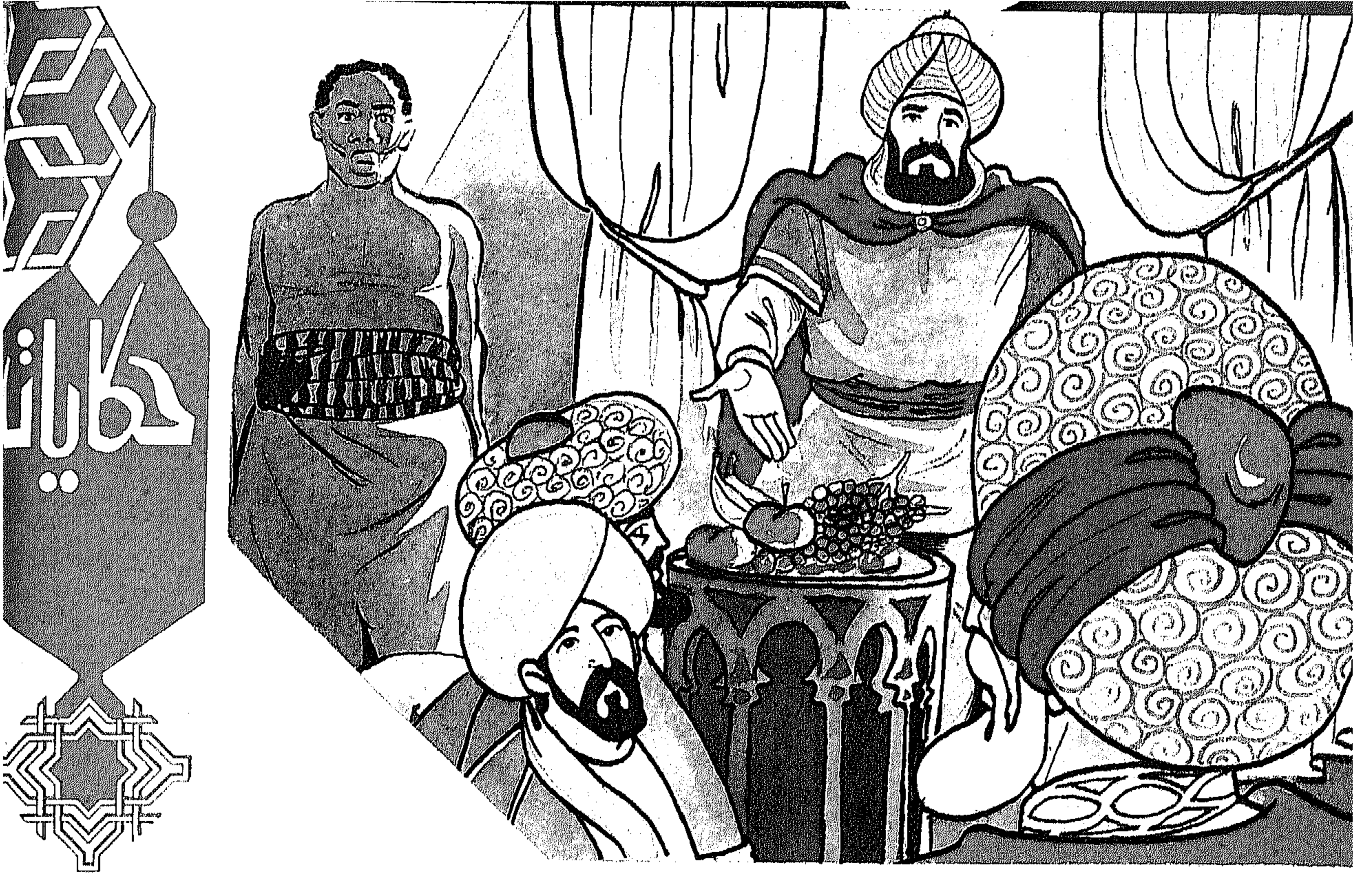
(١) أَلْفُ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ : مَجْمُوعَةُ حِكَايَاتٍ خَيَالِيَّةٍ ، تُحْكِيهَا فَتَاةٌ اسْمُهَا « شَهْرَزَادَةُ » لِحَاكِمٍ ظَالِمٍ
اسْمُهُ « شَهْرِيَارُ » ، وَكَانَ هَذَا الْحَاكِمُ يَتَزَوَّجُ كُلَّ يَوْمٍ فَتَاةً ثُمَّ يَقْتُلُهَا ، فَلَمَّا تَزَوَّجَ مِنْ « شَهْرَزَادَةِ »
اسْتَعْمَلَتْ ذِكَاةَهَا ، فَكَانَتْ تُحْكِي لَهُ كُلَّ لَيْلَةٍ حِكَايَةً ، ثُمَّ تَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَدِيثِ عِنْدَ مَوْقِفٍ شَائِقٍ
بَيْنَهَا ، لِيُنْقِىَ عَلَى حَيَاتِهَا ، أَمَّا فِي مَعْرِفَةِ نِهَايَةِ الْقِصَّةِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي ..



لَقَدْ دَرَسَ الْفَلَسَفَةَ بَعْمَقٍ ، حَتَّى لُقِّبَ بِـ « الْمُعَلِّمِ الثَّانِي » ،
وَذَلِكَ بَعْدَ الْفِيلَسُوفِ الْيُونَانِيِّ الْعَظِيمِ « أَرِسْطُو » الَّذِي كَانَ يُلَقَّبُ
بِـ « الْمُعَلِّمِ الْأَوَّلِ » ..

كَمَا دَرَسَ الرِّيَاضِيَّاتِ ، وَتَفَوَّقَ فِيهَا إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ .
وَتَعَمَّقَ فِي دِرَاسَةِ الْمَوْسِيقَا ، وَقَدْ أَتَّقَنَ هَذَا الْفَنَّ إِتْقَانًا عَظِيمًا ،
وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ اخْتِرَاعُ الْآلَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ الَّتِي تُسَمَّى « الْقَانُونِ » .
وَقَدْ لَمَعَ اسْمُ « الْفَارَابِيِّ » فِي سَمَاءِ بَغْدَادَ ، حَتَّى صَارَ مِنْ أَشْهَرِ
رِجَالِهَا .. عِلْمًا ، وَذَكَاءً وَفَنًّا ..

• فِي هَذَا الْوَقْتِ .. كَانَ اسْمُ « سَيْفِ الدَّوْلَةِ الْحَمْدَانِيِّ »
يَلْمَعُ فِي سَمَاءِ « حَلَبِ » فِي بِلَادِ الشَّامِ ، وَذَاعَتْ شُهْرَتُهُ فِي كُلِّ
مَكَانٍ .. ، بِشَجَاعَتِهِ وَدِفَاعِهِ عَنِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ ضِدَّ الرُّومِ ،



وَتَشْجِيعِهِ لِأَهْلِ الْفُنُونِ وَالْآدَابِ وَحُبِّهِ لَهُمْ .
 وَقَدْ أَزْدَهَرَ الْأَدَبُ وَالْفِكْرُ فِي عَهْدِهِ ، حَتَّى قِيلَ : « لَمْ يَجْتَمِعِ
 الْأَدَبَاءُ وَالشُّعْرَاءُ وَأَهْلُ الْفَنِّ بِيَابِ أَحَدٍ ، كَمَا اجْتَمَعُوا بِبَابِ هَذَا
 الرَّجُلِ » .. ، وَكَانَ مِنْ أَشْهَرِ شُعْرَائِهِ « أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِي » ، هَذَا
 الشَّاعِرُ الْفَحْلُ .. الَّذِي رَدَّدَ الْعَالَمُ شِعْرَهُ ، وَشَاعَ ذِكْرُهُ فِي كُلِّ
 مَكَانٍ .

هَذِهِ السُّمُّعَةُ الطَّيِّبَةُ الَّتِي كَانَ يَتَمَتَّعُ بِهَا « سَيْفُ الدَّوْلَةِ » ، جَذَبَتْ
 « الْفَارَابِيَّ » إِلَى أَنْ يَرْحَلَ إِلَى مَدِينَةِ « حَلَبٍ » ، حَيْثُ مَجَالِسُ
 الْأَدَبِ وَالْعِلْمِ وَالْفَنِّ .. الخ .



وَمَعَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .. فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الرَّبِيعِ .. الَّتِي يَطِيبُ
فِيهَا السَّهَرُ وَيَحْلُو السَّمَرُ — وَصَلَ الْعَالِمُ الْفَيْلَسُوفُ « أَبُو نَصْرِ
الْفَارَابِيُّ » إِلَى حَلَبٍ ، وَقَصَدَ دَارَ أَمِيرِهَا « سَيْفِ الدَّوْلَةِ
الْحَمْدَانِيِّ » .

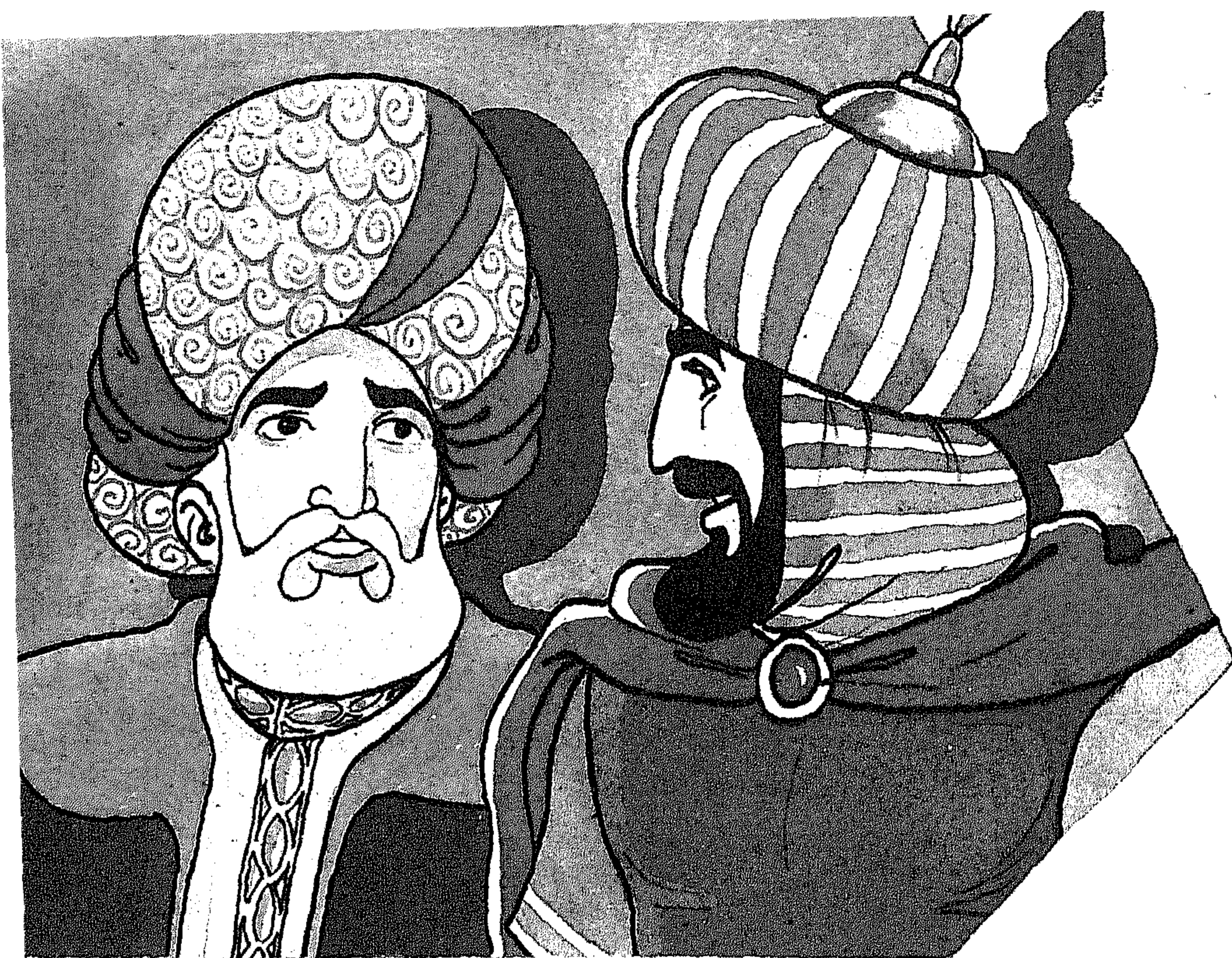
طَلَبَ « الْفَارَابِيُّ » مِنْ رِجَالِ الْقَصْرِ أَنْ يَأْذُنُوا لَهُ بِلِقَاءِ الْأَمِيرِ ،
فَأْذُنُوا لَهُ بِذَلِكَ .

دَخَلَ « الْفَارَابِيُّ » عَلَى « سَيْفِ الدَّوْلَةِ » فِي مَجْلِسِهِ ، فَوَجَدَهُ وَقَدْ
اصْطَفَى حَوْلَهُ مَجْمُوعَةً كَبِيرَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأُدَبَاءِ وَأَهْلِ الْفَنِّ .
وَحَيَّاهُمْ « الْفَارَابِيُّ » ، فَرَدُّوا عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ ، وَظَلَّ وَقِفًا يَنْتَظِرُ إِذْنَ
الْأَمِيرِ لَهُ بِالْجُلُوسِ ..



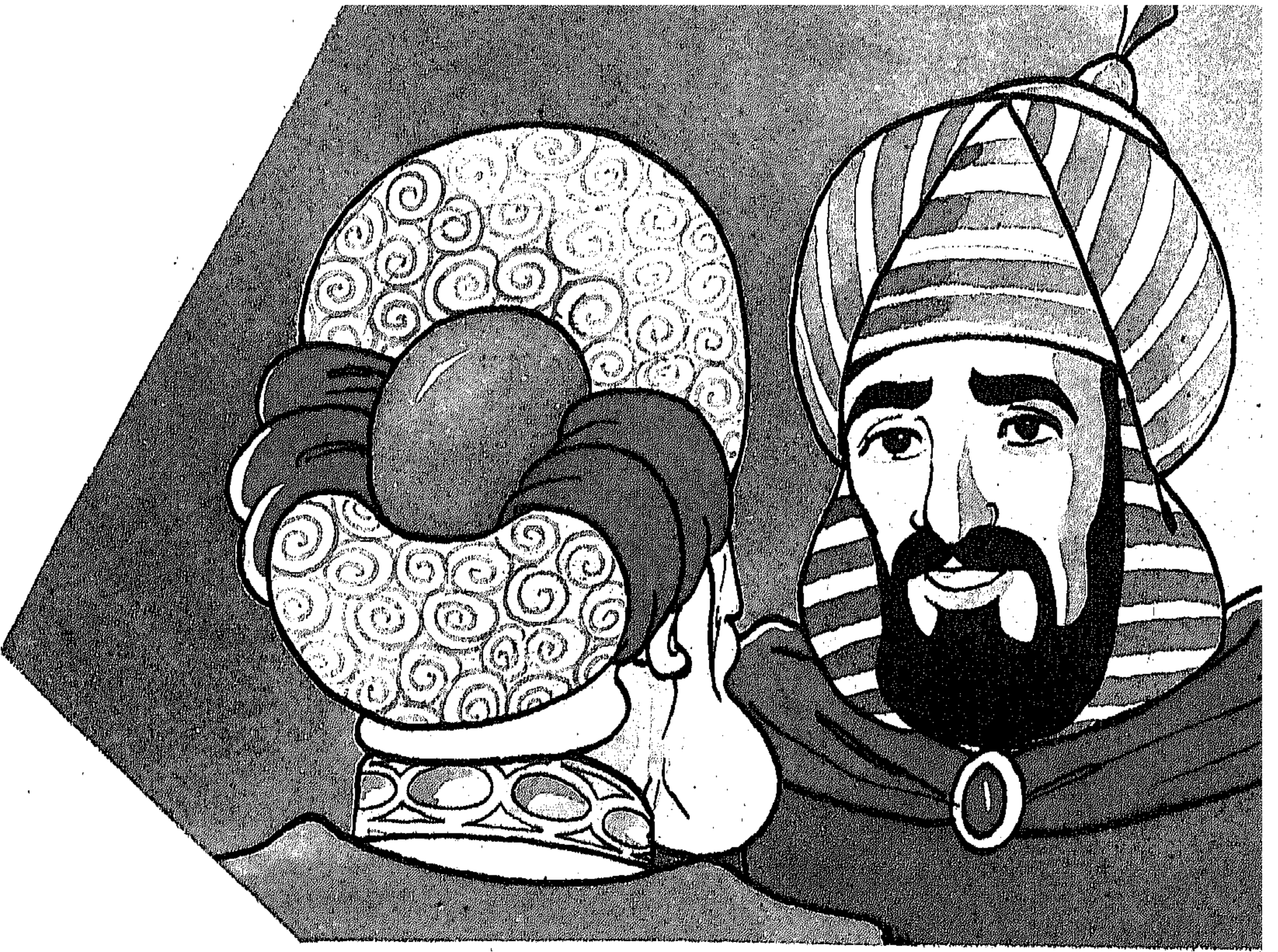
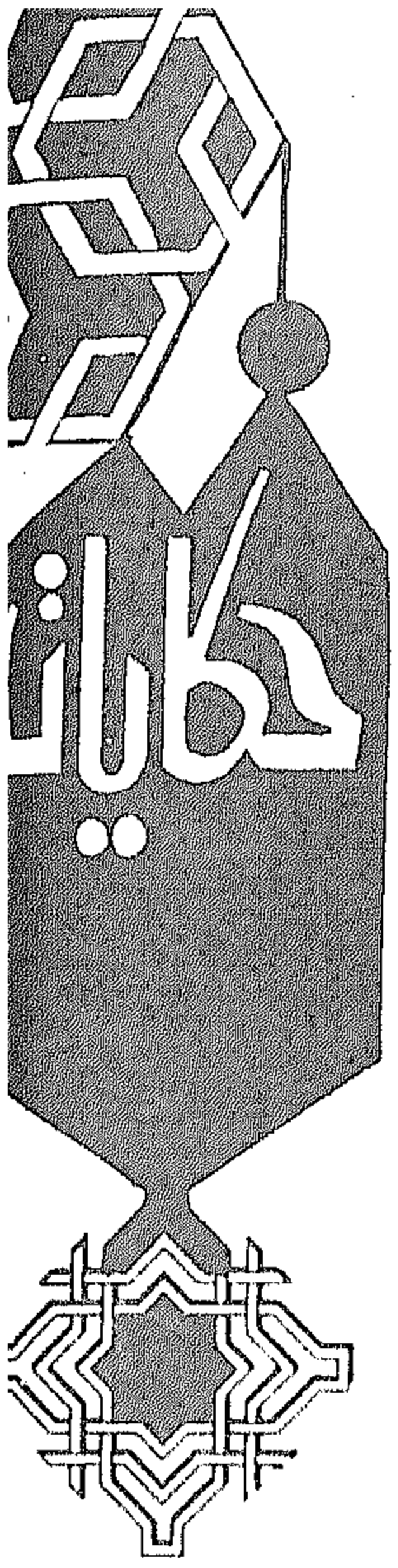
وَأَشَارَ إِلَيْهِ الْأَمِيرُ قَائِلًا : « اجْلِسْ ، وَمَرَحَبًا بِكَ . »
 وَرَدَّ عَلَيْهِ « الْفَارَابِيُّ » فِي ذِكَاءٍ شَدِيدٍ : « وَأَيْنَ أَجْلِسُ يَا سَيِّدِي ..
 أَأَجْلِسُ حَيْثُ أَنَا ، أَمْ أَجْلِسُ حَيْثُ أَنْتَ ؟ »
 قَالَ سَيِّفُ الدَّوْلَةِ : « اجْلِسْ حَيْثُ أَنْتَ . »
 وَمَشَى « الْفَارَابِيُّ » حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْأَرِيكَةِ^(٢) الَّتِي يَجْلِسُ عَلَيْهَا
 « سَيِّفُ الدَّوْلَةِ » ، وَانْدَفَعَ بِجِسْمِهِ يُزَاحِمُهُ حَتَّى جَلَسَ إِلَى جِوَارِهِ
 عَلَى أَرِيكَتِهِ .
 وَظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وَجْهِ « سَيِّفِ الدَّوْلَةِ » ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا ،

(٢) الْأَرِيكَةُ : الْمَقْعَدُ الْفَاحِرُ الْمُرْتَمِيزُ .



فَقَدْ مَلَكَ نَفْسَهُ ، مُسْتَرْشِدًا بِقَوْلِ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « ... إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ » .
وَتَعَجَّبَ الْحَاضِرُونَ ، وَحَارَ أَكْثَرُهُمْ ، وَأَخَذُوا يَتَسَاءَلُونَ فِي هَمْسٍ : كَيْفَ تَجَرَّأَ هَذَا الرَّجُلُ عَلَى مُزَاحِمَةِ الْأَمِيرِ وَالْجُلُوسِ عَلَى أَرِيكَتِهِ ؟! وَلِمَاذَا صَبَرَ عَلَيْهِ الْأَمِيرُ وَلَمْ يَطْرُدْهُ مِنْ مَجْلِسِهِ ؟! لَا بُدَّ أَنْ فِي الْأَمْرِ سِرًّا ..

لَقَدْ كَانَ كُلُّ جُلَسَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ يُحِبُّونَهُ ، وَكَانَ هُوَ يَتَبَاسَطُ فِي الْحَدِيثِ مَعَهُمْ .. يُدَاعِبُهُمْ وَيُلَاطِفُهُمْ ، وَيُحَاوِرُهُمْ .. ، وَلَكِنَّهُمْ مَعَ ذَلِكَ كَانُوا يَهَابُونَهُ كَثِيرًا وَيَخْشَوْنَ بَاسَهُ ، لِذَلِكَ كَانَتْ دَهْشَتُهُمْ



شَدِيدَةً لِمَوْقِفِهِ مِنَ الرَّجُلِ الَّذِي زَاوَمَهُ فِي مَجْلِسِهِ ، وَصَبْرِهِ عَلَيْهِ ،
وَعَدَمِ الْإِنْتِقَامِ مِنْهُ ..

كَانَ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ مُتَرْجِمٌ خَاصٌّ ، يُتَقَنُّ كَثِيرًا مِنَ اللُّغَاتِ ، وَكَانَ
دَائِمًا بِالْقُرْبِ مِنْهُ ، وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا خَطِيرًا تَحَدَّثَ
إِلَى مُتَرْجِمِهِ بِلُغَةٍ لَا يَعْرِفُهَا الْحَاضِرُونَ .
قَالَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ لِمُتَرْجِمِهِ : « إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ — يَقْصِدُ
الْفَارَابِيَّ — قَدْ أَسَاءَ الْأَدَبَ فِي طَرِيقَةِ جُلُوسِهِ ، وَإِنِّي سَوْفَ أَسْأَلُهُ
أَسْئَلَةً مُتَنَوِّعَةً عَنْ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ ، فَإِنْ لَمْ يُجِبْ عَنْهَا — فَاطْلُبْ مِنْ
الْحُرَّاسِ أَنْ يُخْرِجُوهُ مِنَ الْمَجْلِسِ ، وَيَضَعُوهُ فِي السَّجْنِ . »



وَفُوجِي سَيْفُ الدَّوْلَةِ حِينَ وَجَدَ الْفَارَابِيَّ يُرْدُّ عَلَيْهِ بِنَفْسِ اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَتَحَدَّثُ بِهَا مَعَ مُتَرَجِّمِهِ ، فَأَذْرَكَ مِنْ طَرِيقَةِ حَدِيثِهِ
أَنَّهُ أَمَامَ عَالِمٍ كَبِيرٍ .. يَعْرِفُ أَكْثَرَ مِنْ لُغَةٍ ، وَيُتَقَنُّ كَثِيرًا مِنَ الْوَأَنِ
الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ ..

قَالَ الْفَارَابِيُّ : « اسْأَلْ يَا سَيِّدِي كَمَا تَشَاءُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَسْعُنِي
حِلْمُكَ^(٣) حِينَ أُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَتِكَ ، فَإِنَّ الْأُمُورَ دَائِمًا
بِعَوَاقِبِهَا .. »

بَدَأَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ يَسْأَلُ الْفَارَابِيَّ فِي مَسَائِلَ شَتَّى^(٤) مِنَ الْعُلُومِ

(٣) الْحِلْمُ : الصَّبْرُ وَضَبْطُ النَّفْسِ ، وَالْحِلْمُ : مَا يَرَاهُ النَّائِمُ فِي نَوْمِهِ ، وَالْجَمْعُ « أَحْلَامٌ » .

(٤) شَتَّى : مُخْتَلِفَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ ، وَالْمُفْرَدُ « شَيْئٌ » .



وَالْمَعَارِفِ .. عِلْمِيَّةٍ ، دِينِيَّةٍ ، تَارِيخِيَّةٍ ، فَلَسَفِيَّةٍ ... الخ ، وَالرَّجُلُ
يُجِيبُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ يُوجَّهُ إِلَيْهِ بِذِكَاةٍ وَمَهَارَةٍ ، حَتَّى جَذَبَ
الْحَاضِرِينَ جَمِيعًا ، وَتَعَلَّقَتْ عُيُونُهُمْ بِهِ .
وَوَظَّهَرَ إِعْجَابُ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بِالْفَارَابِيِّ ، فَطَلَبَ مِنْ جُلَسَائِهِ أَنْ
يُشَارِكُوهُ فِي الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ ، وَبَدَأَ الْعُلَمَاءُ وَالْأَدَبَاءُ يَسْأَلُونَ ،
وَالْفَارَابِيُّ يُجِيبُهُمْ جَمِيعًا ، وَيُعَلِّقُ عَلَى أَسْئَلَتِهِمْ ، وَيَسْتَطِرِدُّ فِي
الْحَدِيثِ عَنْ أَشْيَاءٍ أُخْرَى تَتَّصِلُ بِمَا سَأَلُوا عَنْهُ .
وَجَدَ الْحَاضِرُونَ أَنْفُسَهُمْ أَمَامَ رَجُلٍ عَبْقَرِيٍّ^(٥) ، يَتَحَدَّثُ فِي كُلِّ

(٥) عَبْقَرِيٌّ : الرَّجُلُ الْعَبْقَرِيُّ هُوَ الْمُتَفَوِّقُ الْبَارِعُ فِي شَيْءٍ مَا إِلَى دَرَجَةِ الْكَمَالِ ، وَالْجَمْعُ

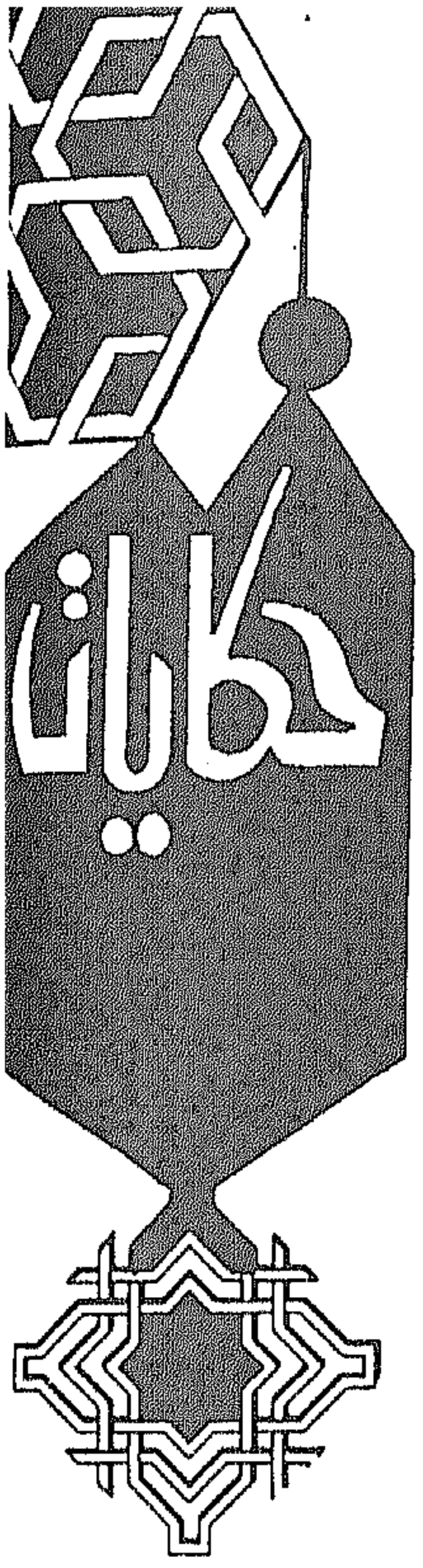
« عَبَاقِرَةٌ » .



عِلْمٍ وَفِي كُلِّ فَنٍّ ، فَسَكَّتُوا جَمِيعًا ، وَأَخَذَ الْفَارَابِيُّ يَتَحَدَّثُ وَحْدَهُ ،
وَسَيْفُ الدَّوْلَةِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ فِي حُبٍّ وَإِعْجَابٍ ، وَيَقُولُ لَهُ : اللَّهُ — اللَّهُ
يَا أَبَا نَصْرِ ، زِدْنَا مِنْ عِلْمِكَ وَفَنِّكَ . »

وَأَنْتَهَى الْخَدَمُ مِنْ إِعْدَادِ الطَّعَامِ وَتَجْهِيْزِ الْمَوَائِدِ ، فَأَشَارَ سَيْفُ
الدَّوْلَةِ بِيَدِهِ إِلَى الْفَارَابِيِّ قَائِلًا : « هَيَّا يَا أَبَا نَصْرِ ، هَيَّا يَا فَيْلَسُوفَ
الْعَرَبِ ، تَقَدَّمْ لِتَصْدَرَ الْمَائِدَةُ ، فَقَدْ سَحَرْتَنَا بِعِلْمِكَ وَحُسْنِ
قَوْلِكَ ، حَتَّى نَسِينَا مَوْعِدَ طَعَامِنَا وَشَرَابِنَا . »

إِعْتَذَرَ الْفَارَابِيُّ فِي ابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ ، وَشَكَرَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ قَائِلًا :
« أَعَزَّ اللَّهُ مَوْلَايَ الْأَمِيرَ ، لَقَدْ أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ مِنْ فَضْلِكَ وَمِنْ
كَرِيمِ خُلُقِكَ ، وَلَسْتُ فِي حَاجَةٍ الْآنَ إِلَى طَعَامٍ وَلَا شَرَابٍ ،
لَأَنَّنِي عَوَّدْتُ نَفْسِي عَلَى الْأَثَاوَلِ الطَّعَامِ إِلَّا إِذَا كُنْتُ جَائِعًا ،
مُهْتَدِيًا فِي ذَلِكَ بِقَوْلِ رَسُولِنَا ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (نَحْنُ قَوْمٌ
لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ) : »

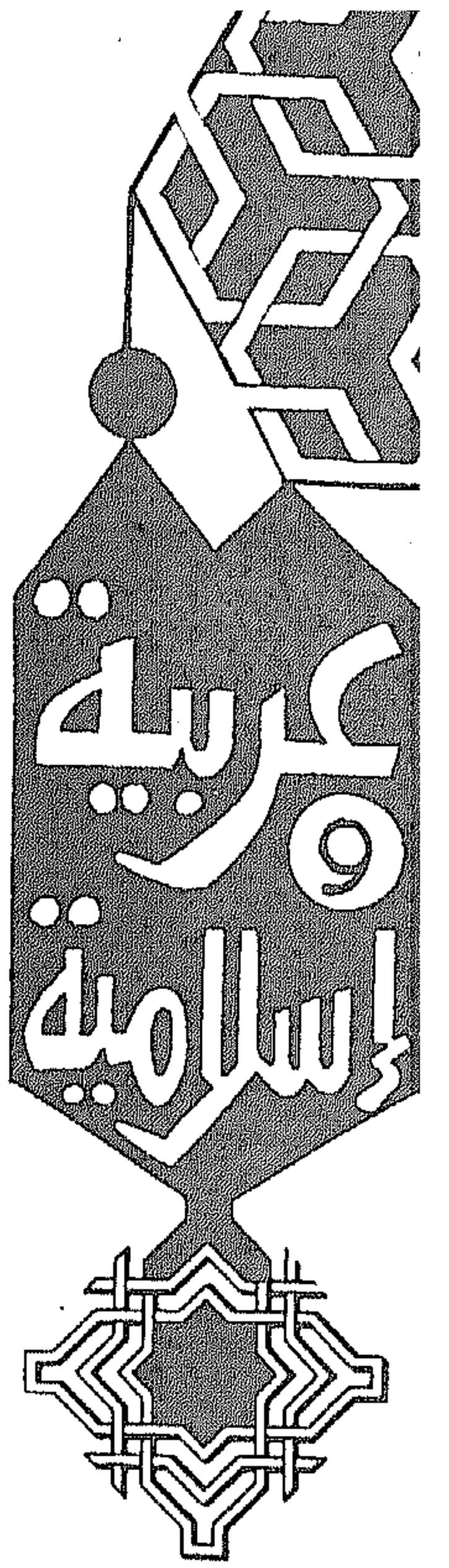


هَمَسَ أَحَدُهُمْ فِي أُذُنِ صَدِيقِهِ قَائِلًا : « أَرَأَيْتَ كَيْفَ تَحَوَّلَ
غَضَبُ الْأَمِيرِ عَلَى « الْفَارَابِيِّ » — فِي الْبِدَايَةِ — إِلَى كُلِّ هَذَا
الْحُبِّ وَالْإِعْجَابِ وَالتَّقْدِيرِ فِي النِّهَايَةِ ؟ ! »

أَجَابَ الصَّدِيقُ : « هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ جَدًّا يَا أَخِي ، لَقَدْ تَخَيَّلْتُ
أَنَّ الْأَمِيرَ سَيَطْرُدُ الرَّجُلَ وَيَنْتَقِمُ مِنْهُ ، وَلَسْتُ أَذْرِي كَيْفَ وَصَلَ
الْغُرُورُ بِهَذَا الرَّجُلِ إِلَى مُزَاحِمَةِ الْأَمِيرِ ، وَالْجُلُوسِ عَلَى أَرِيكَتِهِ ؟ »
« لَيْسَ هَذَا الرَّجُلُ مَعْرُورًا يَا أَخِي ، وَلَكِنَّهُ عَالِمٌ يَعْرِفُ قَدْرَ
الْعِلْمِ وَمَنْزِلَةَ الْعُلَمَاءِ ، لِذَلِكَ لَمْ يَرْضَ إِلَّا بِالْجُلُوسِ بِجَوَارِ الْأَمِيرِ ،
وَلَيْسَ هَذَا غُرُورًا ، وَإِنَّمَا هُوَ ثِقَّةُ الْعَالِمِ وَاعْتِزَاذُهُ بِنَفْسِهِ ، وَفَرْقٌ
كَبِيرٌ يَا أَخِي بَيْنَ الْغُرُورِ وَالثِّقَةِ بِنَفْسِهِ . »

انْتَهَى الْحَاضِرُونَ مِنْ طَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ ، وَعَادُوا إِلَى مَجَالِسِهِمْ ..
جَلَسَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ إِلَى جَوَارِ الْفَارَابِيِّ ، وَقَالَ لَهُ فِي ابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ :
« لَقَدْ أَمْتَعْتَنَا كَثِيرًا بِعِلْمِكَ وَعَذَبِ حَدِيثِكَ ، مِمَّا فَتَحَ شَهِيَّتَنَا لِلطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ ، فَأَكَلِ النَّاسُ أَكْثَرَ مِمَّا تَعَوَّدُوا أَنْ يَأْكُلُوهُ كُلُّ يَوْمٍ ، وَأَنْتَ
الْمَسْتُورُ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَدْ فَتَحْتَ شَهِيَّتَهُمْ ، وَمِنْ حَقِّنا أَنْ نَطَالِبَكَ
بِالتَّعْوِيزِ . »

وَنَظَرَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ إِلَى الْفَارَابِيِّ ، وَقَالَ لَهُ : « هَلْ لَكَ فِي سَمَاعِ
الْمُوسِيقَا يَا أَيَا نَصْرٍ ؟ »
فَرَدَّ الْفَارَابِيُّ : « نَعَمْ .. إِنِّي أَحِبُّ الْمُوسِيقَا إِلَى دَرَجَةِ
الْعِشْقِ . »



فَأَمَرَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِإِخْضَارِ الْعَازِفِينَ وَالْمُغْنِينَ ، وَبَدَأُوا يَعْزِفُونَ عَلَى آلَاتِهِمْ .

وَوَضَّعَ عَلَى وَجْهِ الْفَارَابِيِّ أَنَّهُ لَا يُعْجِبُهُ شَيْءٌ مِمَّا يَسْمَعُ ، وَأَذْرَكَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ ذَلِكَ ، فَقَالَ لِلْفَارَابِيِّ : « وَهَلْ تُحْسِنُ هَذَا الْفَنَّ أَيْضًا يَا أَبَا نُصْرٍ ؟ »

أَجَابَ الْفَارَابِيُّ : « نَعَمْ . »

قَالَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ : « وَهَلْ نَطْمَعُ فِي سَمَاعِ شَيْءٍ مِنْ مُوسِيقَاكَ ؟ »

• أَخْرَجَ الْفَارَابِيُّ مِنْ بَيْنِ مَلَابِسِهِ كَيْسًا بِهِ بَعْضُ قِطْعٍ مِنَ الْخَشَبِ ، وَأَخَذَ يُرَكِّبُ هَذِهِ الْقِطْعَ ، ثُمَّ لَعِبَ بِهَا فَخَرَجَتْ مِنْهَا أُنْغَامٌ أَضْحَكَتْ كُلَّ الْحَاضِرِينَ ، وَأَرْقَصَتْ كَثِيرًا مِنْهُمْ ..

• فَكَّ الْفَارَابِيُّ هَذِهِ الْقِطْعَ الْخَشَبِيَّةَ ، ثُمَّ رَكَّبَهَا بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى ، وَعَزَفَ عَلَيْهَا ، فَخَرَجَتْ مِنْهَا أُنْغَامٌ أَبْكَتْ كُلَّ الْحَاضِرِينَ ..

• ثُمَّ فَكَّ هَذِهِ الْقِطْعَ ، وَأَعَادَ تَرْكِيبَهَا مَرَّةً ثَالِثَةً ، وَعَزَفَ عَلَيْهَا ، فَخَرَجَتْ مِنْهَا أُنْغَامٌ غَرِيبَةٌ ، فَتَنَّمَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ ، وَتَنَامَ جَمِيعُ الْحَاضِرِينَ ، وَتَنَامَ رِجَالُ الْحَرَسِ أَيْضًا .

وَعِنْدَئِذٍ ، تَرَكَهُمْ الْفَارَابِيُّ نَائِمِينَ ، وَانْصَرَفَ إِلَى بَيْتِهِ .
وَأَصْبَحَ الصَّبَاحُ ، وَصَحَا الْأَمِيرُ وَرِجَالُهُ مِنْ نَوْمِهِمْ ، يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، وَيَسْأَلُونَ عَنِ الْفَارَابِيِّ ، وَلَا حَدِيثَ لَهُمْ إِلَّا عَنْ هَذَا الرَّجُلِ الْعَبْقَرِيِّ .



اختر
ذكاءك

وأجب

س ١ : ضع الكلمات المناسبة مكان النقط فيما يأتي :

أ - يُوجد نهر النيل في ونهر في
العراق ، ونهر في سورية .

ب - برع الفارابي في كثير من العلوم والمعارف ، ومن
أهمها : الفلسفة و و

س ٢ : لماذا رحل « الفارابي » من بغداد إلى حلب ؟



الأسئلة

عن هذه

س ٣ : مَا الَّذِي أَغْضَبَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ مِنَ الْفَارَابِيِّ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ؟
— وَكَيْفَ تَحَوَّلَ هَذَا الْغَضَبُ إِلَى حُبٍّ وَإِعْجَابٍ
بِشَخْصِيَّةِ الْفَارَابِيِّ ؟

س ٤ : وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْقِصَّةِ : (الْأَرِيكَةُ —
الْحِلْمُ — شَتِيت — عَبْقَرِي)
— هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مِنْهَا ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

س ١ : الآلات الموسيقية أنواع ثلاثة : (آلات النفخ — آلات الإيقاع — الآلات الوترية) أذكر اسم آلة لكل نوع منها .

س ٢ : استعن باستاذك وبعض الكتب التي في مكتبة مدرستك ، واكتب ما لا يقل عن خمسة عشر سطراً في هذا الموضوع .
— الشاعر المتنبى : حياته — شهرته —
اتصاله بسيف الدولة الحمداني — بعض أبيات من شعره .

• للفائزين جوائز نقدية ، وكتب ،
وهدايا أخرى

• أرسل إجابة المسابقة على عنوان الناشر :
٣٢ شارع قصر النيل — القاهرة

الجوائز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

5

5

حكايات

كربية

إسلامية

إسلام
الهرمزان

بقلم

عبد الجليل حماد

عبد الشافي سيد

عادل البطراوي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكس: ٢٥١٤٣٢ (٩١١)
ص. ب. ١١/٨٣٢ أو ١٣٥٢٥٢ - بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
ATT: MISS MAY HASSAN EL - ZEIN
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

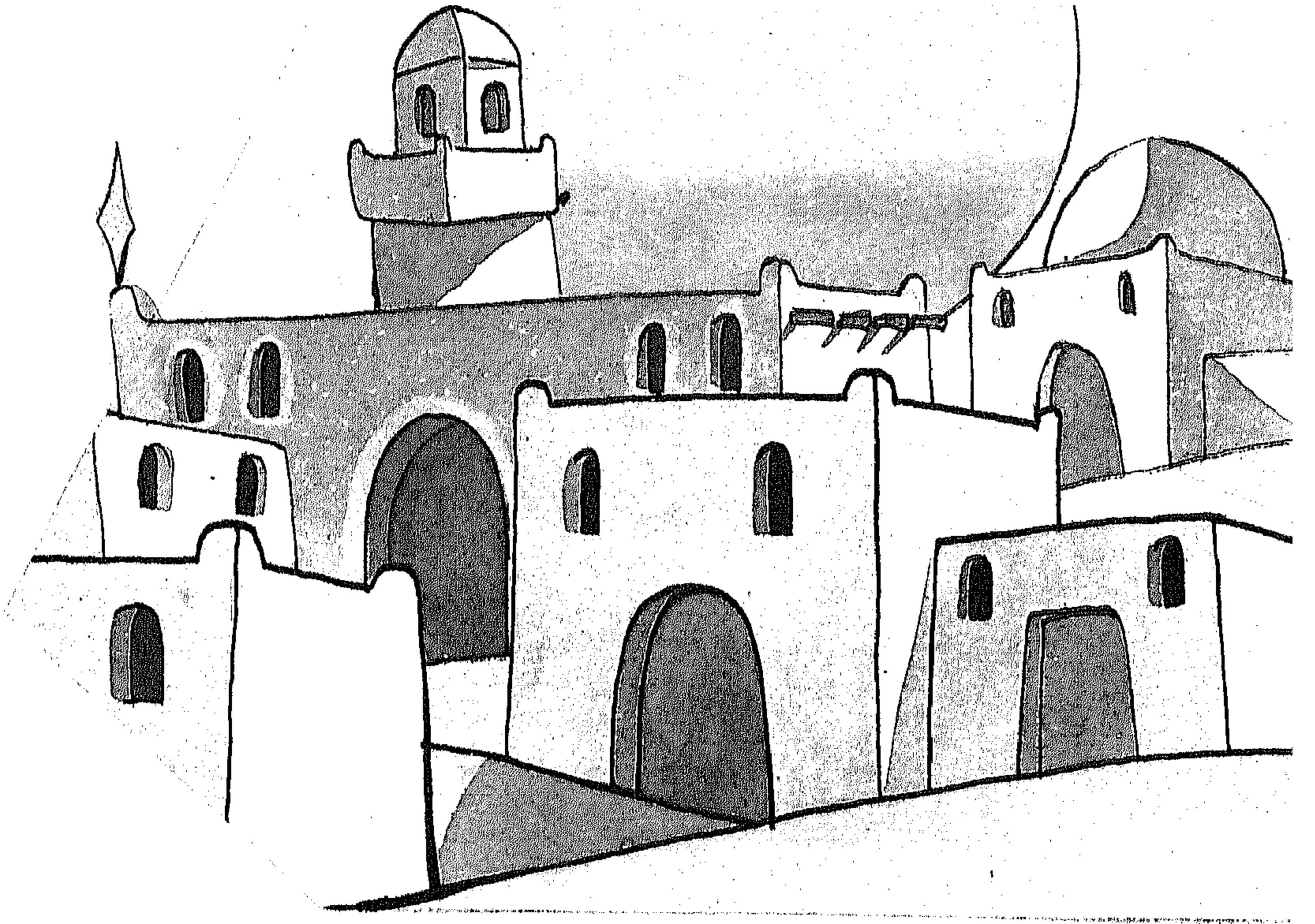
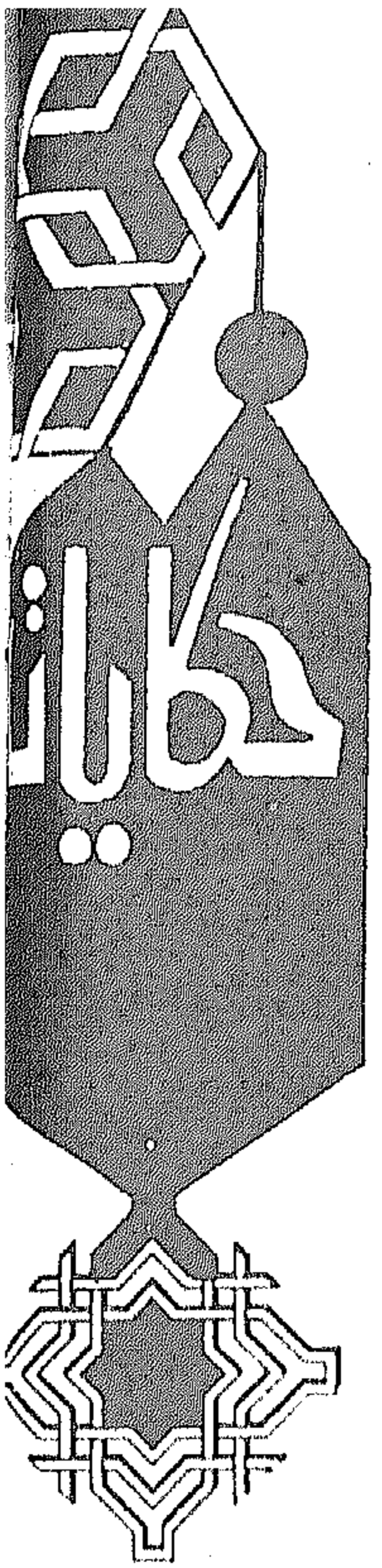
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع.٢٠
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٢١٧١ - فاكس: ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص. ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كمامصر
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

1992 A.D - H 1412

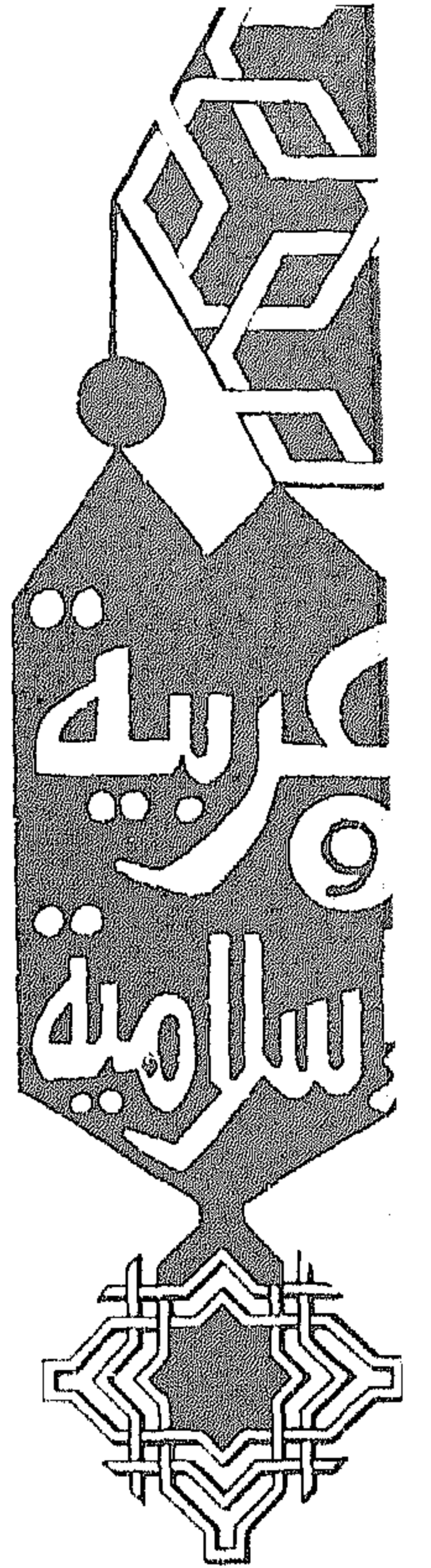
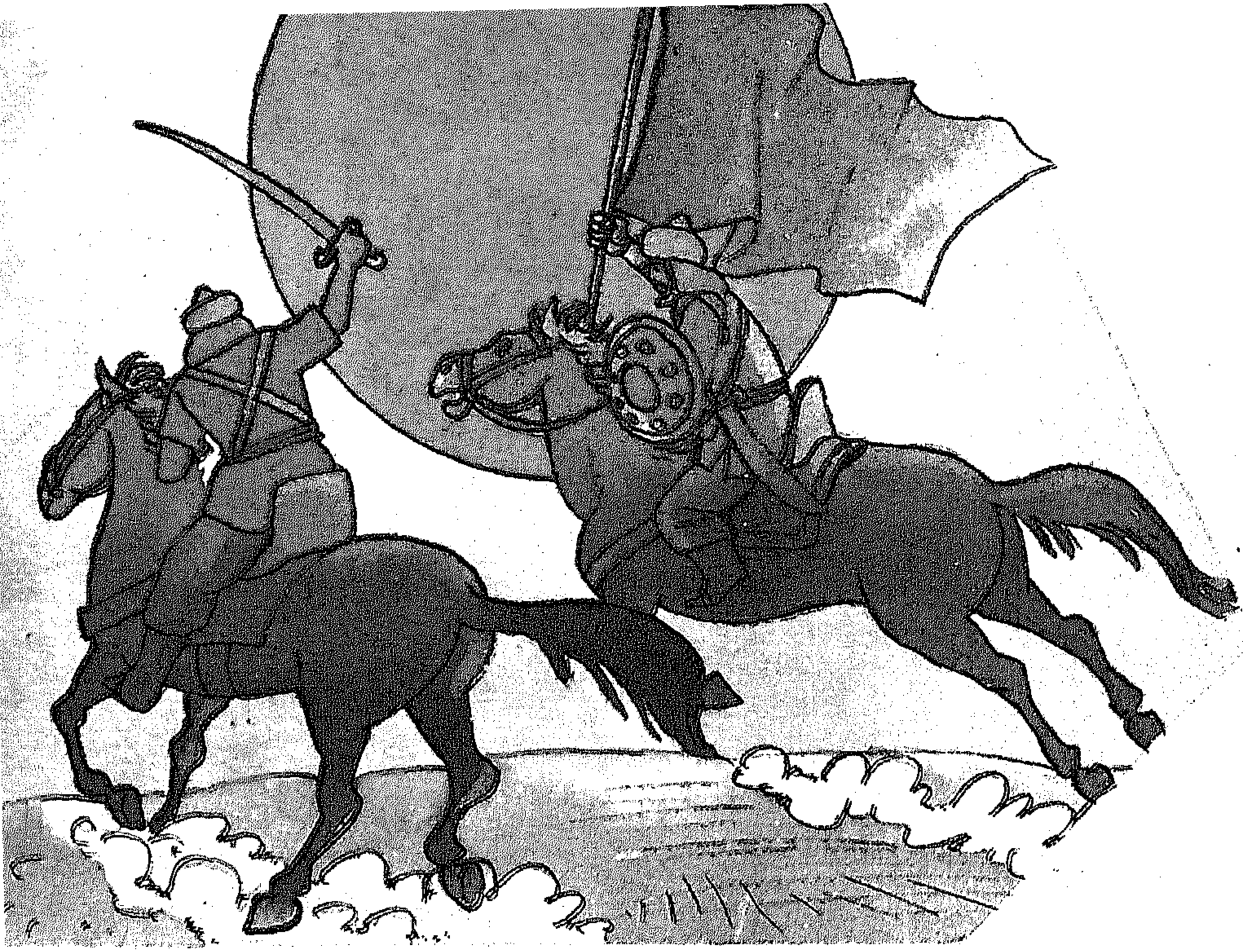


أَتَمَّ « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » صَلَاةَ الْعَصْرِ فِي خُشُوعٍ وَطُمَأْنِينَةٍ ، وَظَلَّ جَالِسًا فِي مِحْرَابٍ^(١) صَلَاتِهِ بِالْمَسْجِدِ ، يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ وَيَدْعُوهُ — سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى — أَنْ يَنْصُرَ الْمُسْلِمِينَ فِي حُرُوبِهِمْ عَلَى أَعْدَائِهِمْ مِنَ الْفُرسِ .

كَانَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — يَدْعُو بِبَعْضِ آيَاتِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، مِثْلُ :
 ﴿ ... رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَهْطَأْنَا ، رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ، رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ، وَاعْفُ عَنَّا ، وَارْحَمْنَا ، أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾^(٢)

(١) المِحْرَابُ : الْمَكَانُ الْمُخَصَّصُ بِالْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْإِمَامِ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى صَدْرِ الْمَجْلِسِ وَأَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، وَالْجَمْعُ « مَحَارِبُ » .

(٢) الْآيَةُ ٢٨٦ — آخِرُ سُورَةِ « الْبَقَرَةِ » ، وَمَعْنَى « الْإِصْرِ » الْحِمْلُ الثَّقِيلُ الَّذِي يَكْلِفُ صَاحِبَهُ كَثِيرًا مِنَ الْمَشَقَّةِ .



ثُمَّ أَخَذَ يُرَدِّدُ مِنْ كُلِّ قَلْبِهِ : اللَّهُمَّ انصُرْنَا عَلَى أَعْدَائِنَا ، اللَّهُمَّ انصُرِ
الإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ ، اللَّهُمَّ اهْزِمِ الْكُفْرَةَ أَعْدَاءَ دِينِكَ يَا رَبَّ
العَالَمِينَ ..

وَحَتَمَ صَلَاتَهُ قَائِلًا : اللَّهُمَّ أَعِنَّا^(٣) عَلَى ذِكْرِكَ ، وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ
عِبَادَتِكَ ..

لَمْ يَتْرُكْ عُمُرُ مَكَانَهُ ، كَانَ النَّعَاسُ يُغَالِبُهُ ، وَكَانَ يَشْعُرُ بِصُدَاعٍ شَدِيدٍ
فِي رَأْسِهِ ، نَتِيجَةَ الإِرْهَاقِ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ وَالتَّفْكِيرِ لَيْلًا وَنَهَارًا — فِي
أَمْرِ الإِسْلَامِ وَشُؤْنِ الْمُسْلِمِينَ ، فَوَضَعَ رَأْسَهُ بَيْنَ كَفَّيْهِ لَعَلَّهُ يَسْتَرِيحُ ،

(٣) أَعِنَّا : سَاعِدْنَا .

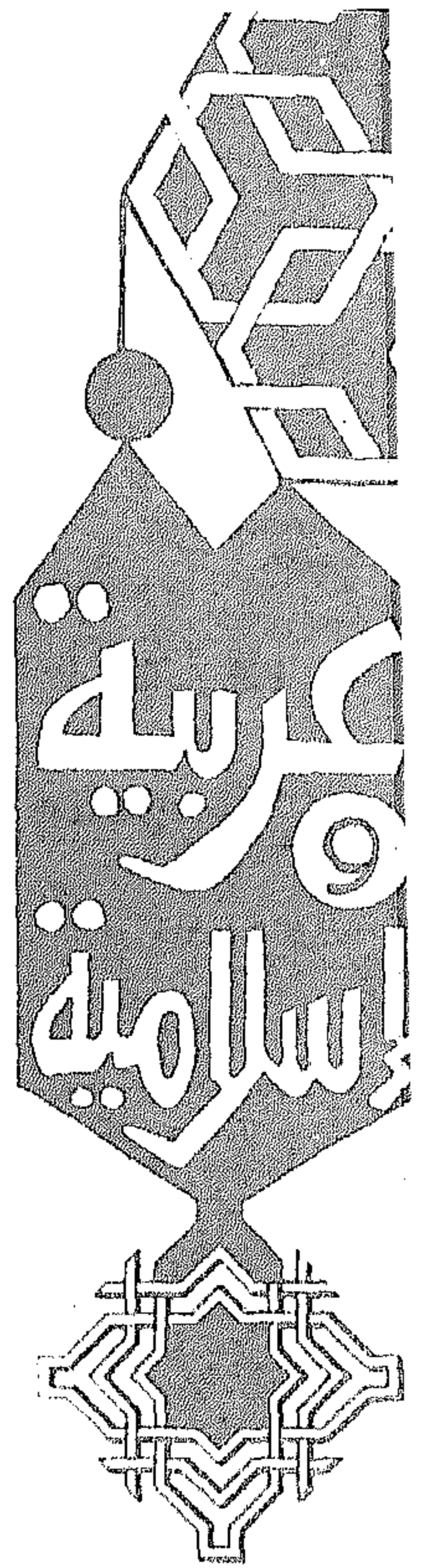
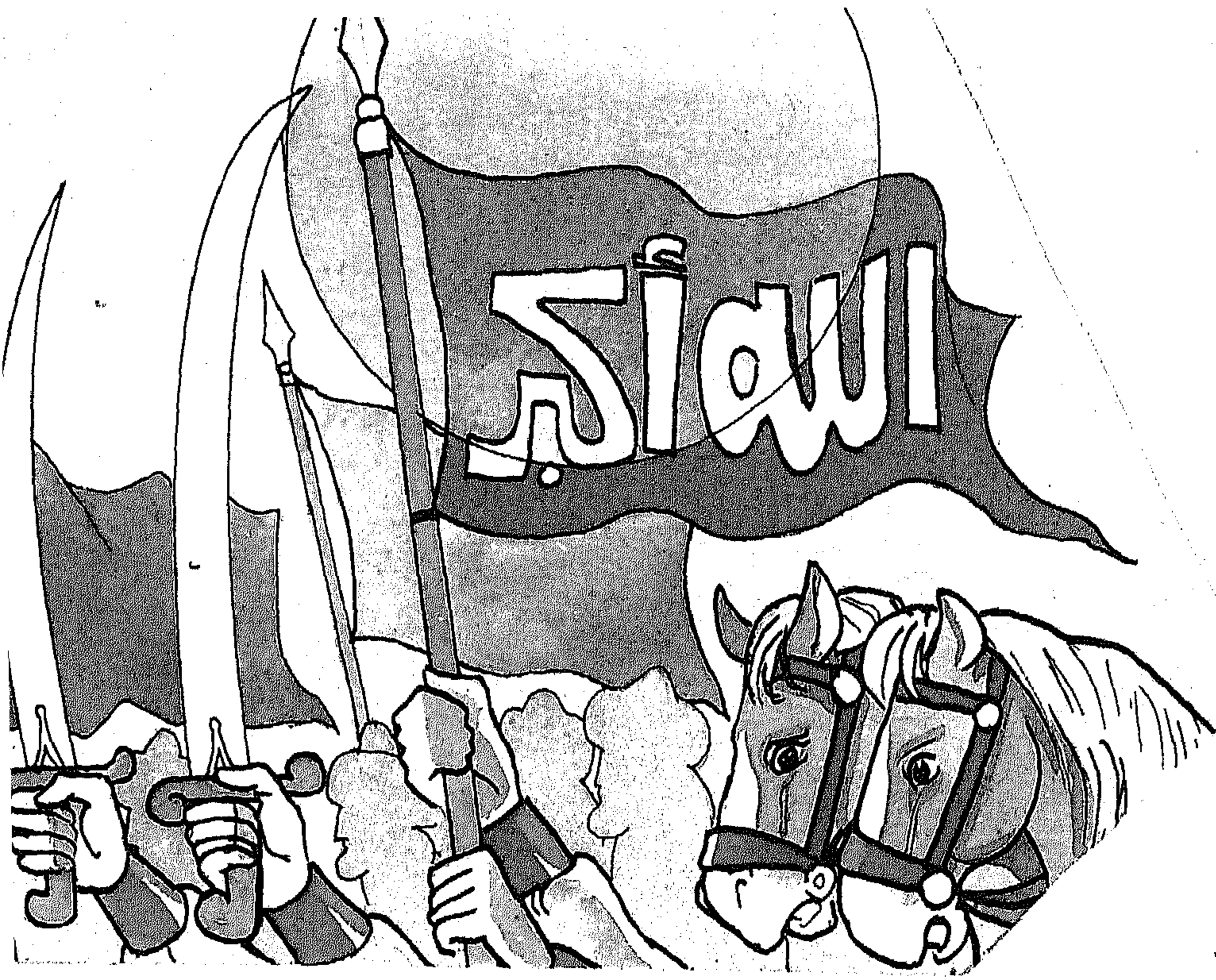


وَلَكِنْ أَنَّى لِعُمَرَ أَنْ يَسْتَرِيحَ ، وَهُوَ الْحَاكِمُ الَّذِي يَرَى نَفْسَهُ مَسْئُولًا عَنْ
كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ ..
رَاحَ عُمَرُ يُفَكِّرُ فِي جُيُوشِ الْمُسْلِمِينَ الَّتِي كَانَتْ فِي حَرْبٍ مَعَ جُيُوشِ
الْفُرسِ ، وَكَانَتْ الْمَعَارِكُ بَيْنَهُمَا عَنِيفَةً ، فَالْجَيْشَانِ قَوِيَّانِ ، وَلَعِنَ امْتِازَ
الْجُنُودِ الْمُسْلِمُونَ بِقُوَّةِ إِيْمَانِهِمْ — وَالْإِيْمَانُ لَا شَكَّ عَامِلٌ مِنْ أَهَمِّ عَوَامِلِ
النَّصْرِ — إِلَّا أَنَّ جَيْشَ الْفُرسِ كَانَ أَكْثَرَ عَدَدًا وَعُدَّةً .^(٤)

* * *

بَدَأَ عُمَرُ — بَعْدَ وَقْتٍ غَيْرِ قَلِيلٍ — يَسْتَعِدُّ لِلْخُرُوجِ مِنَ الْمَسْجِدِ ،
لِيُبَاشِرَ مَسْئُولِيَّاتِ الْحُكْمِ ، وَيُدَبِّرَ أُمُورَ الرِّعْيَةِ ..

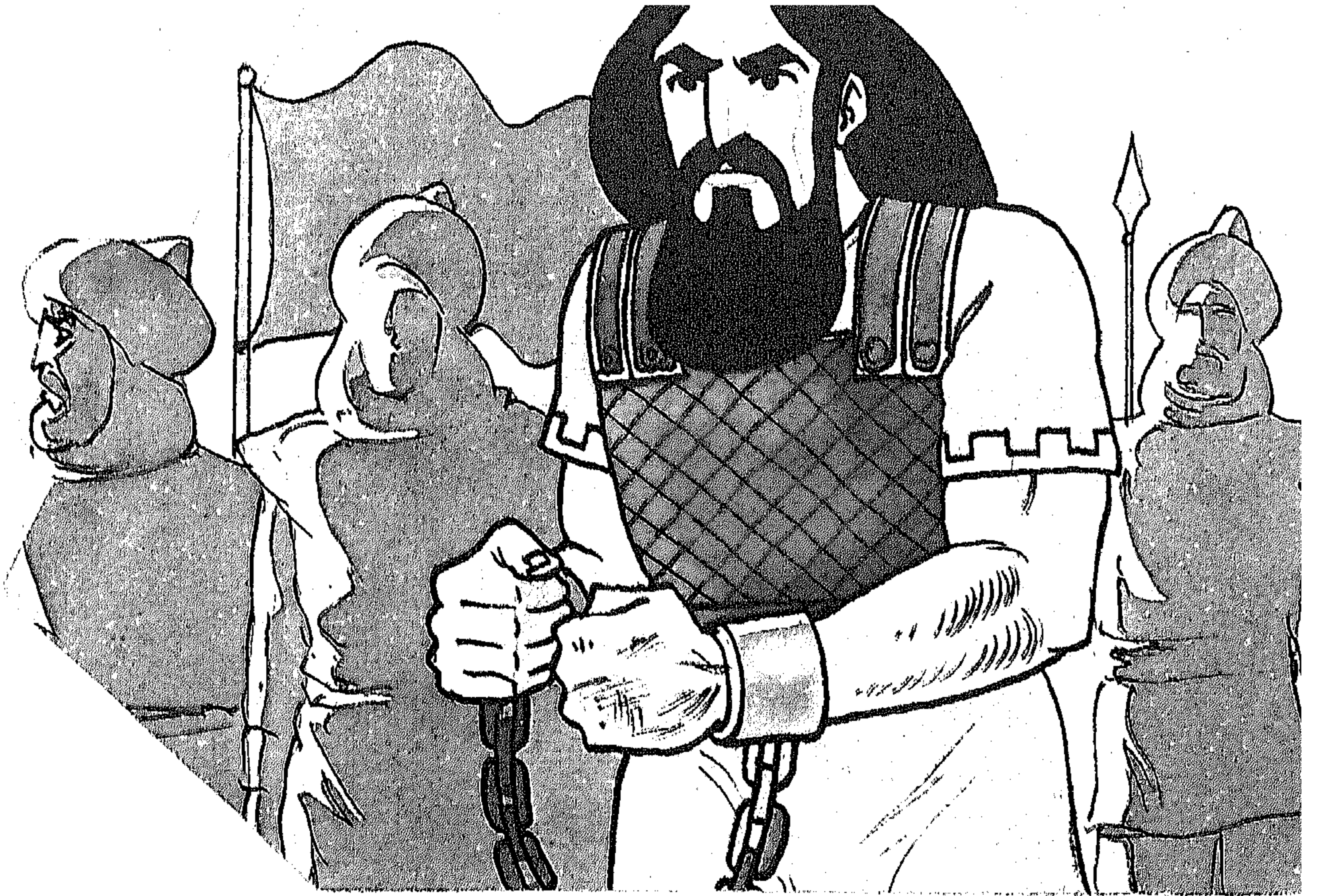
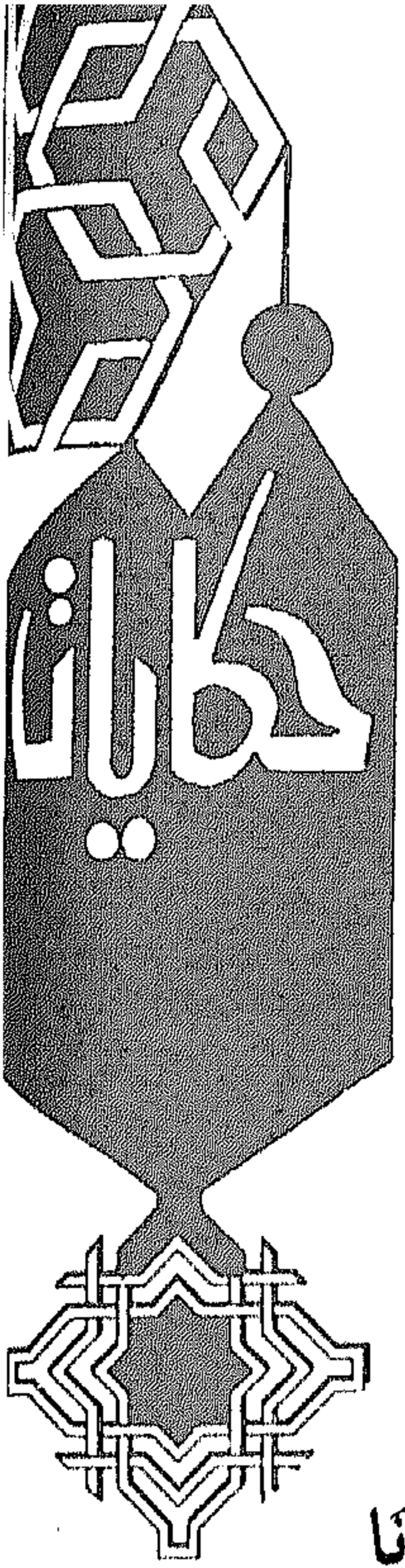
(٤) العُدَّة : الاستعداد للخروب والحوادث بالأسلحة والأموال والمعدات ..



وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْتَرِبُ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ ، جَاءَهُ أَحَدُ الْجُنُودِ الْفُرْسَانِ يُهْلِلُ وَيُكَبِّرُ ، وَيَرْدِدُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ : « أَبْشِرْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَبْشِرْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ... » (٥) .

وَنَظَرَ « عُمَرُ » إِلَى الْجُنْدِيِّ فِي دَهْشَةٍ ، وَكَأَنَّهُ يَتَعَجَّلُ مَعْرِفَةَ الْبُشْرَى الَّتِي يَقْصِدُهَا ، وَقَالَ : « خَيْرًا يَا أَخِي ، مَاذَا وَرَاءَكَ مِنْ أَخْبَارٍ طَيِّبَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؟ »

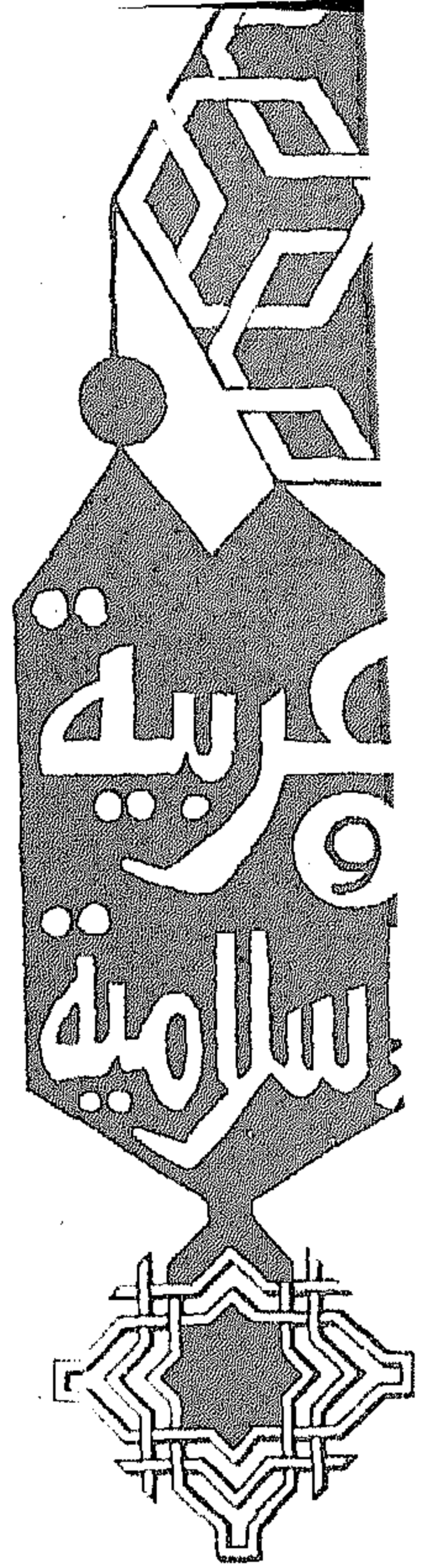
(٥) أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : لُقِّبَ « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » بَعْدَ أَنْ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ لُقِّبَ بِذَلِكَ ، فَقَدْ كَانَ النَّاسُ يُنَادُونَ « أَبَا بَكْرٍ » خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ ، فَلَمَّا تَوَلَّى « عُمَرُ » الْخِلَافَةَ صَارُوا يُنَادُونَهُ « خَلِيفَةَ خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ » ، ثُمَّ وَجَدَ الْمُسْلِمُونَ صُعُوبَةً فِي النَّطْقِ وَهُمْ يُنَادُونَهُ ، وَذَلِكَ لِتَكَرُّرِ كَلِمَةِ « خَلِيفَةَ » ، فَتَشَاوَرُوا مَعَ عُمَرَ ، وَاسْتَقَرَّ رَأْيُهُمْ عَلَى أَنْ يُلقَّبَ بِهِ « أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ » .



قَالَ الرَّجُلُ وَهُوَ يَهْلِلُ : « لَقَدْ أَسْرَنَا « الْهَرْمُزَان » ^(٦) ، لَقَدْ أَسْرَنَا
« الْهَرْمُزَان » يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .
إِمْتَلَأَتْ عَيْنَا « عُمَر » بِدُمُوعِ الْفَرَحِ ، وَسَكَتَ لَحَظَاتٍ ، وَكَأَنَّهُ
لَا يُصَدِّقُ مَا سَمِعَ ، أَوْ كَأَنَّهُ كَانَ يَسْتَرْجِعُ أَحْدَاثَ التَّارِيخِ ، ثُمَّ قَالَ وَهُوَ
يَنْظُرُ لِمَنْ حَوْلَهُ مِمَّنْ كَانُوا يُصَلُّونَ مَعَهُ فِي الْمَسْجِدِ : « الْحَمْدُ لِلَّهِ ... ،
فَبِالْأَمْسِ الْقَرِيبِ قَتَلْنَا « رُسْتَم » ^(٧) قَائِدَ جُيُوشِ الْفُرسِ ، وَنَصَرَنَا اللَّهُ
تَعَالَى فِي « الْقَادِسيَّة » ، وَالْيَوْمَ يَتِمُّ النَّصْرُ لِلْمُسْلِمِينَ بِأَسْرِ
« الْهَرْمُزَان » زَعِيمِ الْفُرسِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ . »

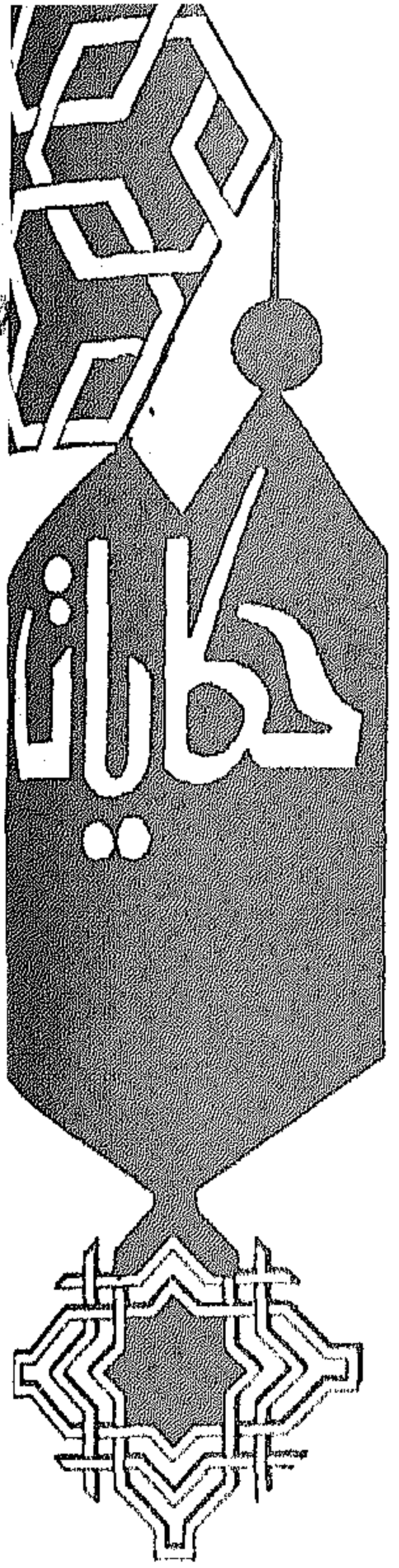
(٦) الْهَرْمُزَان : أَمِيرٌ مِنَ أَمْراءِ الْجَيْشِ الْفَارِسِيِّ فِي مَعْرَكَةِ « الْقَادِسيَّة » ، وَكَانَتْ لَهُ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي قَوْمِهِ .

(٧) رُسْتَم : قَائِدُ جُيُوشِ الْفُرسِ فِي مَعْرَكَةِ « الْقَادِسيَّة » ، وَقَدْ قَتَلَهُ الْمُسْلِمُونَ وَهَزَمُوا جُيُوشَهُ بِقِيَادَةِ « سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ » .



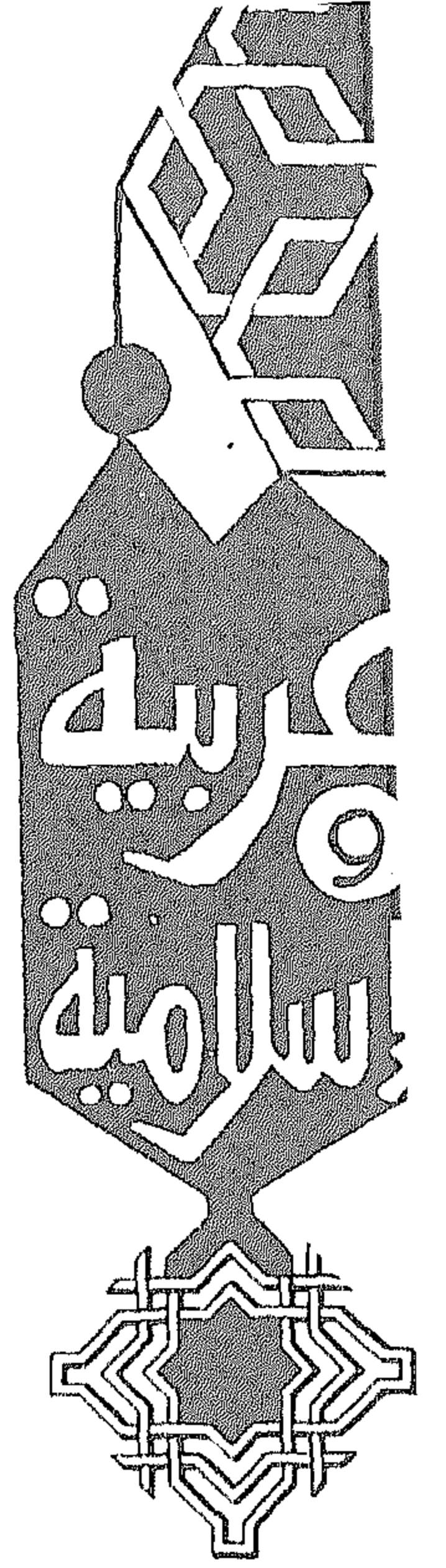
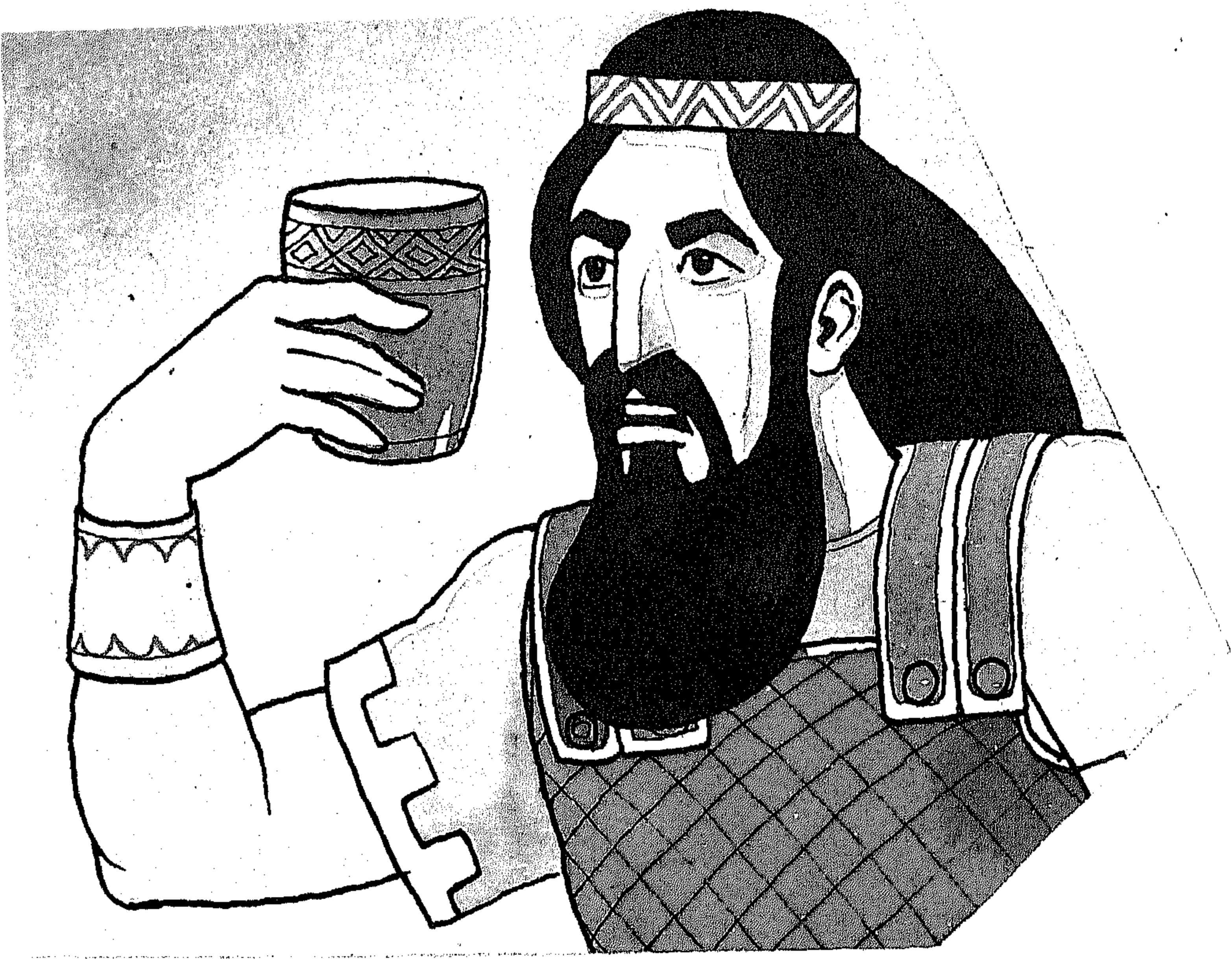
وَعَلَتْ أَصْوَاتُ الْحَاضِرِينَ تَمْلَأُ جَنَابَاتِ الْمَسْجِدِ — بِالْحَمْدِ
وَالْتَّكْبِيرِ : اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ ، اللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ ... ، اللَّهُ أَكْبَرُ
كَبِيرًا ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا
أَحْسَنُ الْفَارِسُ الَّذِي حَمَلَ الْبُشْرَى السَّعِيدَةَ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ طَالَ فِي غَمْرَةِ
الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ ، فَاقْتَرَبَ مِنْ « عُمَرُ » وَقَالَ فِي أَدَبٍ : « نَحْنُ فِي
اِنْتِظَارِ أَوْامِرِكَ وَتَعْلِيمَاتِكَ — يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِخُصُوصِ
« الْهَرْمُزَانِ » ، هَذَا الْعَدُوُّ اللَّدُونُ^(٨) الَّذِي أَتَعَبْنَا كَثِيرًا .
وَسَكَتَ « عُمَرُ » لَحِظَةً ، ثُمَّ قَالَ لِلْفَارِسِ : « دَعْنِي الْآنَ يَا أَخِي
أَفْكُرْ ، وَأَسْتَشِيرُ أَصْحَابَ الرَّأْيِ فِي أَمْرِ هَذَا الرَّجُلِ الْعَنِيدِ ، وَسَوْفَ
أُوفِيكَ بَعْدَ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ بِمَا نَشْفُقُ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(٨) الْعَدُوُّ اللَّدُونُ : الشَّيْطَانُ الْخُصُومَةُ .



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي — وَقُبِيلَ الظُّهْرِ — جَاءَ الْجُنُودُ بِالْهَرْمُزَانِ إِلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ « عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ » ، وَتَقَدَّمَ أَحَدُهُمْ مُمَسِّكًا بِهِ وَهُوَ مُقَيَّدٌ
بِالْأَغْلَالِ ، وَقَالَ : « هَذَا الرَّجُلُ — يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ — كَمْ قَتَلَ مِنْ
رِجَالِنَا الْمُسْلِمِينَ الْأَبْرَارِ ، وَكَانَ حَرِيصًا — كُلَّ الْحِرْصِ — عَلَى
هَزِيمَتِنَا وَقَهْرِنَا ، بَلْ إِنَّهُ كَانَ يَطْمَعُ فِي الْقَضَاءِ عَلَى الْإِسْلَامِ
وَالْمُسْلِمِينَ . »

قَالَ « عُمَرُ » وَقَدْ ظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِهِ بَسْمَةُ الْمُنتَصِرِ وَهُدُوءُ نَفْسِهِ :
« الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، لَقَدْ نَصَرْنَا — سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى — عَلَى هَؤُلَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، أَعْدَاءِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ » ، ثُمَّ
تَنَهَّدَ وَقَرَأَ قَوْلَ اللَّهِ — عَزَّ وَجَلَّ — فِي قُرْآنِهِ الْكَرِيمِ :

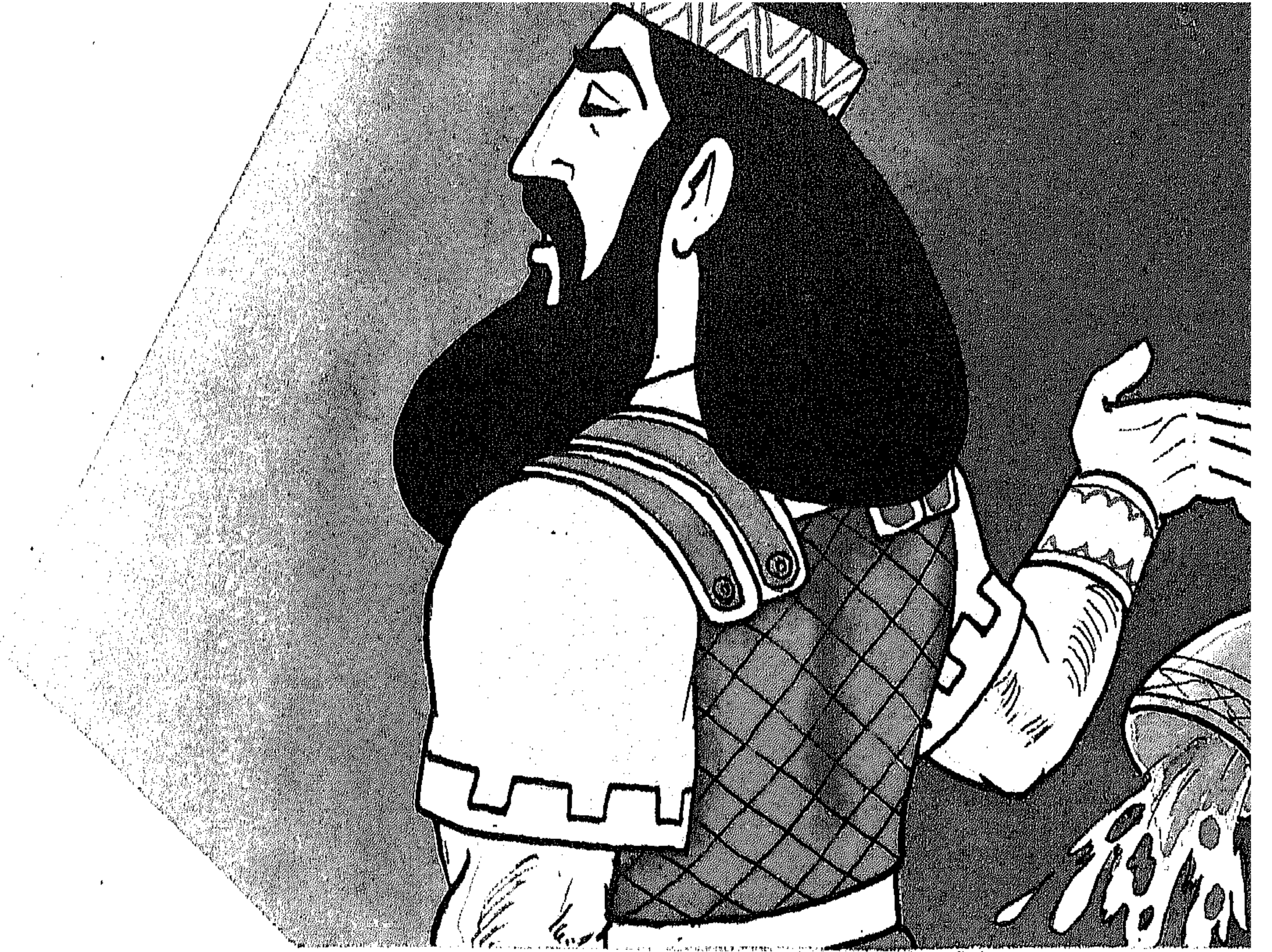
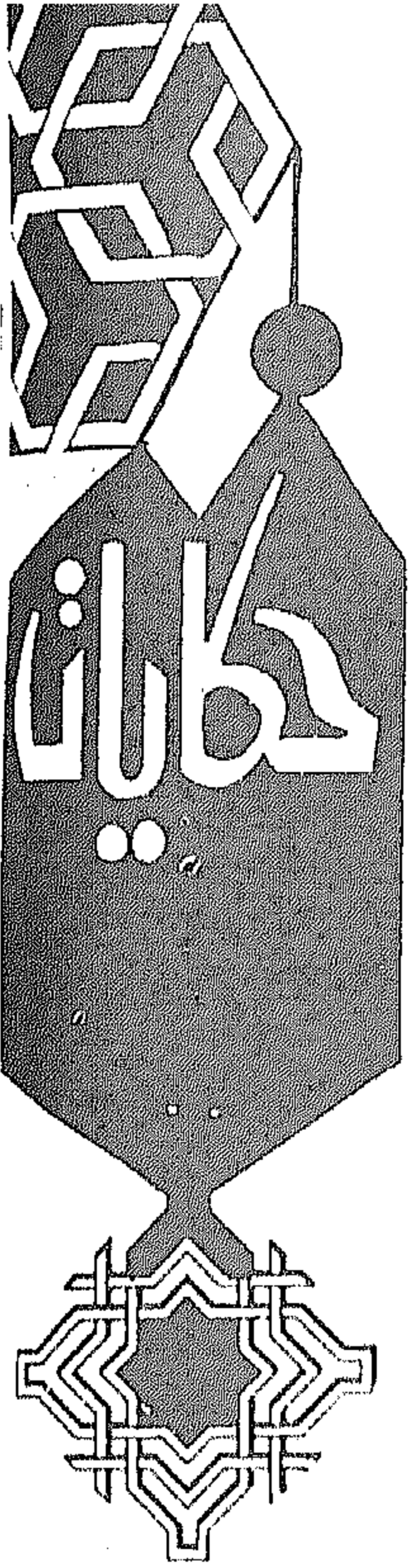


﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ ، وَاللَّهُ مُمِيتُ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (٩) .

وَنَظَرَ « الْهَرْمُزَانُ » وَهُوَ مُقَيَّدٌ بِالْحَدِيدِ ، وَعَلَامَاتُ الْغَيْظِ تَمَلَأُ وَجْهَهُ ، وَشَرَرُ الْحَقْدِ يَتَطَايَرُ مِنْ عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ لِعُمَرَ : « لَا تَفْرَحْ أَيُّهَا الرَّجُلُ لِانْتِصَارِكُمْ عَلَيْنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ ، فَهَذِهِ طَبِيعَةُ الْحَرْبِ : يَوْمٌ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ ، وَإِذَا انْتَصَرْتُمْ عَلَيْنَا الْيَوْمَ فَسَوْفَ نَهْزِمُكُمْ غَدًا ، وَإِذَا قَتَلْتَنِي فَإِنَّ فِي جَيْشِ الْفَرَسِ أُلُوفَ الْأَبْطَالِ مِثْلِي ، وَسَوْفَ يَنْتَقِمُونَ مِنْكُمْ شَرَّ انْتِقَامٍ . »

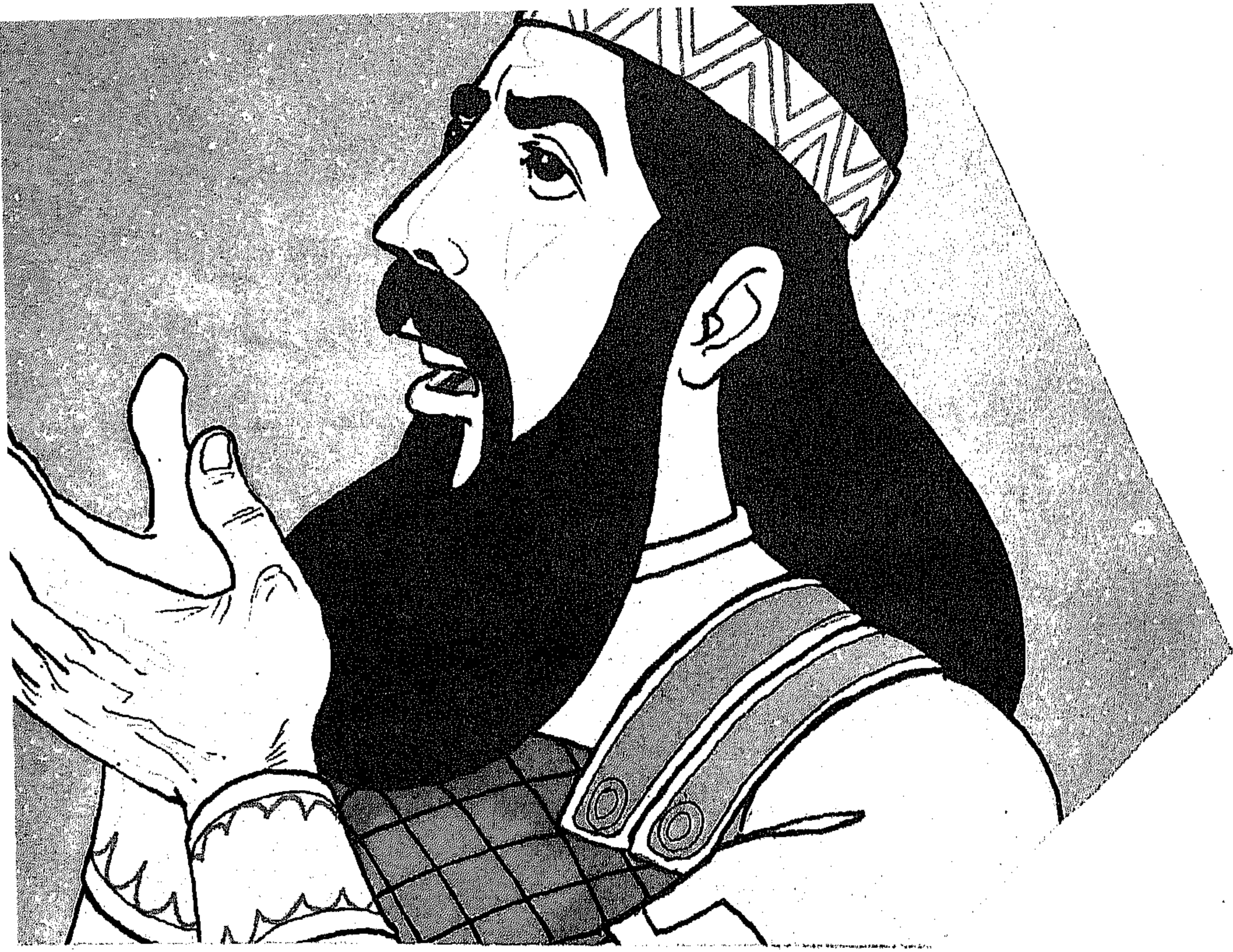
إِبْتَسَمَ « عُمَرُ » ابْتِسَامَةً الْمُتَصَرِّعِ ، وَقَالَ لِحُجُودِهِ : « فَكُونُوا قِيُودَ هَذَا الرَّجُلِ لِاتِّحَدَّثَ مَعَهُ ، فَرُبَّمَا هَدَاهُ اللَّهُ وَفَتَحَ قَلْبَهُ لِلْإِسْلَامِ . »

(٩) الْآيَةُ ٨ مِنْ سُورَةِ « الصَّفِّ » .



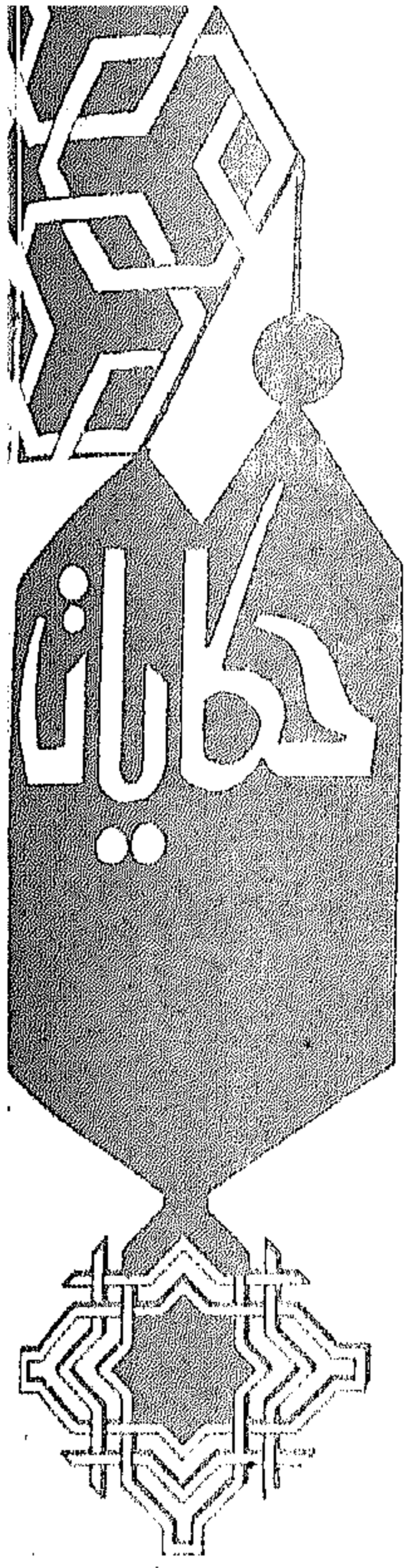
فَكَ الْجُنُودُ قُبُودَ « الْهُرْمَزَانِ » ، وَبَدَأَ عُمَرُ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ فِي هُدُوءٍ ،
وَيَعْرِضُ عَلَيْهِ تَعَالِيمَ الْإِسْلَامِ وَمَبَادِئَهُ الَّتِي تَتَّفِقُ مَعَ الْعَقْلِ وَمَعَ الْمَنْطِقِ
السَّلِيمِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : « إِنِّي أَنْصَحُ لَكَ أَنْ تُرْسِلَ إِلَى جُنُودِكَ لِيُسَلِّمُوا
رَأْيَتَهُمْ ، وَأَنْ تُعْلِنَ إِسْلَامَكَ ، فَإِنَّهُ خَيْرٌ لَكَ فِي حَاضِرِكَ وَمُسْتَقْبَلِكَ ،
وَفِي عَاجِلِكَ وَآجِلِكَ . »

قَالَ الْهُرْمَزَانُ : « إِنَّ مَا أَعْتَقِدُهُ أَنَا وَقَوْمِي هُوَ الدِّينُ الْحَقُّ ، وَلَنْ
أُغَيِّرُهُ أَوْ أَرْضِي بِهِ بِدِيلًا . »
وَعَادَ عُمَرُ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ ، وَيَنْصَحُهُ ، وَيَعْرِضُ عَلَيْهِ الدُّخُولَ فِي
الْإِسْلَامِ ، لِيُنْقِذَ نَفْسَهُ مِنَ الْقَتْلِ .



وَرَفَضَ الْهَرْمَزَانُ ، وَأَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ ، وَأَعْلَنَ فِي كِبَرِيَاءِ أَنَّهُ
لَا يُحِبُّ أَنْ يَدْخُلَ فِي الْإِسْلَامِ عَنْ خَوْفٍ وَرَهْبَةٍ ..
قَالَ عُمَرُ : « لَقَدْ صَبَرْنَا عَلَيْكَ كَثِيرًا ، وَمِنْ حَقِّنَا بَعْدَ هَذَا أَنْ
نَقْتُلَكَ ، ثُمَّ نَادَى أَحَدَ جُنُودِهِ قَائِلًا : « إِلَيَّ بِالسَّيْفِ لِأَقْطَعَ بِهِ رَقَبَةَ هَذَا
الْمُشْرِكِ الْمَعْرُورِ ، لِيَكُونَ عِبْرَةً لِّغَيْرِهِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ . »
وَارْتَجَفَ الْهَرْمَزَانُ ، وَمَلَأَ الْفَرْعُ قَلْبَهُ ، وَقَالَ : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،
إِنِّي فِي أَشَدِّ حَالَاتِ الظَّمَا ، وَأَرْجُو أَنْ تَأْمُرَ لِي بِبَعْضِ الْمَاءِ ، وَأَنْ
تُمْهِلَنِي حَتَّى أَشْرَبَ . »

أَمَرَ عُمَرُ بِإِحْضَارِ الْمَاءِ لَهُ ، وَفِي لَمَحِ الْبَصْرِ أَسْرَعَ أَحَدُ الْحُرَّاسِ
وَأَحْضَرَ الْمَاءَ .



أَمْسَكَ « الْهُرْمُزَانُ » كُوبَ الْمَاءِ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى عُمَرَ قَائِلًا : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَلْ أَنَا آمِنٌ حَتَّى أَشْرَبَهَا ؟ »

قَالَ عُمَرُ : « نَعَمْ . »

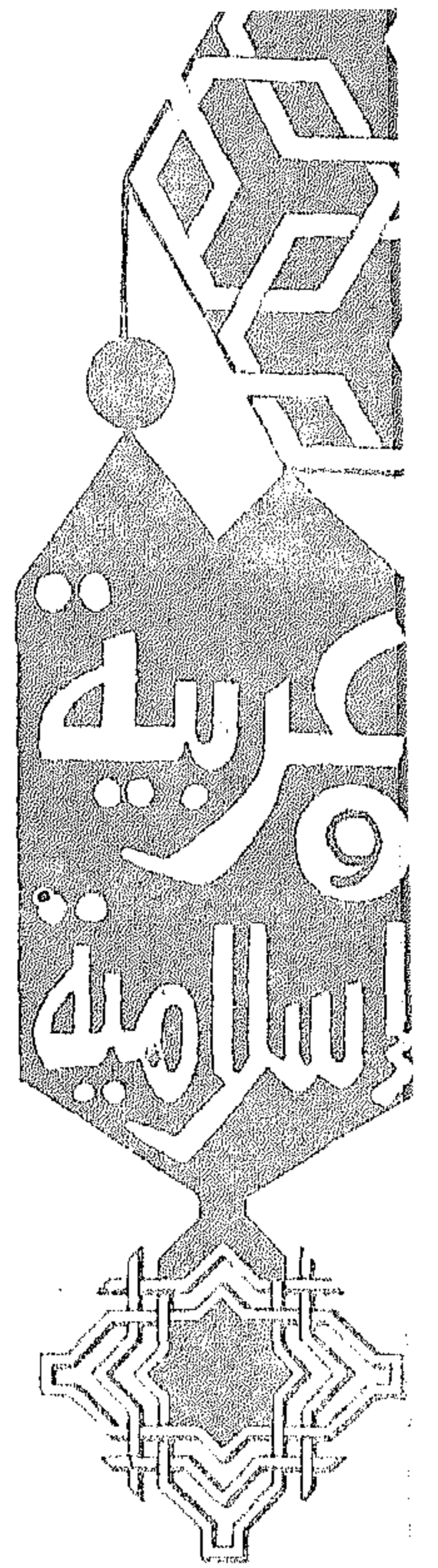
وَكَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ أَنْ رَمَى الْهُرْمُزَانُ الْمَاءَ بَعِيدًا ، وَقَالَ : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَنَا لَمْ أَشْرَبِ الْمَاءَ ، وَقَدْ سَأَلْتُكَ الْأَمْنَ حَتَّى أَشْرَبَهُ ، فَالْوَفَاءُ ... الْوَفَاءُ ، فَإِنَّهُ مِنْ مَبَادِئِكُمُ الْإِسْلَامِيَّةَ — الَّتِي حَدَّثَنِي عَنْهَا . »

اِغْتَاظَ عُمَرُ مِنْ خَدِيعَةِ الرَّجُلِ لَهُ ، لَكِنَّهُ كَتَمَ غَيْظَهُ ، وَقَالَ لِحُرَّاسِهِ : « اِرْفَعُوا السِّيفَ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ الْخَدَّاعِ ، حَتَّى نُنْظُرَ فِي أَمْرِهِ ، لَعَلَّهُ يَرْجِعُ إِلَى رُشْدِهِ^(١٠) ، وَيَتَخَلَّصَ مِنْ عِنَادِهِ . »

وَمَضَتْ لَحَظَاتٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الصَّمْتِ الشَّدِيدِ ، وَعَقَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَاضِرِينَ يُفَكِّرُ فِي نِهَايَةِ هَذَا الْمَوْقِفِ ، وَفَجْأَةً قَطَعَ « الْهُرْمُزَانُ » هَذَا الصَّمْتَ بِقَوْلِهِ : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَقَدْ اسْتَرْجَعْتُ فِي نَفْسِي كُلَّ مَا قُلْتُهُ لِي عَنِ الْإِسْلَامِ ، وَالْآنَ .. أَشْهَدُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، وَأَنَّ مَا جَاءَ بِهِ هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا شَكَّ فِيهِ . »

ثُمَّ سَكَتَ لَحْظَةً — وَالْكُلُّ يَنْظُرُ إِلَيْهِ — وَأَكْمَلَ حَدِيثَهُ : « آمَنْتُ بِاللَّهِ رَبًّا ، وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا ، وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا . »

(١٠) يَرْجِعُ إِلَى رُشْدِهِ : إِلَى صَوَابِ التَّفَكُّيرِ وَالِاسْتِقَامَةِ عَلَى طَرِيقِ الْحَقِّ .



وظَهَرَتِ الْفَرَحَةُ عَلَى وَجْهِ عُمَرَ ، وَعَلَى وَجْهِ جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ ،
ثُمَّ قَالَ عُمَرُ لِلْهُرْمُزَانِ : « لَقَدْ أَسْلَمْتَ خَيْرَ إِسْلَامٍ ، وَلَكِنْ لِمَاذَا لَمْ
تُعْلِنْ إِسْلَامَكَ مُنْذُ وَقَفْتَ أَمَامِي — مَعَ أَنَّهُ كَانَ يَدُو عَلَى وَجْهِكَ أَنَّكَ
مُقْتَنِعٌ بِمَا قُلْتَهُ لَكَ عَنِ الْإِسْلَامِ ؟ »
أَجَابَ الْهُرْمُزَانُ : « كَرِهْتُ أَنْ يُظَنَّ بِي أَنِّي أَسْلَمْتُ خَوْفًا مِنْ رَهْبَةِ
السَّيْفِ ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ خُلُقِي . »

تَهَلَّلَ وَجْهُ عُمَرَ ، وَمَسَحَ بِيَدِهِ عَلَى كَتِفِ « الْهُرْمُزَانِ » فِي حَنَانٍ ،
وَهُوَ يَقُولُ : « الْحَمْدُ لِلَّهِ شُكْرًا لِلَّهِ ، لَقَدْ أَنْطَقَكَ اللَّهُ بِمَبْدَأٍ مِنْ مَبَادِيِ
الْإِسْلَامِ ، ثُمَّ قَرَأَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى :
﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ، فَمَنْ يَكْفُرْ
بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا ،
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (١١)

• وَأَمَرَ عُمَرُ بِيْرِ « الْهُرْمُزَانِ » وَإِكْرَامِهِ .
وَكَانَ إِسْلَامُ « الْهُرْمُزَانِ » بِدَايَةً لِدُخُولِ أَفْوَاجٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْفُرْسِ فِي
دِينِ الْإِسْلَامِ ، عَنِ اقْتِنَاعٍ وَصِدْقِ إِيْمَانٍ .

(١١) الْآيَةُ ٢٥٦ مِنْ سُورَةِ « الْبَقَرَةِ » وَمَعْنَى (الرُّشْدُ) الْهُدَى ، وَضِدُّهُ (الْغَيُّ) وَهُوَ الضَّلَالُ
— وَالطَّاغُوتُ : هُوَ كُلُّ مَا عُبدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ : وَمَعْنَى اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا : أُنِى
نَفْسَكَ بِالْحَقِّ الْقَرِئِ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ وَلَا يَكْسُرُ .

س ١ : كَانَ عُمَرُ يَرَى نَفْسَهُ مَسْئُولًا عَنْ كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ فِي بِلَادِ
الْمُسْلِمِينَ :

أ — وَضَحَ ذَلِكَ مُشِيرًا إِلَى بَعْضِ مَوَاقِفِهِ الَّتِي تُؤَيِّدُ بِهَا مَا
تَقُولُ .

ب — أَغْرَبِ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا .

س ٢ : كَانَتِ الْمَعَارِكُ عَنيفَةً بَيْنَ جُيُوشِ الْمُسْلِمِينَ وَجُيُوشِ الْفُرسِ
فِي مَعْرَكَةِ « الْقَادِسيَّةِ » — فَلِمَذَا ؟ وَبِمَ انْتَهَتْ ؟

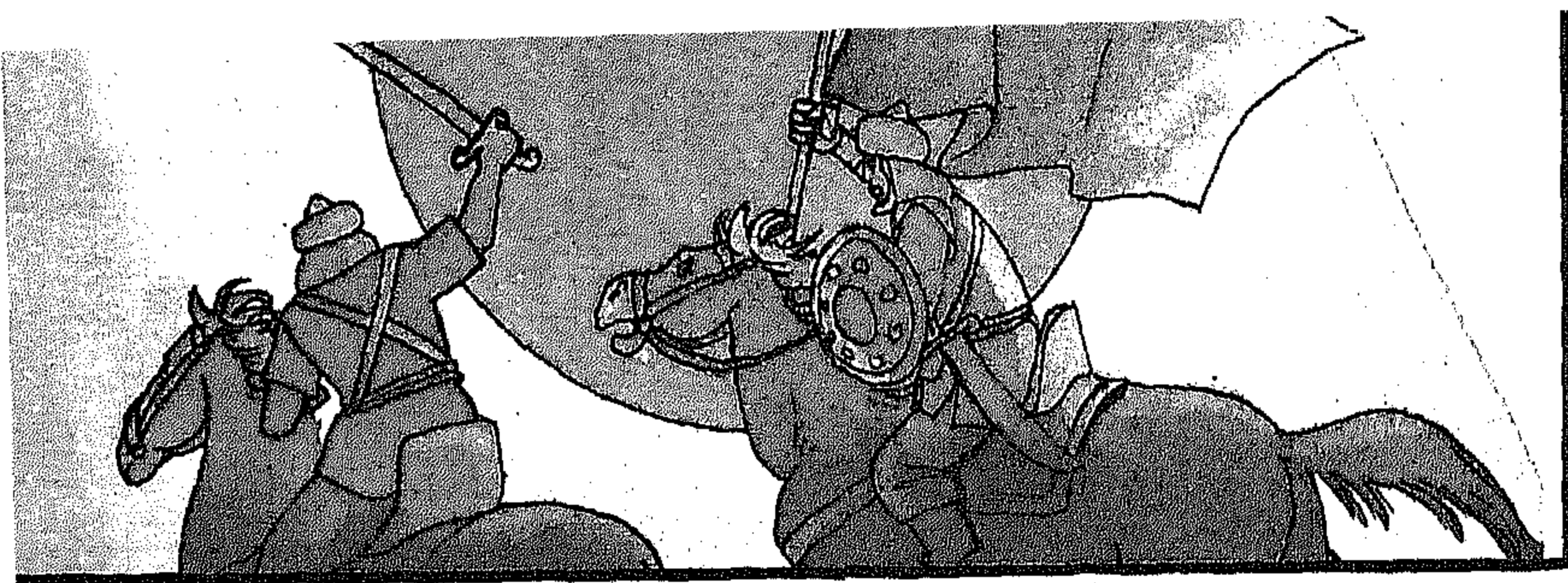
س ٣ : لَخَّصْ بِأُسْلُوبِكَ قِصَّةَ إِسْلَامِ « الْهَرْمُزَانِ » فِي سَطُورٍ
لَا تَزِيدُ عَلَى عَشْرَةِ .

اختبر

ذكاءك

واجب
من
هذه

الأسئلة



س ٤ : وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَلْفَافُ فِي الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأْتَهَا :

(أَعْنَا — الْعُدَّةُ — اللَّدُّودُ — الرَّشْدُ)

اذْكُرْ مَعْنَاهَا ، ثُمَّ ضَعْ كُلًّا مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

س ٥ : « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » هُوَ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ — اذْكُرْ

أَسْمَاءَهُمْ بِالتَّرْتِيبِ .

س ٦ : « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » هُوَ أَوَّلُ خَلِيفَةِ لُقْبَ — ب « أَمِيرِ

الْمُؤْمِنِينَ » — اُكْتُبْ قِصَّةَ ذَلِكَ .

المسابقة

- اُكْتُبْ فِيمَا يَأْتِي ، مُسْتَعِينًا بِأَسَاتِذَتِكَ ، وَبِبَعْضِ الْكُتُبِ فِي مَكْتَبَةِ مَدْرَسَتِكَ .
 - قِصَّةُ إِسْلَامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .
 - أَشْهُرُ الصِّفَاتِ الَّتِي اشْتَهَرَ بِهَا فِي حَيَاتِهِ
 - قِصَّةُ مَوْتِهِ

- مَلْحُوظَةٌ : لَا يَزِيدُ مَا يُكْتُبُ عَلَى ثَلَاثِينَ سَطْرًا ، وَلَا يَقِلُّ عَنْ عِشْرِينَ .

- لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا ، وَغَيْرُ ذَلِكَ

- تُرْسَلُ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

6

7

حكايات
كربية
إسلامية

وفاء
وتضحية

بقلم

الدكتور
مبروك عطية

عبد الشافي سيد
عادل البطراوي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكس: ٢٥١٤٣٣ - ١٩٦١١
ص.ب. ١١/٨٣٣ بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

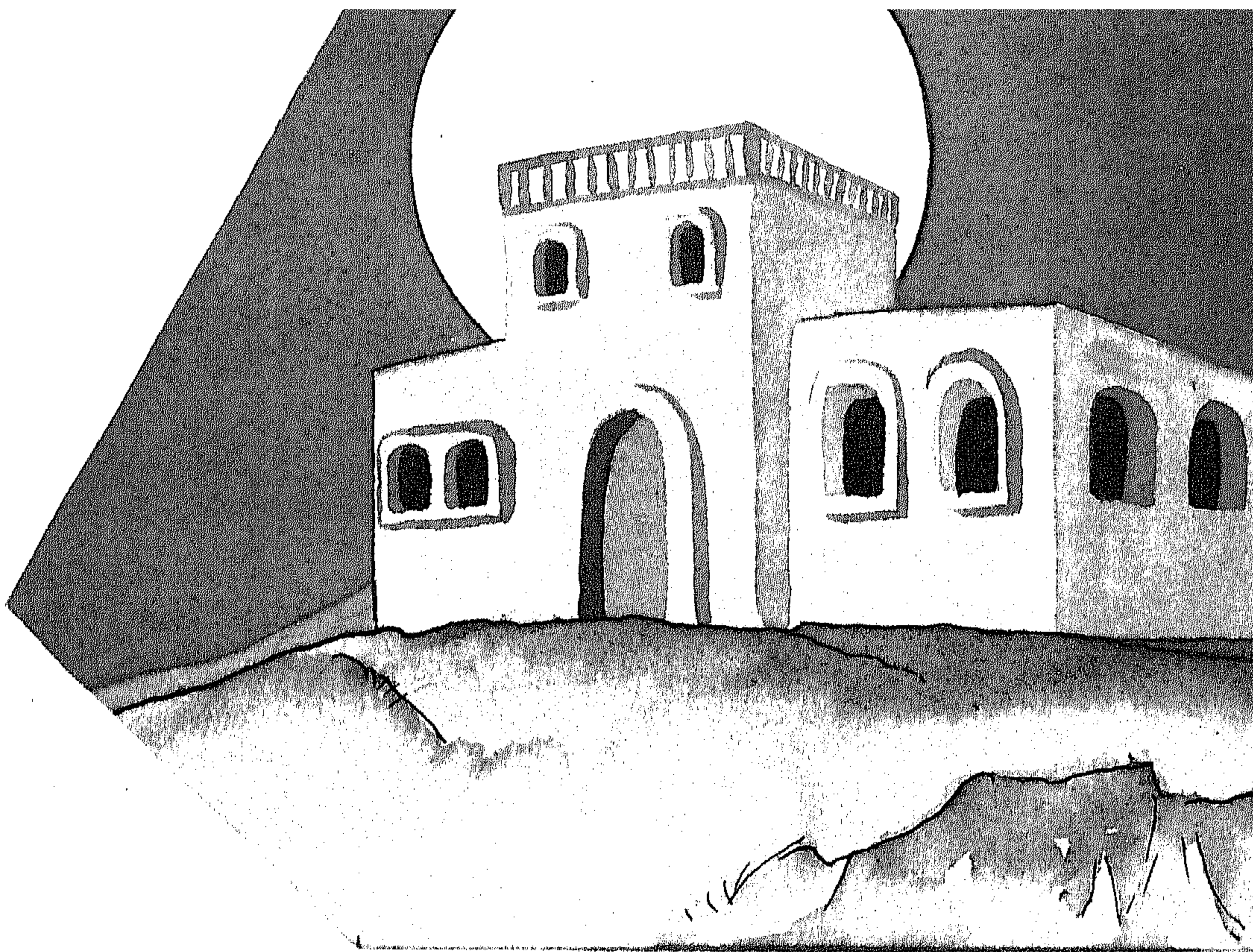
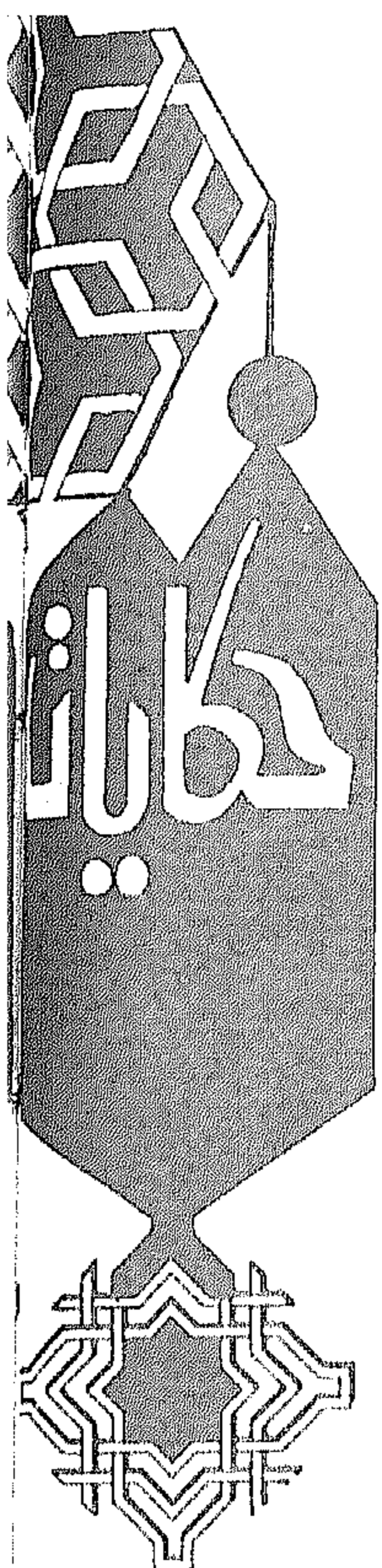
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع.٢٠
ت: ٣٩٣٢٣١ / ٣٩٢٤٦٥٧ فاكس: ٣٩٣٢٣١ (٢٠٢)
ص.ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كمام
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

1992 A.D - H 1413



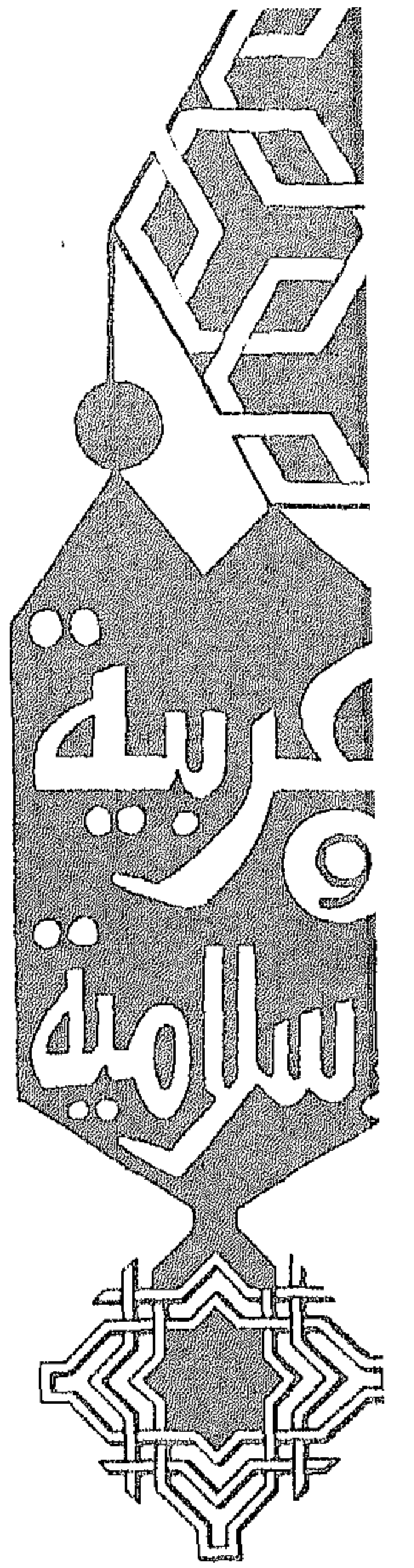
فِي مُتَصَفٍ اللَّيْلِ ، وَالنَّاسُ نِيَامٌ ، وَفِي تِلْكَ
الصَّحَرَاءِ الشَّاسِعَةِ ، وَقَدْ هَدَأَ اللَّيْلُ ، وَسَكَتَ الرِّيحُ ، وَلَازَ كُلُّ
إِنْسَانٍ بِفِرَاشِهِ . عِنْدَئِذٍ بَدَأَ مَنْزِلُ « السَّمْوَعَلِ بْنِ غُرَيْضٍ ^(١) » كَالنَّجْمِ
السَّاطِعِ فِي كَبَدِ السَّمَاءِ ، تَطَّلَعُ إِلَيْهِ أَعْيُنُ السَّارِينَ بِاللَّيْلِ ، فَقَدْ كَانَ
« السَّمْوَعَلُ » كَرِيمًا وَفِيًّا ، وَقَدْ تَعَوَّدَ فِي كَثِيرٍ مِنَ اللَّيَالِي أَنْ يَطْرُقَ
بَابَهُ طَارِقٌ غَرِيبٌ ، يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّدَ بِبَعْضِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، فَيَجِدُ
فِي بَيْتِهِ كُلَّ مَا يُرِيدُ ... مِنْ حُسْنِ اللَّقَاءِ وَكَرَمِ الضِّيَافَةِ .

(١) السَّمْوَعَلُ بْنُ غُرَيْضِ بْنِ عَادِيَا : مِنْ شُعْرَاءِ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ ، وَقَدْ اشتهَرَ بِالْكَرَمِ وَالْوَفَاءِ ،

حَتَّى ضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ ، كَمَا اشتهَرَ بِشِعْرِ الْحِكْمَةِ ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ مَشْهُورَةٌ مَطْلَعُهَا :

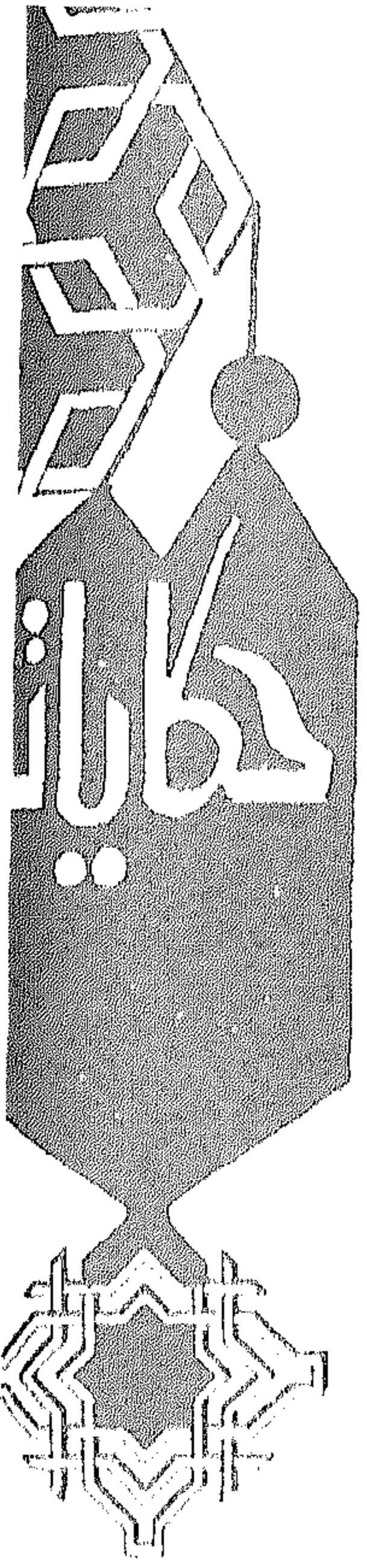
فَكُلُّ رِذَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ

إِذَا الْبَرُّ لَمْ يَدُلَّسْ مِنَ اللَّؤْمِ عَرَضُهُ



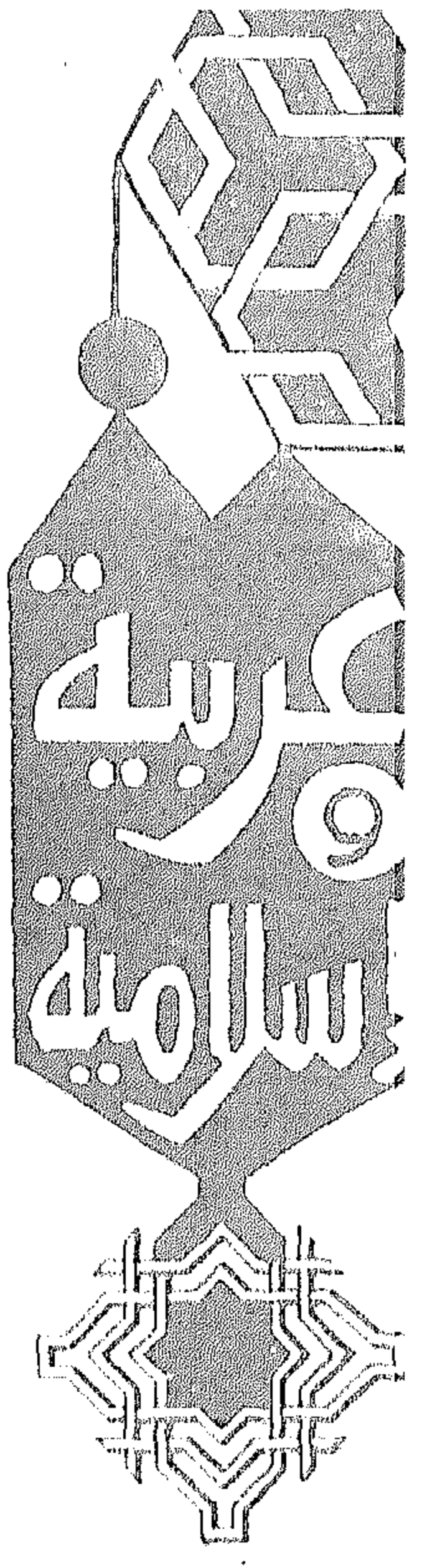
لَكِنَّ الَّذِي طَرَقَ بَابَ « السَّمْوَعَلِ » فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ لَمْ يَكُنْ ضَيْفًا غَرِيبًا ، إِنَّهُ صَدِيقُ حَبِيبٍ لِلسَّمْوَعَلِ ، هُوَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » الشَّاعِرُ الْجَاهِلِيُّ الْكَبِيرُ ، وَاسْتَقْبَلَهُ السَّمْوَعَلُ بِمَا يَسْتَقْبِلُ بِهِ أَصْدِقَاءَهُ الْمُقَرَّبِينَ مِنْ مَوَدَّةٍ وَتَرْحِيبٍ ، ثُمَّ عَرَضَ عَلَيْهِ طَعَامًا ، فَشَكَرَهُ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » وَاعْتَذَرَ لَهُ بِأَنَّهُ لَيْسَ فِي حَاجَةٍ الْآنَ إِلَى طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ . وَتَشَعَّبَ الْحَدِيثُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ .

كَانَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » — عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ — مَهْمُومًا ، فَقَدْ تَغَيَّرَ حَالُهُ ، وَظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِهِ عَلَامَاتُ الْحُزَنِ وَالْأَسَى مُنْذُ قُتِلَ وَالِدُهُ « حُجْرُ الْكِنْدِيِّ مَلِكُ بَنِي أَسَدٍ »



وَأَرَادَ « السَّمَوِيُّ » أَنْ يُخَفِّفَ عَنْ صَدِيقِهِ بَعْضَ حُزْنِهِ ، وَأَنْ يُرَفِّهَ
بَعْضَ الشَّيْءِ عَنْ نَفْسِهِ الْمَكْلُومَةِ^(٢) ، فَقَالَ لَهُ :
« تَعَالَ يَا أَخِي نَشْرَبْ مَعًا بَعْضَ كُئُوسِ مِنَ الْخَمْرِ الَّتِي تُحِبُّهَا ،
لَعَلَّهَا تُنْسِيكَ آلَامَكَ وَأَحْزَانَكَ . »
تَنَهَّدَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » فِي حَسْرَةٍ وَأَسَى ، وَقَالَ : « لَقَدْ هَجَرْتُ
الْخَمَرَ يَا أَخِي بِرَغْمِ حُبِّي الشَّدِيدِ لَهَا ... ، هَجَرْتُهَا وَهَجَرْتُ
مَجَالِسَهَا ، وَأَقْسَمْتُ أَلَّا أَذُوقَ طَعْمَهَا إِلَّا إِذَا أُخِذْتُ بِثَأْرِ وَالِدِي ،
وَاسْتَعَدْتُ مُلْكَهُ . »

(٢) الْمَكْلُومَةُ : الْمُرَادُ الْحَزِينَةُ ، وَالْكَلَمُ : الْجَرْحُ ، وَالْجَمْعُ « كَلُومٌ » .



ابْتَسَمَ السَّمَوِيُّ وَقَالَ : « وَهَلْ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ يَهْجُرَ » اَمْرُؤُ الْقَيْسِ «
الْخَمْرَ وَاللَّهُوَ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ يُعَايِشُهُمَا كُلَّ وَقْتِهِ ... لَيْلًا وَنَهَارًا ،
وَحَتَّى فِي رِحَالِ الصَّيْدِ الَّتِي كُنْتَ تُحِبُّهَا ؟ ! »

أَجَابَ « اَمْرُؤُ الْقَيْسِ » صَدِيقَهُ فِي صَوْتٍ حَزِينٍ : « الْحَقُّ أَقُولُ
لَكَ يَا أَخِي لَقَدْ تَرَكْتُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَهَجَرْتُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَنَسِيتُ
كُلَّ شَيْءٍ ، وَلَمْ يَعْذُ يُسَيِّرُ عَلَيَّ فِكْرِي إِلَّا النَّارُ وَالْإِنْتِقَامُ لِأَبِي ،
وَاسْتِعَادَةُ مُلْكِهِ . وَقَدْ جِئْتُ إِلَيْكَ قَبْلَ خُرُوجِي لِهَذَا الْأَمْرِ ، لِأَحْفَظَ
بَعْضَ أَمْوَالِي وَأَسْلِحَتِي أَمَانَةً عِنْدَكَ ، حَتَّى أَعُودَ مِنْ مُهِمَّتِي ، فَلَنْ
تَهْدَأَ نَفْسِي ، وَلَنْ تَنَامَ عَيْنِي - حَتَّى أَتَقِمَ لِوَالِدِي وَأَسْتَعِيدَ مُلْكَهُ ،
أَوْ أَمُوتَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ . »



وَكَانَ « السَّمَوِيُّ » يَعْلَمُ صُعُوبَةَ الْمَوْقِفِ الَّذِي يُوَاجِهُهُ
« امْرُؤُ الْقَيْسِ » ، فَالْعَرَبِيُّ بِطَبِيعَتِهِ — لَا يَقْبَلُ الضَّيْمَ^(٣) ، فَكَيْفَ
يَقْبَلُهُ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » ، وَهُوَ سَيِّدُ شَبَابِ قَوْمِهِ وَأَكْثَرُهُمْ قُوَّةً ، وَفَوْقَ
ذَلِكَ فَهُوَ ابْنُ الْمَلِكِ الَّذِي كَانَتْ تَنْحِنِي لَهُ كُلُّ الْهَامَاتِ^(٤) مِنْ « بَنِي
أَسَد » ، فَقَالَ لِامْرِئِ الْقَيْسِ :

« أَنَا تَحْتَ أَمْرِكَ وَرَهْنُ إِشَارَتِكَ يَا صَدِيقِي ، وَعَلَى أَتَمِّ
الِاسْتِعْدَادِ لِحِمَايَتِكَ وَمُسَاعَدَتِكَ فِي أَيِّ شَيْءٍ تُرِيدُهُ ، فَأَنْتَ مِنْ
أَصْدَقِ الْأَصْدِقَاءِ وَأَقْرَبِهِمْ إِلَى قَلْبِي . »

(٣) الضَّيْمُ : الظُّلْمُ وَالْإِذْلَالُ .

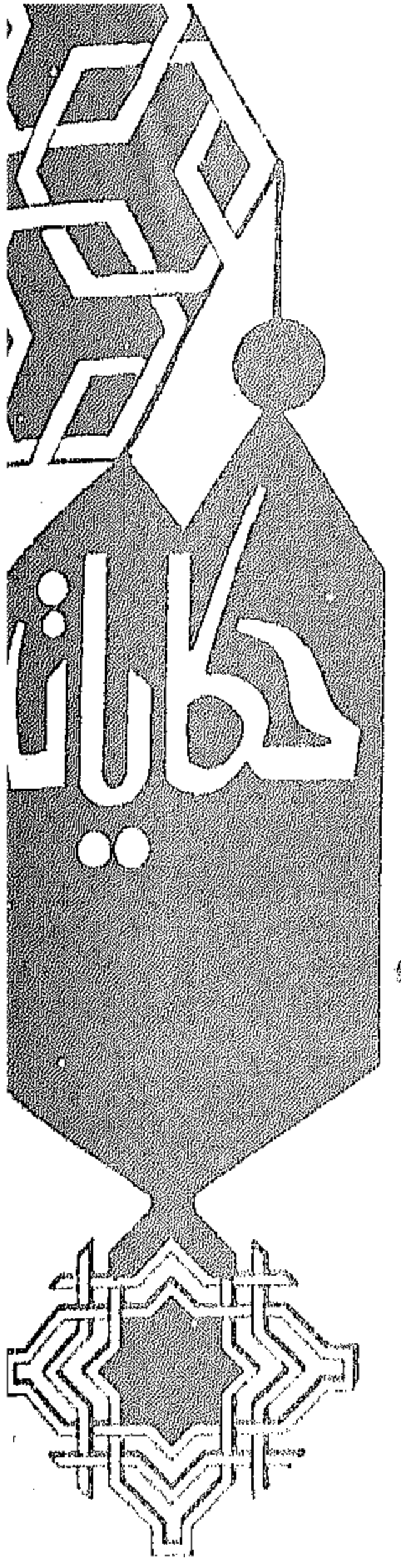
(٤) الْهَامَاتُ : مُفْرَدُهَا (هَامَةٌ) وَهِيَ الرَّأْسُ .



شَكَرَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » صَدِيقَهُ « السَّمَّوَعْلَ » عَلَى مُرُوعَتِهِ وَكَرَمِهِ ،
قَائِلًا : « إِنَّ الْكَلِمَاتِ يَا صَدِيقِي تَعْجِزُ عَنْ شُكْرِكَ ، وَيَكْفِي لِقَاؤُكَ
الطَّيِّبُ وَاسْتِعْدَادُكَ لِمُسَاعَدَتِي وَحِمَايَتِي ، وَلَكِنِّي جِئْتُ — كَمَا
قُلْتُ لَكَ — فِي أَنْ أُخْضِرَ إِلَيْكَ بَعْضَ أَمْوَالِي وَأَسْلِحَتِي لِأَحْفَظَهُمَا
أَمَانَةً عِنْدَكَ ، فَأَنْتَ خَيْرُ مَنْ أطمِنُّ إِلَيْهِ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ . »

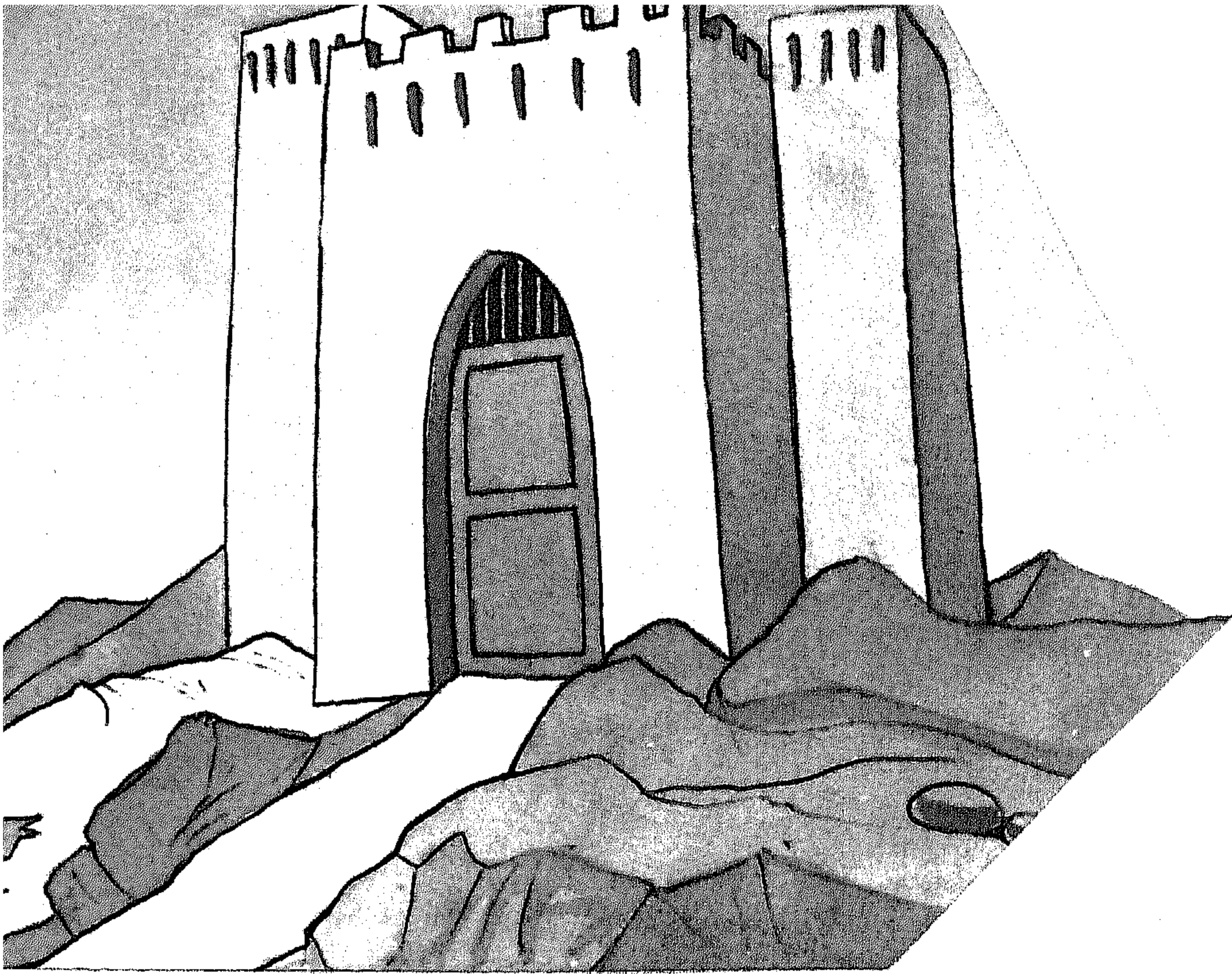
قَالَ « السَّمَّوَعْلُ » : « هَاتِ مَا شِئْتَ يَا أَخِي ، وَشُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ
الثَّقَةِ الَّتِي أَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَهْلًا لَهَا ، وَأَدْعُو الْإِلَهَةَ أَنْ تُحْفَظَكَ
وَتُرْعَاكَ . »

وَأَنْصَرَفَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » .

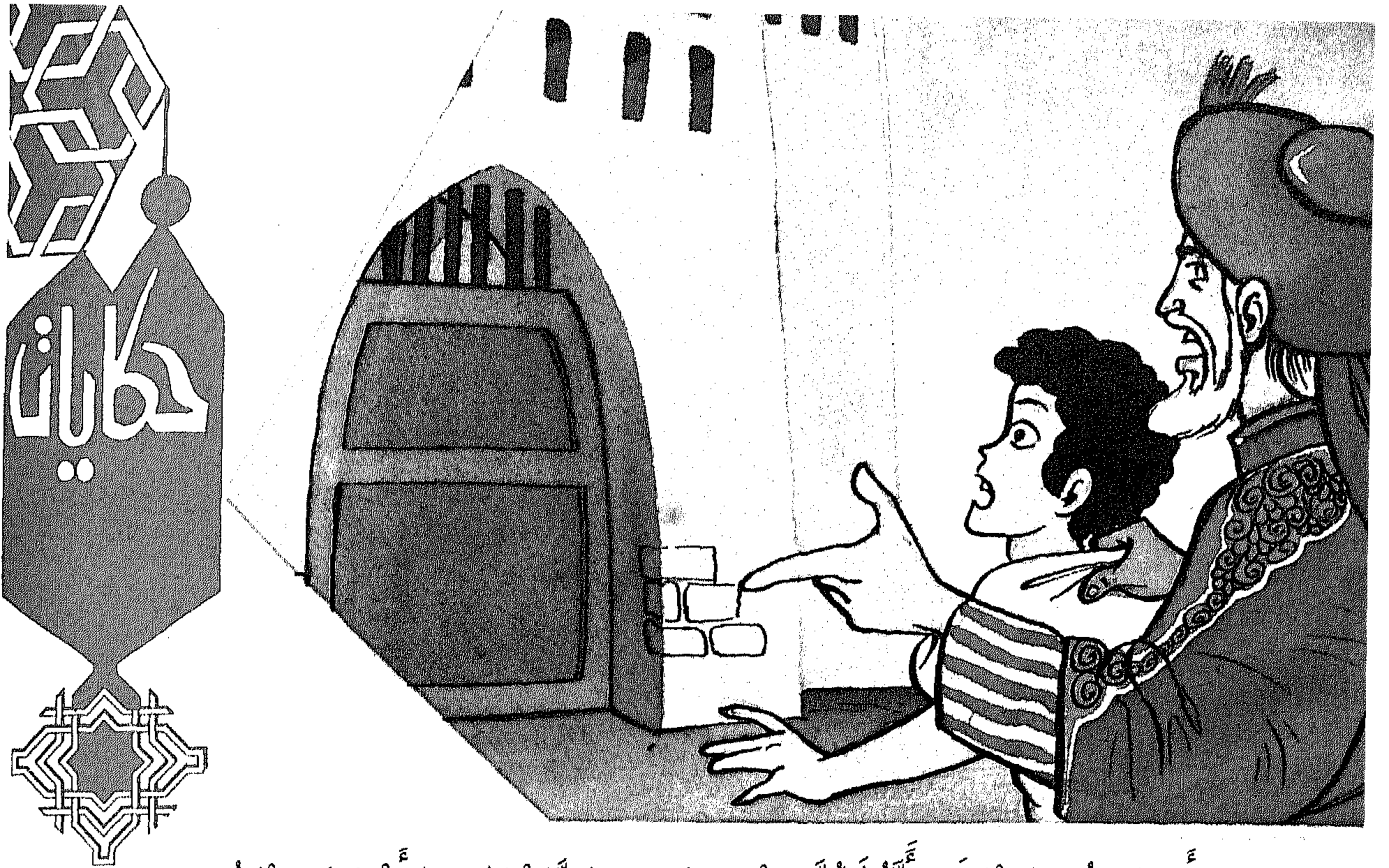


وَفِي الصَّبَاحِ ، وَمَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ — تَوَجَّهَ « أَمْرُؤُ الْقَيْسِ » حَامِلًا
أَمْوَالَهُ وَأَسْلِحَتَهُ ، وَانْطَلَقَ إِلَى دَارِ « السَّمْوَعَلِ » . وَبَعْدَ سُوَيْعَاتٍ مِنْ
لِقَائِهِمَا ، تَرَكَ « أَمْرُؤُ الْقَيْسِ » مَا مَعَهُ عِنْدَ صَدِيقِهِ ، وَانْطَلَقَ مُسَافِرًا إِلَى
بِلَادِ الرُّومِ ، بِهَدَفِ التَّخْطِيطِ وَالتَّحَرُّكِ لِعَمَلِيَّةِ النَّارِ لِرِوَالِدِهِ وَاسْتِعَادَةِ
مُلْكِهِ .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ ، وَتَلَاخَقَتِ الشُّهُورُ وَالسِّنُّونَ ، وَانْقَطَعَتْ أَخْبَارُ
« أَمْرِئِ الْقَيْسِ » وَعَلِمَ « السَّمْوَعَلُ » أَنَّهُ مَاتَ هُنَاكَ بَعْدَ مَرَضٍ أَلِيمٍ .
وَمَا أَنَّ عَلِمَ مَلِكُ « كِنْدَةَ » بِمَوْتِ « أَمْرِئِ الْقَيْسِ » حَتَّى أَرْسَلَ
إِلَى « السَّمْوَعَلِ » يَطْلُبُ مِنْهُ الدُّرُوعَ وَالْأَسْلِحَةَ الْمُوَدَّعَةَ عِنْدَهُ .



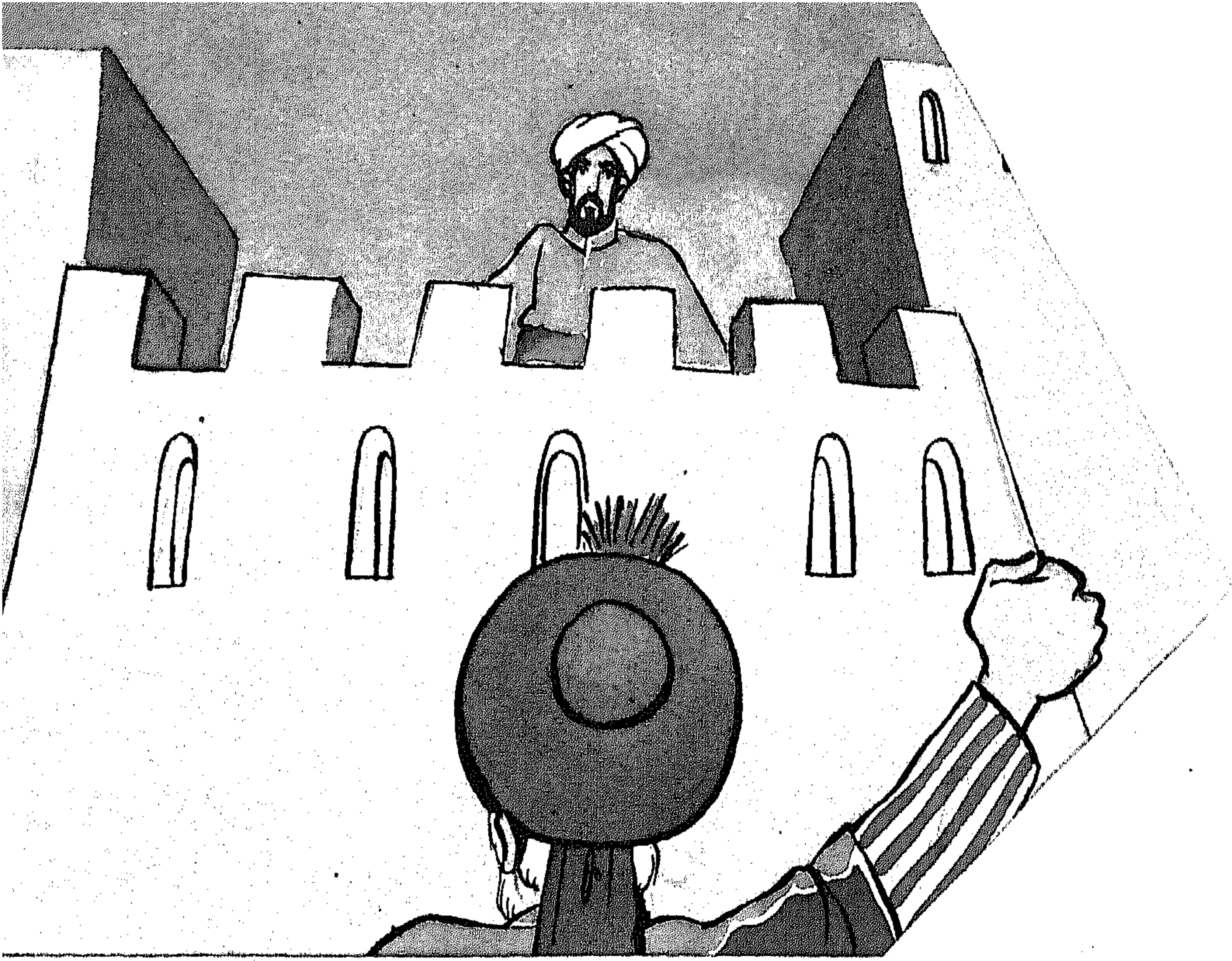
فَاعْتَذَرَ السَّمَّوَعُ عَنْ ذَلِكَ قَائِلًا : « لَا أَدْفَعُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ إِلَّا لِمَنْ
يَسْتَحِقُّهَا مِنْ وَرَثَةِ « أَمْرِئِ الْقَيْسِ » . »
وَعَادَ مَلِكُ « كِنْدَةَ » يَطْلُبُ أَمْوَالَ « أَمْرِئِ الْقَيْسِ » وَأَسْلِحَتَهُ ، وَالْحَ
فِي طَلْبِهِ إِلَى دَرَجَةِ التَّهْدِيدِ بِالْإِنْتِقَامِ .
وَلَكِنَّ « السَّمَّوَعُ » رَفَضَ وَأَصْرَّ عَلَى مَوْقِفِهِ ، وَ أَجَابَ الْمَلِكُ
قَائِلًا : « أَنَا لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَخُونُ أَمَانَتِي ، وَلَا أَتْرُكُ الْوَفَاءَ الْوَاجِبَ عَلَى
مَهْمَا كَانَ الْأَمْرُ . »
وَتَكَرَّرَ الطَّلَبُ مِنَ الْمَلِكِ ، وَتَكَرَّرَ إِصْرَارُ « السَّمَّوَعِ » عَلَى الرَّفْضِ
وَعَدَمِ الاسْتِجَابَةِ لِمَطْلَبِ الْمَلِكِ .



وَرَأَى مَلِكُ « كِنْدَةَ » أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ حِصَارِ « السَّمْوَعَلِ » وَأَخَذَ مَا عِنْدَهُ بِالْقُوَّةِ .. وَجَاءَ الْيَوْمُ الْمَوْعُودُ ، وَهَجَمَ ذَلِكَ الْمَلِكُ بِجُنُودِهِ ، فَاضْطُرَّ « السَّمْوَعَلُ » إِلَى أَنْ يَدْخُلَ فِي حِصْنِهِ الْمَنِيعِ لِيَحْتَمِيَ فِيهِ .
وَكَانَ لِلْسَّمْوَعَلِ حِصْنٌ كَبِيرٌ فِي بَطْنِ الْجَبَلِ ، يُسَمَّى « الْأَبْلَقُ » ، وَقَدْ اشتهَرَ هَذَا الْحِصْنُ بِحَيْثُ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَنَالَ مَنْ يَحْتَمِي بِهِ بِأَيِّ أَدَى .

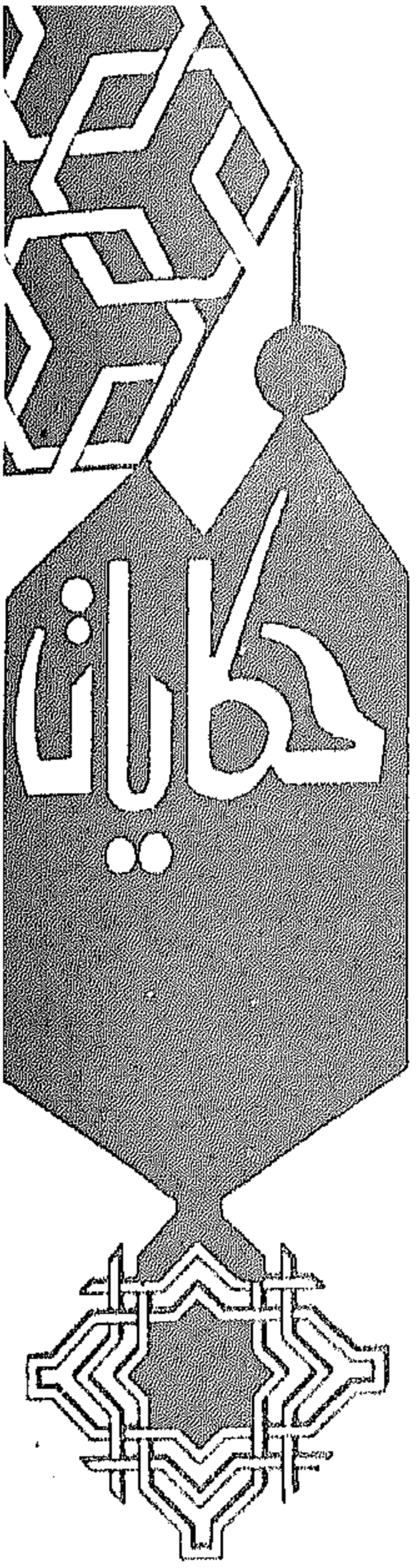
حَاصَرَ الْمَلِكُ حِصْنَ « السَّمْوَعَلِ » ، وَكَانَ وَلَدُهُ خَارِجَ الْحِصْنِ ، فَظَفَرَ بِهِ الْمَلِكُ ، وَأَخَذَهُ أُسِيرًا ، ثُمَّ صَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ مُخَاطِبًا « السَّمْوَعَلَ » ، لَعَلَّهُ يَسْمَعُهُ دَاخِلَ الْحِصْنِ :

« هَا هُوَ وَلَدُكَ قَدْ أَخَذْنَاهُ أُسِيرًا يَا « سَمْوَعَلُ » ، وَلَنْ تُرَدَّهُ إِلَيْكَ حَتَّى تُسَلِّمَنَا مَا عِنْدَكَ مِنْ دُرُوعٍ وَأَسْلِحَةٍ وَأَمْوَالٍ . »



فَرَدَّ عَلَيْهِ « السَّمَوَعُلُ » : « لَقَدْ قُلْتُ لَكَ مِرَارًا إِنِّي لَا أُخُونُ
أَمَانَتِي ، وَلَا أَبِيعُ عَهْدِي ، وَلَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ تَطْلُبُ مِنِّي ذَلِكَ ؟ إِنِّي
أَيُّهَا الْمَلِكُ لَنْ أُعْطِيَ هَذِهِ الْأَمْوَالَ إِلَّا لِمَنْ يَسْتَحِقُّهَا مَهْمَا كَلَّفَنِي ذَلِكَ ،
فَالْمَوْتُ عِنْدِي أَهْوَنُ مِنَ الْغَدْرِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمِ الْوَفَاءِ . »
وَعِنْدَيْدِ تَارِ الْمَلِكِ ، وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ ، وَقَالَ « لِلْسَّمَوَعُلِ » : « إِنَّكَ
إِذَا أَصْرَرْتَ عَلَى مَوْقِفِكَ ذَبَحْنَا وَلَدَكَ أَمَامَ عَيْنِكَ ، فَاحْتَرِ أَيُّهُمَا
شِئْتَ . »

فَقَالَ « السَّمَوَعُلُ » : « لَقَدْ قُلْتُ لَكَ إِنِّي لَا أُخُونُ الْعَهْدَ ، فَاصْنَعْ
مَا شِئْتَ ، فَقَتْلُ وَلَدِي أَهْوَنُ عَلَى نَفْسِي مِمَّا تَطْلُبُهُ مِنِّي . »

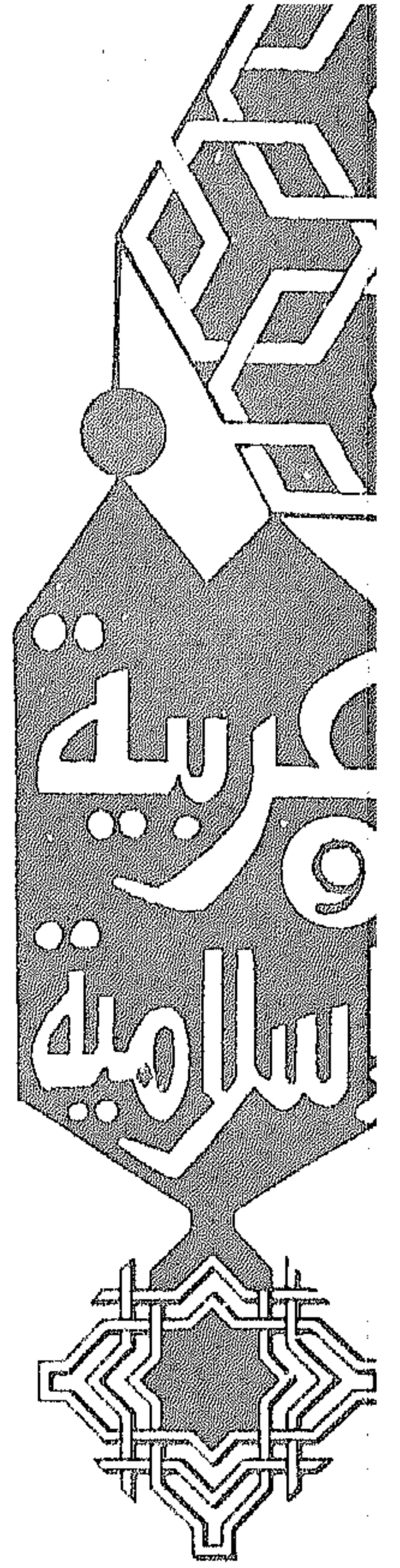


وَهُنَا أَمَرَ الْمَلِكُ ابْنَ « السَّمْوَعِل » أَنْ يُنَادِيَ أَبَاهُ وَيَسْتَعِظِفَهُ ، وَيَرْجُوهُ أَنْ يُنْقِذَ حَيَاتَهُ ، وَأَنْ يُسَلِّمَ أَسْلِحَةَ « امْرِئِ الْقَيْس » وَأَمْوَالَهُ لِلْمَلِكِ .

لَكِنَّ ابْنَ « السَّمْوَعِل » كَانَ مِثْلَ وَالِدِهِ .. وَفَاءً وَأَمَانَةً .. ، لَقَدْ نَظَرَ الْغُلَامُ الصَّغِيرُ إِلَى الْمَلِكِ نَظْرَةً مَلُوءًا بِالْاِحْتِقَارِ وَالْكَرَاهِيَّةِ لِهَذَا الْمَخْلُوقِ الظَّالِمِ ، الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَسْتَوْلِيَ عَلَى حَقِّ غَيْرِهِ ، ثُمَّ لَزِمَ الصَّمْتَ ، وَلَمْ يَنْطِقْ بِكَلِمَةٍ مِمَّا طَلَبَ الْمَلِكُ .

وَعِنْدَئِذٍ غَضِبَ الْمَلِكُ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَاسْتَجْمَعَ كُلُّ قُوَّتِهِ ، وَصَفَعَ الْغُلَامَ عَلَى وَجْهِهِ صَفْعَةً شَدِيدَةً اهْتَزَّتْ بِسَبَبِهَا جَسَدُهُ النَّحِيفُ ، وَكَادَ يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ ، لَكِنَّهُ اسْتَجْمَعَ قُوَّتَهُ ، وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ قَائِلًا :

« لَا .. لَا ، لَا تَفْعَلْ يَا وَالِدِي : الْوَفَاءُ الْوَفَاءُ يَا أَبِي ، لَا تَنْخَدِعْ ، وَلَا تُخْنِ عَهْدَكَ ، فَإِنَّ حَيَاتِي لَيْسَتْ بِيَدِ هَذَا الْمَلِكِ ، وَمَوْتِي لَيْسَ بِيَدِهِ . إِنَّكَ إِذَا خُنْتَ الْعَهْدَ فَسَوْفَ تَكْرَهُنِي يَا أَبِي ، لِأَنِّي كُنْتُ السَّبَبَ فِي تَخْلِيكِ عَنْ مَبَادِيكَ السَّامِيَةِ ، الَّتِي عِشْتَ طُولَ حَيَاتِكَ تَعْتَرُّ بِهَا . »



وَهُنَا عَلَى الدَّمِّ فِي عُرُوقِ ذَلِكَ الْمَلِكِ ، وَذَبَحَ الْغُلَامَ ثُمَّ صَاحَ
كَالْمَجْنُونِ : « لَقَدْ قَتَلْتُ وَلَدَكَ يَا « سَمَوْءَلُ » ، نَعَمْ قَتَلْتُ ابْنَكَ أَيُّهَا
الْأَحْمَقُ » ، وَأَخَذَ يَجُولُ حَوْلَ الْحِصْنِ بَعْسَاكِرِهِ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ
يَقْتَحِمَهُ ، فَعَادَ خَائِبًا ..

حَزِنَ السَّمَوْءَلُ عَلَى فَقْدِ وَلَدِهِ حُزْنًا كَبِيرًا ، فَأَصْعَبُ شَيْءٍ عَلَى الْآبَاءِ
إِنَّمَا هُوَ مَوْتُ الْأَبْنَاءِ ، لَكِنَّهُ — مَعَ ذَلِكَ — صَبَرَ عَلَى مُصِيبَتِهِ ، مُحَافَظَةً
عَلَى وَفَائِهِ الَّذِي كَانَ يُضْرَبُ بِهِ الْأَمْثَالُ ..

إِنْتَشَرَ الْخَبَرُ بَيْنَ الْبِلَادِ ، وَتَحَوَّلَ الْمَوْقِفُ إِلَى حِكَايَةٍ يَتَنَاقَلُهَا النَّاسُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَحَضَرَ وَرَثَةُ « امْرِئِ الْقَيْسِ » ، فَسَلَّمَ ، « السَّمَوْءَلُ »
إِلَيْهِمُ الدُّرُوعَ وَالْأَسْلِحَةَ وَالْأَمْوَالَ وَقَالَ : « الْآنَ اسْتَرَا حَتَّ نَفْسِي » ،
ثُمَّ أَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ :

وَفَيْتُ بِأَذْرَعِ الْكِنْدِيِّ إِنِّي إِذَا مَا حَانَ أَقْوَامٌ وَفَيْتُ

ذكاءك

اختبر

س ١ : بِمَ اشْتَهَرَ « السَّمَوَعْلُ » بَيْنَ قَوْمِهِ ؟

س ٢ : لِمَاذَا ذَهَبَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » إِلَى « السَّمَوَعْلِ » ؟ وَكَيْفَ اسْتَقْبَلَهُ فِي قَصْرِهِ ؟

س ٣ : كَانَ « امْرُؤُ الْقَيْسِ » مُجِبًّا لِلْحَمْرِ ، وَكَانَ يَعِيشُ حَيَاةَ لَهْوٍ وَمُجُونٍ ، ثُمَّ تَرَكَ كُلَّ ذَلِكَ وَهَجَرَهُ .
اَكْتُبْ بِأُسْلُوبِكَ قِصَّةَ هَذَا الْمَوْضُوعِ .

الأسئلة

عن هذه

وأجب

س ٤ : علق بأسلوبك على قصة ملك « كندة » مع « السموءل » ،
مع ذكر رأيك الشخصي ، مؤيداً بالدليل .

س ٥ : وردت هذه الكلمات في القصة : (المكلومة — الضيم —
الهامات) — ضع كل كلمة منها في جملة من عندك ، ثم
اذكر معناها .

س ٦ : أعرب هذه الجملة : (الحق أقول يا أخي : لقد تركت
الخمر ، ولن أذوقها طول حياتي) .

أَجِبْ بِمُسَاعَدَةِ أُسْتَاذِكَ ، مَعَ الْإِسْتِعَانَةِ بِالْكِتَابِ الَّتِي فِي
مَكْتَبَةِ مَدْرَسَتِكَ :

— اشتهر « امرؤ القيس » بأنه من أعظم شعراء
العصر الجاهلي ، وأنه من أصحاب المعلقة .

- أ — ماذا تعني كلمة « المعلقة » ولم سميت بذلك ؟
ب — اذكر أصحاب المعلقة ؟
ج — اكتب خمسة أبيات من معلقة « امرئ القيس »

الجوائز

• للفائزين جوائز نقدية وكتب ، وهدايا أخرى .

• أرسل إجابة المسابقة على عنوان الناشر :

٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٩١ / ٨٠٩٢

I.S.B.N.

977—238—331—4

مطابع الأهرام التجارية . القاهرة .

سلسلة الحكايات

7

٧

حكايات عربية إسلامية

العاقل من يفكر
في العواقب

بقلم

الدكتور
مبروك عطية

عبد الشافي سيد
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيل: ٣٥١٤٣٣ - ١٩٦١١
ص.ب. ١١/٨٣٣ بيروت - لبنان
TELEX: DKL 23715 LE
FAX: (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

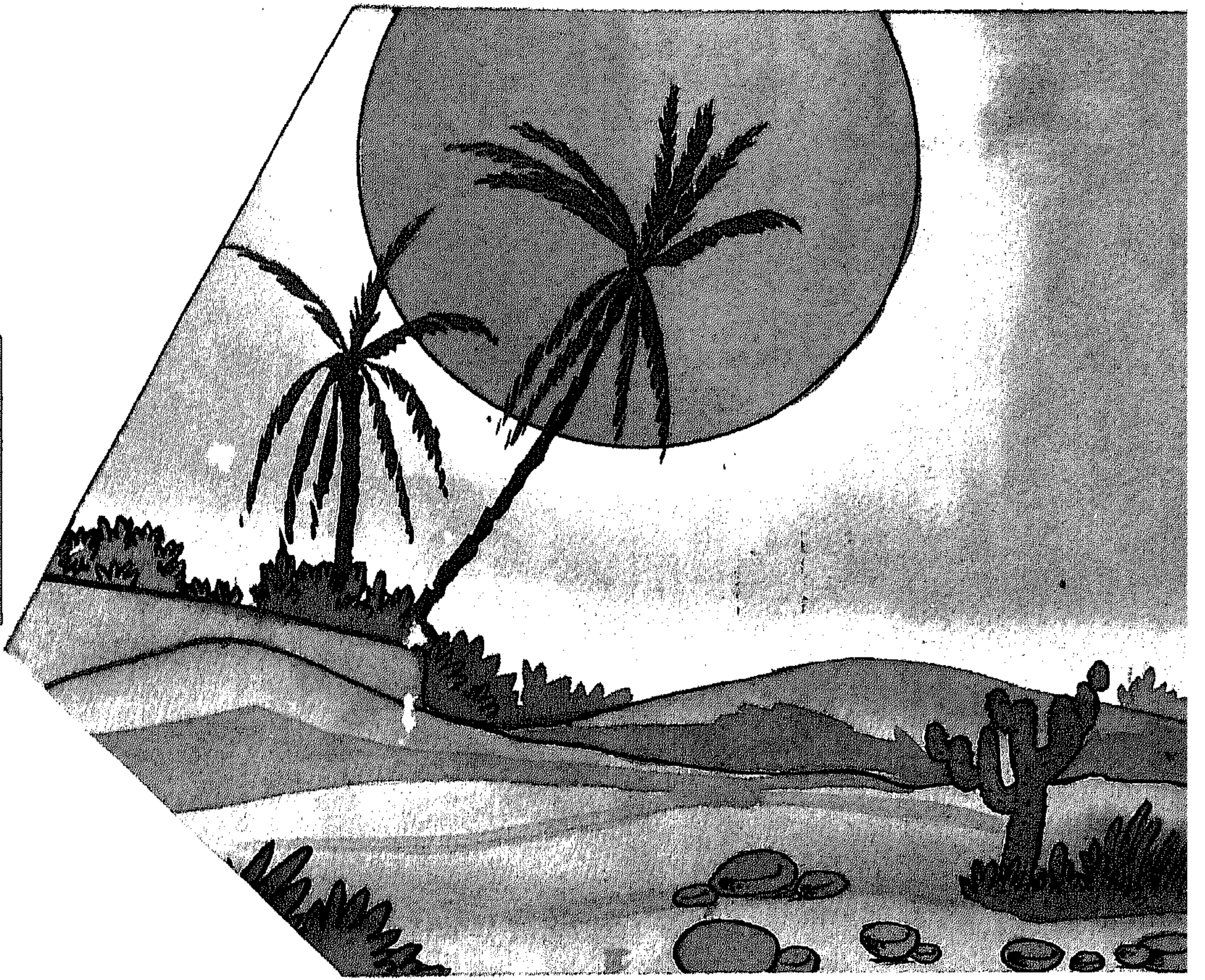
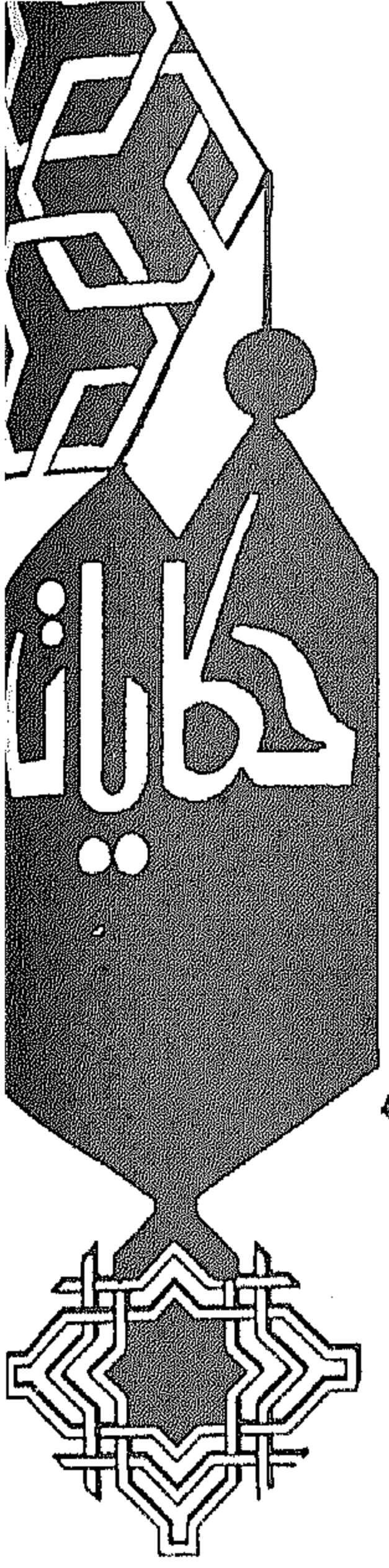
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع
ت: ٣٩٢٤٦٥٧ / ٣٩٢٤٦٥٨ - فاكسيل: ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب. ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كائنات
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

1993 A.D - H 1412

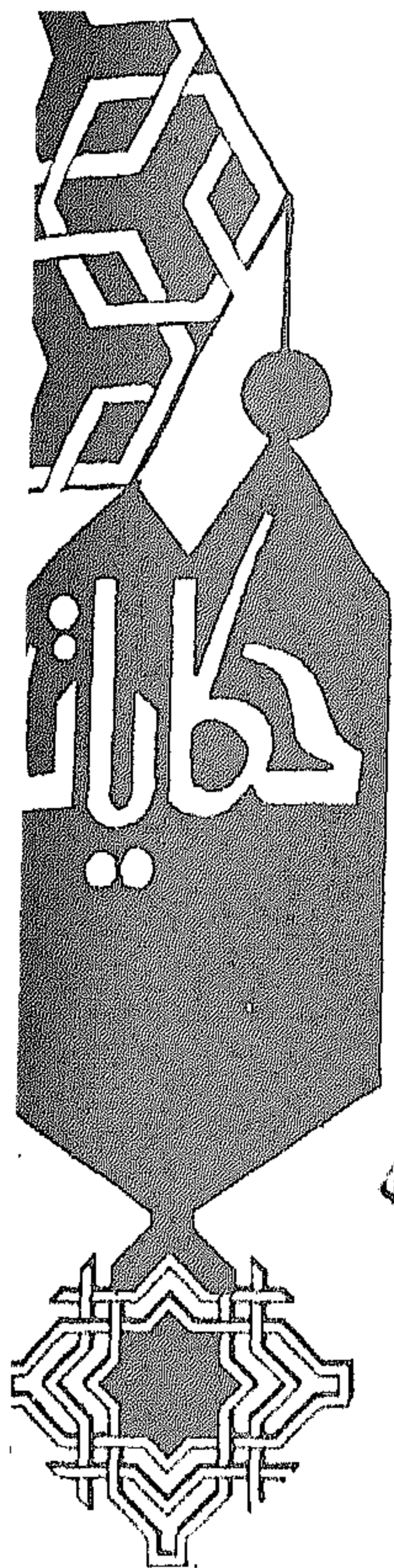


أَشْرَقَتْ الشَّمْسُ بُنُورِ رَبِّهَا . . . رَقِيقَةً وَضَاءَةً ، تَبَعَتْ
النُّورَ وَالذَّفءَ فِي الْحَيَاةِ . . . ، كُلُّ شَيْءٍ هَادِيٍّ وَجَمِيلٍ . . . ، الصَّحْرَاءُ
وَاسِعَةٌ شَاسِعَةٌ ، وَمَنَاطِقُ الْخُضْرَةِ الْقَلِيلَةِ مُوزَّعَةٌ بَيْنَ رِمَالِهَا فِي شَكْلِ
هَنْدَسِيٍّ جَمِيلٍ ، وَمَوَاضِعُ الْأَقْدَامِ وَخَوَافِرِ الدَّوَابِّ — تَرَسُّمٌ خُطُوطًا
مُنَظَّمَةً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . . .

• نَظَرَ الْأَعْرَابِيُّ إِلَى ذَلِكَ الْمَنْظَرِ الْجَمِيلِ ، وَطَافَ بِبَصَرِهِ فِي
الْآفَاقِ الصَّافِيَةِ وَهُوَ يَقُولُ: « الْحَمْدُ لِلَّهِ ، أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ لِلَّهِ ،

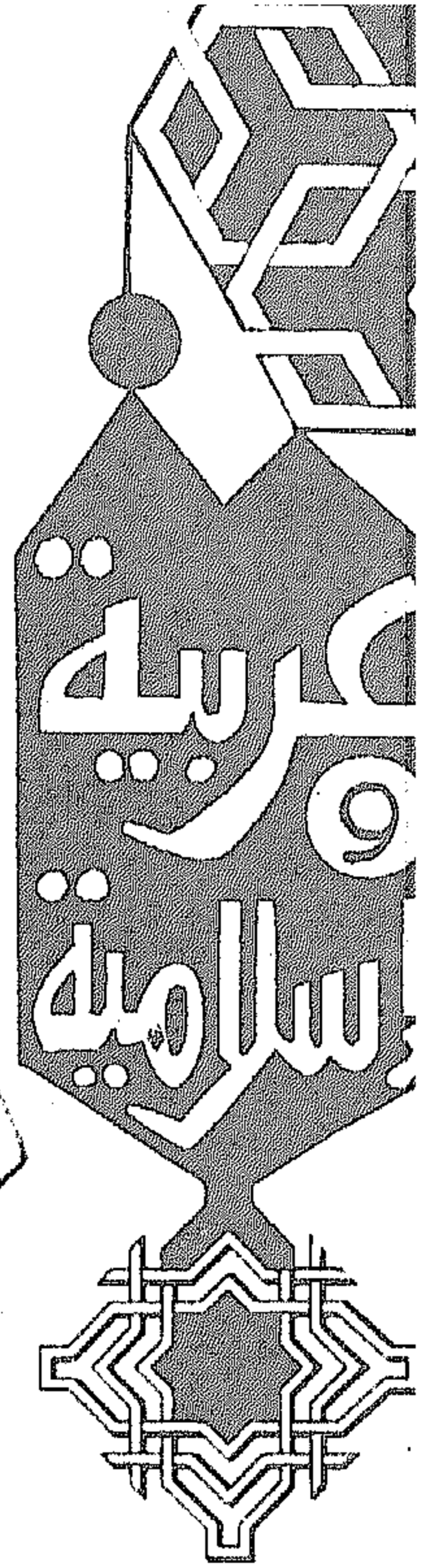


يَافْتَا حُ يَا عَلِيمُ يَا رَزَاقُ يَا كَرِيمُ ، لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ يَا رَبَّ
 الْعَالَمِينَ . « ثُمَّ تَنَسَّمَ جَرْعَةً مِنَ النَّسِيمِ الرُّطْبِ ، وَدَخَلَ مَنْزِلَهُ ،
 وَاطْمَأَنَّ عَلَى أَهْلِهِ ، وَأَيَّقِظَ ابْنَهُ الصَّغِيرَ الَّذِي كَانَ يُحِبُّ الْخُرُوجَ مَعَ
 أَبِيهِ فِي كُلِّ صَبَاحٍ لِيَرَعَ مَعَهُ الْغَنَمَ ، وَكَانَ أَبُوهُ يُحِبُّهُ كَثِيرًا ؛ لِأَنَّهُ يَهْوَى
 حِرْفَتَهُ ، وَلَيْسَتْ مَتَاعَ بِالْعَمَلِ مَعَهُ . . . وَكَانَ يُشَجِّعُهُ عَلَى الْعَمَلِ فِي مَجَالِ
 رَعِي الْغَنَمِ ، لِأَنَّهُ يُعَلِّمُ الصَّبْرَ ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مِهْنَةُ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلَ
 رِسَالَتِهِمْ .

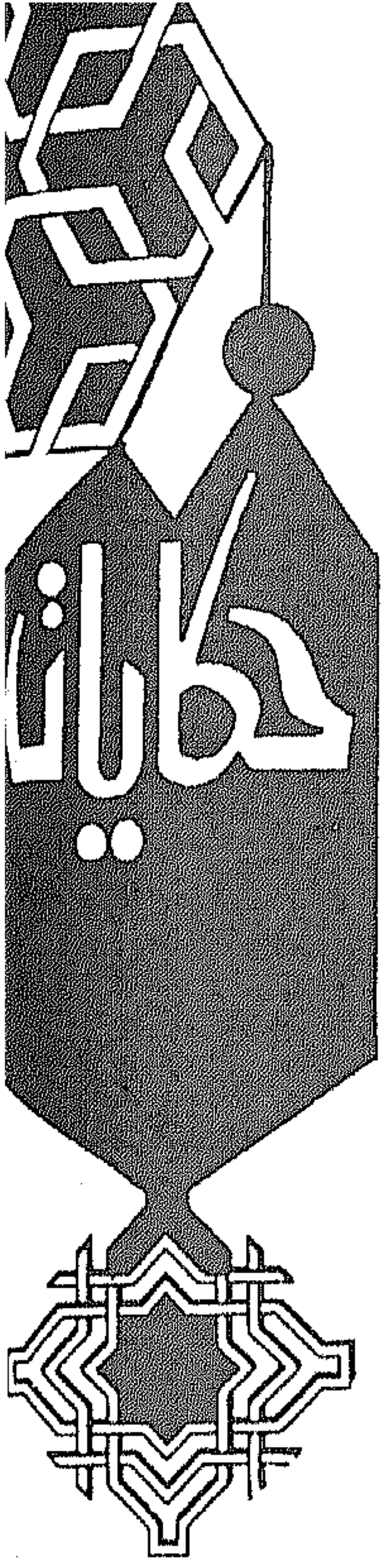


اسْتَيْقَظَ الصَّغِيرُ فَرِحًا نَشِيطًا ، فَحَيَّا وَالِدَيْهِ ، ثُمَّ تَوَضَّأَ وَصَلَّى الصُّبْحَ ،
وَأَخَذَ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ مُسْرِعًا ، حَتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَصْحَبَ وَالِدَهُ .
وَكَانَ أَبُوهُ قَدْ أَخْرَجَ الْغَنَمَ^(١) وَاطْمَأَنَّ عَلَيْهَا ، وَرَاحَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا فِي
إِعْجَابٍ شَدِيدٍ ، وَيَتَحَسَّسُهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً ، وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لَهَا : صَبَاحُ
الْخَيْرِ يَا غَنَمِي . . يَا أَغْلَى شَيْءٍ عِنْدِي .

(١) الْغَنَمُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْمَعِزِّ وَالضَّأْنِ وَالْجَمْعُ « أَغْنَامٌ » .



وَدَّعَ الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ بِطَرِيقَتَيْهِمَا الْمَعْهُودَةَ ، فَقَدْ كَانَتْ الزَّوْجَةُ دَائِمًا
تَقُولُ لِزَوْجِهَا عِنْدَ خُرُوجِهِ : « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » وَهُوَ يَرُدُّ عَلَيْهَا قَائِلًا :
« مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ » . وَمَالَبَتْ أَنْ تَحَرَّكَ بِغَنَمِهِ — حَتَّى وَجَدَ ابْنَهُ
وَسَطَهَا ، يَمْشِي عَلَى يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَكَأَنَّهُ يُقَلِّدُ الْغَنَمَ وَيُقَلِّدُ صَوْتَهَا .
فَلَمَّا رَأَى أَبُوهُ ذَلِكَ ضَحِكَ ، وَقَالَ لَهُ : « لَا تَفْعَلْ هَذَا يَا بُنَى حَتَّى
لَا يَفْتَرِسَكَ الذِّئْبُ . »



« وَلِمَاذَا يَفْتَرِسُنِي الذَّبُّ يَا أَبِي ؟ »

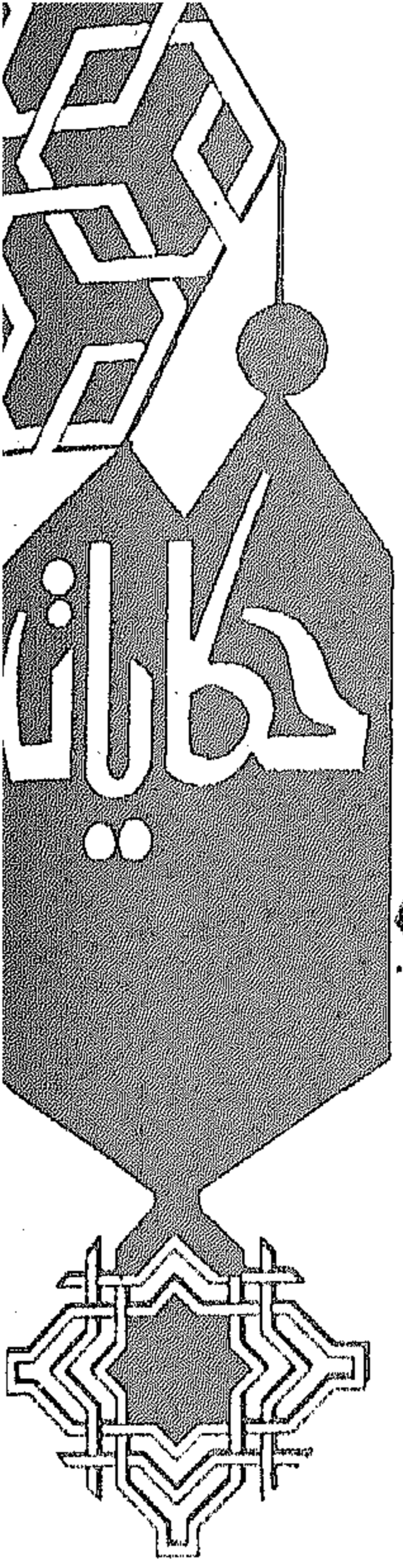
« لِأَنَّ الذَّبَّ يَفْتَرِسُ الشَّيْءَ ، وَرُبَّمَا ظَنَّ أَنَّكَ شَاءٌ . »

« وَهَلْ كُلُّ الذَّنَابِ مُفْتَرِسَةٌ ؟ أَلَا يُوجَدُ ذَنْبٌ طَيِّبٌ يَا وَالِدِي ؟ »

« نَعَمْ يَا بُنَيَّ ، لَا يُوجَدُ ذَنْبٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ طَيِّبًا بَيْنَ الشَّيْءِ دُونَ أَنْ يُحَاوَلَ افْتِرَاسَهَا ، لِيَتَغَذَّى بِلَحْمِهَا . »



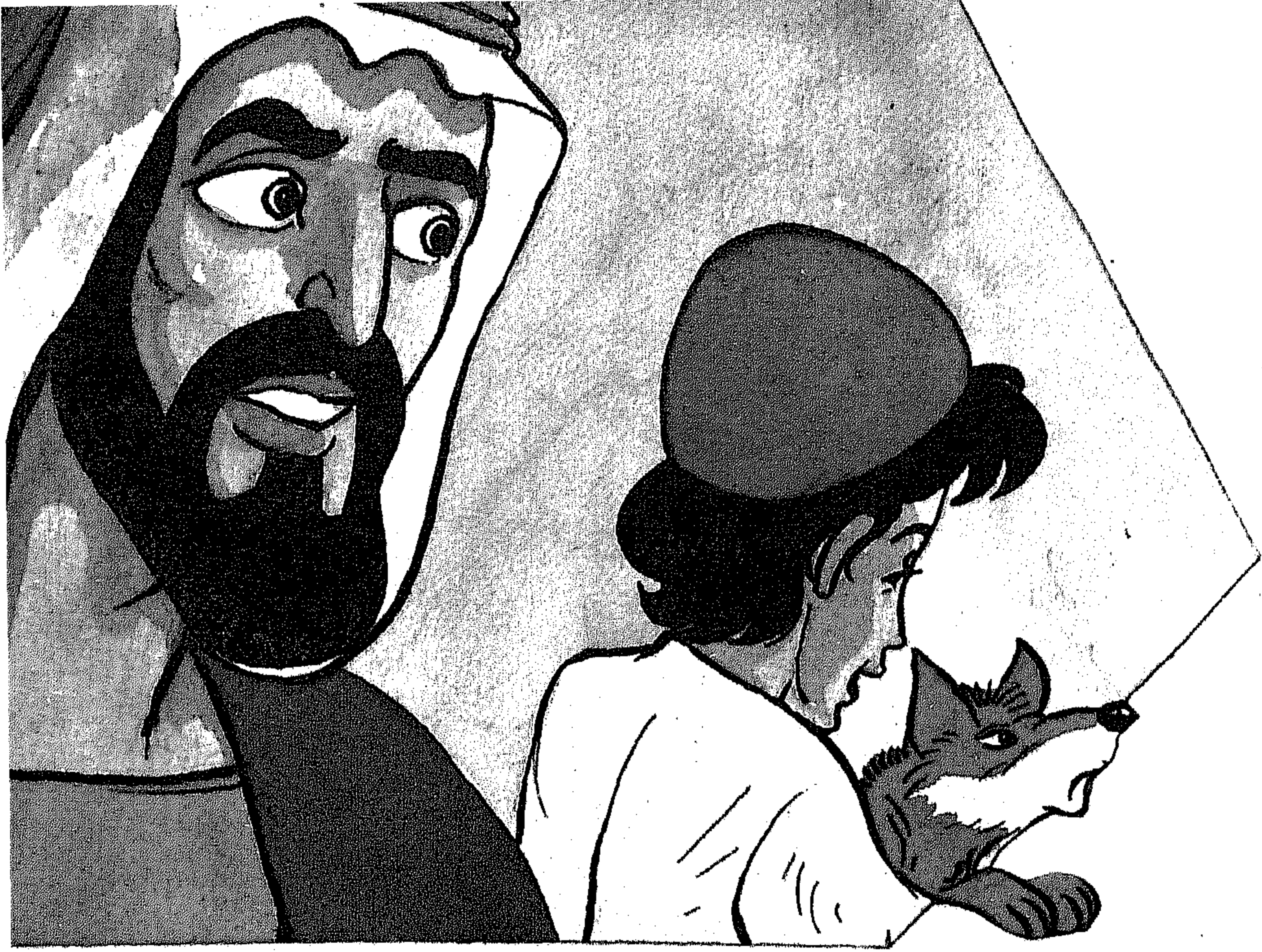
« لَكِنِّي أُرِيدُ ذُبًّا طَيِّبًا مَعَ الشَّيْءِ يَا أَبَتِي ، وَأَرَى أَنَّ هَذَا لَيْسَ
بِمُسْتَحِيلٍ ، فَالْذُّنْيَا بِخَيْرٍ . »
وَضَحِكَ الْوَالِدُ ، وَأَخَذَ ابْنَهُ إِلَى حِضْنِهِ ، وَقَبَّلَهُ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : « غَدَا
تَكْبُرُ يَا وَلَدِي وَتَعْرِفُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ... تَتَعَلَّمُهَا مِنَ الْحَيَاةِ وَمِنْ تَجَارِبِكَ
فِيهَا ، فَالْذُّنْيَا مَدْرَسَةٌ نَتَعَلَّمُ فِيهَا الْكَثِيرَ .. ، سَوْفَ تَعْرِفُ مَثَلًا أَنَّ
« الطَّبْعَ يَغْلِبُ التَّطْبَعُ » ، وَمِنْ طَبْعِ الذُّبِّ الْعَدْرُ ، وَمَهْمَا حَاوَلَ أَنْ
يُغَيِّرَ مِنْ طَبْعِهِ — فَلَا بُدَّ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى طَبِيعَتِهِ ،
وَهِيَ الْعَدْرُ وَالْخِيَانَةُ . »



وَمَضَى الْأَعْرَابِيُّ وَابْنُهُ يَرْعِيَانِ الْغَنَمَ ، حَتَّى وَصَلَا إِلَى أَسْفَلِ الْوَادِي ،
 حَيْثُ الْخُضْرَةُ وَمَوَاطِنُ النَّبَاتِ وَالْحَشَائِشِ .. وَرَاحَتِ الْأَغْنَامُ تَرْعَى ،
 وَالْأَعْرَابِيُّ يُغْنَى ، وَالطِّفْلُ يَمْرَحُ يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَيَجْرِي أَمَامَ الْأَغْنَامِ
 مَرَّةً ، وَيَتَخَلَّفُ وَرَاءَهَا مَرَّةً أُخْرَى ..
 وَابْتَعَدَ الطِّفْلُ قَلِيلًا يَلْهُو وَيَمْرَحُ^(٢) ، وَهُوَ يَسْمَعُ صَوْتَ الْغِنَاءِ مِنْ
 أَبِيهِ ، وَرَاعَهُ^(٣) مَنَظَرُ حَيَوَانٍ صَغِيرٍ لَا يَعْرِفُهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَرِ مِثْلَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ،
 وَهُوَ يَكَادُ يَمُوتُ ضَعْفًا وَجُوعًا ، فَصَرَخَ الطِّفْلُ ، وَنَادَى أَبَاهُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ
 وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ .

(٢) اللَّهُو : اللَّعِبُ ، وَالْمَرَحُ : شِدَّةُ الْفَرَحِ .

(٣) رَاعَهُ : أَفْرَعَهُ .



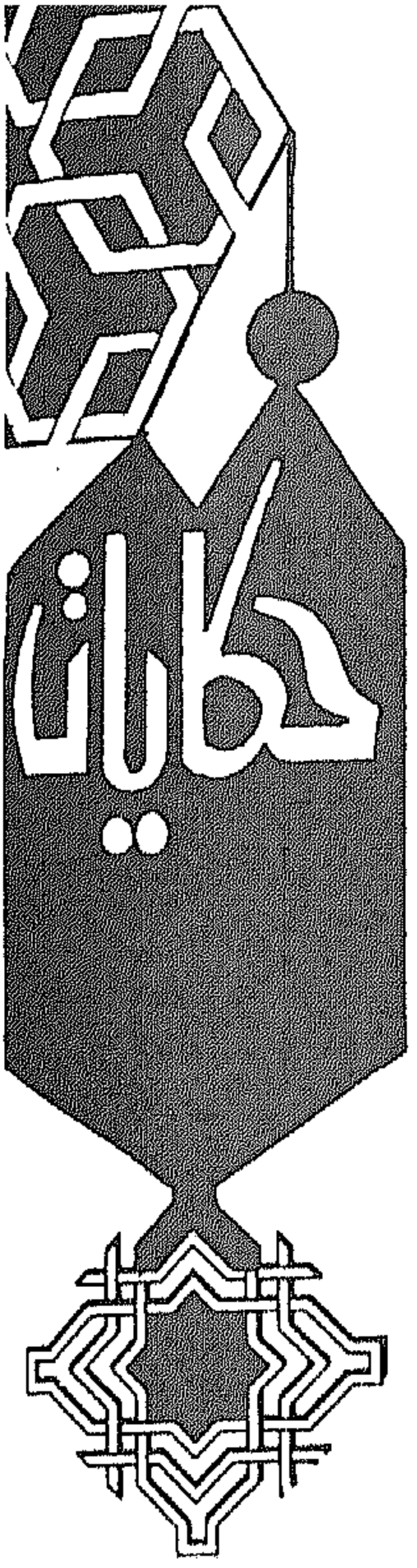
أَسْرَعَ الْأَبُ نَحْوَ ابْنِهِ ، وَهُوَ يَقُولُ : « مَاذَا عِنْدَكَ يَا بُنَيَّ ؟ مَاذَا حَدَّثَ لَكَ ؟ »

أَشَارَ الطِّفْلُ إِلَى الْحَيَّوَانِ الصَّغِيرِ ، وَهُوَ يَقُولُ : « مَا هَذَا يَا وَالِدِي ؟ مَا هَذَا ؟ »

وَأَمْسَكَ الْأَعْرَابِيُّ بِيَدِ وَلَدِهِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : « تَعَالَ يَا بُنَيَّ » لَا شَأْنَ لَكَ بِهِ . . إِنَّهُ ذِئْبٌ .

« هَلْ سَتَرُكُهُ يَا وَالِدِي ؟ ! »

« وَمَاذَا تَفْعَلُ مِنْ أَجْلِهِ يَا بُنَيَّ ؟ ! »



« نَأْخُذْهُ يَا أَبِي ، وَنُقَدِّمُ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ ، وَنَعْطِفُ عَلَيْهِ ، فَهُوَ صَغِيرٌ وَضَعِيفٌ ، وَيَسْتَحِقُّ مِنَّا أَنْ نَرْحَمَهُ ، وَالَّذِينَ يَدْعُونَا إِلَى أَنْ نَرْحَمَ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورَ ؛ لِأَنَّهَا تَحْسُ وَتَشْعُرُ مِثْلَنَا . »

« هَذَا مُسْتَحِيلٌ يَا بَنِي ، فَنَحْنُ نُرَبِّي الْأَغْنَامَ لَا الذُّنَابَ ، وَمِنْ الْخُطُورَةِ أَنْ يَعْيشَا مَعًا . »

« لَكِنَّهُ صَغِيرٌ — كَمَا قُلْتُ لَكَ يَا أَبِي — وَفِي حَاجَةٍ إِلَى الْعَطْفِ وَالرَّعَايَةِ فَلْنَأْخُذْهُ .. أَرْجُوكَ يَا وَالِدِي — إِنَّهُ ذَنْبٌ صَغِيرٌ طَيِّبٌ . »

« قُلْتُ لَكَ يَا وَلَدِي : إِنَّ الذُّنْبَ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُرَبَّى مَعَ الْأَغْنَامِ . »

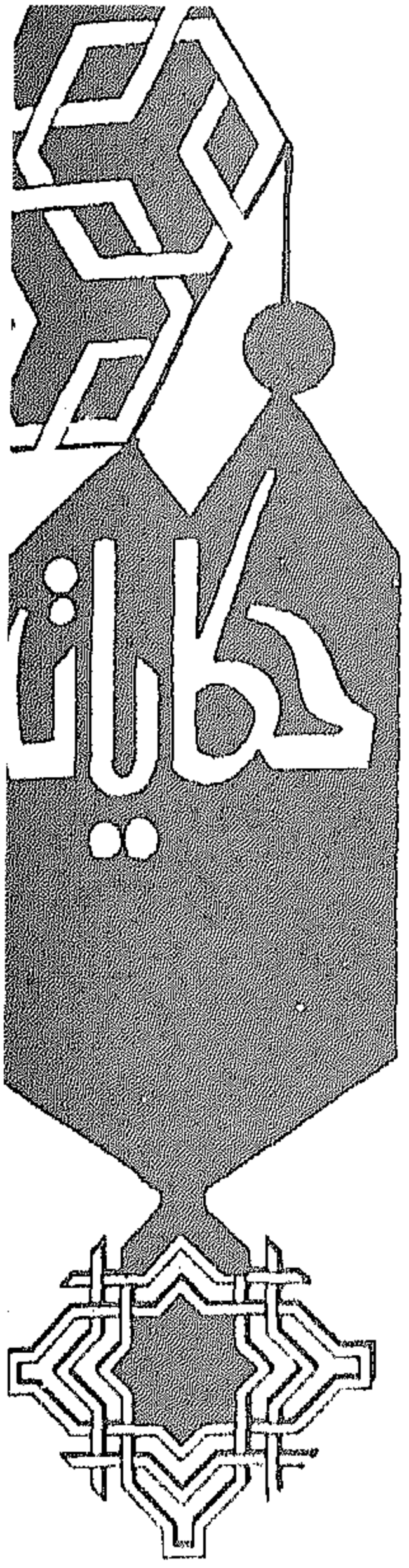


« بَلْ يُرَبِّي يَأْوَالِدِي ، إِنَّهُ صَغِيرٌ ، وَسَوْفَ يَكُونُ شَاةً بَيْنَ الشَّيَآءِ . »

وَتَنَهَّدَ الْوَالِدُ ، وَقَالَ : « أَحْشَى يَأْوَالِدِي — فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ —
أَنْ يَصْدُقَ عَلَيْكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
وَمَنْ يَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ .

يُلَاقِي الَّذِي لَاقَى مُجِيرُ أُمِّ عَامِرٍ »

(٤) أم عامر : اسمٌ للضبع ، وَقَدْ حَاوَلَ بَعْضُ الصَّيَّادِينَ صَيْدَهَا ، فَهَرَبَتْ مَذْعُورَةً ، وَظَلَّتْ تَجْرِي حَتَّى دَخَلَتْ عَلَى أَعْرَابِيٍّ فِي خَيْمَتِهِ ، فَأَكْرَمَهَا وَأَطْعَمَهَا ، وَظَلَّتْ فِي جِمَاتِهِ عِدَّةَ أَيَّامٍ وَهِيَ تَشْعُرُ بِالْأَمْنِ وَالْأَمَانِ .. ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ نَامَ الْأَعْرَابِيُّ فَتَحَرَّكَتْ فِي الضَّبْعِ غَرِيزَةُ الْعَدْرِ ، وَنَسِيَتْ مَا قَدَّمَ الرَّجُلُ إِلَيْهَا مِنْ مَعْرُوفٍ ، فَهَجَمَتْ عَلَيْهِ تُرِيدُ افْتِرَاسَهُ .



لَكِنَّ الطِّفْلَ أَلَحَّ عَلَى وَالِدِهِ حَتَّى أَخَذَ الذُّبَّ الصَّغِيرَ ، وَحَمَلَهُ الطِّفْلُ
فَرَحًا بِهِ ، وَتَعَهَّدَهُ الْأَعْرَابِيُّ ، وَغَدَّاهُ بِلَبَنِ شَاةٍ لَهُ . وَكَانَ الذُّبُّ فِي
كُلِّ يَوْمٍ يَخْرُجُ بَيْنَ الْأَغْنَامِ ، يَرْعَى وَسَطَهَا ، وَالْأَعْرَابِيُّ يُعْنَى ، وَابْنُهُ
يَمْرُحُ كَعَادَتِهِ .

لَكِنَّ الْأَعْرَابِيَّ فِي نَفْسِهِ كَانَ يَخَافُ مِنْ شَيْءٍ مَا .. ، وَلَفَتْ خَوْفُهُ
هَذَا نَظَرَ ابْنِهِ ، الَّذِي سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ : « هَلِ اقْتَنَعْتَ يَا وَالِدِي بِكَلَامِي ،
وَعَرَفْتَ أَنَّ هَذَا الذُّبَّ ذِئْبٌ طَيِّبٌ . »

أَجَابَ الْأَعْرَابِيُّ : « سَرَى ، وَ » سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامَ مَا كُنْتُ
جَاهِلًا . »

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ ، وَكَبِرَ الذُّبُّ ، وَلَا يَزَالُ عَلَى عَادَتِهِ . . . ، يَخْرُجُ فِي
كُلِّ يَوْمٍ بَيْنَ الْأَغْنَامِ لِلرَّعْيِ .. ، حَتَّى جَاءَ يَوْمٌ مَطِيرٌ ، لَمْ يَسْتَطِعِ
الْأَعْرَابِيُّ أَنْ يَخْرُجَ بِغَنَمِهِ ، فَتَرَكَهَا فِي الْحَظِيرَةِ^(٥) وَقَدَّمَ لَهَا الطَّعَامَ
وَالشَّرَابَ .

إِنْتَهَزَ الذُّبُّ الْفُرْصَةَ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، وَتَحَرَّكَتْ فِيهِ طِبَاعُ الْعَدْرِ ،
فَحَاوَلَ افْتِرَاسَ الشَّاةِ الَّتِي تَعْدَى عَلَى لَبَنِهَا وَهُوَ صَغِيرٌ . . .

(٥) الْحَظِيرَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحَاطُ عَلَيْهِ لِتَأْوِي إِلَيْهِ الْمَاشِيَةُ ، وَالْجَمْعُ « حَظَائِر » .



وَأَحْسَّ الْأَعْرَابِيُّ بِحَرَكَاتٍ وَأَصْوَاتٍ فِي الْحَظِيرَةِ لَمْ يَأْلَفْهَا قَبْلَ
ذَلِكَ ، فَاسْرَعَ نَحْوَهَا .. ، وَكَانَتْ دَهْشَتُهُ حِينَ رَأَى هَذَا الْمَنْظَرَ
الْغَرِيبَ ، فَنَادَى ابْنَهُ لِيَرَى الْمَوْقِفَ بِنَفْسِهِ ..
وَقَفَ الطِّفْلُ مَدْعُورًا حِينَ رَأَى الدَّمَ يَسِيلُ مِنَ الشَّاةِ ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى
وَالِدِهِ وَقَالَ : « لَقَدْ صَدَقْتَ يَا أَبِي فِي كُلِّ مَا قُلْتَهُ لِي ، حَقًّا » لَا يَصِحُّ
أَنْ يُرَبِّي الذَّبُّ بَيْنَ الشِّيَاهِ » ، وَحَقًّا ، لَا يَصِحُّ أَنْ تُقَدَّمَ الْمَعْرُوفُ
لِغَيْرِ أَهْلِهِ . »

قَالَ الْأَبُ : « عَرَفْتَ يَا بُنَيَّ ... ، وَعَرَفْتَ ... ، وَعَرَفْتَ أَنَّهُ :
إِذَا كَانَ الطَّبَاغُ طَبَاغٌ سَوْءٌ
فَلَا أَدَبٌ يَفِيدُ وَلَا أَدِيبٌ

« نَعَمْ يَا وَالِدِي ، عَرَفْتُ كُلَّ مَا تَقُولُهُ ، أُقْتَلُ هَذَا الذَّبُّ اللَّئِيمَ ،
أُقْتَلُهُ يَا أَبِي .. أُقْتَلُهُ فَهُوَ يَسْتَحِقُّ الْقَتْلَ . »
سَرَّ الْأَعْرَابِيُّ ، وَاحْتَضَنَ وَلَدَهُ ، وَقَالَ لَهُ فِي حَنَانٍ : « لَقَدْ كَبُرَتْ
يَا بُنَيَّ ، وَتَعَلَّمْتَ بَعْضَ أُمُورِ الْحَيَاةِ ، وَاعْلَمْ دَائِمًا أَنَّ « الْعَاقِلَ مَنْ
يَنْظُرُ وَيُفَكِّرُ فِي الْعَوَاقِبِ » . »

اختبر
ذكاءك

وأجب

س ١ : مَاذَا قَالَ الْأَعْرَابِيُّ حِينَ صَحَا مِنْ نَوْمِهِ وَرَأَى مَنْظَرَ الْكَوْنِ الْجَمِيلِ مِنْ حَوْلِهِ ؟

س ٢ : لِمَ كَانَ الْأَعْرَابِيُّ يُشَجِّعُ ابْنَهُ عَلَى الْخُرُوجِ مَعَهُ لِرَعْيِ الْغَنَمِ ؟

س ٣ : صِفْ شُعُورَ الْإِبْنِ حِينَ رَأَى الذَّبَّ الصَّغِيرَ ، ثُمَّ لَخِّصِ الْجَوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْإِبْنِ وَالْأَبِ عِنْدَ ذَلِكَ .

س ٤ : يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَمَنْ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ

يُلَاقِي كَمَا لَاقَى مُجِيرُ أُمِّ عَامِرٍ

أ - اشرحْ هَذَا الْبَيْتَ بِأَسْلُوبِكَ .

ب - أَغْرَبْ مَا تَحْتَهُ حُطًّا .

س ٥ : كَيْفَ اقْتَنَعَ الابْنُ فِي النَّهَايَةِ بِضَوَابٍ مَا قَالَهُ وَالِدُهُ فِي
الْبِدَايَةِ ؟

— اُبْحَثْ مُسْتَعِينًا بِأَسَاتِدَتِكَ ، وَبِبَعْضِ الْكُتُبِ مِنْ مَكْتَبَةِ
مَدْرَسَتِكَ عَنْ بَعْضِ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى
الرَّحْمَةِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَالرَّفْقِ بِهَا وَالْعَطْفِ عَلَيْهَا — ثُمَّ
اَكْتُبْهَا بِحُطِّ الرُّقْعَةِ الْجَمِيلِ .

• لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ مَالِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَجَوَائِزُ أُخْرَى

• أُرْسِلْ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :

٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٩١ / ٨٠٩٣

I.S.B.N.

977—238—332—2

مطابع الأهرام التجارية - قلوب - مصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

8

٨

حكايات عربية إسلامية

شاعر
يهجو نفسه

بقلم

الدكتور
مبروك عطية

عبد الشافي سيد
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦٠٧٩٢ - ٨٦١٥٦٣ - فاكس: ٣٠١٤٣٣
ص.ب. ١١/٨٣٣ بيروت - لبنان
TELEX DKL 23715 LE
FAX (9611) 351433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

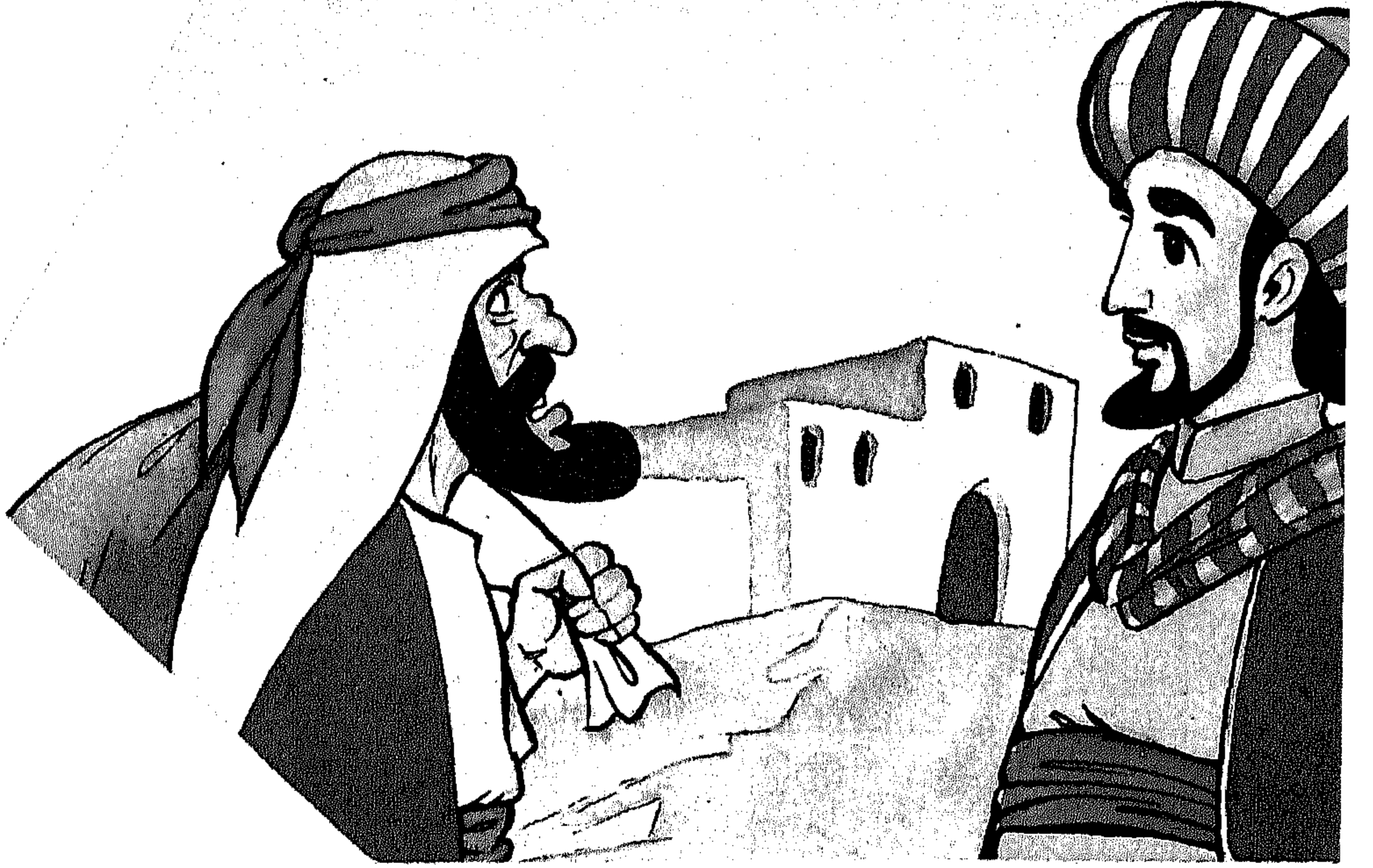
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع.م
ت: ٣٩٢٤٣١ / ٣٩٢٤١٥٧ فاكس: ٣٩٢٤٣١
ص.ب. ١٥١ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقية كمام
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

1992 A.D - H 1413



كَانَ « الْحُصَيْنُ بْنُ بَدْرٍ »^(١) يُسَمَّى « الزُّبْرَقَان » أَيُّ الْبَدَرِ ،
وَقَدْ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحُسْنِهِ وَجَمَالِ طَلْعَتِهِ ..
وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ — الرَّسُولُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — عَلَى صَدَقَاتِ
قَوْمِهِ ، يَجْمَعُهَا مِنْهُمْ وَيَأْتِي بِهَا لِبَيْتِ الْمَالِ ، وَظَلَّ كَذَلِكَ إِلَى عَهْدِ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ^(٢) عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .

(١) الْحُصَيْنُ بْنُ بَدْرٍ : مِنْ صَحَابَةِ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ مِنْ سَادَةِ قَوْمِهِ ، وَعِنْدَمَا أَسْلَمَ فِي الْقَامِ الثَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ أَسْلَمَ مَعَهُ كُلُّ قَوْمِهِ .

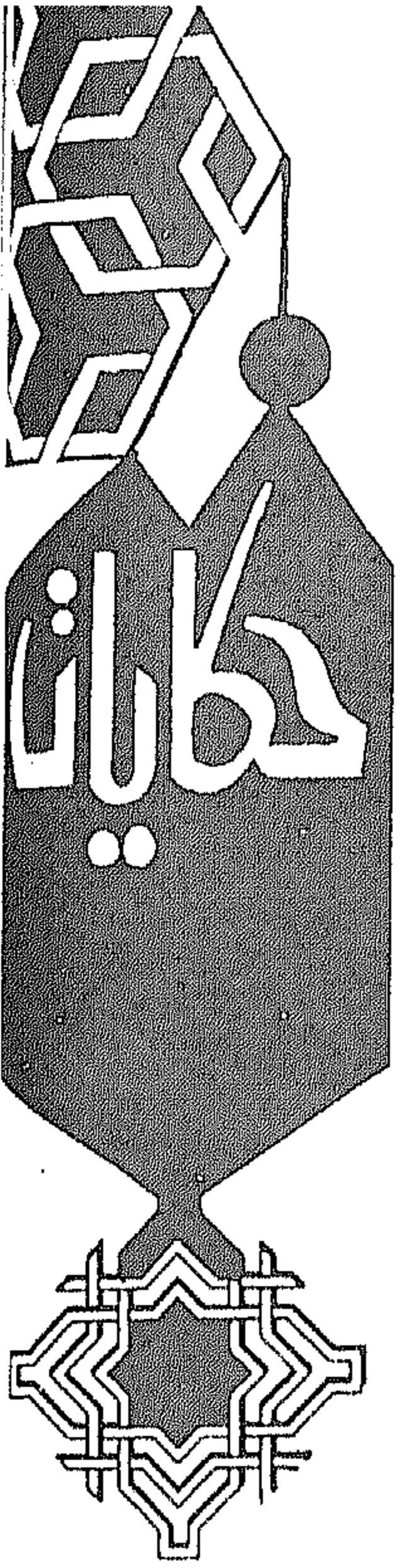
(٢) أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : لَقَبٌ أُطْلِقَ عَلَى « عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ » ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَمَلَ هَذَا اللَّقَبَ مِنْ خُلَفَاءِ الْمُسْلِمِينَ ، أَمَّا أَبُو بَكْرٍ فَكَانَ يُلَقَّبُ بِـ « خَلِيفَةِ رَسُولِ اللَّهِ » .



وَحَدَّثَ أَنَّ قَدِمَ الْحُصَيْنُ بْنُ بَدْرٍ عَلَى « عُمَرَ » — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ —
 فِي سَنَةٍ مُجْدِبَةٍ^(٣) لِيُودِّيَ صَدَقَاتِ قَوْمِهِ ، فَلَقِيَهُ الْحُطَيْئَةُ^(٤) فِي الطَّرِيقِ ،
 وَكَانَ الْحُطَيْئَةُ شَاعِرًا مَعْرُوفًا بِالْهَجَاءِ .
 فَقَالَ لَهُ الْحُصَيْنُ : « إِلَى أَيْنَ يَا حُطَيْئَةُ ؟ »
 أَجَابَهُ الْحُطَيْئَةُ : « إِلَى الْعِرَاقِ ، فَقَدْ حَطَّمْنَا هَذِهِ السَّنَةَ بِاخْتِبَاسِ
 الْمِيَاهِ وَقِلَّةِ الزَّرْعِ ، حَتَّى افْتَقَرَ النَّاسُ ، وَمَاتَتْ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ . »

(٣) سَنَةٌ مُجْدِبَةٌ : قَلِيلَةُ الْخَيْرَاتِ ، لِأَنَّ الْأَرْضَ قَدْ جَدَبَتْ وَبَسَتْ ، فَلَمْ تُزْرَعْ لِقِلَّةِ الْمِيَاهِ .

(٤) الْحُطَيْئَةُ : مِنْ أَشْهَرِ شُعَرَاءِ الْهَجَاءِ فِي عَصْرِهِ ، وَهُوَ شَاعِرٌ مُحَضَّرٌ (أَيْ مِنَ الشُّعَرَاءِ الَّذِينَ عَاشُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَدْرَكُوا الْإِسْلَامَ) ، وَيُقَالُ إِنَّ الْحُطَيْئَةَ كَانَ يَهْجُو نَفْسَهُ إِذَا لَمْ يَجِدْ أَحَدًا يَهْجُوهُ .

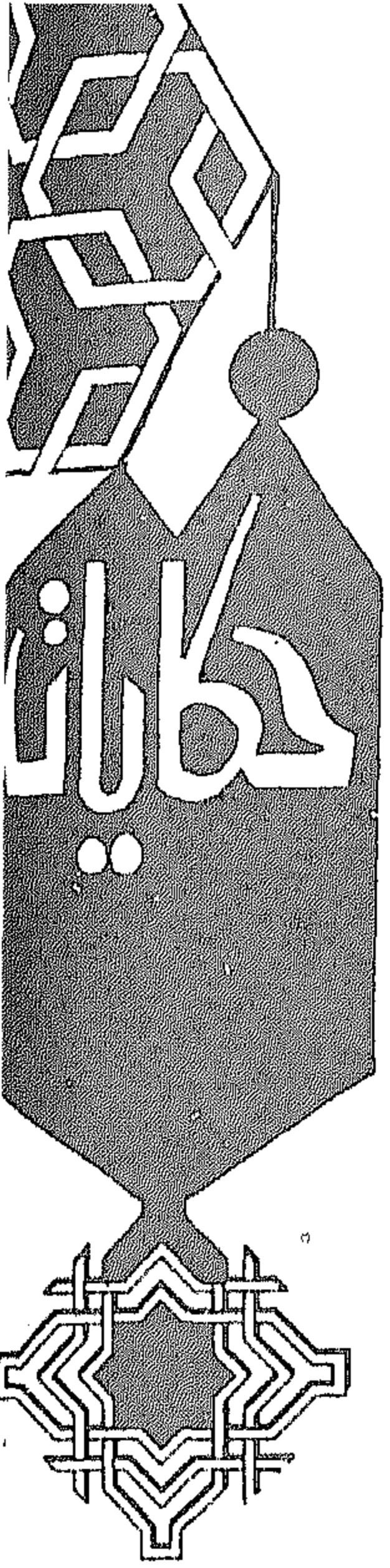


قَالَ لَهُ « الْحُصَيْنُ » وَهُوَ يُدَاعِبُهُ فِي ابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ : « وَمَاذَا تَصْنَعُ
فِي الْعِرَاقِ يَا حُطَيْئَةُ ؟ هَلْ سَتَهْجُو أَحَدًا هُنَاكَ ؟ »
أَجَابَهُ الْحُطَيْئَةُ وَهُوَ يَتَنَهَّدُ فِي أَلَمٍ : « لَا يَا سَيِّدِي ، لَمْ أَخْرُجْ لِهَجَاءِ
أَحَدٍ ، وَلَكِنِّي أُرِيدُ رَجُلًا يَكْفِينِي نَفَقَةَ عِيَالِي ، وَأُظِلُّ أَمْدَحُهُ مَا
حَيْثُ . »

فَقَالَ الْحُصَيْنُ : « لَقَدْ قَابَلْتُ ذَلِكَ الرَّجُلَ .. »
وَهُنَا ظَهَرَتْ بَسَمَةُ الْأَمَلِ عَلَى وَجْهِ الْحُطَيْئَةِ ، وَقَالَ فِي فَرَحَةٍ :
« فَأَيْنَ هُوَ ؟ أَخْبِرْنِي بِرَبِّكَ أَيْنَ هُوَ هَذَا الرَّجُلُ ؟ أَخْبِرْنِي مَنْ هُوَ أَيُّهَا
الْقَمَرُ الْمُنِيرُ ؟ »



ضَحِكَ الْحُصَيْنُ وَقَالَ لَهُ : « أَنَا ، فَهَلْ تَرَى أَنَّنِي أَسْتَطِيعُ أَنْ
 أَكْفِيكَ ، وَأَكْفِي عِيَالِكَ ؟ »
 قَالَ الْحُطَيْئَةُ : « شُكْرًا لَكَ سَيِّدِي ، فَهَذَا فَضْلٌ كَبِيرٌ لَا أَسْتَطِيعُ
 أَنْ أُعَبِّرَ لَكَ الْآنَ عَنْ أَثَرِهِ فِي نَفْسِي . »
 طَمَأَنَّ « الْحُصَيْنُ » الْحُطَيْئَةَ ، وَكَتَبَ لَهُ رِسَالَةً إِلَى أُمِّهِ ، وَأَوْصَاهَا
 أَنْ تُكْرِمَ « الْحُطَيْئَةَ » وَتُحْسِنَ إِلَيْهِ ، وَأَنْ تَسْتَضِيْفَهُ حَتَّى يَعُودَ مِنْ مُهِمَّتِهِ
 الَّتِي ذَهَبَ مِنْ أَجْلِهَا إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ « عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ » بِالْمَدِينَةِ
 الْمُنَوَّرَةِ ، ثُمَّ سَلَّمَ الرِّسَالَةَ لِلْحُطَيْئَةِ ، وَوَصَفَ لَهُ الطَّرِيقَ الَّذِي يُوصِلُهُ
 إِلَى بَيْتِهِ .



وَصَلَ الْحُطَيْئَةُ إِلَى بَيْتِ « الْحُصَيْنِ » وَقَابَلَ أُمَّهُ الَّتِي كَانَتْ تُسَمَّى
« أُمَّ شَذْرَةَ » ، فَلَمَّا اسْتَقْبَلَتِ الْحُطَيْئَةَ — وَكَانَ دَمِيمًا — قَصَرَتْ فِي
إِكْرَامِهِ وَلَمْ تَهْتَمَّ بِهِ .

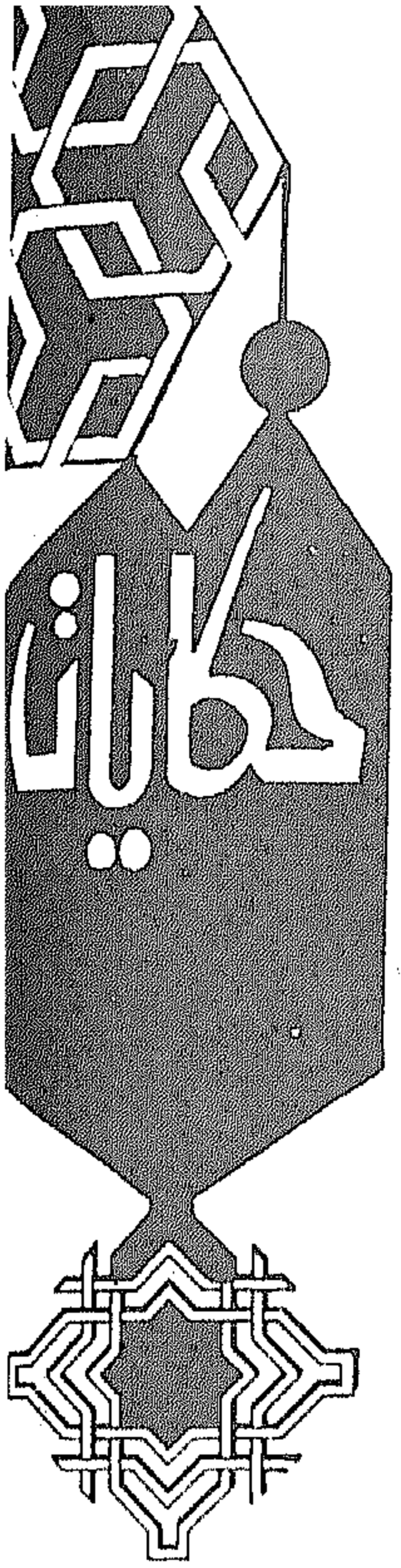
وَكَانَتْ هَذِهِ فُرْصَةً انْتَهَزَهَا « بَنُو أُنْفِ النَّاقَةِ » وَ « بَغِيضٌ » ، وَهُمَا
أَسْرَتَانِ كَانَا رِجَالُهُمَا يُنَافِسُونَ « الْحُصَيْنَ » الشَّرَفَ وَالسِّيَادَةَ وَالْجَاهَ ،
فَأَخَذُوا يُفَكِّرُونَ فِي طَرِيقَةٍ يَجْذِبُونَ بِهَا « الْحُطَيْئَةَ » لِيَمْدَحَهُمْ ، وَيَهْجُوا
« الْحُصَيْنَ » وَأَهْلَهُ . فَعَرَضُوا عَلَيْهِ — أَوَّلًا — أَنْ يَنْزِلَ عِنْدَهُمْ فَيُكْرِمُوهُ
وَيُجْزِلُوا لَهُ مِنْ عَطَائِهِمْ ، لَكِنَّ الْحُطَيْئَةَ رَفَضَ ذَلِكَ .

أَخَذَ هَؤُلَاءِ الْمُنَافِسُونَ يُفَكِّرُونَ فِي حِيلَةٍ أُخْرَى ، فَمَاذَا يَصْنَعُونَ ؟؟



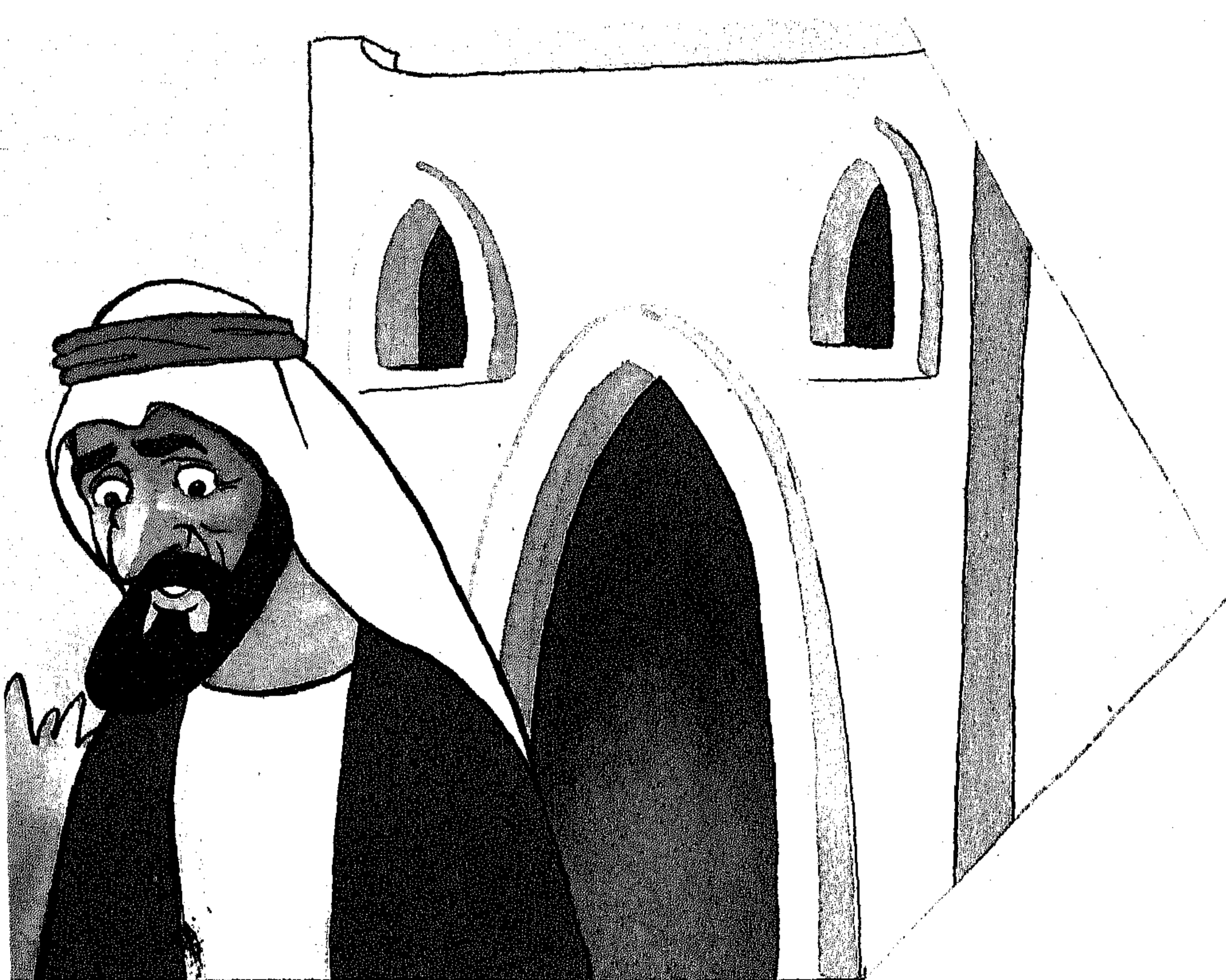
لَقَدْ لَجَّئُوا إِلَى « هُنَيْدَةَ » زَوْجَةِ الْحُصَيْنِ ، وَقَالُوا لَهَا : « إِنَّ
 « الْحُصَيْنَ » جَاءَ بِالْحُطَيْئَةِ إِلَيْكُمْ ، وَكَتَبَ لَكُمْ يُوصِيكُمْ بِإِكْرَامِهِ ،
 لِأَنَّهُ سَوْفَ يَتَزَوَّجُ ابْنَتَهُ « مُلَيْلَةَ » تِلْكَ الْفَتَاةَ الْحَسَنَاءَ ، الَّتِي يَتَحَدَّثُ
 النَّاسُ جَمِيعًا عَنْ جَمَالِهَا وَرِقَّتِهَا ، وَشِدَّةِ جَاذِبِيَّتِهَا . »

وَقَدْ نَجَحُوا فِي حِيلَتِهِمْ هَذِهِ — إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ ، فَقَدْ غَضِبَتْ
 « هُنَيْدَةُ » غَضَبًا شَدِيدًا ، وَبَدَأَتْ — بِغَرِيزَةِ الْأُنْثَى — تُفَكِّرُ فِي الْأَنْتِقَامِ
 مِنَ الْحُطَيْئَةِ ، الَّذِي جَاءَ لِيُعَكِّرَ عَلَيْهَا صَفْوَ حَيَاتِهَا مَعَ زَوْجِهَا ، وَيَهْدِمَ
 اسْتِقْرَارَهُمَا الْعَائِلِيَّ .



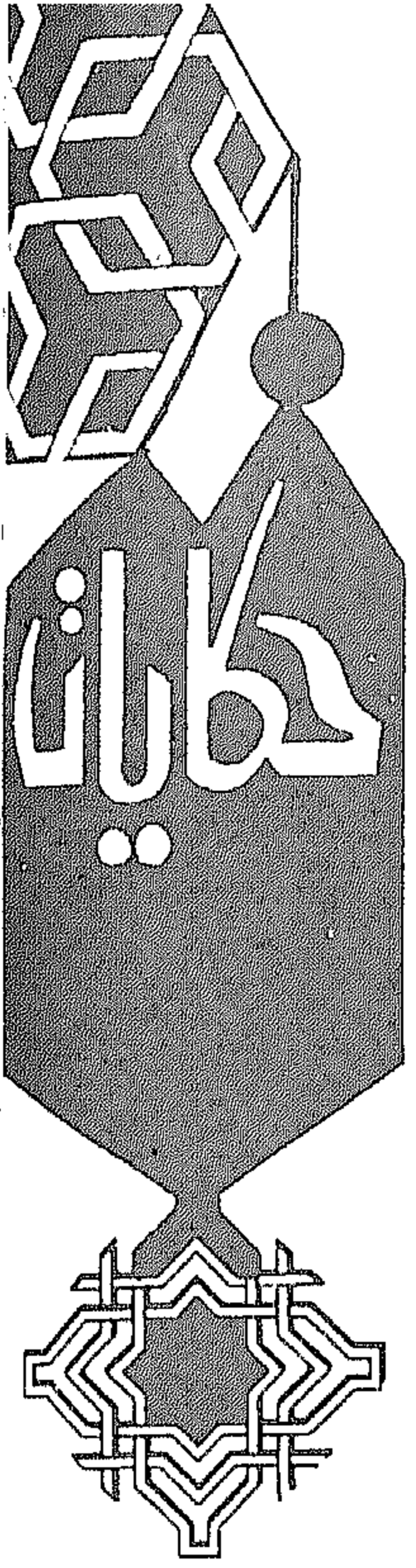
وَاسْتَقَرَّ رَأْيُهَا بِالِاتِّفَاقِ مَعَ حَمَاتِهَا « أُمَّ الْخُصَيْنِ » ، أَنَّ يَتْرُكَ
« الْخُطِيئَةَ » وَحَدَهُ فِي بَيْتِ الضِّيَافَةِ — تَحْقِيرًا لِشَأْنِهِ ، وَأَنَّ يَأْخُذَ كُلَّ
أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ ، وَخَدَمِهَا وَأَمْتِعَتِهَا ، وَيَرْحَلُوا جَمِيعًا إِلَى بَيْتِ آخِرِ لَهُمْ ،
فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ ، بِهَدَفِ التَّغْيِيرِ وَالِاسْتِجْمَامِ ، إِلَى أَنْ يَعُودَ « الْخُصَيْنُ »
مِنْ رَحْلَتِهِ .

وَفَجْأَةً وَجَدَ « الْخُطِيئَةُ » نَفْسَهُ وَحِيدًا فِي « بَيْتِ الضِّيَافَةِ » الْمُلْحَقِ
بِدُورِ « الْخُصَيْنِ » ، لَا طَعَامَ وَلَا شَرَابَ وَلَا خَدَمَ ، فَأَحْسَّ بِالْإِهَانَةِ
الشَّدِيدَةِ ، وَبَدَأَ يُعَذُّ نَفْسَهُ لِلرَّحِيلِ وَهُوَ فِي شِدَّةِ الْغَضَبِ .



وَعِنْدَيْدٍ ، جَاءَ إِلَيْهِ بَعْضُ الرِّجَالِ مِنْ أُسْرَتَيْ « بَغِيضٍ وَأَنْفِ النَّاقَةِ » ،
وَعَرَضُوا عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَضِيْفُوهُ عِنْدَهُمْ ، وَأَنَّهُ سَوْفَ يَعِيشُ بَيْنَهُمْ مُعَزَّزًا
مُكْرَّمًا ، وَسَوْفَ يَجِدُ مِنْهُمْ كُلَّ رِعَايَةٍ وَاهْتِمَامٍ ، وَأَنَّهُمْ سَوْفَ يُجْزِلُونَ
لَهُ فِي الْعَطَاءِ .

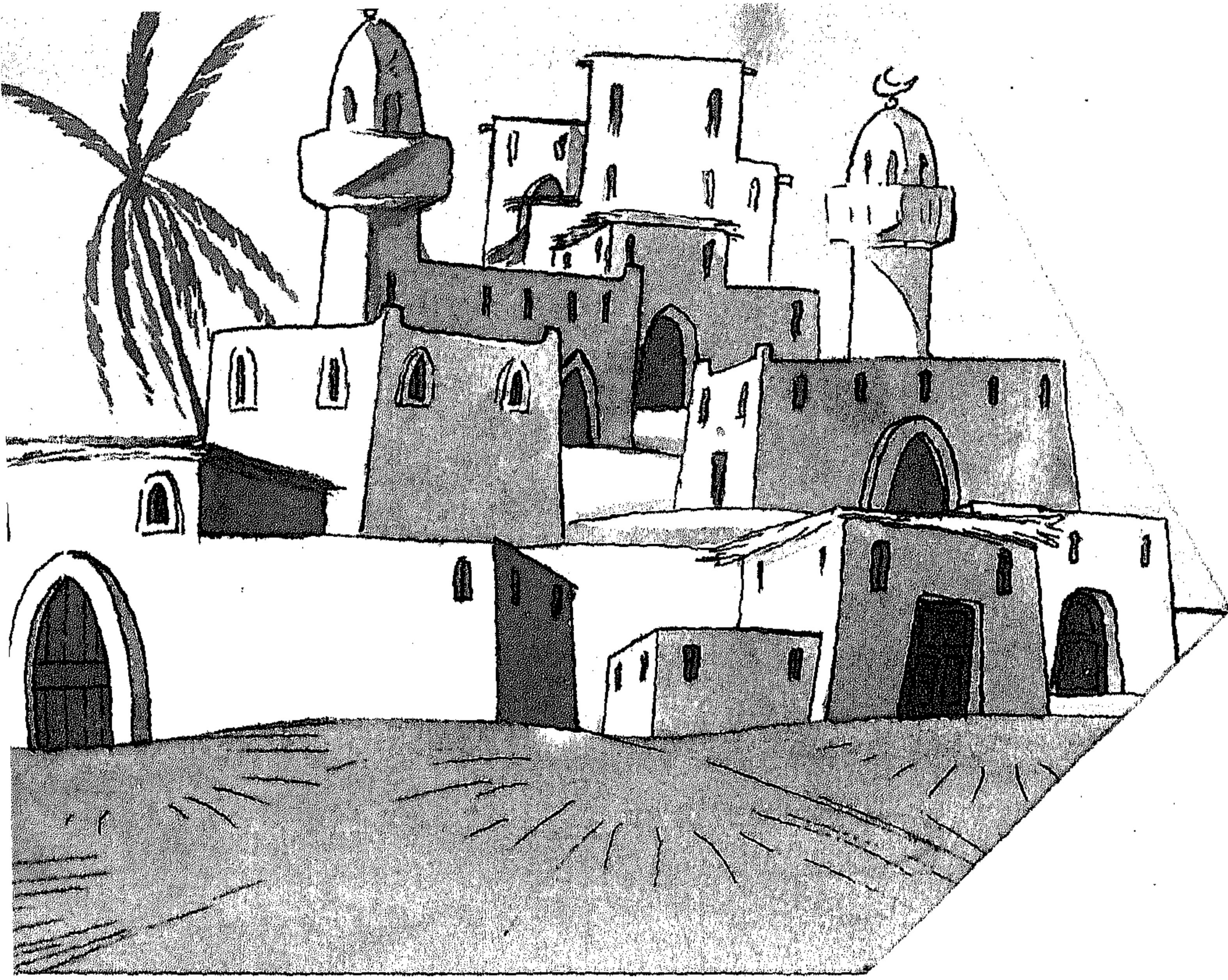
وَاسْتَجَابَ لَهُمْ « الْحُطَيْئَةُ » ، وَلَمْ يَرْفُضْ دَعْوَتَهُمْ لَهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ .
وَمَرَّتْ أَيَّامٌ ... ، وَعَادَ « الْحُصَيْنُ » مِنْ رِحْلَتِهِ وَعَلِمَ بِمَا حَدَثَ ، فَذَهَبَ
إِلَى دِيَارِ « بَغِيضٍ وَأَنْفِ النَّاقَةِ » ، وَالتَّقَى بِرِجَالِ الْأُسْرَتَيْنِ وَقَالَ لَهُمْ :
« رُدُّوا عَلَيَّ جَارِي الْحُطَيْئَةِ . »



فَقَالُوا لَهُ : « خَيْرُهُ ، فَإِذَا اخْتَارَ جَوَارِكَ ذَهَبَ مَعَكَ ، وَإِلَّا بَقِيَ
عِنْدَنَا » وَخَيْرُوهُ فَأَخْتَارَ « الْحُطَيْئَةُ » جَوَارَهُمْ ، وَرَجَعَ « الْحُصَيْنُ »
وَهُوَ غَيْرُ رَاضٍ عَنْ كُلِّ مَا حَدَّثَ .. وَظَلَّ الْحُطَيْئَةُ عِنْدَهُمْ زَمَانًا طَوِيلًا
يَمْدَحُهُمْ ، وَيَبِينُ الْحَيْنَ وَالْحَيْنَ يُلْحُونَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَهْجُو « الْحُصَيْنَ » ،
وَهُوَ يَقُولُ لَهُمْ : « لَا ذَنْبَ لِلرَّجُلِ عِنْدِي » ، فَلَمَّا ازْدَادَ إِلْحَاحُهُمْ عَلَيْهِ
هَجَاهُ بِقَصِيدَةٍ يَقُولُ فِيهَا : —

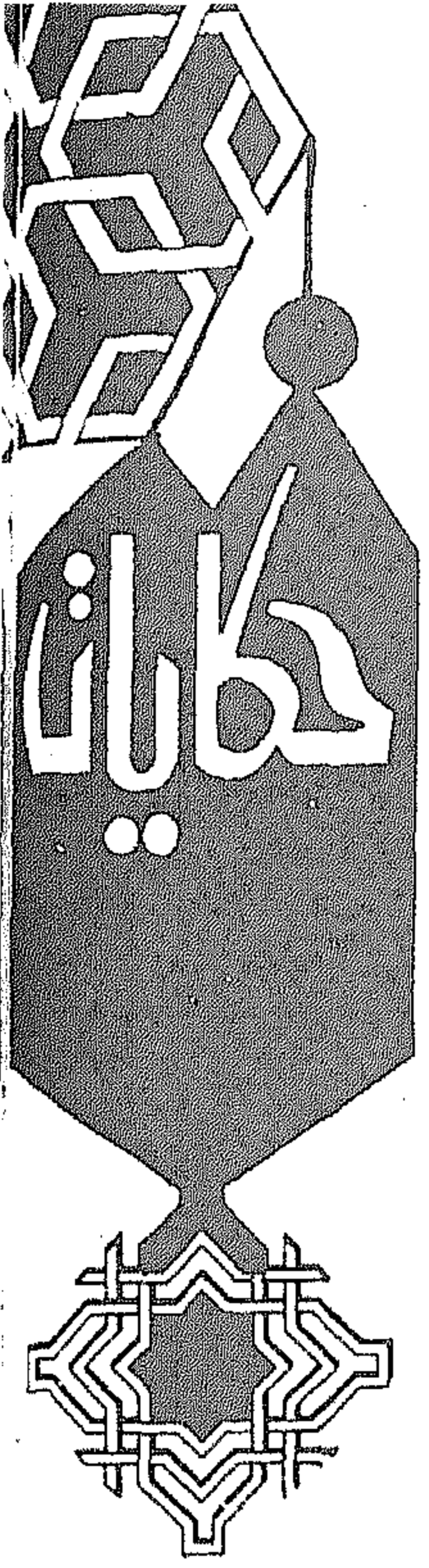
دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعَيْتِهَا

وَاقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي



فَشَكَاهُ « الْحُصَيْنُ » إِلَى « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » ، فَأَحْضَرَهُ عُمَرُ —
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَسَأَلَهُ . فَلَمْ يَسْتَطِعِ « الْحُطَيْئَةُ » أَنْ يُنْكِرَ مَا قَالَهُ مِنْ شِعْرِ
 فِي هِجَاءِ « الْحُصَيْنِ » وَأَهْلِهِ . فَأَمَرَ عُمَرُ بِحَبْسِهِ عِقَابًا لَهُ عَلَى هِجَائِهِ .
 فَأَنْشَدَ الْحُطَيْئَةُ — وَهُوَ فِي الْحَبْسِ — مُحَاطِبًا عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ،
 وَطَالِبًا مِنْهُ الرَّحْمَةَ :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِدَى مَرَحٍ
 رُغِبَ الْحَوَاصِلُ لَا مَاءٌ وَلَا شَجَرُ
 أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلِمَةٍ
 فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ يَا عُمَرُ



فَلَمَّا سَمِعَ عُمَرُ ذَلِكَ بَكَى ، ثُمَّ جَمَعَ بَعْضَ أَصْحَابِهِ مِنْ ذَوَى الرَّأْيِ ،
وَقَالَ لَهُمْ : « أَشِيرُوا عَلَيَّ فِي الشَّاعِرِ « الْحُطَيْئَةُ » ، مَاذَا أَصْنَعُ فِيهِ ؟
إِنَّهُ يَمْدَحُ النَّاسَ وَيَذُمُّهُمْ بِغَيْرِ مَا فِيهِمْ ، وَمَا أَرَانِي إِلَّا قَاطِعًا لِسَانَهُ ،
عَلَيَّ بِسِكِّينٍ . »

فَزِعَ الْحُطَيْئَةُ فَزَعًا شَدِيدًا ، وَطَلَبَ مِنَ الْحَاضِرِينَ أَنْ يَشْفَعُوا لَهُ عِنْدَ
عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَقَالَ : « وَاللَّهِ — يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ — إِنَّهُ مَرَضٌ
عِنْدِي ، فَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَعِيشَ دُونَ أَنْ أَهْجُو أَحَدًا ، وَلَقَدْ هَجَوْتُ
أَبِي وَأُمِّي ، وَأَمْرَاتِي بَلْ وَهَجَوْتُ نَفْسِي . »

فَتَبَسَّمَ « عُمَرُ » قَائِلًا : « وَمَا الَّذِي قُلْتَ يَا حُطَيْئَةُ ؟ »
قَالَ الْحُطَيْئَةُ : قُلْتُ لِأَبِي :

فَبُئِسَ الشَّيْخُ أَنْتَ لَدَى تَمِيمٍ
وَبُئِسَ الشَّيْخُ أَنْتَ لَدَى الْمَعَالِي

وَقُلْتُ لِأُمِّي :

تَنْحَى وَاجْلِسِي مِنِّي بَعِيدًا
أَرَاخَ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ



وَقُلْتُ لِمَرَأَتِي :
أَطُوفُ مَا أَطُوفُ ثُمَّ آوِي
إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لَكَاعِ (٥)

وَقُلْتُ لِنَفْسِي :
أَبْتُ شَفَتَايَ الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلَّمَا
بِسُوءٍ فَمَا أَذْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ
أَرَى لِي وَجْهًا شَوَّهَ اللَّهُ خَلْقَهُ
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

وَعِنْدَئِذٍ تَبَسَّمَ الْحَاضِرُونَ الَّذِينَ أَحْضَرَهُمْ « عُمَرُ » لِيَسْتَشِيرَهُمْ فِي
أَمْرِ « الْحُطَيْئَةِ » وَقَالُوا مُتَشَفِّعِينَ لَهُ عِنْدَ عُمَرَ : « لَنْ يَعُودَ لِمِثْلِ هَذَا
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ » ، وَأَشَارُوا إِلَى الْحُطَيْئَةِ أَنْ يَقُولَ : لَا أَعُودُ .
فَصَاحَ الْحُطَيْئَةُ قَائِلًا : « لَنْ أَعُودَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَاللَّهِ لَنْ أَعُودَ
أَبَدًا لِهَجَاءِ رَجُلٍ عَظِيمٍ مِثْلَ « الْحُصَيْنِ بْنِ بَدْرٍ » .
وَدَفَعَ إِلَيْهِ « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ » مَالًا كَثِيرًا ، وَاشْتَرَى بِهِ أَعْرَاضَ
النَّاسِ ، وَخَرَجَ الْحُطَيْئَةُ سَعِيدًا ..

(٥) لَكَاعِ : امْرَأَةٌ لَيْمَةٌ بَخِيلَةٌ .

- س ١ : كَانَ « الْحُصَيْنُ بْنُ بَدْرِ » يُسَمَّى « الزَّبْرَقَانِ » — فَلِمَذَا ؟
- س ٢ : مَنْ أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الَّذِينَ أُطْلِقَ عَلَيْهِمْ لَقَبُ « أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ » ؟
- س ٣ : أَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنِ الشَّاعِرِ « الْحُطَيْئَةِ » .

- س ٤ : لَخَّصْ — بِأَسْلُوبِكَ — الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ « الْحُصَيْنِ » وَ « الْحُطَيْئَةِ » وَهُمَا فِي الطَّرِيقِ .

- س ٥ : اخْتَرِ الْإِجَابَةَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ لِمَا يَأْتِي : —
- قَصَّرْتُ أُمَّ الْحُصَيْنِ فِي إِكْرَامِ الْحُطَيْئَةِ حِينَ وَصَلَ إِلَيْهَا — (لِأَنَّهُ كَانَ دَمِيمَ الْخِلْقَةِ لَا يُوجِبُ بِالْإِحْتِرَامِ) .
- (لِأَنَّ ابْنَهَا « الْحُصَيْنَ » أَوْصَاهَا بِعَدَمِ إِكْرَامِهِ)
- (لِأَنَّهَا كَانَتْ امْرَأَةً بَخِيلَةً لَا تُكْرِمُ أَحَدًا) .

س ٦ :

وَكَانَتْ هَذِهِ فُرْصَةً اُنْتَهَزَهَا « بَنُو اَنْفِ النَّاقَةِ » وَ « بَغِيضٌ » ،
وَهُمَا أُسْرَتَانِ كَانَ رِجَالُهُمَا يُنَافِسُونَ « الْحُصَيْنَ » الشَّرَفَ
وَالسِّيَادَةَ وَالْجَاهَ ، فَأَخَذُوا يُفَكِّرُونَ فِي طَرِيقَةٍ يَجْذِبُونَ بِهَا
« الْحُطَيْئَةَ » لِيَمْدَحَهُمْ ، وَيَهْجُو « الْحُصَيْنَ » وَأَهْلَهُ .

- أ — مَا هَذِهِ الْفُرْصَةُ الَّتِي اُنْتَهَزَتْهَا الْأُسْرَتَانِ ؟
— وَمَا الْحِيلُ الَّتِي لَجَأَتْ إِلَيْهَا لِيُحَقِّقُوا أَهْدَافَهُمْ ؟
ب — اذْكُرْ مَعْنَى « الْجَاهِ » ، ثُمَّ وَضِّحْ كَيْفَ تَكْشِفُ فِي
مُعْجَمِكَ عَنْ مَعْنَى « اُنْتَهَزَهَا » ؟
ج — اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَةِ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ فِي مَعْنَاهُمَا ،
وَضَعْ كُلًّا مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .
د — اَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا .

س ٧ : مَاذَا فَعَلَ « الْحُصَيْنُ » عِنْدَمَا عَادَ مِنْ رِحْلَتِهِ وَعَلِمَ بِكُلِّ مَا
حَدَثَ ؟

س ٨ : كَانَ « الْحُطَيْئَةُ » إِذَا لَمْ يَجِدْ مَنْ يَهْجُوهُ فَإِنَّهُ يَهْجُو نَفْسَهُ ،
وَيَهْجُو أَبَاهُ وَأُمَّهُ .

— وَضِّحْ ذَلِكَ مُسْتَشْهِدًا عَلَى مَا تَقُولُ بِبَعْضِ آيَاتِ مِنْ
شِعْرِهِ .

س ٩ : تَوْضِّحْ نِهَايَةَ الْقِصَّةِ جَانِبًا مِنْ أَحْلَاقِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ « عُمَرَ
ابْنِ الْخَطَّابِ » وَذَكَاءَهُ — وَضِّحْ ذَلِكَ .

المسابقة

أَشْهَرَ « الْحُطَيْئَةُ » بِأَنَّهُ أَشْعَرُ شُعْرَاءِ الْهَجَاءِ فِي عَصْرِهِ
— اسْتَعِنَ بِأُسْتَاذِكَ ، وَارْجِعْ إِلَى مَكْتَبَةِ مَدْرَسَتِكَ ،
وَاخْتَرْ غَرَضَيْنِ آخَرَيْنِ تَبَعُ فِيهِمَا « الْحُطَيْئَةُ » ،
وَاكْتُبْ تُمُودَجَيْنِ لَهُمَا ، وَعَلِّقْ عَلَيْهِمَا بِأُسْلُوبِكَ .

الجوائز

- لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .
 - أُرْسِلُ إِجَابَتُكَ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
- ٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٩١ / ٨٠٩٤

L.S.B.N.

977-238-333-0

16

مطابع الأهرام التجارية - للبريد - مصر

١٦

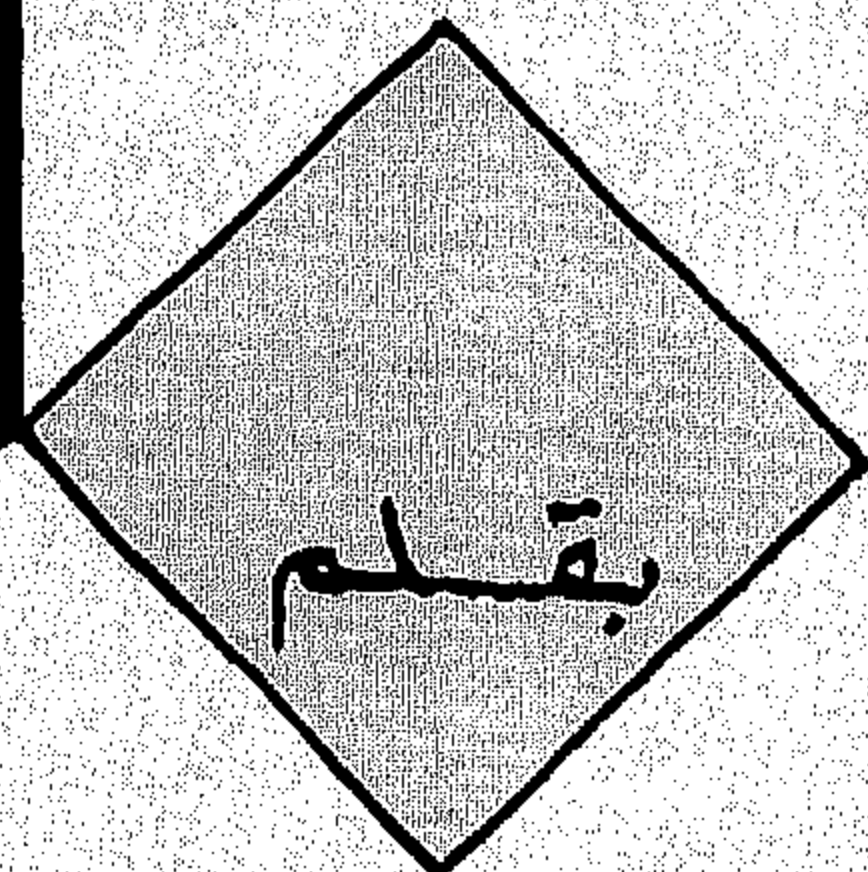
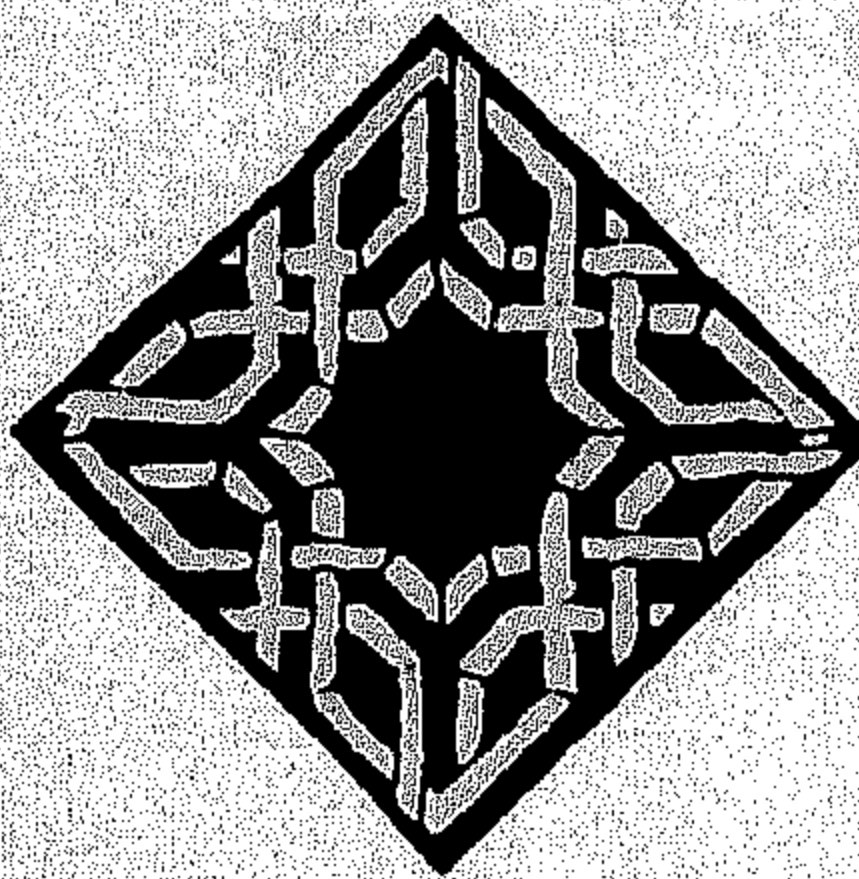
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٩

٩

حكايات عربية إسلامية

ذكاء
وسامح



بقلم

عبد الجليل حماد

نسيم نصيف

عادل البطراوي

رسوم

إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦١٧٩٢ - فاكسميلي ٣٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص.ب.: ٨٣٣٠ / ١١ بيروت - لبنان - بركيا : داكلبان

TELEX : DKL 23715 LE
FAX : (9611) 341433

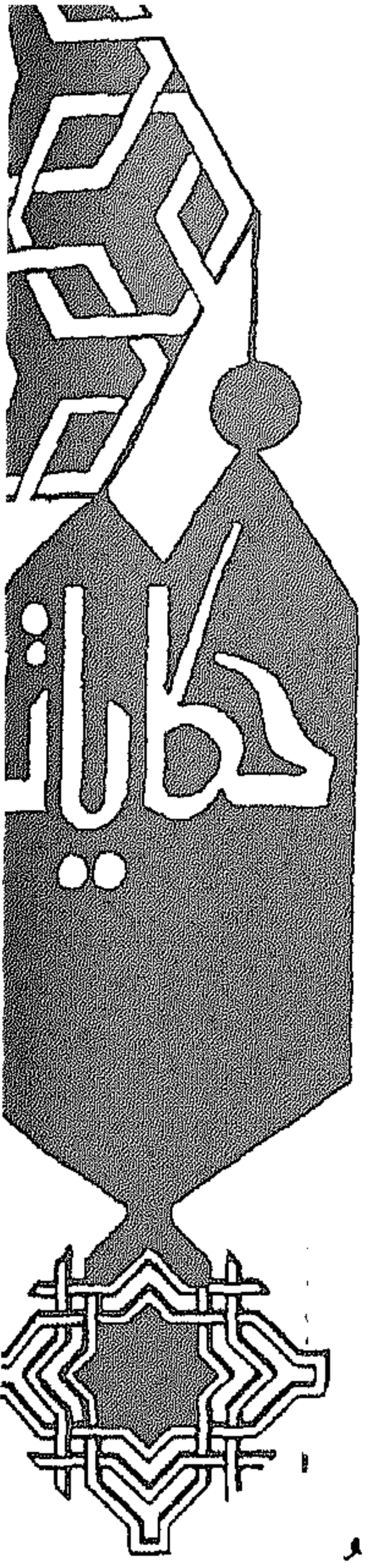
جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٤٣١ فاكسميلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - بركيا كتابصر
TELEX No: 23061 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م
AD 1993 - H 1414



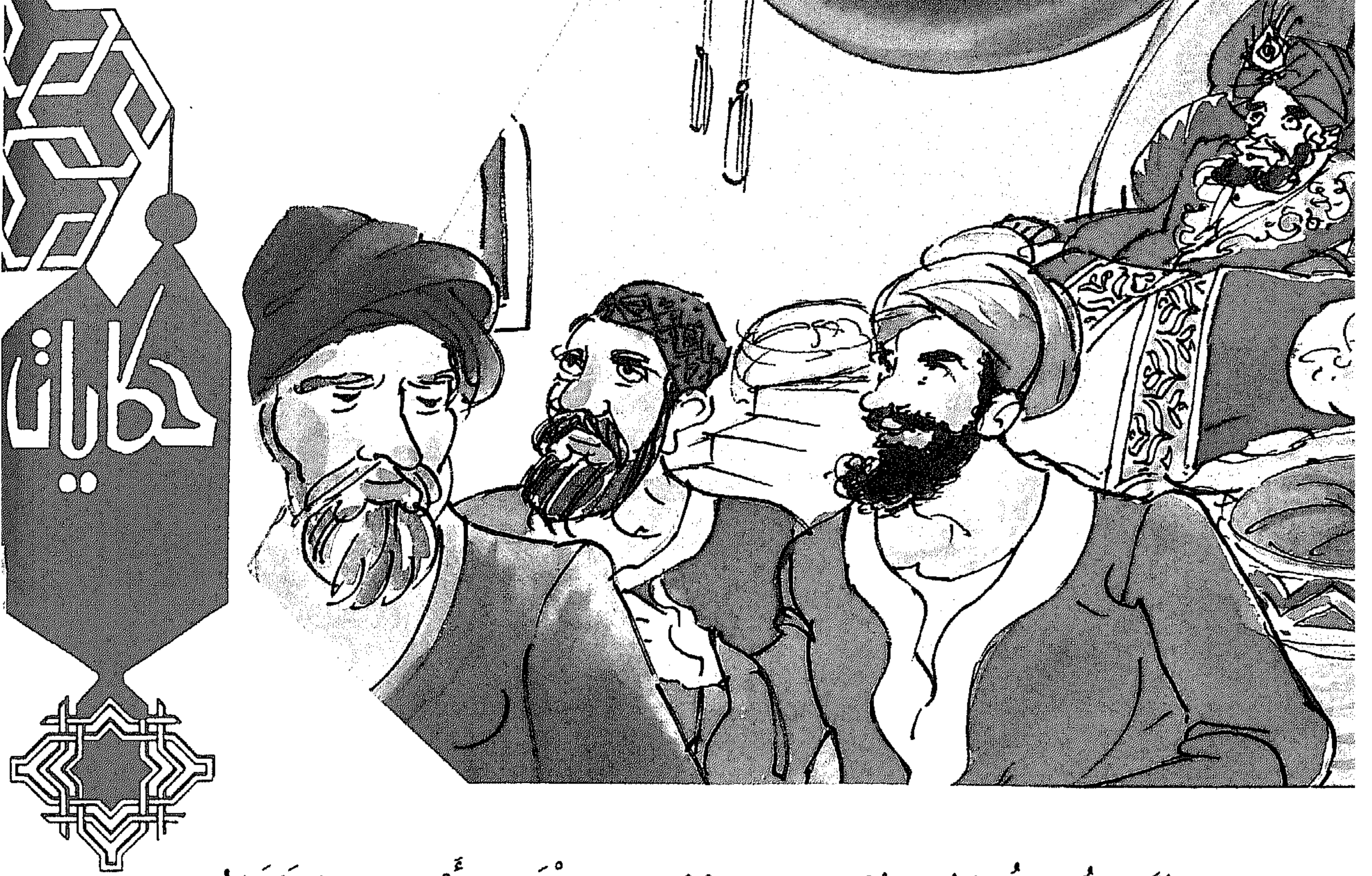
دَحَلَ « التُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ »^(١) قَاعَةَ الْمَلِكِ الَّتِي يُدِيرُ
مِنْهَا شُعُونَ الْبِلَادِ ، وَجَلَسَ عَلَى أَرِيكَتِهِ الْفَخْمَةِ الْمُنَجَّدَةِ بِأَحْسَنِ أَنْوَاعِ
الْحَرِيرِ ، وَحَوْلَهُ خَاصَّتُهُ مِنَ الْوُزَرَاءِ وَرِجَالِ الْقَصْرِ .
كَانَتْ تَبْدُو عَلَيْهِ عَلَامَاتُ الْبَهْجَةِ وَالسُّرُورِ ، وَكَانَ يَلْبَسُ حُلَّةً
جَدِيدَةً مِنْ أَجْوَدِ أَنْوَاعِ الْحُلَلِ الْمُرَصَّعَةِ بِالذُّرِّ الثَّمِينِ .
وَبَدَأَ كَبِيرُ وَزَرَائِهِ الْحَدِيثَ ، فَقَالَ مُدَاعِبًا « الْمَلِكُ التُّعْمَانُ » فِي
ابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ : فَلْيَسْمَحْ لِي سَيِّدِي الْمَلِكُ أَنْ أَظْهَرَ إِعْجَابِي بِهَذِهِ
الْحُلَّةِ الَّتِي يَلْبَسُهَا الْيَوْمَ ، إِنِّي لَمْ أَرْ طَوَالَ حَيَاتِي حُلَّةً فِي جَمَالِهَا
وَحُسْنِهَا .. وَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَاضِرِينَ يُظْهِرُ إِعْجَابَهُ الشَّدِيدَ بِحُلَّةِ
الْمَلِكِ الْجَدِيدَةِ وَجَمَالِهَا ..

(١) التُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ : آخِرُ مُلُوكِ « بَنِي لَحْمٍ » فِي الْحِجْرَةِ .



لَكِنَّ رَجُلًا وَاحِدًا فَقَطْ ، هُوَ « أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ » لَمْ يُعَلِّقْ عَلَى هَذَا
الْمَوْضُوعِ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَدْ لَفَّتْ ذَلِكَ نَظَرَ « الْمَلِكِ النُّعْمَانِ » فَقَالَ
لَهُ وَهُوَ يَضْحَكُ : لَقَدْ مَدَحَ الْجَمِيعُ حُلَّتِي الْجَدِيدَةَ ، وَأَظْهَرُوا
إِعْجَابَهُمْ بِهَا ، وَبِمَا زِينَتْ بِهِ مِنْ جَوَاهِرَ ثَمِينَةٍ ، وَأَنْتَ الْوَحِيدُ الَّذِي
لَمْ تَقُلْ رَأْيَكَ فِيهَا ، فَهَلْ شَكَلَهَا لَمْ يُعْجِبَكَ ؟

وَعِنْدَيْدِ تَحَدَّثَ « أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ » قَائِلًا :
أَسْعَدَ اللَّهُ مَوْلَايَ الْمَلِكَ ، إِنَّمَا تُسْتَحْسَنُ الْحُلَّةُ إِذَا كَانَتْ فِي يَدِ
التَّاجِرِ ، وَأَمَّا إِذَا لَبَسَهَا الْمَلِكُ ، وَأَشْرَقَ فِيهَا وَجْهُهُ — فَإِنَّ نَظْرِي
مَقْصُورٌ عَلَيْهِ لَا عَلَيْهَا ، وَمَهْمَا بَلَغَ جَمَالُ هَذَا الثَّوبِ وَبَهَاؤُهُ — فَإِنَّ
مَلِكَنَا أَبْهَى وَأَعْظَمُ ..

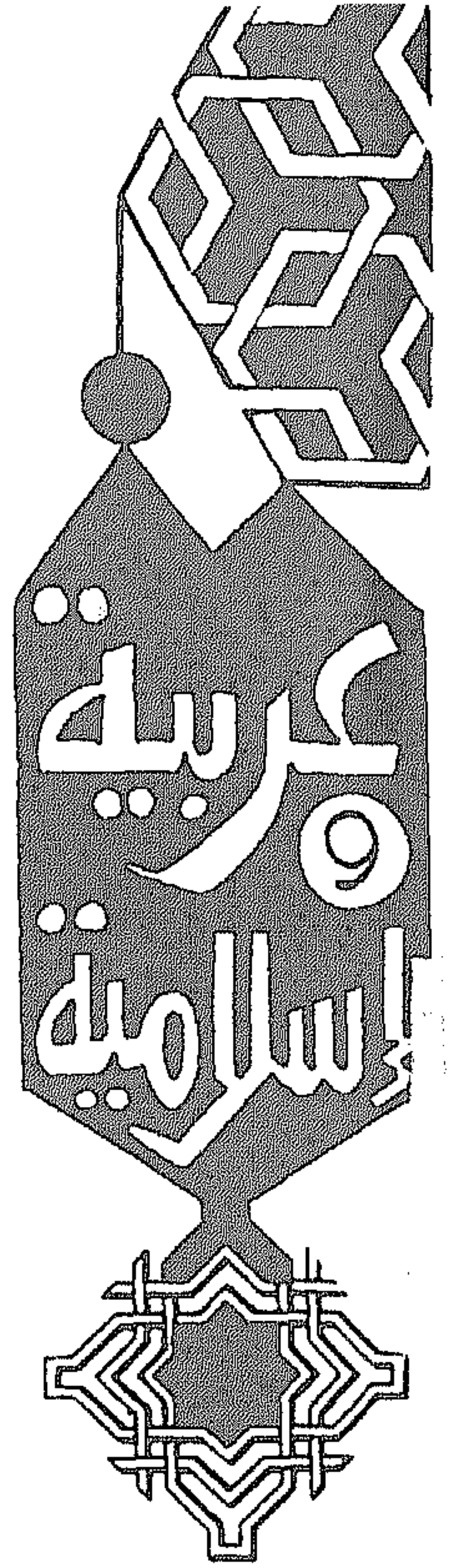


وَسِرُّ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ ، وَاسْتَرْجَحَ عَقْلُ « أَوْسٍ » وَذَكَاءُهُ
الشَّدِيدُ .. ، ثُمَّ انْتَقَلَ الْحَدِيثُ إِلَى مَسَائِلَ أُخْرَى كَثِيرَةٍ ، تَتَعَلَّقُ بِأُمُورِ
الْبِلَادِ وَعَيْشِهَا وَأَمْنِهَا .. الخ .

وَلَمَّا عَزَمَ النَّاسُ عَلَى الانْصِرَافِ — قَالَ لَهُمُ الْمَلِكُ النُّعْمَانُ :
أَرْجُوا أَنْ تَحْضُرُوا غَدًا مُبَكِّرِينَ ، لِأَنِّي سَوْفَ أَهْدِي هَذِهِ الْحُلَّةَ
إِلَى سَيِّدِ الْعَرَبِ مِنْكُمْ ..

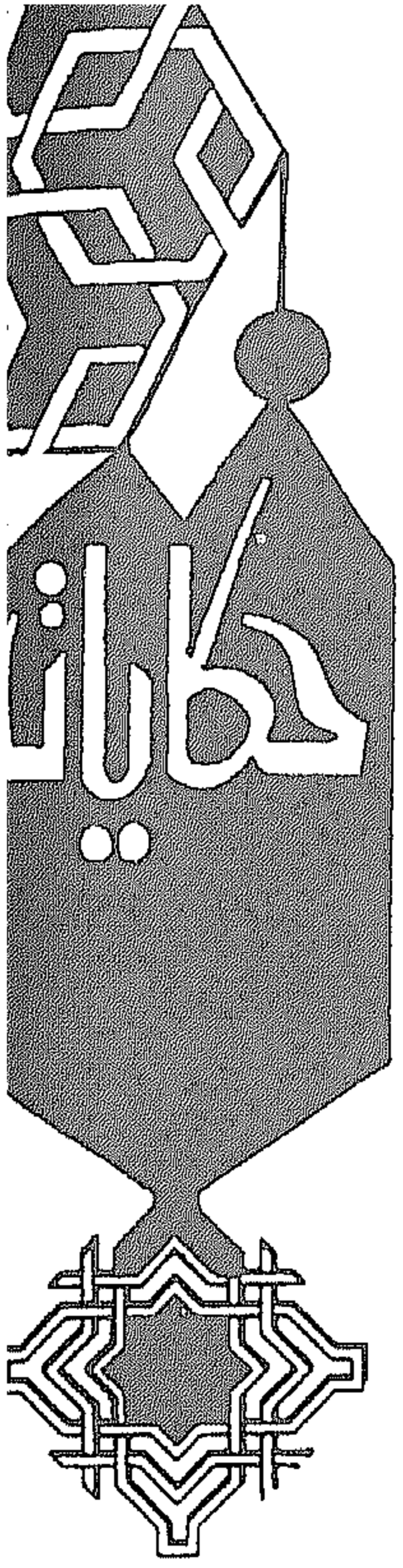
وَانْصَرَفَ النَّاسُ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ فِيهِمْ يَتَمَنَّى أَنْ يَفُوزَ بِهَذِهِ الْحُلَّةِ ،
وَأَنْ يَكُونَ سَيِّدَ الْعَرَبِ ..

وَمَا إِنَّ أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْيَوْمِ التَّالِي — حَتَّى أَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ
جُلَسَاءِ الْمَلِكِ يَتَزَيَّنُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنَ مَلَابِسِهِ ، ثُمَّ يَنْطَلِقُ مُسْرِعًا إِلَى قَصْرِ
الْمَلِكِ النُّعْمَانِ ، مَا عَدَا « أَوْسَ بْنَ حَارِثَةَ » فَلَمْ يَفْعَلْ مَا فَعَلَهُ أَصْحَابُهُ .



وَكَانَ الْخَبْرُ قَدْ انْتَشَرَ فِي الْبِلَادِ ، فَبَدَأَ النَّاسُ يَتَعَجَّبُونَ مِنْ تَأَخُّرِ
« أَوْسٍ » وَيَقُولُونَ لَهُ : مَا لَكَ لَا تُسْرِعُ مِثْلَ أَصْحَابِكَ إِلَى مَجْلِسِ
الْمَلِكِ يَا أَوْسُ ؟ أَسْرِعُ .. أَسْرِعُ ، لَعَلَّكَ تَكُونُ صَاحِبَ الْحُلَّةِ ،
وَتَحْظَى بِلَقَبِ « سَيِّدِ الْعَرَبِ » ..

وَكَانَ « أَوْسٌ » يَرُدُّ عَلَيْهِمْ فِي هُدُوءٍ قَائِلًا : إِنِّي إِذَا ذَهَبْتُ وَلَمْ
أُخِذِ الْحُلَّةَ غَدْتُ خَاسِرًا ، وَأَخْسَسْتُ بِالْأَلَمِ وَالنَّقْصِ ، وَإِنْ كَانَ
الْمَلِكُ يَرَى أَنَّي أَحَقُّ النَّاسِ بِالْحُلَّةِ فَسَوْفَ يُرْسِلُ مِنْ رِجَالِهِ مَنْ يَبْحَثُ
عَنِّي وَيَصْنَحُنِي إِلَيْهِ .



وَأَقْبَلَ « النُّعْمَانُ » فَهَبَّ كُلُّ الْحَاضِرِينَ لِاسْتِقْبَالِهِ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ
وَاحِدًا وَاحِدًا وَهُوَ يَنْظُرُ فِي وُجُوهِهِمْ ، كَأَنَّهُ يَبْحَثُ عَنْ « أَوْسٍ » ،
فَلَمَّا لَمْ يَجِدْهُ أَشَارَ إِلَى أَحَدٍ خَاصَّتِهِ وَقَالَ لَهُ : اذْهَبْ لِتَعْرِفَ خَبَرَ
« أَوْسٍ » ، وَلِمَاذَا لَمْ يَحْضُرْ ؟

وَذَهَبَ رَسُولُ النُّعْمَانِ ، وَسَأَلَ النَّاسَ عَنْ « أَوْسٍ » ، حَتَّى عَرَفَ
مَكَانَهُ ، فَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : إِنَّ « النُّعْمَانَ » يَسْأَلُ عَنْكَ وَيَطْلُبُكَ آمِنًا
مُطْمَئِنًّا ..



فَلَمَّا حَضَرَ « أَوْسٌ » وَأَخَذَ مَجْلِسَهُ بَيْنَ الْحَاضِرِينَ ، قَالَ لَهُ
« النُّعْمَانُ » مُتَسِمًا كَأَنَّهُ يُدَاعِبُهُ : يَهَيِّأْ لِي أَتُكَّ لَمْ تُغَيِّرْ ثِيَابَكَ الْيَوْمَ
يَا أَوْسُ ، فَخُذْ هَذِهِ الْحُلَّةَ وَالْبِسْهَا لِتَجَمَّلَ بِهَا ، ثُمَّ خَلَعَ « النُّعْمَانُ »
الْحُلَّةَ ، وَالْبَسَهَا إِيَّاهُ .

وَحِينَئِذٍ ، اشْتَعَلَتْ نِيرَانُ الْحَسَدِ فِي قُلُوبِ الْقَوْمِ ، وَأَخَذُوا
يُفَكِّرُونَ : مَاذَا يَصْنَعُونَ فِي أَمْرِهِ ؟ ثُمَّ اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَجْمَعُوا أَمْوَالًا
كَثِيرَةً ، وَيُعْطَوْهَا لِشَاعِرٍ مَعْرُوفٍ بِالْهَجَاءِ ، لِيَشْتُمَ « أَوْسًا » وَيَلْصِقَ
بِهِ أَقْبَحَ الصِّفَاتِ ..

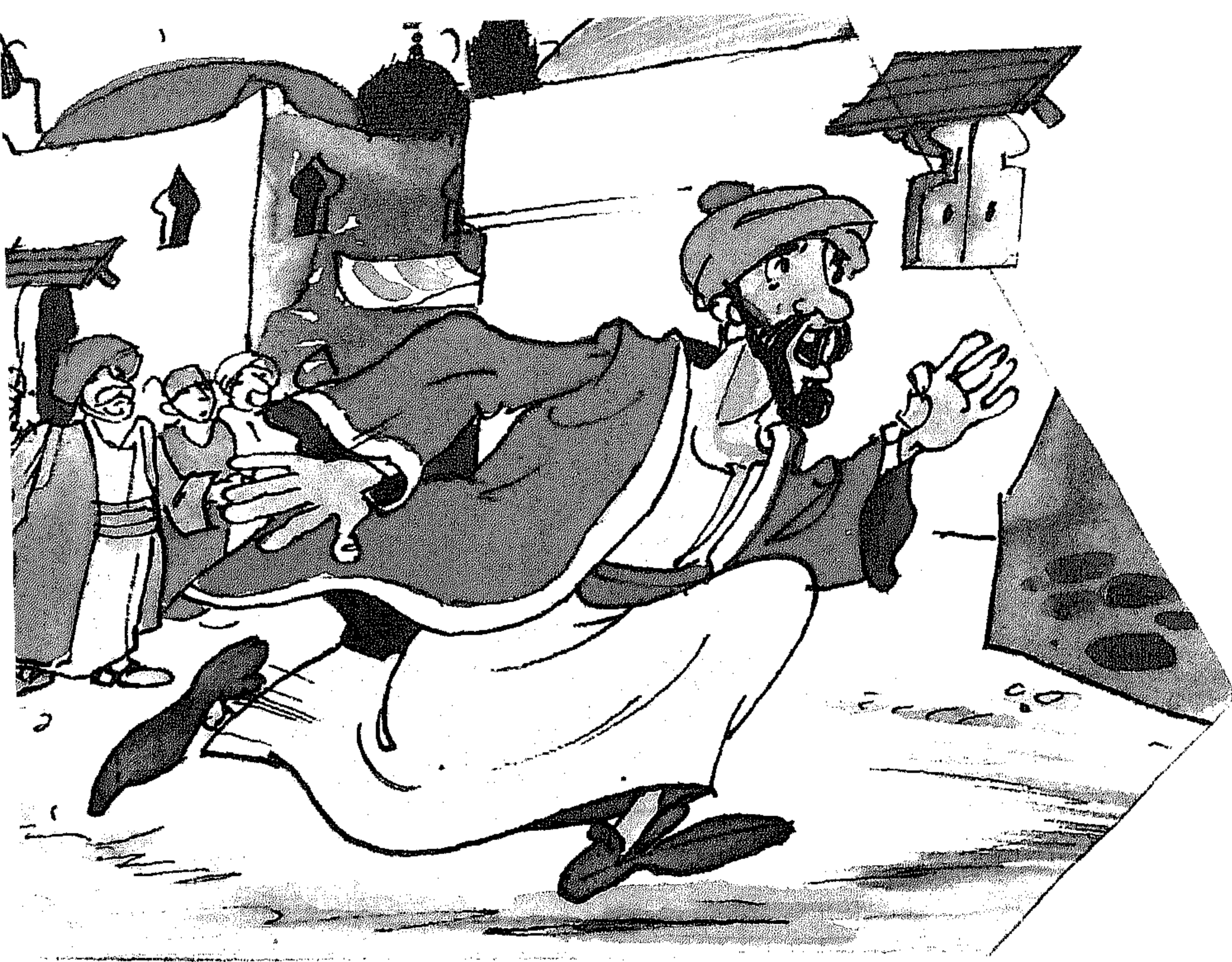


وَتَشَاوَرُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ .. أَيُّ الشُّعْرَاءِ يَخْتَارُونَ لِهَذِهِ الْمُهْمَةِ ،
وَاسْتَقَرَّ رَأْيُهُمْ عَلَى الشَّاعِرِ « الْحُطَيْئَةِ » ^(٢) ، فَهُوَ مِنْ أَشْعَرِ الْعَرَبِ
وَأَعْرَفِهِمْ بِالْهَجَاءِ .

وَذَهَبُوا إِلَى الشَّاعِرِ « الْحُطَيْئَةِ » ، وَقَدَّمُوا إِلَيْهِ خَمْسِينَ نَاقَةً ،
وَكَيسًا مَمْلُوءًا بِالْمَالِ ، وَقَالُوا لَهُ : خُذْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ ، وَاهْجُ لَنَا
« أَوْسَ بْنَ حَارِثَةَ » .

فَقَالَ الْحُطَيْئَةُ : كَيْفَ أَهْجُو رَجُلًا كَرِيمًا .. لَا يَنْقَطِعُ عَطَاؤُهُ ،
شُجَاعًا .. مَقْدَامًا عِنْدَ الشَّدَائِدِ ، مُحْسِنًا .. لَا أَرَى فِي بَيْتِي شَيْئًا
إِلَّا مِنْ فَضْلِهِ !؟

(٢) الْحُطَيْئَةُ : شَاعِرٌ مُحَضَّرٌ (أَيُّ عَاشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَذْرَكَ الْإِسْلَامَ) ، وَيُعْتَبَرُ إِمَامَ الْهَجَاءِ فِي
عَصْرِهِ ، حَتَّى إِنَّهُ كَانَ يَهْجُو نَفْسَهُ وَأَقْرَادَ أُسْرَتِهِ إِذَا لَمْ يَجِدْ مَنْ يَهْجُوهُ ..



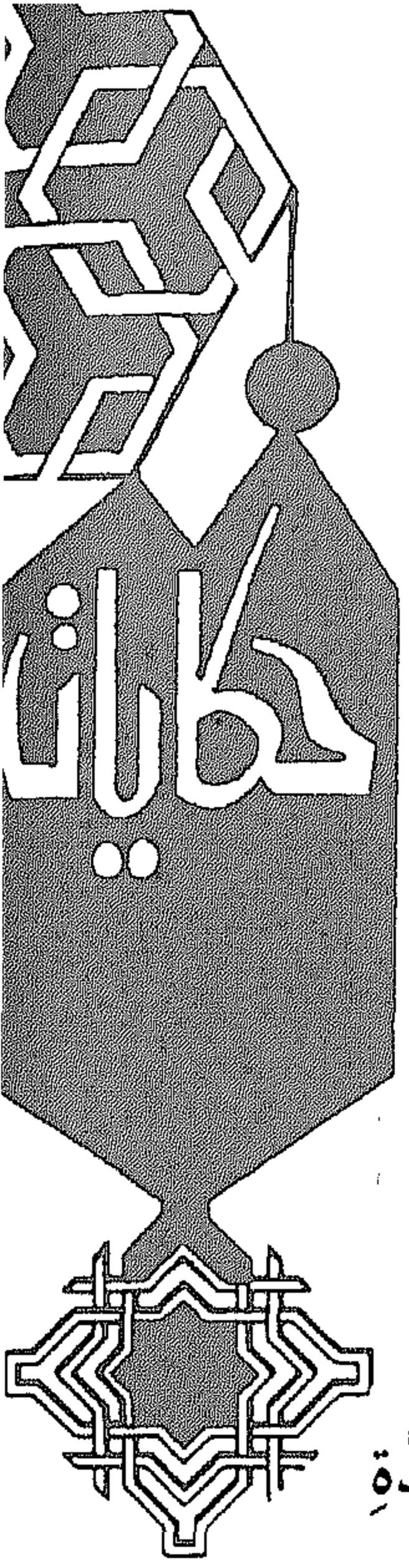
وَسَمِعَ الشَّاعِرُ « بَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ »^(٣) بِحَيِّبَةِ أَمْلِهِمْ مَعَ
« الْحُطَيْيَّةِ » ، فَرَغِبَ فِي عَطَائِهِمُ الْكَثِيرِ ، وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَأْخُذَهُ ،
وَيَهْجُو « أَوْسًا » ، وَاتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى ذَلِكَ .

وَلَمْ تَمْضِ إِلَّا أَيَّامٌ قَلِيلَةٌ ، حَتَّى كَانَ « بَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ » قَدْ نَظَّمَ
قَصِيدَةً طَوِيلَةً فِي هِجَاءِ « أَوْسٍ » ، وَذَكَرَ فِيهَا أُمَّهُ « سَعْدَى » ،
فَشَتَمَهَا ، وَالصَّقَ بِهَا صِفَاتٍ قَبِيحَةً لَمْ تَكُنْ بِهَا .

فَلَمَّا سَمِعَ « أَوْسٌ » بِذَلِكَ غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَأَقْسَمَ لِيَنْتَقِمَنَّ
مِنْ « بَشْرٍ » شَرَّ انْتِقَامٍ .

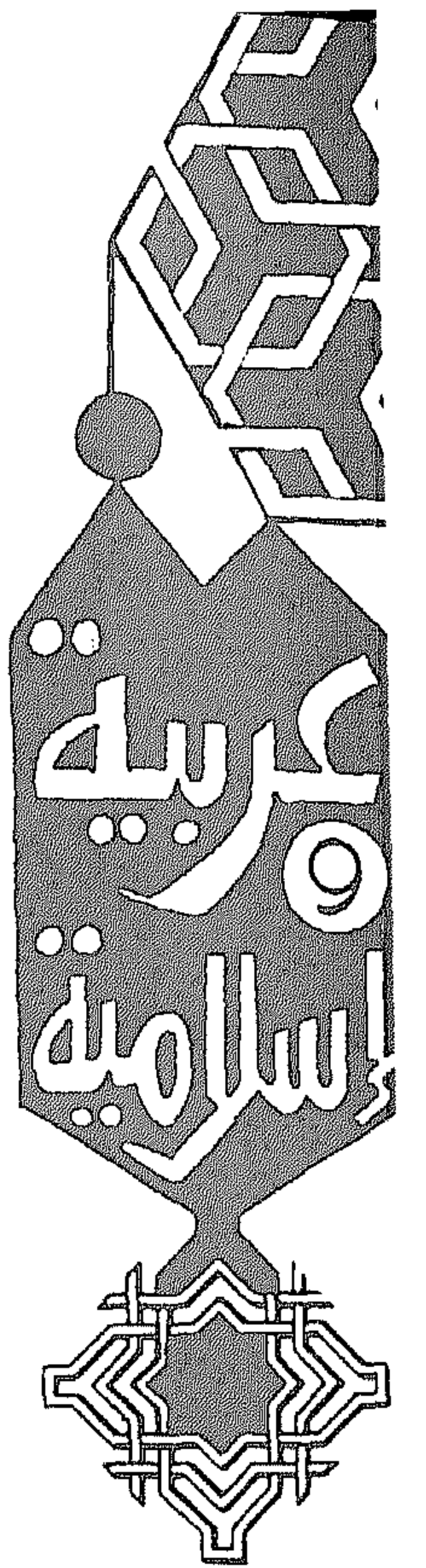
(٣) بَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ : شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ مِنْ قَبِيلَةِ « أُسْدٍ » ، وَهُوَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ كَانُوا يَتَكَسَّبُونَ

بِشِعْرِهِمْ .



وَعَلِمَ « بَشْرٌ » بِذَلِكَ ، فَهَرَبَ خَوْفًا مِنْ غَضَبِ « أَوْسٍ » وَشِدَّةِ
 انتِقَامِهِ ، وَأَخَذَ يَرْجُو كُلَّ مَنْ يُقَابِلُهُ مِنْ أَشْرَافِ النَّاسِ قَائِلًا :
 « أَنْقِذُونِي .. أَنْقِذُونِي ، أَجِيرُونِي .. أَجِيرُونِي مِنْ « أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ »
 وَانتِقَامِهِ ..

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهُ : نُجِيرُكَ مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ ، إِلَّا مِنْ « أَوْسٍ » ،
 وَخُصُوصًا أَنْكَ أَخْطَأْتَ فِي حَقِّهِ ، وَشَتَمْتَ أُمَّهُ بِأَفْبَحِ الْأَلْفَاظِ .
 وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ ، وَتَمَكَّنَ « أَوْسٌ » مِنَ الْقَبْضِ عَلَى « بَشْرٍ » وَقَالَ
 لَهُ فِي غَيْظٍ شَدِيدٍ : أَنْتَ الَّذِي تَشْتُمُ أُمِّي « سَعْدَى » وَتَذْكُرُهَا بِسُوءٍ ،
 وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ فِي زَمَانِنَا كُلِّهِ مِثْلُهَا خُلُقًا وَفَضْلًا ؟! .. وَاللَّهِ
 لَا أَقْتُلُكَ قَتْلَةً شَنِيعَةً ، يَتَحَدَّثُ بِهَا النَّاسُ ، وَتُخَيَّا بِهَا « سَعْدَى » ..
 ثُمَّ أَدْخَلَهُ عَلَى أُمِّهِ ، وَقَالَ لَهَا : هَذَا الَّذِي شَتَمَكَ يَا أُمِّي ، وَقَدْ
 حَلَفْتُ أَنْ أَقْتُلَهُ شَرًّا قَتْلَةً .



فَقَالَتْ أُمُّهُ : لَقَدْ عَلِمْتُ يَا بُنَيَّ أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ نَاصِرًا مِنْكَ ، وَلَا مُجِيرًا
عَلَيْكَ ، وَإِنَّا قَوْمٌ نُحِبُّ الْمَعْرُوفَ ، فَبِحَقِّي عَلَيْكَ سَامِحُهُ ، وَاعْفُ
عَنهُ ، وَأَعْطِهِ إِبْلَهُ ، وَمِثْلَهَا مِنْ عِنْدِي ، وَمِثْلَهَا مِنْ عِنْدِكَ .

وَاسْتَجَابَ « أَوْسٌ » لِطَلَبِ أُمِّهِ ، فَمَا كَانَ يُحِبُّ أَنْ يُخَالَفَ لَهَا أَمْرًا .
فَعَادَ « بَشْرٌ » وَقَدْ أَطْلَقَ « أَوْسٌ » سَرَّاحَهُ ، وَهُوَ يَرْفَعُ يَدَهُ إِلَى
السَّمَاءِ قَائِلًا :

« اللَّهُمَّ أَنْتَ الشَّاهِدُ عَلَى مَا أَقُولُ : إِنِّي لَنْ أَعُودَ أَبَدًا إِلَى قَوْلِ
الشَّعْرِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَدْحًا فِي « أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ » ..

وَقَصَرَ « بَشْرٌ » بَعْدَ ذَلِكَ شِعْرَهُ عَلَى مَدْحِ « أَوْسٍ » وَالْإِشَادَةِ
بِكَرَمِهِ وَشَجَاعَتِهِ ، وَمُرُوءَتِهِ ..

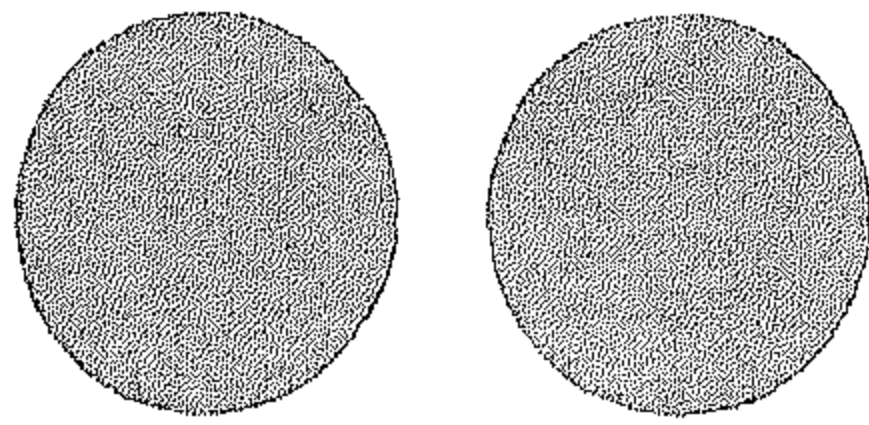


أَحْتَبِر
ذَكَاءَكَ وَأُجِبْ

س ١ : مَا الَّذِي أَثَارَ إِعْجَابَ كَبِيرِ الْوُزَرَاءِ فِي الْمَلِكِ « النَّعْمَانِ
ابْنِ الْمُثَنَدِ » ؟
— وَكَيْفَ أَظْهَرَ هَذَا الْإِعْجَابَ ؟

س ٢ : لِمَاذَا عَاتَبَ الْمَلِكُ « أَوْسَ بْنَ حَارِثَةَ » ؟ وَبِمَ رَدَّ
« أَوْسٌ » عَلَى الْمَلِكِ ؟

س ٣ : أَذْكَرُ رَأْيِكَ فِي رَدِّ « أَوْسٍ » عَلَى الْمَلِكِ ، مُوضَّحًا
مَا تَقُولُهُ بِالذَّلِيلِ .



عن هذه الأسئلة

س ٤ : (إِنِّي إِنْ ذَهَبْتُ وَلَمْ آخُذْ الْحُلَّةَ عُدْتُ خَاسِرًا .. ،
وَإِنْ كَانَ الْمَلِكُ يَرَى أَنَّي أَحَقُّ النَّاسِ بِهَا فَسَوْفَ يُرْسِلُ
مَنْ يَصْحَبُنِي إِلَيْهِ ... »
أ — مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟ وَمَا مُنَاسِبَتُهَا ؟
ب — اسْتَخْرِجْ مِنْهَا أُسْلُوبَ شَرْطٍ ، وَعَيِّنْ أَجْزَاءَهُ ..
ج — أَغْرَبُ مَا تُخْتَهُ خَطٌّ .

س ٥ : لِمَ إِذَا حَقَّقَ كِبَارُ الْقَوْمِ الَّذِينَ يُجَالِسُونَ الْمَلِكَ عَلَى
« أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ » وَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ اتَّفَقُوا ؟



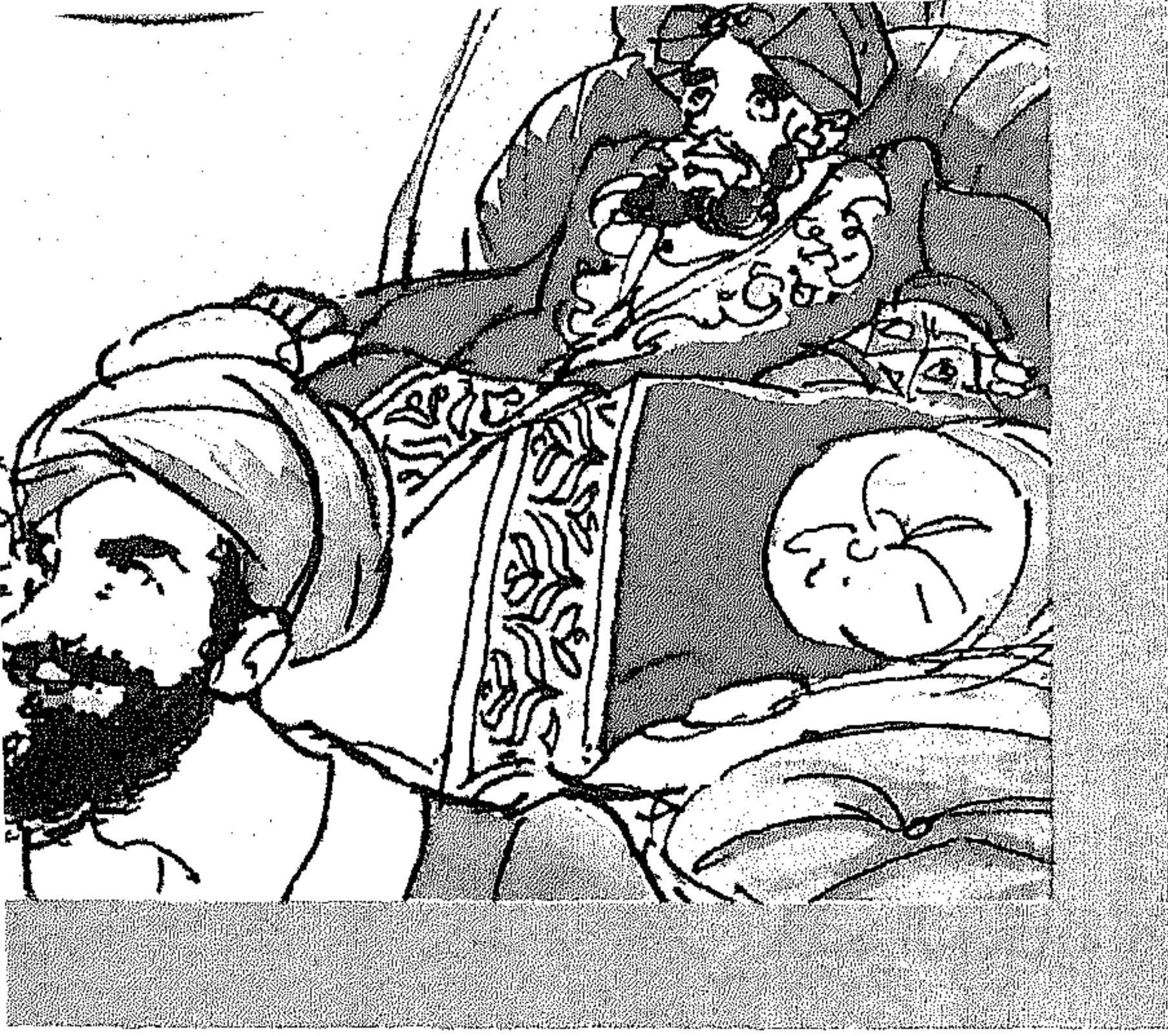
س ٦ : اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ ، وَضَعْ أَمَامَهَا عَلَامَةً
(—————) فِيمَا يَأْتِي :

(أ) رَفَضَ الشَّاعِرُ (الْحُطَيْئَةُ) أَنْ يَهْجُو « أَوْسَ ابْنَ
حَارِثَةَ » :

- لِأَنَّ « أَوْسًا » رَجُلٌ كَرِيمٌ شَجَاعٌ ، وَلَهُ فَضْلٌ عَلَيْهِ .
- لِأَنَّ الْحُطَيْئَةَ لَمْ يَكُنْ يُجِيدُ شِعْرَ الْهَجَاءِ .
- لِأَنَّ الْحُطَيْئَةَ كَانَ يَخَافُ مِنْ غَضَبِ الْمَلِكِ النُّعْمَانِ .

(ب) الشَّاعِرُ الَّذِي قَامَ بِهَجَاءِ « أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ » هُوَ :

- النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي .
- بَشْرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ .
- زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَمَى .



س ٧ : قَبَضَ « أَوْسٌ » عَلَى « بَشِيرٍ » وَأَقْسَمَ لَيَقْتُلَنَّهُ أَشْنَعُ
قَتْلَةٍ ، لَكِنَّهُ عَفَا عَنْهُ بَعْدَ ذَلِكَ ..
— لَحِصْ بِأُسْلُوبِكَ كُلَّ أَحْدَاثِ هَذَا الْمَوْقِفِ .

س ٨ : أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :
وَعِنْدَمَا أَطْلَقَ أَوْسٌ بَشِيرٍ ، رَفَعَ « بَشِيرٌ » يَدَهُ
إِلَى قَائِلًا : « اللَّهُمَّ أَنْتَ عَلَى ، أَلَا
أَعُودَ أَبَدًا إِلَى ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي
أَوْسٍ » .

المسابقة

عَرَفْتُ مِنْ هَذِهِ الْحِكَايَةِ أَنَّ « الْحُطَيْئَةَ » كَانَ مِنْ أَشْهَرِ
شُعَرَاءِ الْهَجَاءِ فِي عَصْرِهِ ..

— اِبْحَثْ عَنْ شَاعِرَيْنِ آخَرَيْنِ — فِي غَيْرِ عَصْرِ
الْحُطَيْئَةِ — لَهُمَا شُهْرَةٌ وَاسِعَةٌ فِي هَذَا الْمَجَالِ ،
وَاطْتُبْ تَعْرِيفًا بِكُلِّ مِنْهُمَا — وَنُمُودَجًا مِنْ
شِعْرِهِ ..

* لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ تَقْدِيرِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .

الجوائز

* أُرْسِلْ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الإيداع

٩٣ / ٣٢١٢

I.S.B.N.977 - 238 - 427 - 2

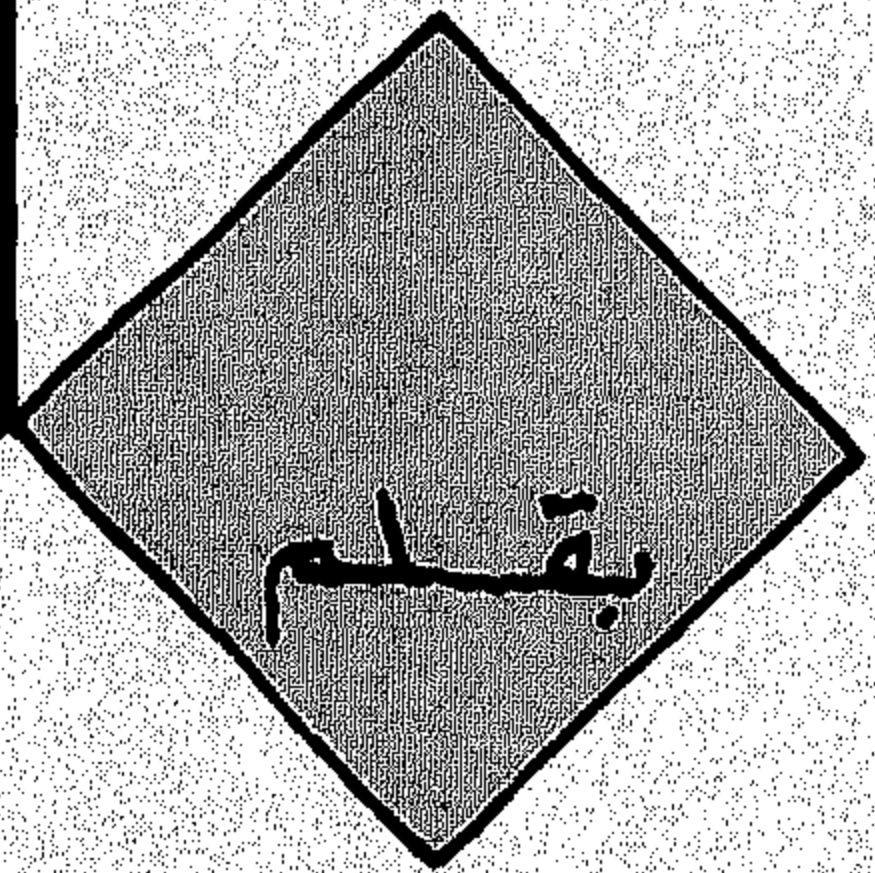
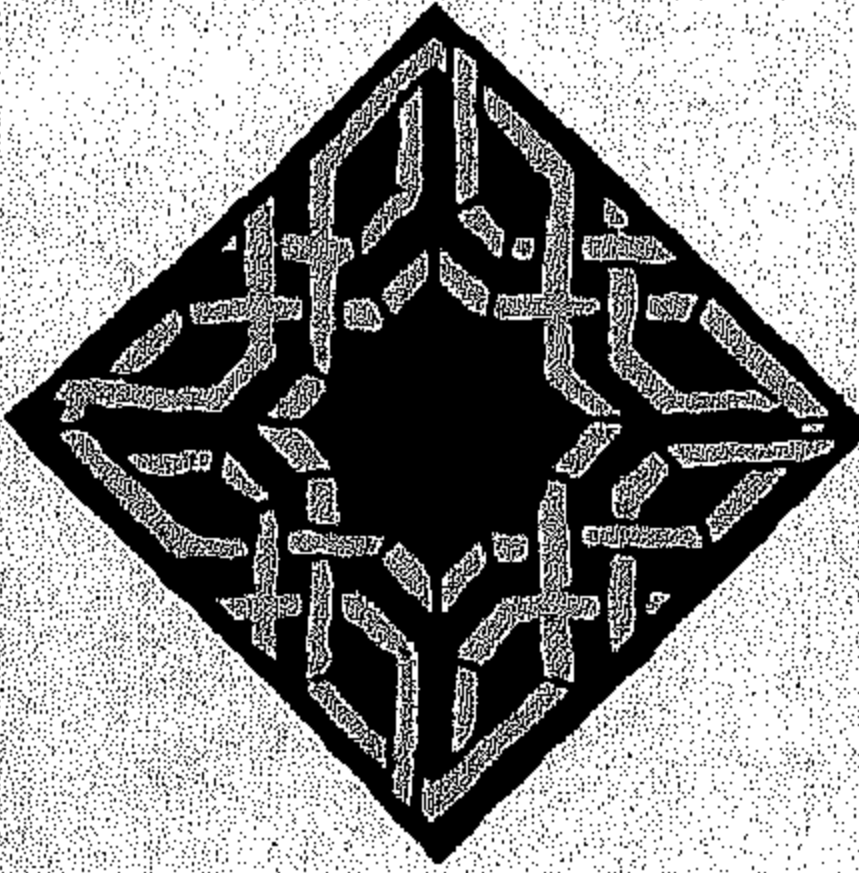
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

10

١٠

حكايات عربية إسلامية

الكلمة
الطبية



نسيم نصيف
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

عبد الجليل حماد

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٩٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيلي ٣٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص. ب.: ٨٣٣ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا : داكلبان

TELEX : DKL 23715 LE
FAX : (9611) 341433

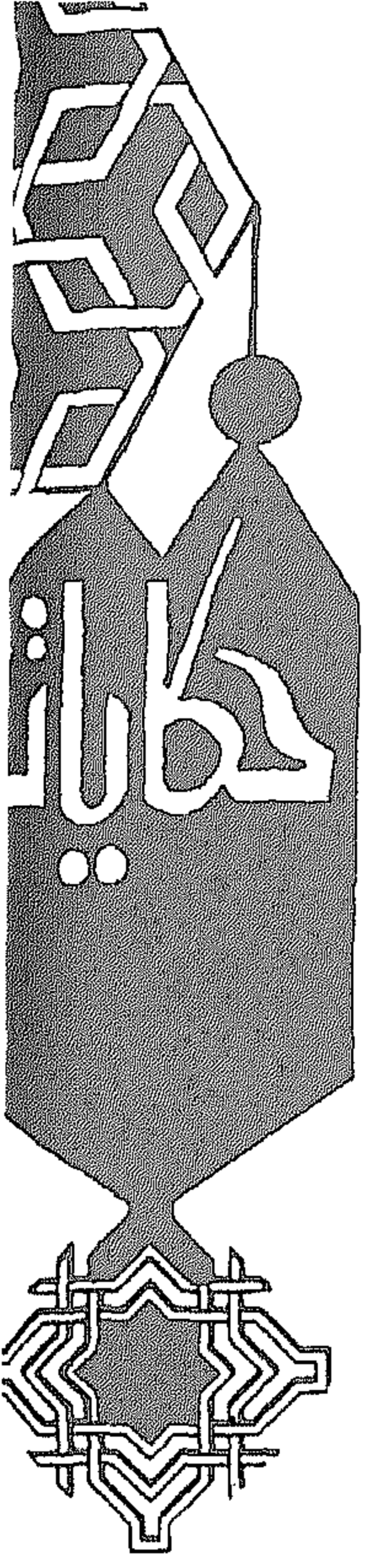
جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
لناشرين

دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج. م. ع.
ت: ٣٩٢٣١٦٨ / ٣٩٣٤٣١ فاكسيلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص. ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا كتامصر
TELEX No: 23081 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL-ZEIN
FAX: (202) 3924657

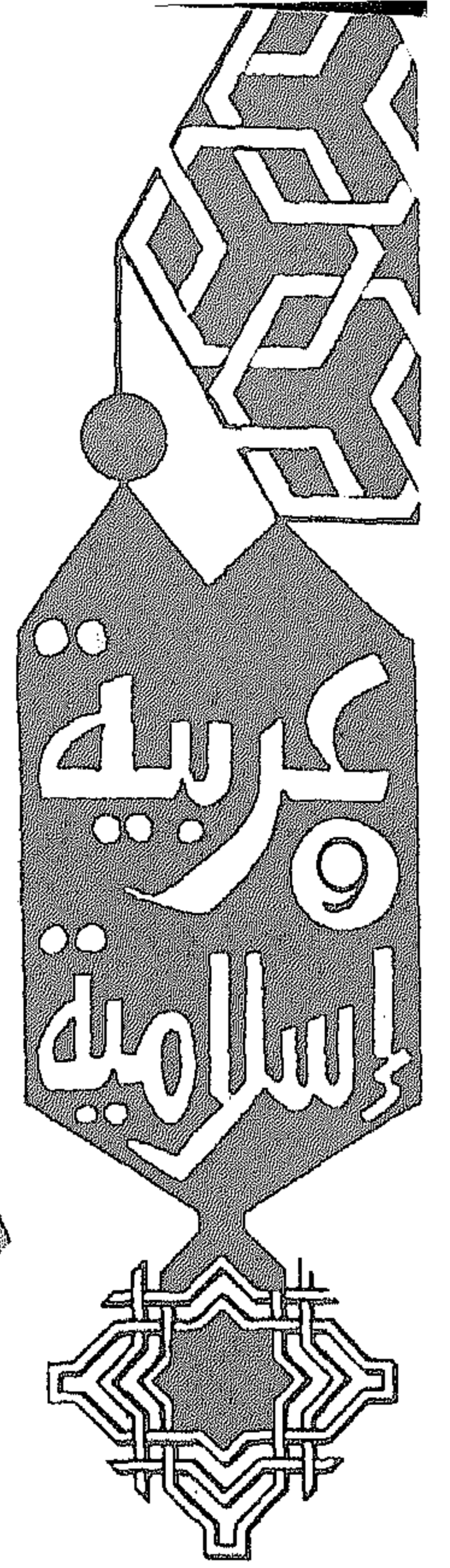
الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م
AD 1993 - H 1414



أَوْشَكَتِ الْقَافِلَةُ^(١) التَّجَارِيَّةُ الْقَادِمَةُ مِنْ « مَكَّة » أَنْ
تَصِلَ إِلَى بِلَادِ الْفُرْسِ مُحْمَلَةً بِالْكَثِيرِ مِنَ الْبَضَائِعِ الَّتِي حَمَلَهَا
تُجَارُ مَكَّةَ لِبَيْعِهَا فِي بِلَادِ الْفُرْسِ ، ثُمَّ شِرَاءِ مَا يَلْزِمُهُمْ مِنْ هَذِهِ الْبِلَادِ
لِبَيْعِهِ فِي بِلَادِهِمْ .

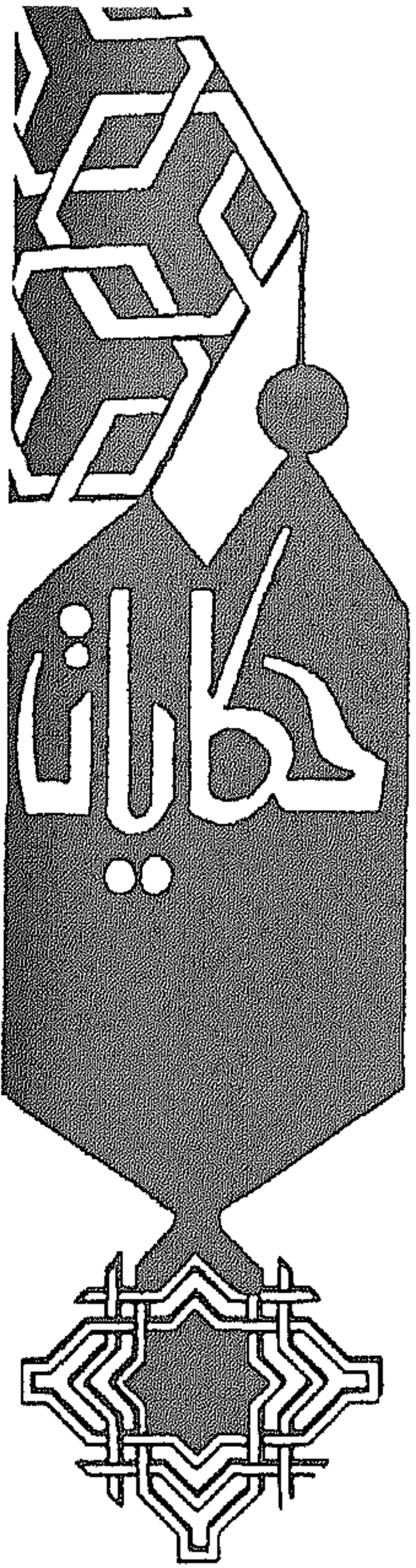
(١) الْقَافِلَةُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ إِلَى السَّفَرِ فِي رُقَقَةٍ أَوْ يَعُودُونَ ، وَيَكُونُ مَعَهُمْ
أَمْتَعَتُهُمْ وَطَعَامُهُمْ وَشَرَابُهُمْ .



وَفَجَاءَ نَظَرَ قَائِدُ الرِّحْلَةِ «أَبُو سُفْيَانَ»^(٢) إِلَى الطَّرِيقِ ، وَنَادَى
فِي رَجَالِهِ : مَهْلًا يَا قَوْمُ ، تَعَالَوْا نَجْلِسُ قَلِيلًا ، لِنَسْتَرِيحَ مِنْ عَنَاءِ
السَّفَرِ ، وَنُفَكِّرَ فِي أَمْرِنَا ، فَقَدْ صِرْنَا عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ بِلَادِ
« كِسْرَى »^(٣) ، وَلَسْتُ أَذْرِي أَى مَصِيرٍ يَنْتَظِرُنَا فِي هَذِهِ الْبِلَادِ ؟
وَمَاذَا سَيَفْعَلُ بِنَا مَلِكُهَا ؟

(٢) أَبُو سُفْيَانَ : كَانَ مِنْ أَشْرَافِ « قُرَيْشٍ » فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَقَدْ وَقَفَ مَوْقِفَ الْعَدَاءِ مِنَ الْإِسْلَامِ
فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ حُبًّا فِي الْفَخْرِ ، وَهَذَا يَتَنَافَى مَعَ رُوحِ الْإِسْلَامِ ، لَكِنَّهُ
أَسْلَمَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَصَارَ مِنْ صَحَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي بَعْضِ الْمَعَارِكِ
الْإِسْلَامِيَّةِ .

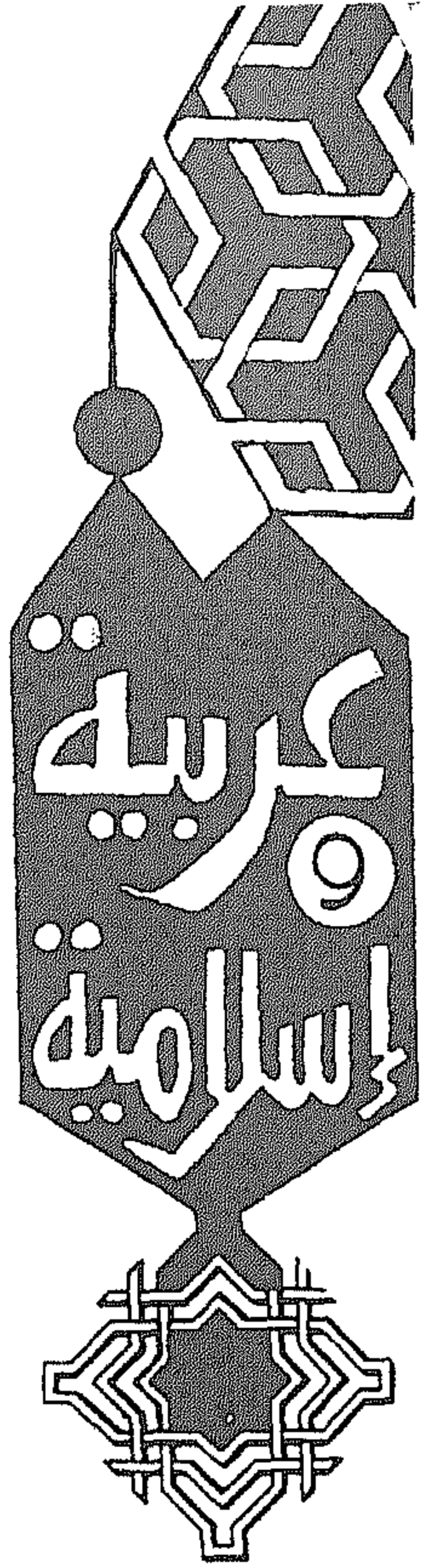
(٣) كِسْرَى : مَلِكُ بِلَادِ الْفُرسِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .



وَمَا إِنْ جَلَسَ الْقَوْمُ حَتَّى التَفَتَ أَحَدُ التُّجَّارِ نَحْوَ « أَبِي سُفْيَانَ » ،
وَقَالَ لَهُ : مَاذَا تَعْنِي بِكَلَامِكَ هَذَا يَا أَبَا سُفْيَانَ ؟ لَقَدْ أَحْفَتْنَا ،
وَأَدْخَلْتَ الرُّغْبَ إِلَى قُلُوبِنَا ، هَيَّا حَدِّثْنَا عَنْ هَذَا الْمَلِكِ .. فَأَتَتْ
كَثِيرُ السَّفَرِ ، وَأَنْتَ صَاحِبُ تِجَارَةٍ وَاسِعَةٍ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ ، وَأَنْتَ
أَكْبَرُنَا سِنًا ، وَأَكْثَرُنَا خِبْرَةً بِأُمُورِ الْحَيَاةِ ..

وَعِنْدَيْدِ تَنْهَدَ أَبُو سُفْيَانَ ، وَقَالَ : إِنَّ كُلَّ مَا أَعْرِفُهُ عَنْ
« كِسْرَى » مَلِكِ هَذِهِ الْبِلَادِ أَنَّهُ رَجُلٌ قَاسٍ لَا يَعْرِفُ الرَّحْمَةَ ، وَأَنَّهُ
غَلِيظُ الْقَلْبِ شَدِيدٌ فِي حُكْمِهِ ، لَكِنَّ هَذَا كُلُّهُ لَا يَعْنِينَا ، وَإِنَّمَا الَّذِي
يَعْنِينَا أَنَّ هَذَا الْمَلِكَ لَا يَسْمَحُ لِأَحَدٍ بِالْدُّخُولِ إِلَى بِلَادِهِ دُونَ إِذْنٍ
مِنْهُ ، وَهُوَ فِي بَعْضِ الْأَخْيَانِ لَا يُعْطَى هَذَا الْإِذْنُ ، حِرْصًا عَلَى
اسْتِقْرَارِ الْأَمْنِ فِي بِلَادِهِ .

وَهُنَا قَالَ تَاجِرٌ آخَرُ : إِذْنٌ لَا خَيْرَ فِي تِجَارَتِنَا هَذِهِ ، فَهَيَّا نَرْجِعْ
إِلَى بِلَادِنَا .

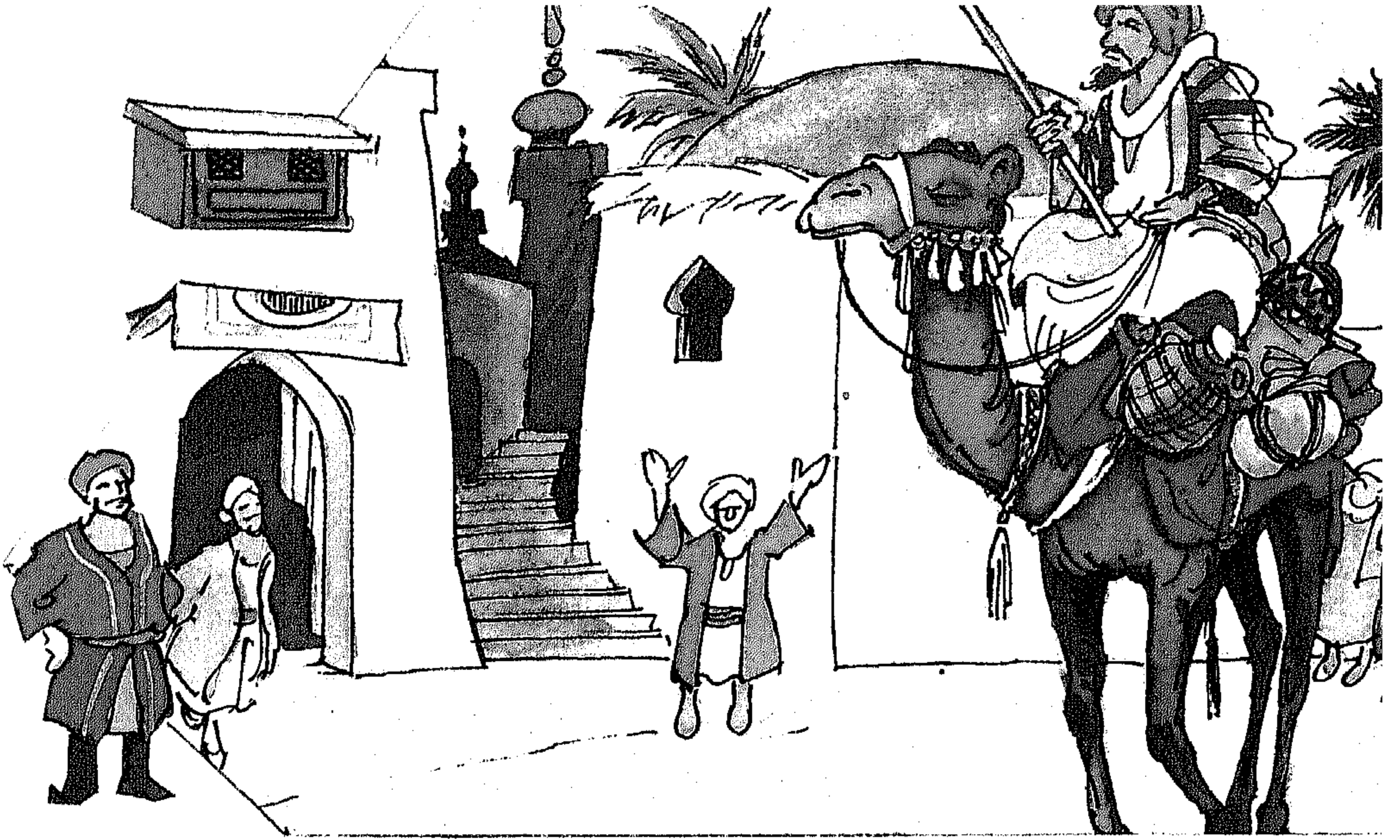
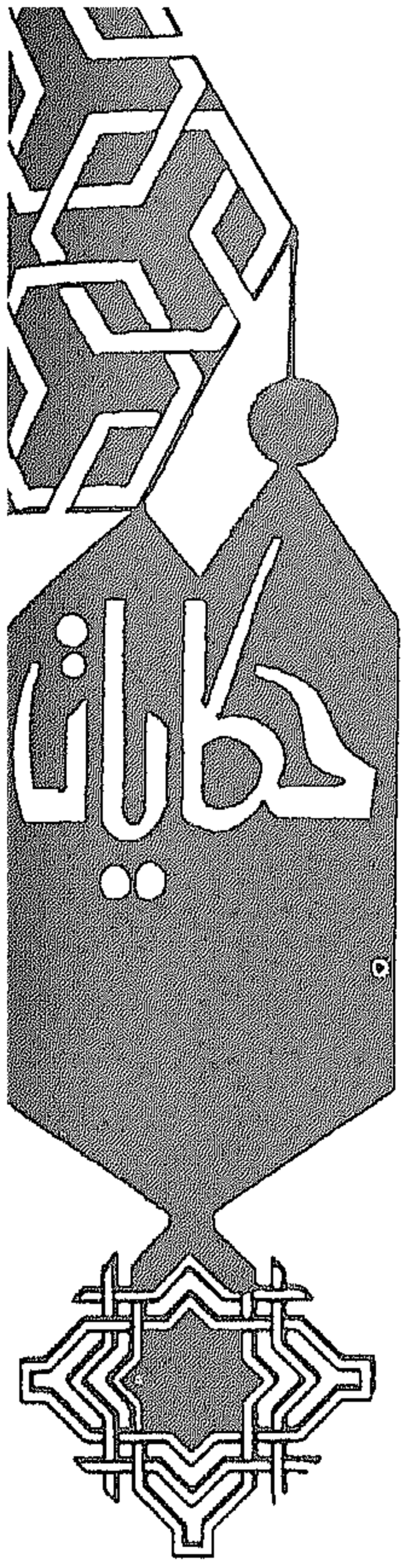


وَقَالَ ثَالِثٌ مُعَلِّقًا عَلَى كَلَامِ زَمِيلِهِ فِي حَسْرَةٍ : بَلْ قُلْ يَا أَخِي
إِنَّهُ لَا عَوْدَةَ لَنَا ، فَرُبَّمَا ذَبَحْنَا هَذَا الرَّجُلَ الْفَارِسِيَّ الْعَنِيفُ .
وَقَالَ رَابِعٌ : أَرَى يَا أَبَا سُفْيَانَ أَنْ نَرْجِعَ بِتِجَارَتِنَا ، فَهَذَا أَضْمَنُ
لَنَا ، وَلَا دَاعِيَ لِلْمُخَاطَرَةِ بِأَمْوَالِنَا وَبِحَيَاتِنَا كُلِّهَا .

وَقَالَ خَامِسٌ : إِنِّي أَرَى مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ نَدْخُلَ بِلَادَ كِسْرَى ،
وَلْيَكُنْ مَا يَكُونُ ، فَهَذَا قَدَرُنَا ، وَيَجِبُ أَنْ نُقَابِلَهُ بِشَجَاعَةٍ كَمَا
تَعَوَّدْنَا دَائِمًا أَنْ نُقَابِلَ الْحَوَادِثَ ..

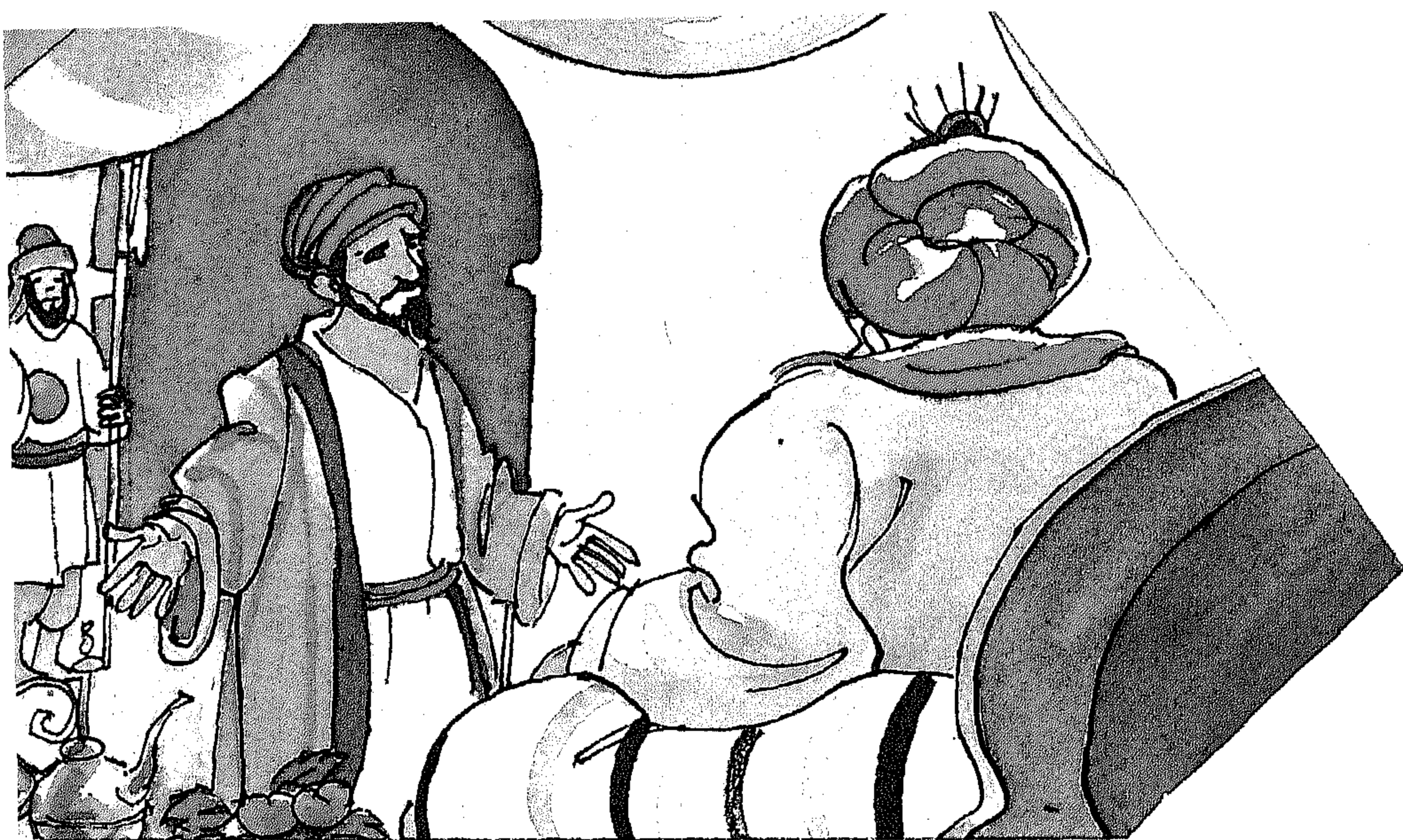
وَعِنْدَئِذٍ نَظَرَ أَبُو سُفْيَانَ إِلَى أَحَدِ التُّجَّارِ ، وَقَالَ لَهُ : مَا لِي أَرَاكَ صَامِتًا
لَا تَتَحَدَّثُ يَا غِيلَانُ^(٤) ؟ ! إِنَّكَ لَمْ تَنْطِقْ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَيُهِمُّنِي
جِدًّا أَنْ أَسْمَعَ رَأْيِكَ ، فَأَنْتَ رَجُلٌ حَكِيمٌ ، صَاحِبُ فِكْرٍ سَلِيمٍ ..

(٤) غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ : مِنْ شُعْرَاءِ الْعَرَبِ الَّذِينَ اشتهَرُوا بِالذِّكَاةِ وَالْحِكْمَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَقَدْ
أَذْرَكَ الْإِسْلَامَ وَدَخَلَ فِيهِ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ ٢٣ هِجْرِيَّةً .



فَرَدَّ « غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ » فِي ثِقَةٍ قَائِلًا : إِنِّي أَرَى أَنْ يَذْهَبَ وَاحِدٌ مِنَّا فَقَطْ لِمُقَابَلَةِ كِسْرَى ، فَإِنْ أَحْسَنَ اسْتِقْبَالَهُ ، وَسَمَحَ لَنَا بِاللُّحُولِ — فَذَلِكَ مَا نَرْجُو ، وَإِنْ اِعْتَدَى عَلَي رَسُولِنَا أَوْ قَتَلَهُ — فَقَدْ خَسِرْنَا وَاحِدًا وَعَادَ الْجَمِيعُ سَالِمِينَ .

أَظْهَرَ الْجَمِيعُ إِعْجَابَهُمْ بِرَأْيِ « غِيلَانَ » وَقَالُوا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : نَعَمْ الرَّأْيُ رَأْيُكَ يَا غِيلَانُ ، ثُمَّ قَامَ أَحَدُهُمْ وَوَقَفَ خَطِيبًا يَمْدَحُ « غِيلَانَ » وَيَقُولُ : « .. إِنَّهُ غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ ، صَاحِبُ الرَّأْيِ الرَّاجِحِ ، وَالْفِكْرِ السَّدِيدِ .. إِنَّهُ حَكِيمٌ مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، يُقَدِّرُ لِلْأُمُورِ قَدَرَهَا ، وَيُعِدُّ لَهَا عُدَّتَهَا .. ، ثُمَّ إِنَّهُ خَيْرٌ مَنْ يَحْمِي الْحِمَى ، وَيَصُونُ الْعَهْدَ ، وَيُكْرِمُ الضَّيْفَ ، وَيُسَعِفُ الْمُحْتَاجَ ، وَيُسَاعِدُ الضَّعِيفَ ، وَيُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الدَّهْرِ .. » .

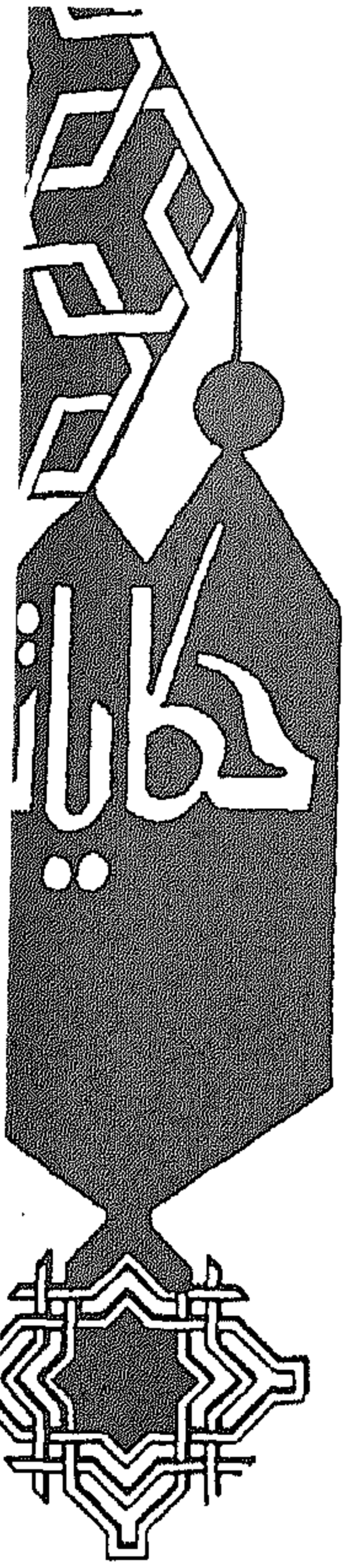


ثُمَّ سَأَلَ التُّجَّارُ أَبَا سُفْيَانَ : هَلِ اقْتَنَعْتَ بِرَأْيِ غَيْلَانَ ؟
قَالَ : نَعَمْ .

قَالُوا : وَمَنْ هَذَا الرَّسُولُ الَّذِي يُضْحِي بِنَفْسِهِ مِنْ أَجْلِ الْجَمَاعَةِ ؟

أَجَابَهُمْ أَبُو سُفْيَانَ : لَا بُدَّ أَنْ نَخْتَارَ رَسُولَنَا عَلَى أَسَاسِ مِنَ الْعَقْلِ
وَالْخَبَرَةِ وَحُسْنِ التَّصَرُّفِ ، فَهُوَ الَّذِي سَوْفَ يُعَبِّرُ بِلِسَانِنَا ، وَيَنْطِقُ
بِفِكْرِنَا ، وَيُحَدِّدُ مَصِيرَنَا ، وَمَا أَشْكُ فِي أَنْ أَصْلَحَ رَسُولٍ لَنَا فِي هَذَا
الْأَمْرِ هُوَ « غَيْلَانُ » صَاحِبُ الْفِكْرَةِ .. ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى غَيْلَانَ ، وَقَالَ
لَهُ : مَا رَأَيْكَ يَا غَيْلَانُ ؟

وَاتَّجَهَتْ عُيُونُ الْقَوْمِ جَمِيعًا نَحْوَ « غَيْلَانَ » ، لِيَرَوْا مَاذَا سَيَكُونُ
رَدُّهُ ..



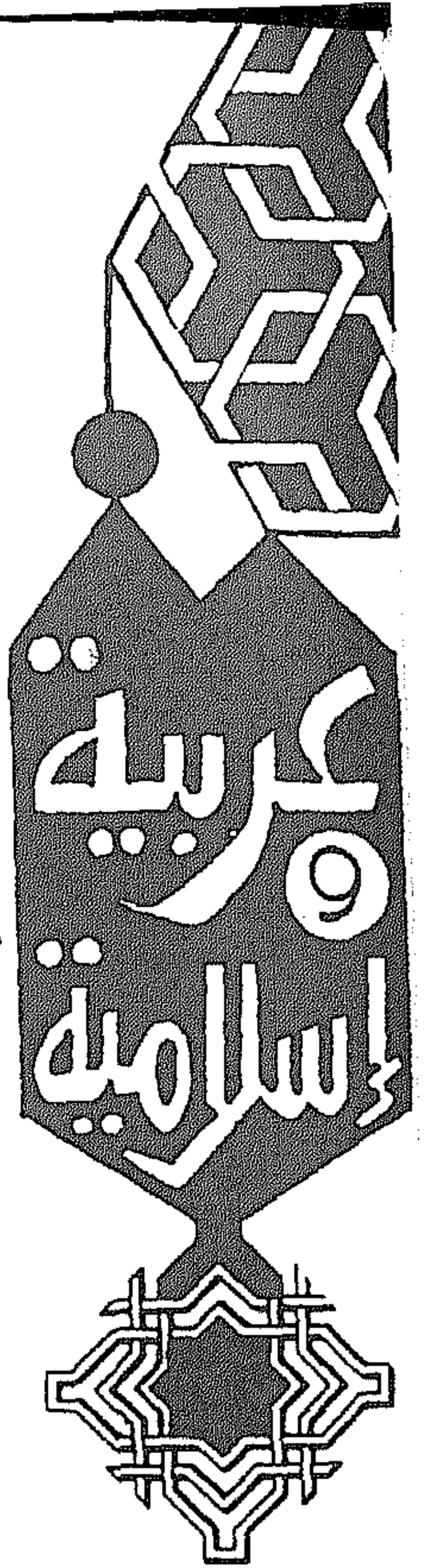
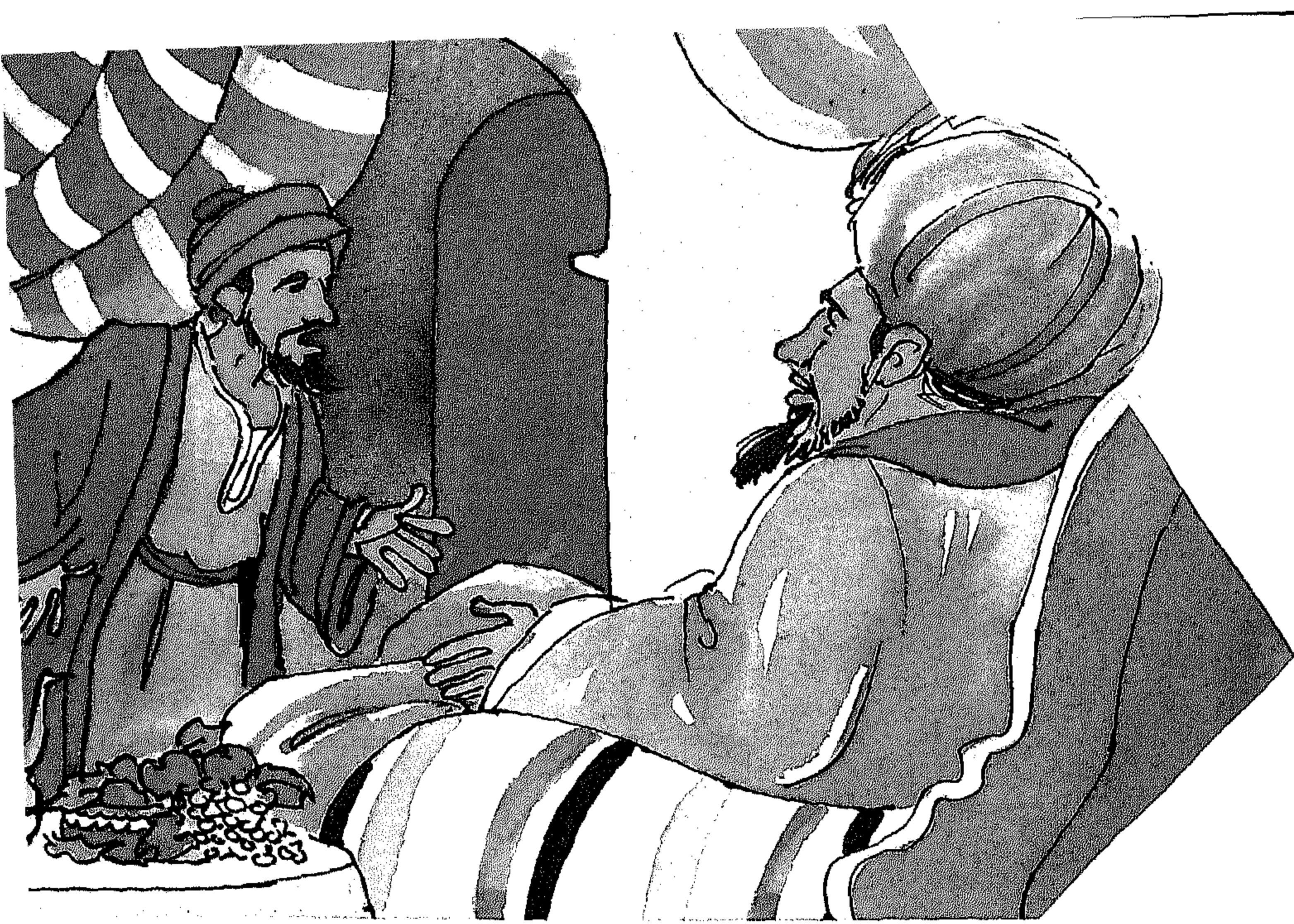
وَلَمْ يَتَرَدَّدْ « غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ » لَحْظَةً وَاحِدَةً فِي قَبُولِ تِلْكَ الْمُهِمَّةِ
الصَّعْبَةِ الَّتِي حَمَلَهَا إِيَّاهُ التُّجَّارُ ، وَعَلَى رَأْسِهِمْ سَيِّدُ قُرَيْشٍ « أَبُو سُفْيَانٌ » .

* * *

وَأَخَذَ « غِيلَانُ » يَسْتَعِدُّ لِمُوَاجَهَةِ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ الْخَطِيرَةِ ، وَكَيْفَ
سَيُقَابِلُ ذَلِكَ الْمَلِكَ الْعَلِيْظَ ؟ وَمَاذَا سَيَقُولُ لَهُ ؟ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْأَسْئَلَةِ الَّتِي ظَلَّتْ تُلَاحِقُهُ وَتُورِّقُهُ طَوَالَ اللَّيْلِ .

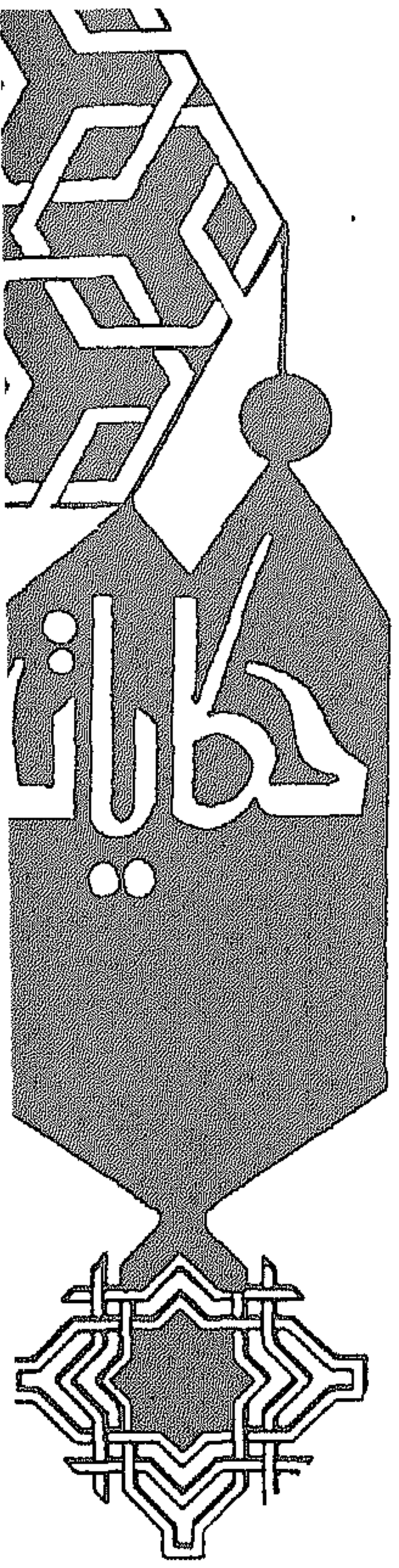
وَمَا إِنَّ أَشْرَقَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ حَتَّى أَخَذَ « غِيلَانُ » طَرِيقَهُ إِلَى بِلَادِ
فَارِسٍ ، وَعَقْلُهُ يَذْهَبُ هُنَا وَهُنَاكَ .

دَخَلَ غِيلَانُ بِلَادَ كِسْرَى ، وَعَرِفَ أَمْرَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، ثُمَّ وَصَلَ الْخَبَرَ
إِلَى الْمَلِكِ الَّذِي سَرَّعَانَ مَا طَلَبَ لِقَاءَهُ ، فَأَحْضَرُوهُ إِلَيْهِ ، ثُمَّ أَدْخَلُوهُ
عَلَيْهِ .

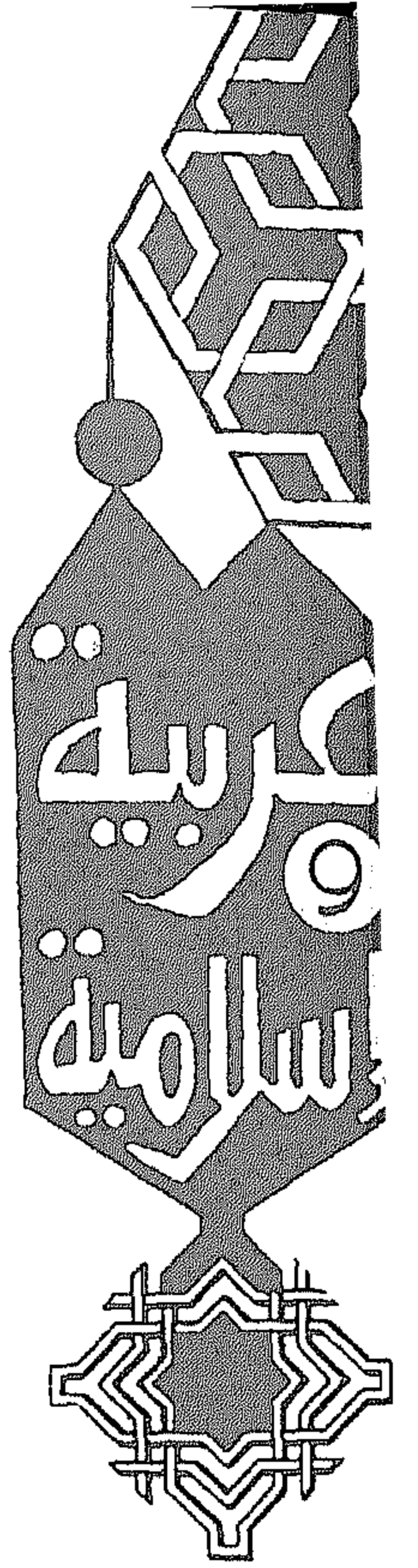


حَيًّا « غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ » الْمَلِكُ كِسْرَى ، ثُمَّ وَقَفَ — شَأْنُ الْعَرَبِيِّ
الْحُرِّ الْأَصِيلِ — شَامِخَ الرَّأْسِ ، ثَابِتَ الْجَأْشِ كَأَنَّهُ الْجَبَلُ الْعَظِيمُ الَّذِي
لَا يَهْتَرُ ، وَلَمْ يَنْطِقْ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ سِوَى كَلِمَةِ التَّحِيَّةِ الَّتِي حَيًّا بِهَا الْمَلِكُ
عِنْدَ دُخُولِهِ عَلَيْهِ ، وَظَلَّ وَاقِفًا فِي مَكَانِهِ يَنْتَظِرُ حَدِيثَ الْمَلِكِ .

قَالَ كِسْرَى : كَيْفَ دَخَلْتَ بِلَادِي أَيُّهَا الرَّجُلُ دُونَ إِذْنِي ؟
فَرَدَّ عَلَيْهِ غِيلَانُ فِي أَدَبٍ جَمٍّ ، وَبَصَوْتٍ هَادِيٍّ ، قَائِلًا : « مُؤَلَايَ
الْمَلِكِ الْعَظِيمِ ، لَقَدْ جِئْتُ لِأَطْلُبَ الْإِذْنَ مِنْكَ بِدُخُولِ بِلَادِكَ
الْعَظِيمَةِ ، وَقَدْ تَأَخَّرْتُ بَضْعَ سَاعَاتٍ ، لِأَنِّي كُنْتُ أُعِدُّ نَفْسِي
لِاسْتِقْبَالِكَ ، فَلَا يَصِحُّ أَنْ أَقَابِلَ الْمَلِكَ الْعَظِيمَ بِمَلَابِسِ السَّفَرِ وَمَظْهَرِ
الْمُسَافِرِ ، وَقَدْ تَرَكْتُ أَصْحَابِي التُّجَّارَ عَلَى حُدُودِ الْبِلَادِ لَمْ
يَدْخُلُوهَا ، وَجِئْتُ رَسُولًا عَنْهُمْ لِأَسْتَشْدِكَ فِي دُخُولِهِمْ ، وَنَحْنُ لَسْنَا



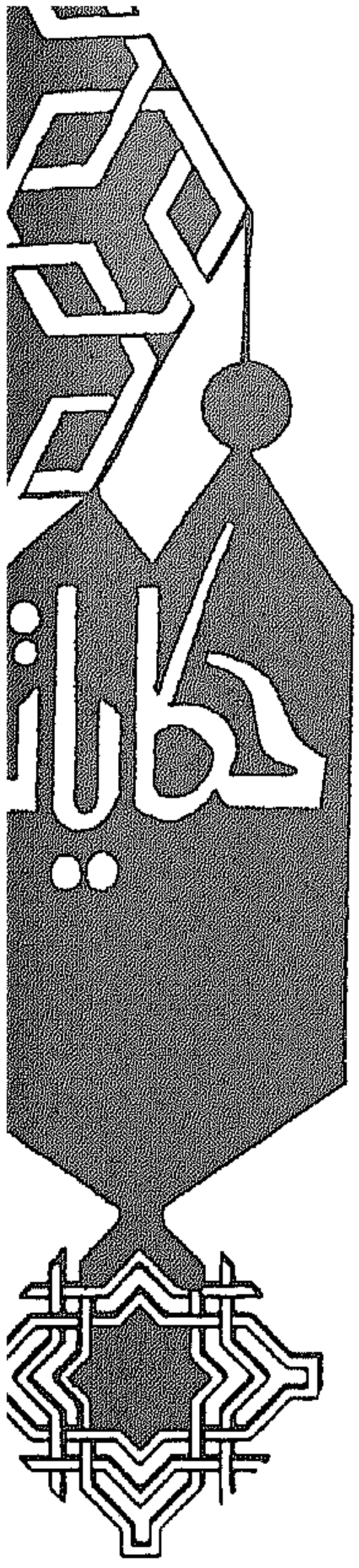
مِنْ بَلَدٍ عَدُوٍّ لَكَ ، وَلَسْنَا جَوَاسِيسَ لِقَوْمٍ يُعَادُونَكَ ، وَإِنَّمَا نَحْنُ
جِيرَانٌ لَكُمْ ، جِئْنَا إِلَى بِلَادِكُمْ بِهَدَفِ التَّجَارَةِ ، وَمَعَنَا بَعْضُ السِّلَعِ
وَالْبَضَائِعِ لِبَيْعِهَا ، فَإِنْ سَمَحْتَ لَنَا بِذَلِكَ فَإِنَّكَ تُقَدِّمُ خَيْرًا كَثِيرًا لَنَا
وَلِرَعِيَّتِكَ ، وَكُنَّا لَكَ مِنَ الشَّاكِرِينَ ، وَإِنْ لَمْ تَسْمَحْ لَنَا عُذْنَا إِلَى
بِلَادِنَا ، وَيَكْفِينِي شَرَفًا أَنَّنِي قَابَلْتُ مَلِكَ الْفُرْسِ الْعَظِيمِ .. »
أَعْجَبَ الْمَلِكُ بَغِيلَانَ ، وَبَذَكَائِهِ ، وَبِحُسْنِ مَنْطِقِهِ ، وَأَمَرَ أَحَدَ
رِجَالِهِ أَنْ يُحْضِرَ لَهُ وَسَادَةً لِيَجْلِسَ عَلَيْهَا .
وَسَرَّعَانَ مَا أَحْضَرَهَا الْخَادِمُ ، لَكِنَّ غِيلَانَ رَفَضَ الْجُلُوسَ عَلَيْهَا ،
فَغَضِبَ الْمَلِكُ وَقَالَ لَهُ : لَقَدْ أَحْضَرْنَا لَكَ هَذِهِ الْوِسَادَةَ لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا
تُكْرِيمًا لَكَ ، وَكَانَ الْأُولَى بِكَ أَنْ تَشْكُرَنَا ، وَأَنْ تَسْتَجِيبَ لِكَلَامِنَا ،
وَتَجْلِسَ عَلَيْهَا ..



فَرَدَّ غِيلَانُ فِي ابْتِسَامَةٍ رَقِيقَةٍ : شُكْرًا كَثِيرًا لِمَوْلَايَ الْمَلِكِ عَلَى
كَرَمِهِ الْعَظِيمِ ، وَأَنَا مَا رَفَضْتُ الْجُلُوسَ عَلَيْهَا إِلَّا لِأَنَّي رَأَيْتُ عَلَيْهَا
صُورَتَكَ ، فَكَيْفَ يَغْلُو شَيْءٌ عَلَى صُورَةِ الْمَلِكِ !؟

وَزَادَ إِعْجَابُ الْمَلِكِ بِغِيلَانَ ، وَسَرَّ كَثِيرًا بِحَدِيثِهِ الطَّيِّبِ ، وَبِأَدَبِهِ
الْجَمِّ ، فَدَعَاهُ إِلَى الْقُرْبِ مِنْهُ ، وَرَبَّتْ عَلَى كَتِفِهِ فِي حَنَانٍ وَامْتِنَانٍ ،
وَأَجْلَسَهُ بِجَوَارِهِ ، وَبَدَأَ يَتَحَدَّثُ مَعَهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ أُمُورِ الْحَيَاةِ ،
وَتَشَعَّبَ الْحَدِيثُ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ جَاءَتِ الْمُنَاسَبَةُ لِيَسْأَلَ الْمَلِكُ غِيلَانَ :
أَلَيْكَ أَوْلَادٌ يَا غِيلَانُ ؟

أَجَابَ غِيلَانُ : نَعَمْ يَا مَوْلَايَ .. ، عِنْدِي خَمْسَةٌ مِنَ الْبَنِينَ ،
وَثَلَاثٌ مِنَ الْبَنَاتِ .



قَالَ الْمَلِكُ : حَفِظَهُمُ اللَّهُ لَكَ ، وَحَفِظَكَ لَهُمْ ، ثُمَّ قَالَ مُدَاعِبًا :
وَلَكِنْ .. أَيُّهُمْ أَحَبُّ إِلَيْكَ يَا غِيلَانُ ؟

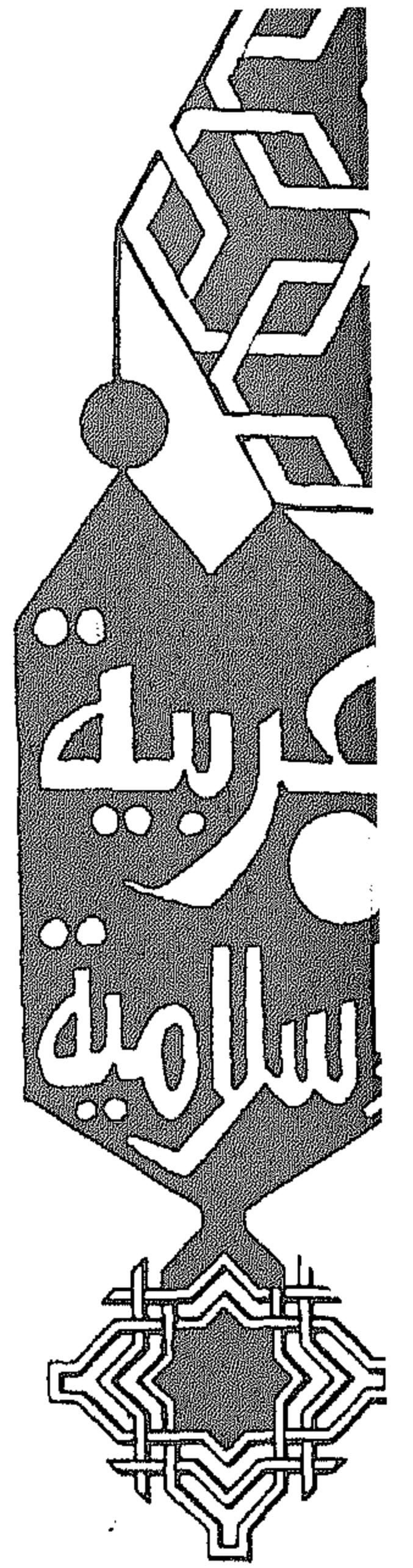
فَكَرَّ غِيلَانُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : إِنِّي أُحِبُّهُمْ جَمِيعًا يَا مَوْلَايَ ، فَهُمْ
أَوْلَادِي وَأَفْلَادُ أَكْبَادِي ، لَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ حُبًّا إِلَيَّ نَفْسِي : هُوَ الصَّغِيرُ
حَتَّى يَكْبُرَ ، وَالْمَرِيضُ حَتَّى يُشْفَى ، وَالْغَائِبُ حَتَّى يَعُودَ .

نَظَرَ إِلَيْهِ كِسْرَى نَظْرَةً حَانِيَةً تَحْمِلُ كُلَّ الْإِعْجَابِ ، وَقَالَ لَهُ :
أَنْتَ رَجُلٌ ذَكِيٌّ جِدًّا يَا غِيلَانُ ، وَقَدْ أَحْسَنَ زُمَلَاؤُكَ حِينَ اخْتَارُوكَ
رَسُولًا لَهُمْ ، فَأَنْتَ تَسْتَطِيعُ بِذَكَائِكَ وَحُلُوِّ حَدِيثِكَ أَنْ تَنْفُذَ إِلَى
قَلْبِ كُلِّ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ سَمَحَ لَهُ وَلِزُمَلَائِهِ التُّجَّارِ بِدُخُولِ الْبِلَادِ ، وَأَنْ
يَنْزِلُوا جَمِيعًا ضُيُوفًا فِي قَصْرِهِ .

قَالَ غِيلَانُ : شُكْرًا لَكَ يَا مَوْلَايَ الْمَلِكِ عَلَى مَا غَمَرْتَنِي بِهِ مِنْ
كَرَمٍ عَظِيمٍ .

* * *

انْطَلَقَ غِيلَانُ إِلَى حَيْثُ كَانَ أَصْحَابُهُ فِي انْتِظَارِهِ عَلَى حُدُودِ الْبِلَادِ ،
وَأَخْبَرَهُمْ بِكُلِّ مَا حَدَثَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ كِسْرَى ، وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ فِي
إِعْجَابٍ شَدِيدٍ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يُشْنِي عَلَيْهِ بِكَلِمَةٍ حُلْوَةٍ طَيِّبَةٍ .
ثُمَّ أَعَدَّ الْجَمِيعُ أَمْتَعَتَهُمْ ، وَاتَّجَهُوا إِلَى قَصْرِ الضِّيَافَةِ الَّذِي أَمَرَ الْمَلِكُ
بِإِعْدَادِهِ لَهُمْ ، وَاسْتَرَاخُوا قَلِيلًا ، ثُمَّ قَصَدُوا مَجْلِسَ كِسْرَى لِيَشْكُرُوهُ .



رَحَّبَ الْمَلِكُ بِهِمْ تَرْحِيًّا حَارًّا ، وَقَالَ لَهُمْ : لَقَدْ دَخَلْتُمْ بِلَادِي
بِفَضْلِ ذَكَاءِ « غِيلَانَ » وَحِكْمَتِهِ ، فَإِنَّ مِثْلَهُ مِنَ الْحُكَمَاءِ جَدِيرٌ بِكُلِّ
تَكْرِيمٍ وَاحْتِرَامٍ .

شَكَرَ غِيلَانُ الْمَلِكَ شُكْرًا كَثِيرًا ، ثُمَّ قَدَّمَ « أَبَا سُفْيَانَ » لِيَشْكُرَ
الْمَلِكَ بِاسْمِ الْجَمَاعَةِ ، فَقَدْ كَانَ « أَبُو سُفْيَانَ » أَكْبَرَهُمْ سِنًا ،
وَأَشْرَفَهُمْ نَسَبًا ، وَأَكْثَرَهُمْ مَالًا وَخَبْرَةً بِالتَّجَارَةِ ، كَمَا كَانَ أَيْضًا مِنْ
رِجَالِ « قُرَيْشٍ » الْمَشْهُودِ لَهُمْ بِالْبَلَاغَةِ وَالْفَصَاحَةِ .

وَتَحَدَّثَ « أَبُو سُفْيَانَ » حَدِيثًا طَيِّبًا ، وَخَتَمَهُ بِقَوْلِهِ : ... إِنَّ لِسَانِي
أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُعَبِّرَ لَكُمْ عَمَّا فِي نَفْسِي وَنَفْسِ
أَصْحَابِي مِنْ حُبٍّ وَتَقْدِيرٍ ، بَعْدَ هَذَا اللَّقَاءِ الطَّيِّبِ الْكَرِيمِ .. ، ثُمَّ
دَعَا لَهُ بِطَوِيلِ الْعُمُرِ ، وَدَوَامِ السَّعَادَةِ .

وَزَادَ إِعْجَابُ الْمَلِكِ بِأَدَبِ « غِيلَانَ » وَسُمُوَّ أَخْلَاقِهِ ، حِينَ قَدَّمَ
« أَبَا سُفْيَانَ » عَلَى نَفْسِهِ ، لِيَتَحَدَّثَ بِاسْمِ الْجَمَاعَةِ ، فَزَادَ مِنْ تَكْرِيمِهِ
لَهُ وَلِأَصْحَابِهِ ، بَانَ أَمْرَ رِجَالِهِ بِشِرَاءِ كُلِّ مَا مَعَهُمْ مِنْ بَضَائِعَ بِأَضْعَافٍ
ثَمَنِهَا ، وَأَنْ يُقَدِّمُوا لَهُمْ كُلَّ الْمُسَاعَدَاتِ ..

* * *

عَادَتِ الْقَافِلَةُ إِلَى مَكَّةَ بِكَسْبٍ عَظِيمٍ ، وَرَبْحٍ وَفِيرٍ ، وَسَعَادَةٍ
عَظِيمَةٍ — بِفَضْلِ ذَكَاءِ « غِيلَانَ بْنِ سَلَمَةَ » ، وَحِكْمَتِهِ ، وَحُسْنِ
حَدِيثِهِ .. وَعَرَفَ الْقَوْمُ جَمِيعًا قِيَمَةَ الْكَلِمَةِ الْحُلُوةِ الطَّيِّبَةِ ، وَأَنَّهَا الطَّرِيقُ
إِلَى الْقُلُوبِ ، وَإِلَى فَتْحِ الْأَبْوَابِ الْمُغْلَقَةِ ..



اِخْتَبِرْ
ذِكَاءَكَ
وَأَجِبْ
عَنْ هَذِهِ
الْأَسْئَلَةِ

س ١ : أَوْشَكَتِ الْقَافِلَةُ التَّجَارِيَّةُ الْقَادِمَةُ مِنْ مَكَّةَ أَنْ تُصِلَ إِلَى
بِلَادِ الْفُرْسِ .

(أ) اذْكُرْ مَعْنَى « الْقَافِلَةُ » ثُمَّ اسْتَغْمِلْ جَمْعَهَا فِي جُمْلَةٍ
مِنْ عِنْدِكَ .

(ب) ضَعْ مَكَانَ الْفِعْلِ « أَوْشَكَ » فِعْلاً آخَرَ يُؤَدِّي نَفْسَ
الْمَعْنَى ، وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا بِخَطِّ الرَّقْعَةِ ، مَعَ مُرَاعَاةِ
تَحْسِينِهِ .

(ج) وَضِّحِ الْهَدَفَ مِنْ خُرُوجِ هَذِهِ الْقَافِلَةِ .

(د) اذْكُرْ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ : قَائِدِ هَذِهِ الْقَافِلَةِ .

س ٢ : « مَهْلًا يَا قَوْمُ ، تَعَالَوْا نَجْلِسُ قَلِيلًا ، لِنَسْتَرِيحَ مِنْ عَنَاءِ
السَّفَرِ وَنُفَكِّرَ فِي أَمْرِنَا ... »

(أ) مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟ وَمَا مُنَاسَبَتُهَا ؟

(ب) لَخُصِ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ حَوْلَ هَذِهِ
الْعِبَارَةِ .

س ٣ : لِمَاذَا اخْتَارَ جَمَاعَةُ التُّجَّارِ « غِيلَانَ بْنِ سَلَمَةَ » لِيَكُونَ رَسُولًا لَهُمْ عِنْدَ « كِسْرَى » لِيَسْمَحَ لَهُمْ بِدُخُولِ بِلَادِهِ ؟

س ٤ : أُعْجِبَ الْمَلِكُ إِعْجَابًا كَثِيرًا بِغِيلَانَ بْنِ سَلَمَةَ .
(أ) وَضَّحْ سَبَبَ هَذَا الْإِعْجَابِ ، وَنَتِيجَتَهُ .
(ب) أَغْرَبِ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا .

س ٥ : لِمَاذَا اخْتَارَ « غِيلَانُ » أَبَا سُفْيَانَ لِيَتَحَدَّثَ أَمَامَ كِسْرَى بِاسْمِ الْجَمَاعَةِ ؟
— وَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَخْلَاقِ غِيلَانَ ؟

س ٦ : وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَلْفَافُ فِي الْحِكَايَةِ الَّتِي قَرَأْتَهَا :
(عَنَاءٌ — الْجَمُّ — الْحِمَى — الْجَاشُ — نَوَائِبُ —
امْتِنَانٌ) ..
— اذْكُرْ مُرَادِفَ الْكَلِمَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ .
— وَمَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ الثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ .
— وَمُفْرَدَ الْخَامِسَةِ ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ تُوضِّحُ الْمَعْنَى .
— وَكَيْفَ تَكْشِفُ فِي مُعْجَمِكَ عَنْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ السَّادِسَةِ .

- اسْتَعِنْ بِأُسْتَاذِكَ فِي الْبَحْثِ عَنْ :
- ١ - بَعْضِ آيَاتِ الْقُرْآنِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى قِيَمَةِ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ وَآثَرِهَا الطَّيِّبِ فِي الْحَيَاةِ .
 - ٢ - بَعْضِ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي تُشِيرُ أَيْضًا إِلَى هَذَا الْمَعْنَى .
 - ٣ - بَعْضِ أَهْيَاثِ الشُّعْرِ ، وَالْحِكْمِ وَالْأَمْثَالِ الْمَشْهُورَةِ ..

- لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى
 - أُرْسِلُ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
- ٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة

رقم الإيداع

٩٣ / ٣٢٢٢١

I.S.B.N.977 - 238 - 428 - 0

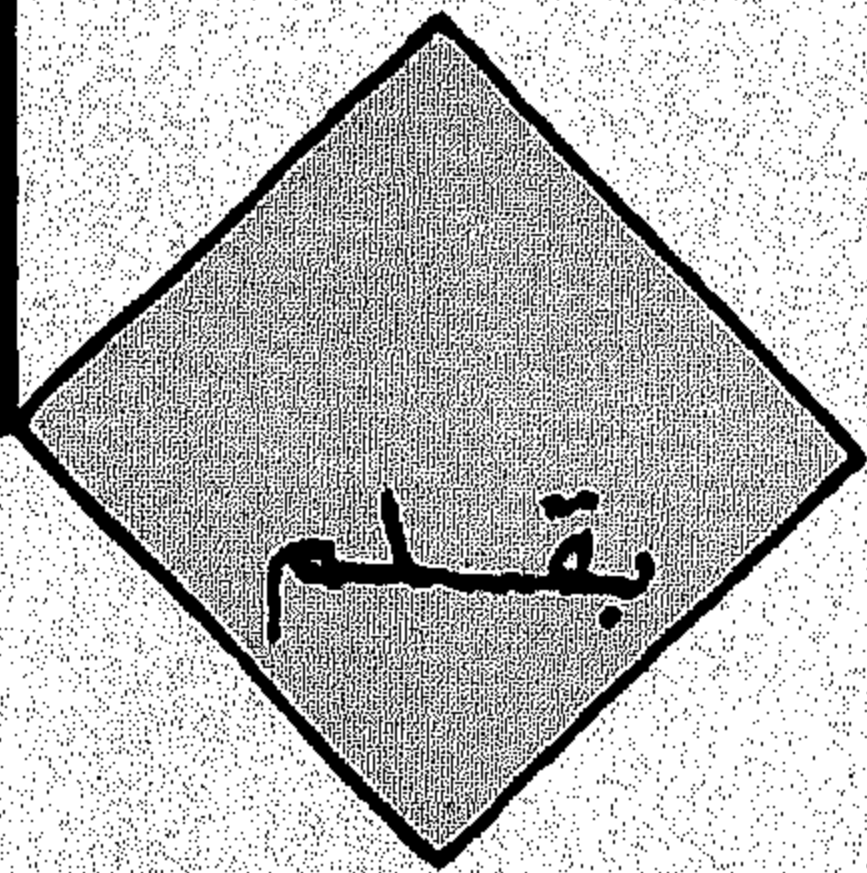
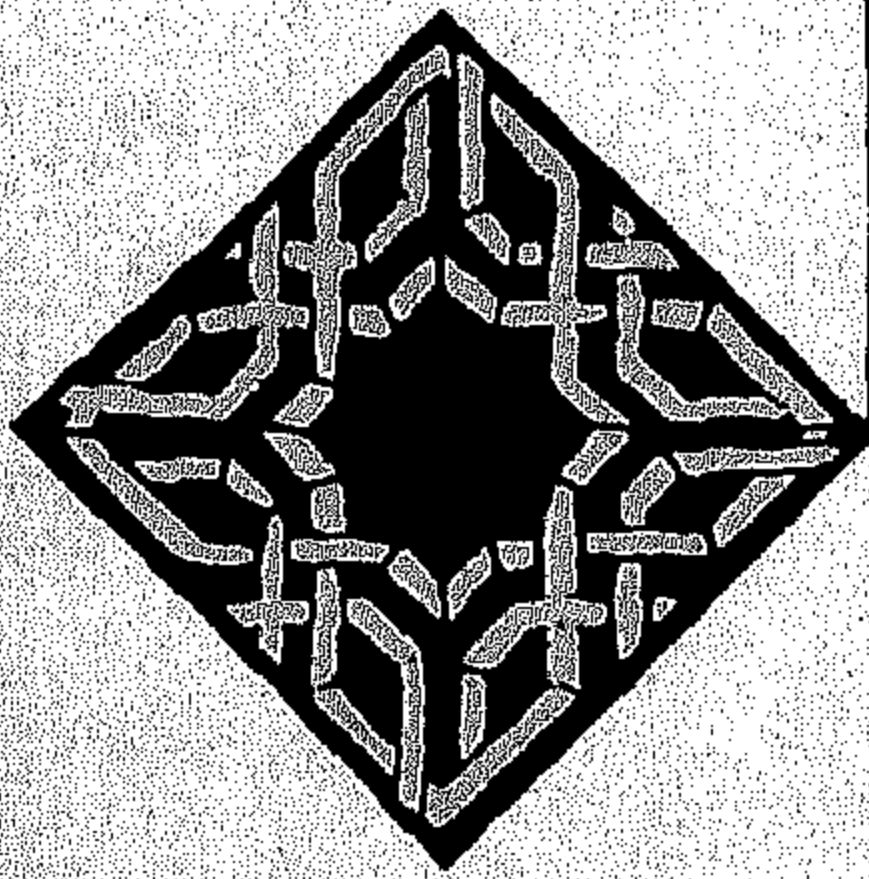
سلسلة الحكايات

11

11

حكايات عربية إسلامية

رد
الجميل



نسيم نصيف
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

عبد الجليل حماد

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيلي ٣٥١٤٢٣ (٩٦١١)
ص.ب.: ٨٢٣ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا : داكلبان

TELEX: DKL 23715 LE

FAX: (9611) 341433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دار الكتاب المصري

٢٢ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٤٣١ فاكسيلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا كتامصر

TELEX No: 23061 - 23381 - 22181

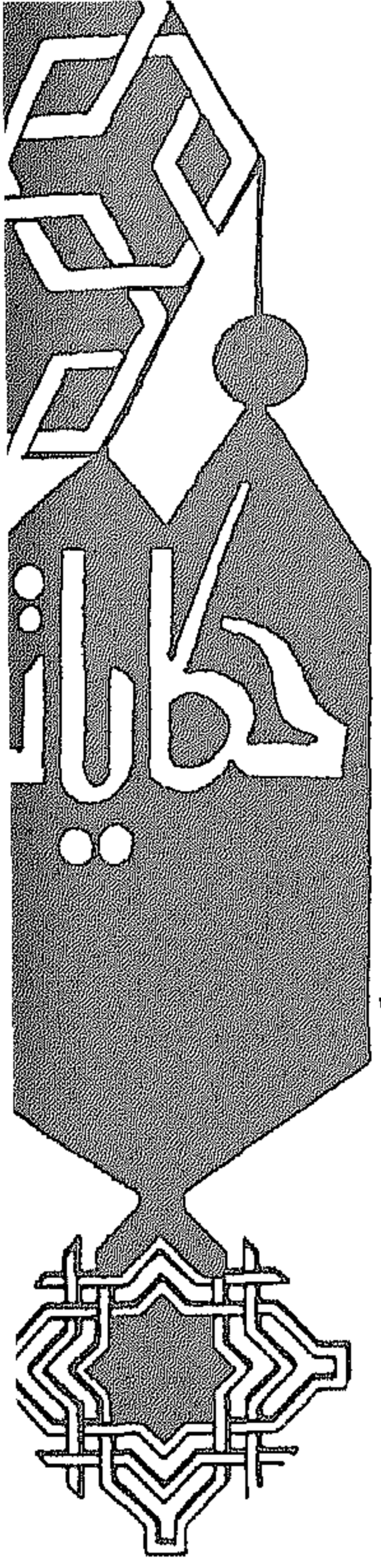
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN

FAX: (202) 3824657

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م

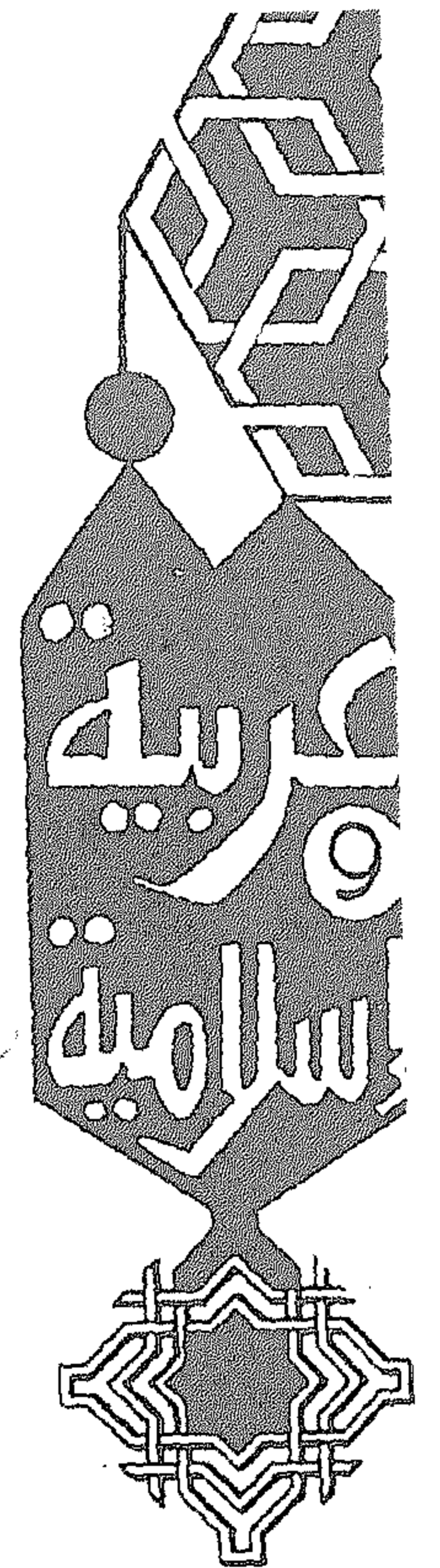
AD 1993 - H 1414



فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ ، الَّذِي تَسْطَعُ فِيهِ الشَّمْسُ ،
فَتَمَلَأُ الْكَوْنُ بِجَمَالِهَا وَدِفْئِهَا ..

فِي هَذَا الْيَوْمِ خَرَجَ « النَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ » مَلِكُ « الْحِيرَةِ »^(١)
وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ صَفْوَةِ أَصْدِقَائِهِ ، لِيَصْطَادَ عَلَى فَرَسِهِ « الْيَحْمُومِ »
الَّذِي كَانَ يَمْتَّازُ بِالْقُوَّةِ وَسُرْعَةِ الْجَرِيِّ .

(١) الْحِيرَةُ : مَدِينَةُ كَاتَتْ بِالْعِرَاقِ ، قُرْبَ « الْكُوفَةِ » ، ثُمَّ بَادَتْ وَبَادَ أَثَرُهَا مَعَ الزَّمَانِ .



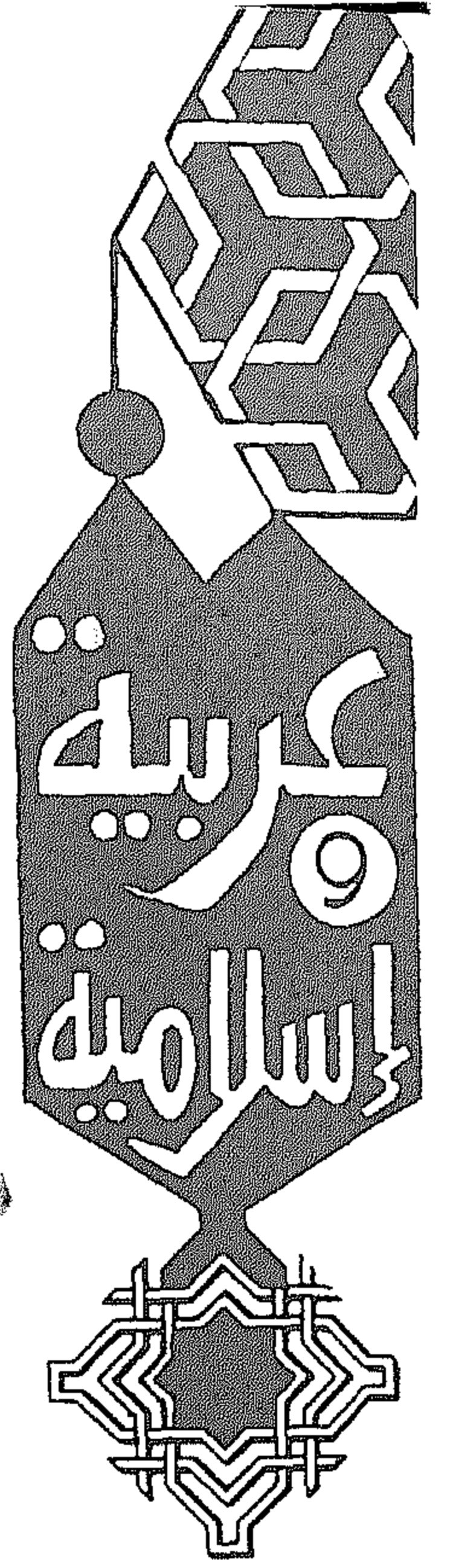
وَهُنَاكَ فِي قَلْبِ الصَّحَرَاءِ ، لَاحَ لَهُ مِنْ بَعِيدٍ حِمَارٌ وَخَشْيٌ ^(٢) ،
فَاطْلَقَ « النُّعْمَانُ » لِفَرَسِهِ الْعِنَانَ لِيَلْحَقَ بِهِ ، وَانْطَلَقَ الْفَرَسُ مُسْرِعًا وَرَاءَ
الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَلْحَقَ بِهِ ، ثُمَّ غَابَ عَنِ الْأَعْيُنِ .
وَعِنْدَئِذٍ أَوْقَفَ النُّعْمَانُ فَرَسَهُ ، وَنَظَرَ حَوْلَهُ فَلَمْ يَعْرِفْ أَيْنَ هُوَ ، لَقَدْ
صَارَ بَعِيدًا ، كَمَا صَارَ وَحِيدًا لَا يَدْرِي كَيْفَ يَصِلُ إِلَى أَصْحَابِهِ .
وَأَصَابَهُ الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ ، وَوَقَفَ حَائِرًا لَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ ؟ فَلَمْ
يَعُدْ مَعَهُ سِوَى نَفْسِهِ الَّتِي أَحَسَّ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أَنَّهَا ضَعِيفَةٌ ، فَلَا جُنُودَ ،
وَلَا حُرَّاسَ وَلَا أَهْلَ ، وَلَا أَصْدِقَاءَ ..

(٢) حِمَارِ الْوَحْشِيِّ : حَيَوَانٌ مِنْ جِنْسِ الْحِصَانِ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأَلْوَانِهِ الْمُخْطَطَةِ بِأَلْوَانٍ مِنْهَا
الْأَبْيَضُ ، أَوْ الْأَسْوَدُ ، أَوْ الْبَنِّي .



وَفَجْأَةً تَغَيَّرَ الْجَوُّ ، فَغَابَتِ الشَّمْسُ ، وَامْتَلَأَتِ السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ ، ثُمَّ
نَزَلَ الْمَطَرُ بِغَزَارَةٍ شَدِيدَةٍ ..

وَحِينَئِذٍ ، وَجَدَ النُّعْمَانُ نَفْسَهُ مُضْطَرًّا إِلَى مَلْجَأٍ يَحْمِيهِ مِنَ الْمَطَرِ ،
وَيَجِدُ فِيهِ مَبِيتًا ، فَالَلَّيْلُ قَدْ اقْتَرَبَ ، وَطَرِيقُ الْعُودَةِ إِلَى الْقَصْرِ بَعِيدٌ
جِدًّا . وَأَخَذَ يَنْظُرُ حَوْلَهُ ، فَلَمَحَ عَنْ قُرْبِ خَيْمَةٍ ، فَاسْرَعَ إِلَيْهَا ، وَطَرَقَ
بَابَهَا ، وَحَيًّا صَاحِبَهَا ، فَإِذَا هِيَ خَيْمَةُ لِرَجُلٍ مِنْ قَبِيلَةِ « طَيِّء » يُقَالُ
لَهُ « حَنْظَلَةٌ » وَمَعَهُ امْرَأَتُهُ .



قَالَ لَهُ النُّعْمَانُ : هَلْ مِنْ مَأْوَى لِي عِنْدَكُمْ هَذِهِ اللَّيْلَةَ يَا أَهْلَ
الْعَرَبِ ؟

فَرَدَّ « حَنْظَلَةُ » : نَعَمْ يَا أَخِي .. أَهْلًا بِكَ وَسَهْلًا ، وَرَحَبَ بِهِ
تَرْحِيبًا شَدِيدًا ، وَأَدْخَلَهُ الْخِيْمَةَ ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُ أَنَّ ضَيْفَهُ هَذَا هُوَ
الْمَلِكُ الْعَظِيمُ « النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ » ، ثُمَّ دَخَلَ « حَنْظَلَةُ » إِلَى امْرَأَتِهِ
وَقَالَ لَهَا : إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ ذُو هَيْئَةٍ حَسَنَةٍ ، وَأَخْسَبُهُ شَرِيفًا فِي قَوْمِهِ .
فَقَالَتْ لَهُ : وَمَاذَا تَعْنِي ؟

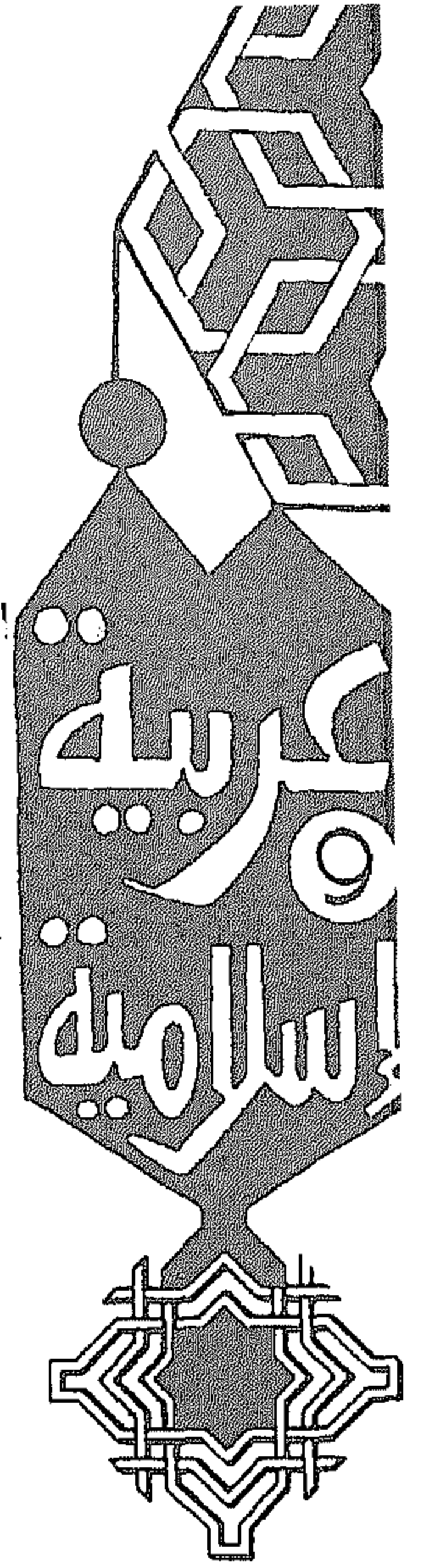


قَالَ : الشَّاةُ الَّتِي عِنْدَنَا ، أَرَى أَنْ نَذْبَحَهَا لِضَيْفِنَا ، مَعَ أَتْنَا لَا نَمْلِكُ غَيْرَهَا .

قَالَتِ الزَّوْجَةُ فِي ابْتِسَامَةٍ هَادِئَةٍ رَقِيقَةٍ : وَهَلْ فِي هَذَا شَكٌّ يَا حَنْظَلَةُ ، هَيَّا وَاذْبَحِيهَا مِنْ أَجْلِهِ ، وَأَنَا سَوْفَ أُخْرِجُ الدَّقِيقَ الَّذِي عِنْدِي ، حَتَّى نُعِدَّ لَهُ طَعَامًا طَيِّبًا .

وَفَعَلَ حَنْظَلَةُ وَامْرَأَتُهُ مَا اتَّفَقَا عَلَيْهِ ، وَقَدَّمَا الطَّعَامَ لِلضَّيْفِ الْمَجْهُولِ الَّذِي أَقَامَ عِنْدَهُمَا لَيْلَتَهُ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ الصُّبْحُ ، لَبَسَ النُّعْمَانُ ثِيَابَهُ ، وَأَعَدَّ فَرَسَهُ ، وَبَدَأَ يَسْتَعِدُّ لِلرَّحِيلِ ، ثُمَّ قَالَ لِلرَّجُلِ : أَطْلُبْ ثَوَابَكَ يَا أَخَا طَيِّءٍ ، فَأَنَا النُّعْمَانُ ابْنُ الْمُنْدَرِ .



قَالَ حَنْظَلَةُ وَهُوَ يَيْتَسِمُ : إِنَّا لَمْ نَفْعَلْ شَيْئًا سِوَى مَا يَفْرِضُهُ الْوَاجِبُ
عَلَيْنَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ ، وَلَا ثَوَابَ عَلَى وَاجِبٍ ...

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ ، وَتَلَا حَقَّتِ الشُّهُورُ وَالسِّنُّونُ ، ثُمَّ كَانَ أَنْ أُصِيبَ
« حَنْظَلَةُ » بِنَكْبَةٍ مِنْ نَكَبَاتِ الزَّمَانِ ، وَسَاءَ حَالُهُ ، فَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ :
لَوْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَلِكِ « النُّعْمَانِ » لِأَحْسَنَ إِلَيْكَ .

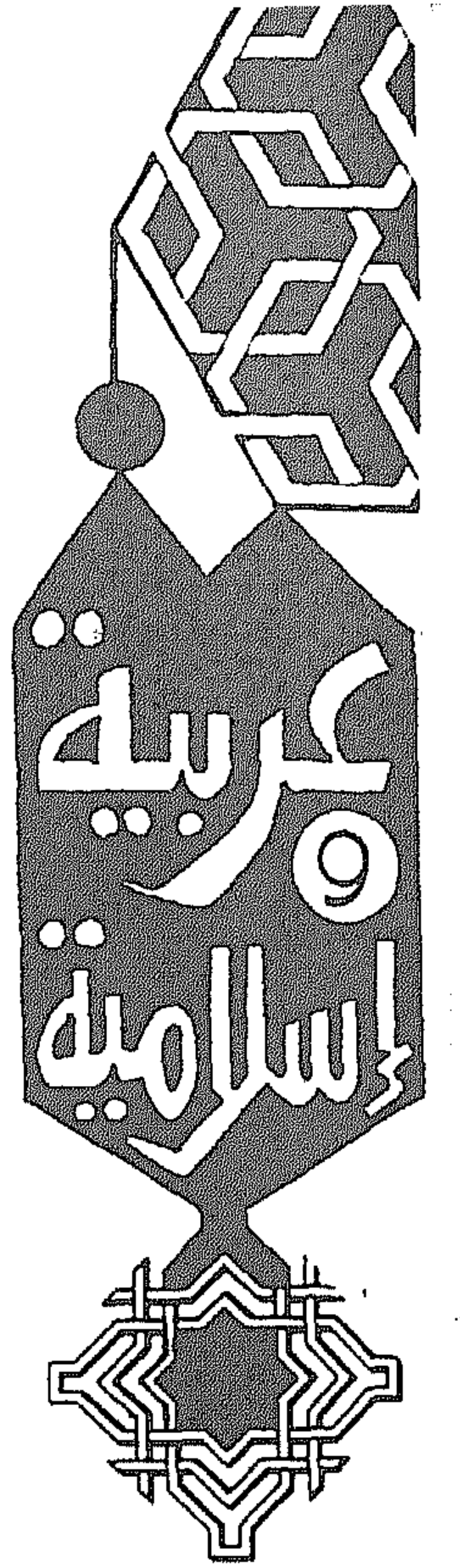
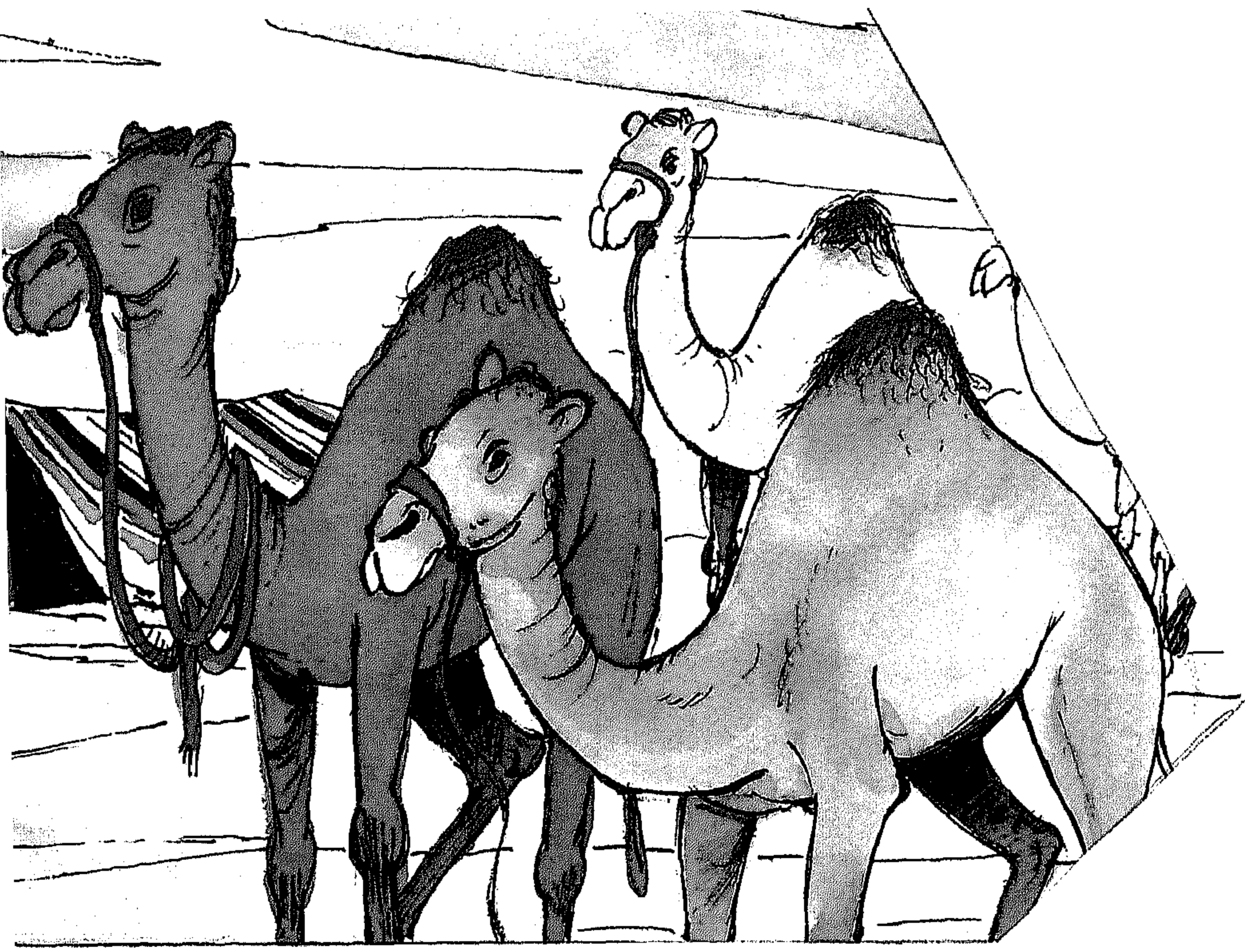
وَسَمِعَ الطَّائِي كَلَامَ زَوْجَتِهِ ، وَاتَّجَهَ إِلَى « الْحِيرَةِ » قَاصِدًا
النُّعْمَانَ ، وَطَلَبَ الدُّخُولَ إِلَيْهِ ..



فَلَمَّا رَأَاهُ النُّعْمَانُ عَرَفَهُ ، وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الطَّائِيُّ الْكَرِيمُ الَّذِي
نَزَلْتُ عِنْدَهُ ؟
وَرَدَّ حَنْظَلَةً : نَعَمْ يَا مَوْلَايَ .

وَنَظَرَ إِلَيْهِ النُّعْمَانُ فِي أَسَى ، وَقَدْ ظَهَرَتْ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ الْحَيْرَةِ ،
وَقَالَ لَهُ :

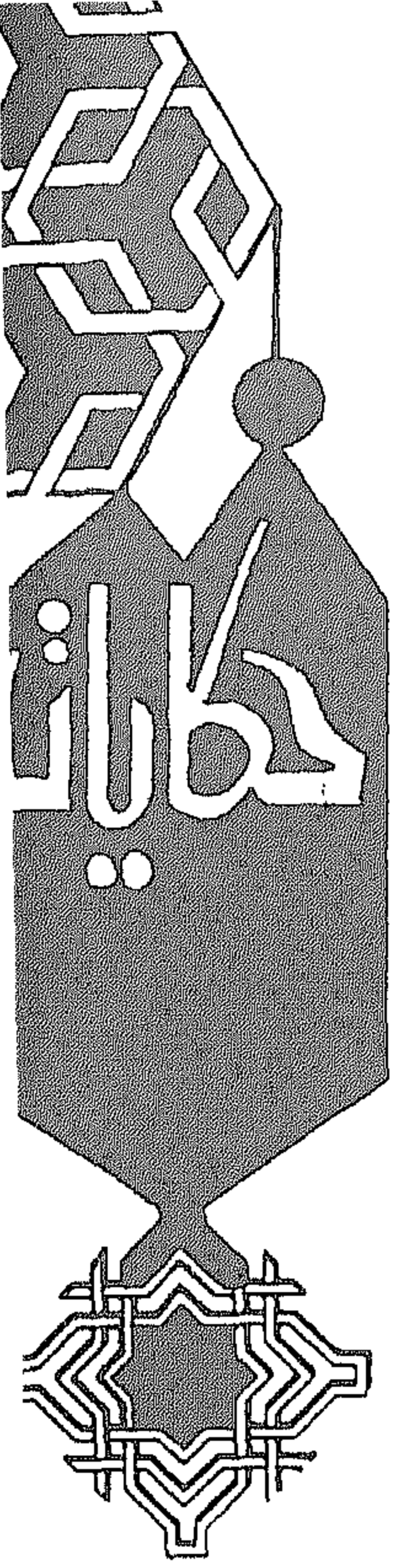
مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ الْمَشْهُومِ .. يَا طَائِي ؟! أَقْسِمُ أَنَّ
لَوْ جَاءَنِي الْآنَ ابْنِي « قَابُوس » لَقَتَلْتُهُ ، أَفَلَا جِئْتَ فِي غَيْرِ هَذَا الْيَوْمِ ؟!
قَالَ الطَّائِيُّ : وَمَا عَلِمِي يَا مَوْلَايَ ؟



وَكَانَ لِلنُّعْمَانِ يَوْمٌ فِي السَّنَةِ ، يُسَمَّى « يَوْمَ بُؤْسِ النُّعْمَانِ » ،
يَقْتُلُ فِيهِ أَوَّلَ مَنْ يَدْخُلُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ « حَنْظَلَةُ » فِي هَذَا الْيَوْمِ هُوَ
أَوَّلَ دَاخِلٍ عَلَيْهِ .

كَانَ هَذَا الْيَوْمُ يَوْمًا مَشْهُودًا لِلنُّعْمَانِ ، حَيْثُ يَخْرُجُ فِي جَيْشِهِ
وَرِجَالِهِ إِلَى مَكَانِ الْقَتْلِ ، الَّذِي يُسَمَّى « الْعَرِيَّانِ » .

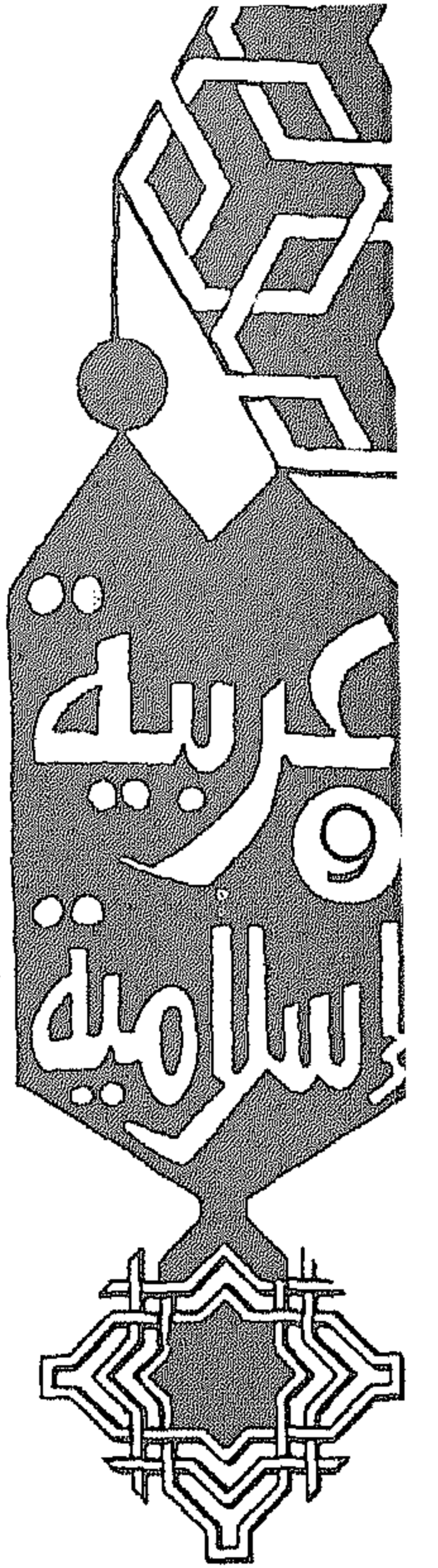
« وَالْعَرِيَّانِ » بِنَاءَانِ عَظِيمَانِ ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِأَنَّ النُّعْمَانَ كَانَ
يُغَرِّبُهُمَا بَدَمٍ مَنْ يَقْتُلُهُ يَوْمَ بُؤْسِهِ .



وَتَحَيَّرَ النُّعْمَانُ .. ، لَقَدْ وَجَدَ نَفْسَهُ فِي مَوْقِفٍ صَعْبٍ جِدًّا ،
كَيْفَ يَتَخَلَّى عَنْ عَادَتِهِ الَّتِي أَلْفَهَا سِنِينَ طَوِيلَةً ؟! وَفَجَاءَ التَّفَتُّ إِلَى
« حَنْظَلَةَ » وَقَالَ لَهُ : أَطْلُبُ أَيُّهَا الطَّائِيُّ حَاجَتَكَ مِنَ الدُّنْيَا ، وَاسْأَلْ
مَا بَدَا لَكَ ، فَإِنَّكَ مَقْتُولٌ لَا مَحَالَةَ .

وَرَدَّ عَلَيْهِ حَنْظَلَةُ : وَمَاذَا أَصْنَعُ بِالدُّنْيَا بَعْدَ أَنْ تَقْتُلَنِي وَأَفْقِدَ
نَفْسِي ؟! إِنَّ كُلَّ مَا أَطْلُبُهُ مِنْكَ هُوَ أَنْ تُوجِّلَ قَتْلِي ، وَتَتْرَكَنِي الْآنَ
أَذْهَبُ إِلَى أَهْلِي ، حَتَّى أَهَيِّئَ حَالَهُمْ ، وَأُنْظِمَ لَهُمْ حَيَاتَهُمْ ، ثُمَّ
أَحْضُرُ إِلَيْكَ .

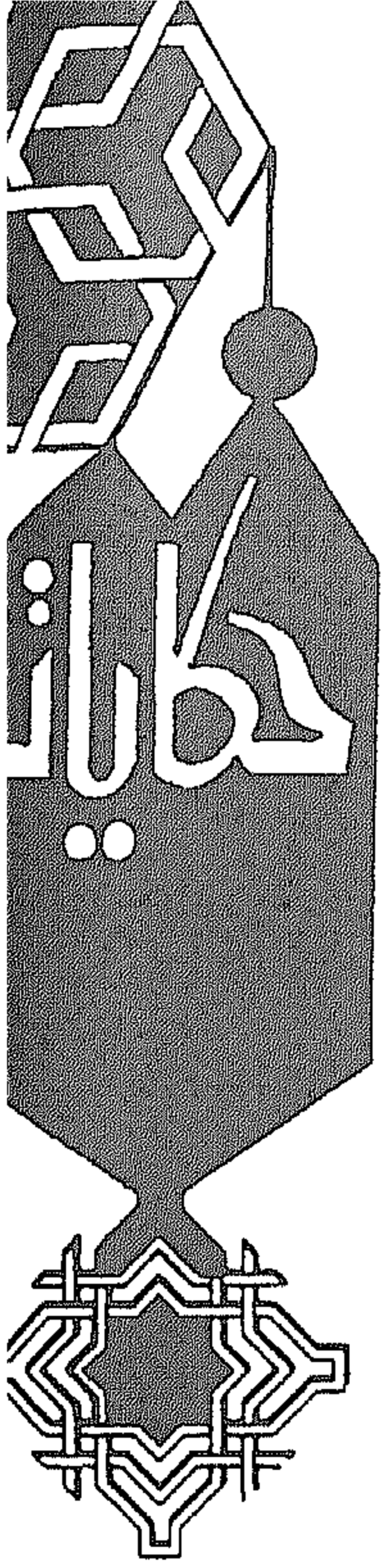
فَقَالَ النُّعْمَانُ : لَقَدْ قَبِلْتُ مَطْلَبَكَ ، وَلَكِنْ هَاتِ لِي كَفِيلًا يَضْمَنُ
لِي أَنَّكَ سَتَأْتِي .



فَالْتَفَتَ حَنْظَلَةَ إِلَى رَجُلٍ يُسَمَّى « شُرَيْكُ بْنُ عَمْرِو » كَانَ يَقِفُ
إِلَى جَوَارِهِ ، وَقَالَ لَهُ : هَلْ أَطْمَعُ فِي أَنْ تَكُونَ كَفِيلًا لِي عِنْدَ الْمَلِكِ ؟

وَرَفَضَ « شُرَيْكُ بْنُ عَمْرِو » .
وَعِنْدَئِذٍ ، وَثَبَ إِلَيْهِ رَجُلٌ يُسَمَّى « قِرَادُ بْنُ أَجْدَع » وَقَالَ لِلنُّعْمَانِ :
أَنَا كَفِيلُ « حَنْظَلَةَ » يَا مَوْلَايَ .

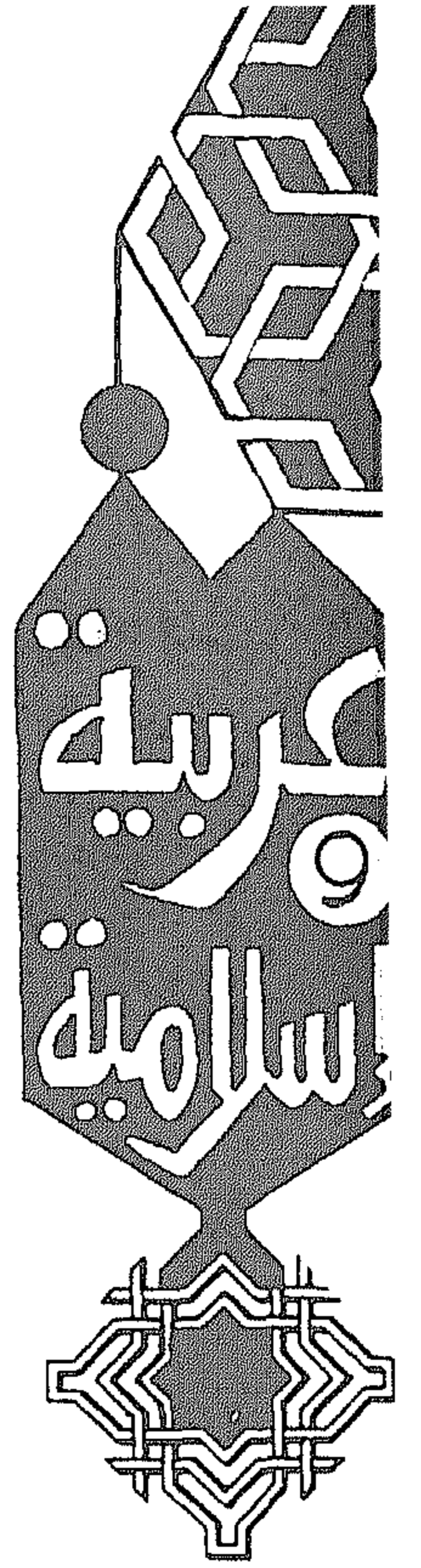
وَضَمِنَ « قِرَادُ » حَنْظَلَةَ ...
وَأَمَرَ الْمَلِكُ بِخُمْسِمَائَةِ نَاقَةٍ لِحَنْظَلَةَ الطَّائِي ، وَتَرَكَهُ يَمْضِي إِلَى
أَهْلِهِ ، وَقَدْ اتَّفَقَ « حَنْظَلَةُ » مَعَ « النُّعْمَانِ » عَلَى أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِ بَعْدَ سَنَةٍ .



وَمَضَى الْعَامُ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنَ الْأَجَلِ الْمُحَدَّدِ إِلَّا يَوْمٌ وَاحِدٌ ، فَبَعَثَ
النُّعْمَانُ إِلَى « قِرَادٍ » مَنْ يُحْضِرُهُ لَهُ ، فَلَمَّا حَضَرَ أَمَامَهُ ، قَالَ لَهُ : مَا
أَرَاكَ إِلَّا هَالِكًا غَدًا يَا قِرَادُ ..

وَأَجَابَ « قِرَادٌ » بِهَذَا الْبَيْتِ مِنَ الشُّعْرِ :
فَإِنْ يَكُ صَدْرُ هَذَا الْيَوْمِ وَلَّى فَإِنَّ غَدًا لَنَاظِرَهُ قَرِيبُ
وَأَصْبَحَ الصُّبْحُ وَلَمْ يَحْضُرْ حَنْظَلَةُ ، فَركَبَ النُّعْمَانُ ، وَتَسَلَّحَ ،
وَخَرَجَ فِي جَيْشِهِ ، لِيَشْهَدَ بِنَفْسِهِ عَمَلِيَّةَ قَتْلِ « قِرَادٍ » .
وَتَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الْإِعْدَادِ لِقَتْلِ « قِرَادٍ » ، لَكِنَّ أَحَدَ الْوُزَرَاءِ قَالَ
لِلنُّعْمَانِ : لَيْسَ لَكَ أَنْ تَقْتُلَهُ الْآنَ يَا مَوْلَايَ ، وَأَرَى أَنْ تُتْرَكَهُ حَتَّى
يَسْتَوْفَى يَوْمُهُ ، فَهَذَا حَقُّهُ .

وَاسْتَجَابَ النُّعْمَانُ لِرَأْيِ وَزِيرِهِ قَائِلًا : هَذَا مَطْلَبٌ عَادِلٌ ، وَسَوْفَ
أُمْهِلُ « قِرَادًا » حَتَّى آخِرِ الْيَوْمِ ..
وَجَلَسَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ ...



وَفَجْأَةً .. وَقَبْلَ أَنْ يَنْتَهِيَ الْيَوْمُ بِدَقَائِقَ قَلِيلَةٍ — لَاحَ لَهُمْ شَخْصٌ قَادِمٌ
مِنْ بَعِيدٍ ، فَقَالَ الْوَزِيرُ لِلْمَلِكِ النُّعْمَانِ : لَيْسَ لَكَ أَنْ تُقْتَلَ قِرَادًا يَا
مَوْلَايَ حَتَّى يَأْتِيَ الشَّخْصُ الْقَادِمُ وَنَعْلَمَ مَنْ هُوَ ؟
فَلَمَّا قَدِمَ الرَّجُلُ وَجَدُوهُ حَنْظَلَةَ الطَّائِي .

وَشَقَّ عَلَى النُّعْمَانِ مَجِيءُ الطَّائِي ، فَقَدْ كَانَ يَتَمَنَّى أَنْ يُقْتَلَ « قِرَادٌ »
بَدَلًا مِنْهُ . وَسَأَلَ الْمَلِكُ « حَنْظَلَةَ » : مَا الَّذِي حَمَلَكَ عَلَى الْمَجِيءِ
أَيُّهَا الطَّائِي ؟!

قَالَ حَنْظَلَةُ الطَّائِي : وَفَائِي أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ هُوَ الَّذِي جَاءَ بِي ،
فَإِنَّ الْحُرَّ إِذَا وَعَدَ أَوْفَى بِوَعْدِهِ .

وَهُنَا نَظَرَ النُّعْمَانُ وَقَالَ : وَاللَّهِ لَا أَذْرِي أَيُّ الرَّجُلَيْنِ أَوْفَى
وَأَكْرَمَ .. ، هَذَا الَّذِي نَجَا مِنَ الْقَتْلِ ثُمَّ عَادَ ، أَمْ هَذَا الَّذِي ضَمِنَهُ ؟!
وَاللَّهِ لَا بُدَّ أَنْ أَكُونَ أَكْرَمَ مِنْهُمَا ، وَأَصْدَرَ أَمْرَهُ بِالْعَفْوِ عَنِ الرَّجُلَيْنِ ،
ثُمَّ أَمَرَ بِهِدْمِ « الْغُرَيَّانِ » ، وَتَخَلَّى عَنْ تِلْكَ الْعَادَةِ السَّيِّئَةِ ..

اختبر ذكاءك
وأجب
عن هذه
الأسئلة



س ١ : خَرَجَ « النَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ » وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ صَفْوَةِ
أَصْدِقَائِهِ ، لِيَصْطَادَ عَلَى فَرَسِهِ « الْيَحْمُومِ » ..
(أ) اذْكُرْ مَعْنَى « صَفْوَةٌ » ، ثُمَّ ضَعْ جَمْعَ كَلِمَةِ
« فَرَسٍ » فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ ..
(ب) كَيْفَ تَأَهَّ « النَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْدِرِ » عَنْ أَصْدِقَائِهِ ؟
(ج) صِفْ حَالَ « النَّعْمَانِ » .. حِينَ وَجَدَ نَفْسَهُ وَحِيدًا
لَا يَسْتَطِيعُ الْوُصُولَ إِلَى أَصْحَابِهِ .

س ٢ : أَكْرَمَ الطَّائِي « النَّعْمَانُ » وَهُوَ لَا يَعْلَمُ أَنَّهُ الْمَلِكُ ..
— وَضَحْ ذَلِكَ مُشِيرًا إِلَى دَلَالَةِ هَذَا الْعَمَلِ .

س ٣ : « لَمْ تَفْعَلْ شَيْئًا سِوَى مَا يَفْرِضُهُ الْوَاجِبُ عَلَيْنَا ،
وَلَا ثَوَابَ عَلَى وَاجِبٍ » .
مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟ وَمَا مُنَاسِبَتُهَا ؟

س ٤ : لَمْ يَسْعِدِ « النُّعْمَانُ » حِينَ جَاءَهُ « حَنْظَلَةُ » وَالتَّقَى بِهِ فِي
قَصْرِهِ بِالْحِيرَةِ — فَلِمَذَا ؟

س ٥ : أَذْكَرُ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ « يَوْمِ بُوسِ النُّعْمَانِ » ، مُوضَّحًا
رَأْيَكَ فِي مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ .

س ٦ : كَيْفَ تَحَلَّى النُّعْمَانُ عَنْ عَادَتِهِ السَّيِّئَةِ فِي قَتْلِ أَوَّلِ مَنْ
يَدْخُلُ عَلَيْهِ فِي يَوْمِ شُومِهِ ؟

س ٧ : وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْحِكَايَةِ الَّتِي قَرَأْتَهَا :
(لَاحَ — الْعِنَان — تَلَا حَقْتُ)
هَاتِ مُرَادِفَ الْأُولَى فِي جُمْلَةٍ ، وَجَمْعَ الثَّانِيَةِ فِي جُمْلَةٍ
أُخْرَى ، ثُمَّ اذْكَرْ كَيْفَ تَكْشِفُ فِي مُعْجَمِكَ عَنِ الثَّالِثَةِ .

المسابقة

هُنَاكَ رَجُلَانِ مَشْهُورَانِ مِنْ قَبِيلَةِ « طَيِّء » أَحَدُهُمَا
فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ ، وَالثَّانِي فِي عَصْرِ صَدْرِ الْإِسْلَامِ .

— أَذْكَرُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ ، وَكُتِبَ سَطْرَيْنِ عَنْ شُهْرَةٍ
كُلُّ مِنْهُمَا ..

الجوائز

● لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ تَقْدِيرِيَّةٌ ، وَكُتِبَ ، وَهَدَايَا أُخْرَى ..

● أُرْسِلَ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :

٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الإيداع

٩٣ / ٣٢٢٢٢

I.S.B.N.977 - 238 - 429 - 9

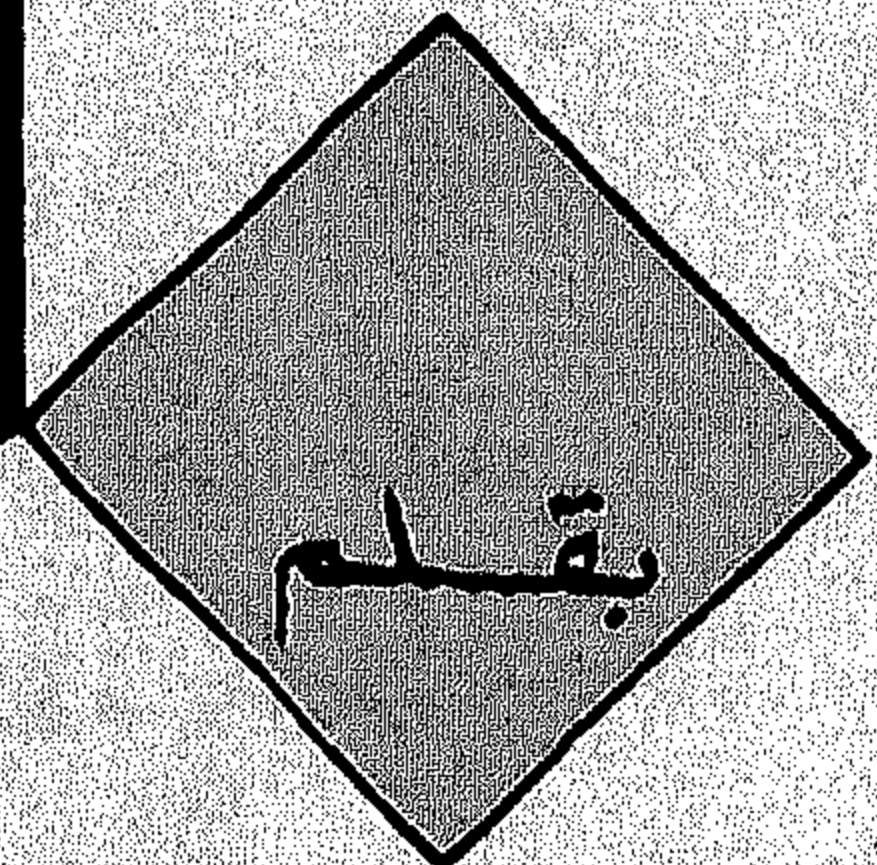
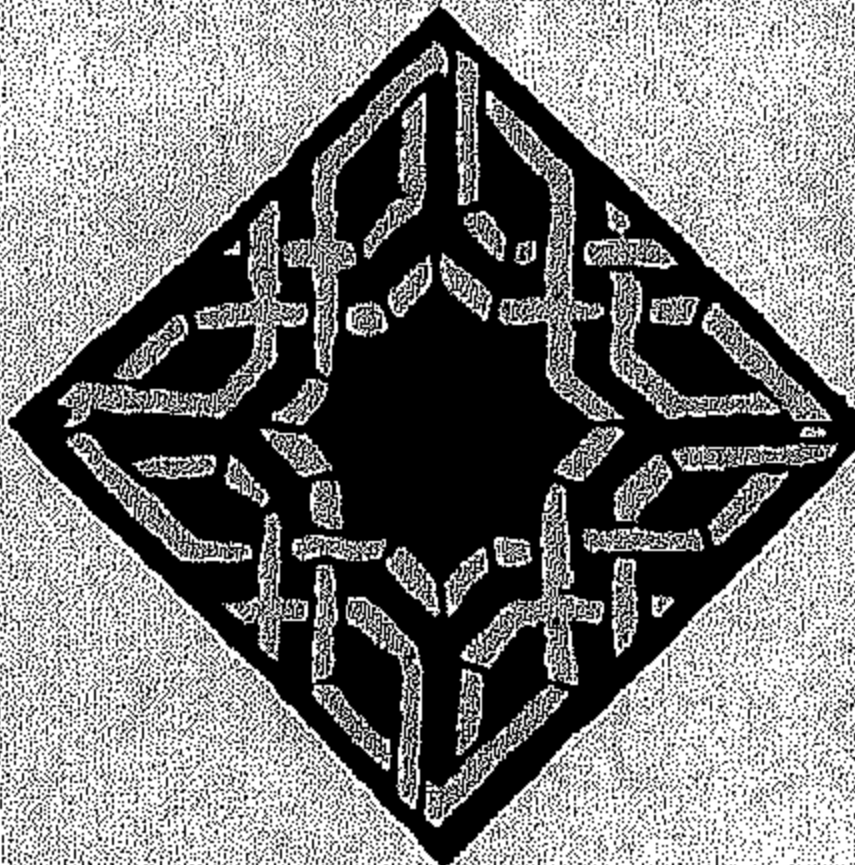
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

12

١٢

حكايات عربية إسلامية

ذكاء
معن بن زائدة



مبروك عطية

نسيم نصيف
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٢ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيلي ٣٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص.ب.: ٨٣٢٠ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا : داكلبان

TELEX: DKL 23715 LE
FAX: (9611) 341433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للناشرين

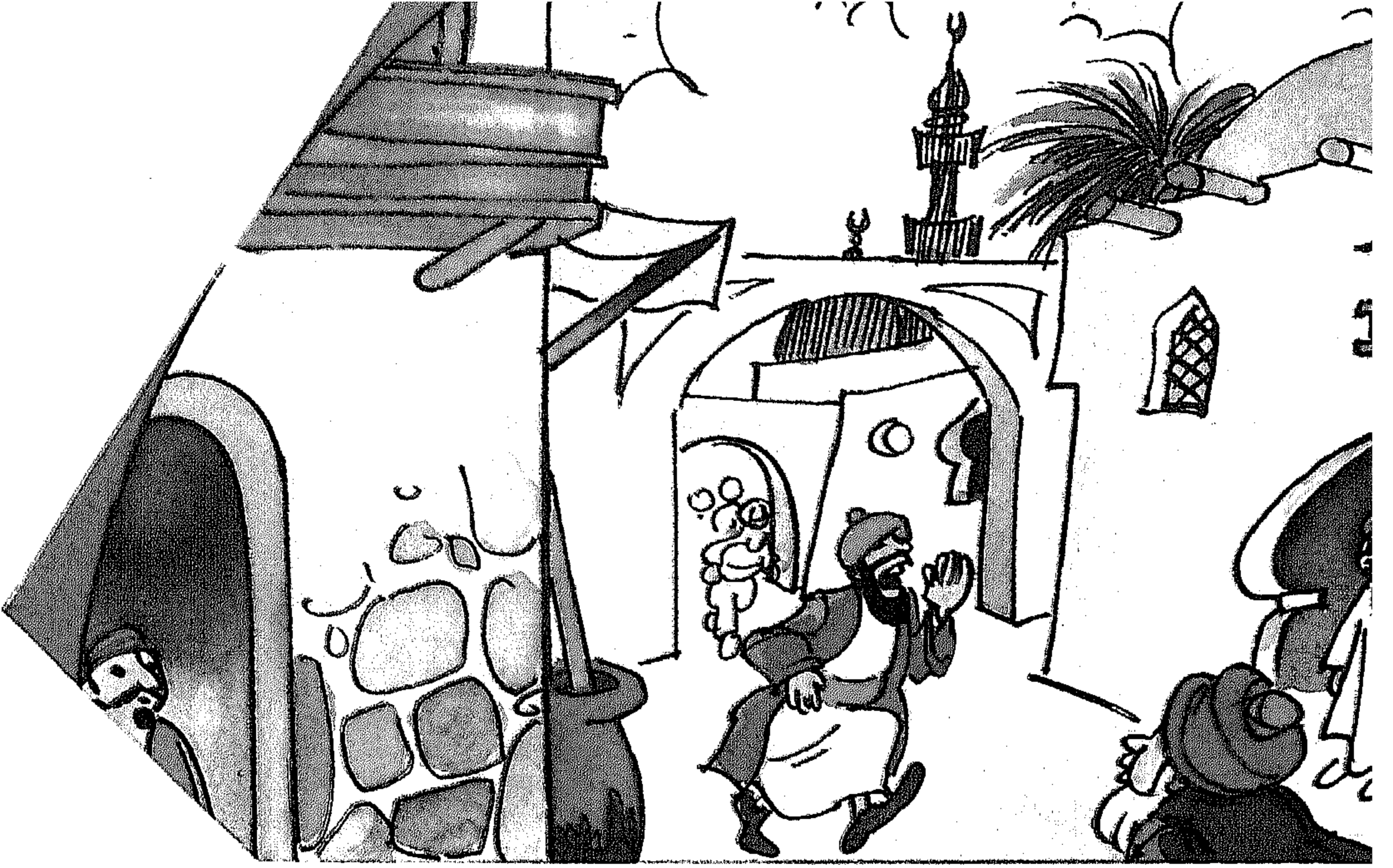
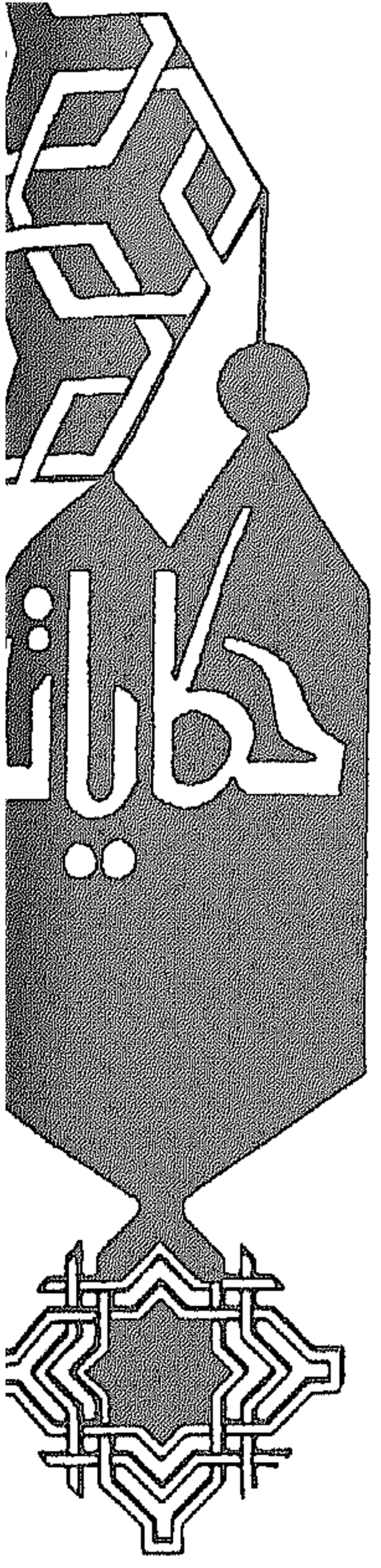
دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٣٤٣١ فاكسيلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا كتامصر

TELEX No: 23061 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

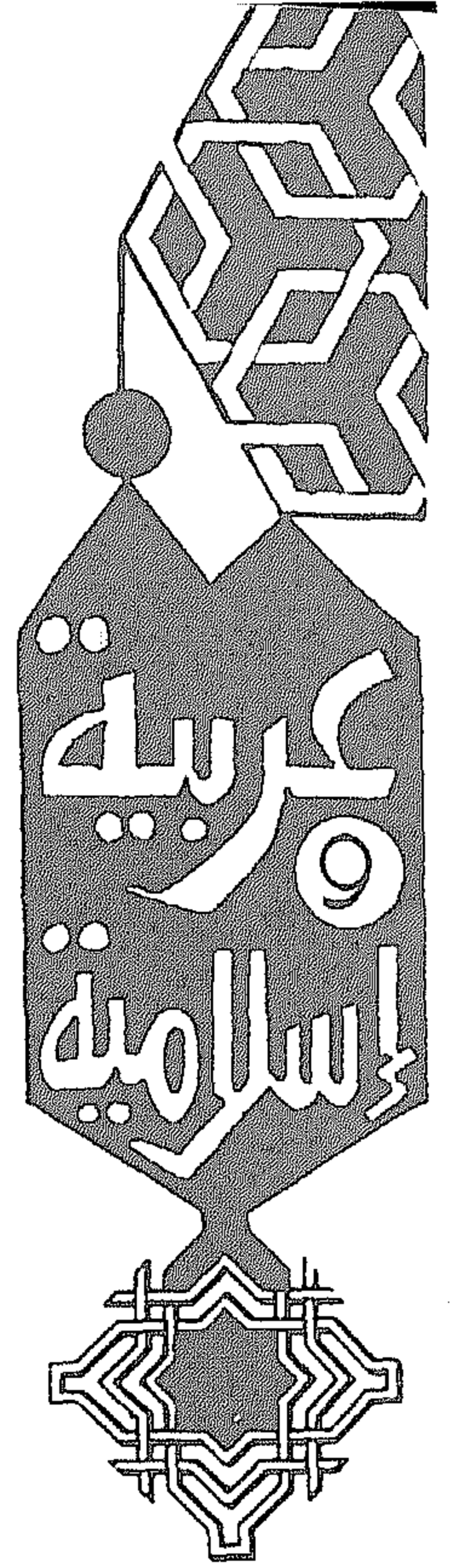
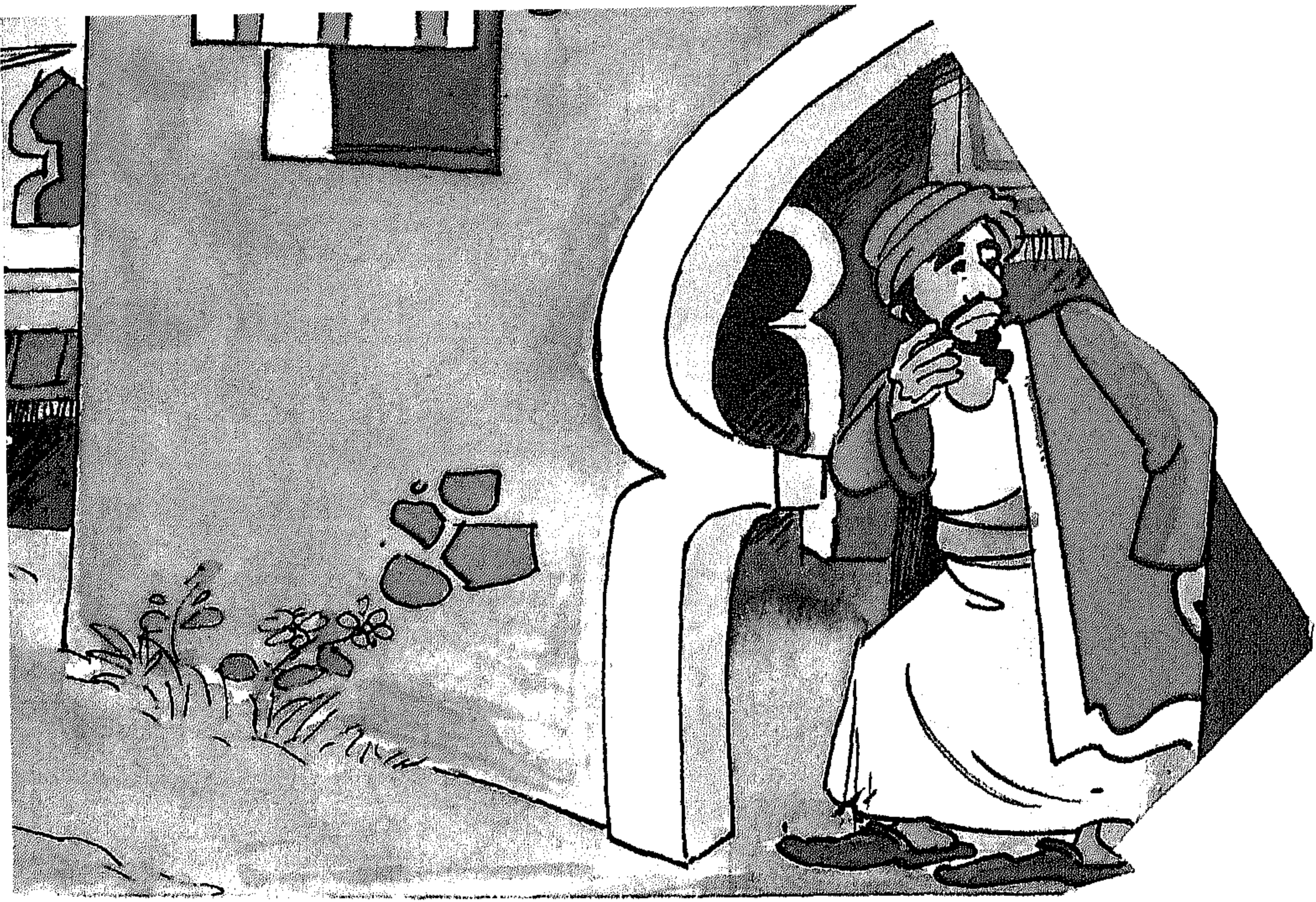
الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م
AD 1993 - H 1414



نَادَى مُنَادِي « الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ » ، وَقَالَ^(١) :
إِنَّ الْخَلِيفَةَ الْمَنْصُورَ قَدْ وَهَبَ أَلْفِي دِينَارٍ مُكَافَأَةً لِمَنْ
يَعْتُرُ عَلَيَّ « عَبَّاسٍ » وَيُسَلِّمُهُ لِسُرْطَةِ الْخَلِيفَةِ .
 وَكَانَ « عَبَّاسٌ » هَذَا رَجُلًا فَاسِدًا ، وَقَدْ أَهْدَرَ
 « الْمَنْصُورُ » دَمَهُ ، وَأَصْبَحَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ الْخَلِيفَةَ وَيُحِبُّونَ
 الْمَالَ — فِي شُغْلٍ شَاغِلٍ بِأَمْرِ الْعُثُورِ عَلَيَّ هَذَا الرَّجُلِ ،
 فَهَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ تَقَرَّ عَيْنُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِالْقَبْضِ عَلَيَّ
 عَبَّاسٍ ، وَأَوَّلِكَ يَطْمَعُونَ فِي الْحُصُولِ عَلَيَّ الْمُكَافَأَةِ .

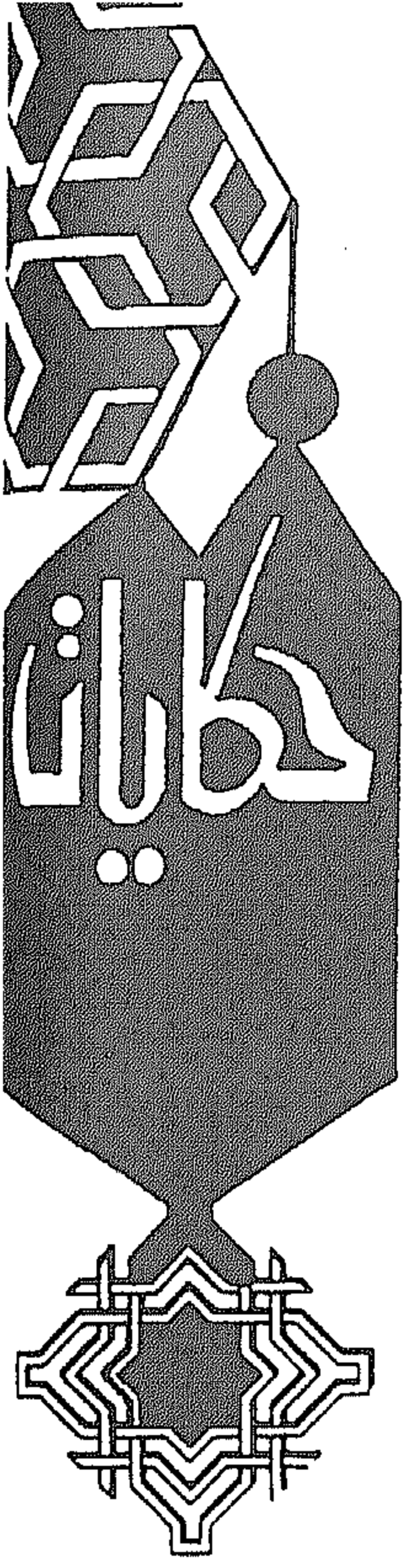
(١) أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ : ثَانِي خُلَفَاءِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ .



وَسَمِعَ الرَّجُلُ النِّدَاءَ مِثْلَمَا سَمِعَ النَّاسُ ، فَمَاتَ رُغْبًا
فِي نَفْسِهِ ، وَخَرَجَ هَائِمًا عَلَى وَجْهِهِ يَمْشِي يَمْنَةً وَيَسْرَةً ،
لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَّجِهْ ، وَلَا أَيْنَ يَخْتَبِئُ .

وَبَيْنَمَا هُوَ يَمْشِي فِي شَوَارِعِ « بَغْدَادِ » عَرَفَهُ رَجُلٌ ،
فَأَمْسَكَ بِثِيَابِهِ وَقَالَ : هَذَا بُعْيَةُ^(٢) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .. هَذَا
بُعْيَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

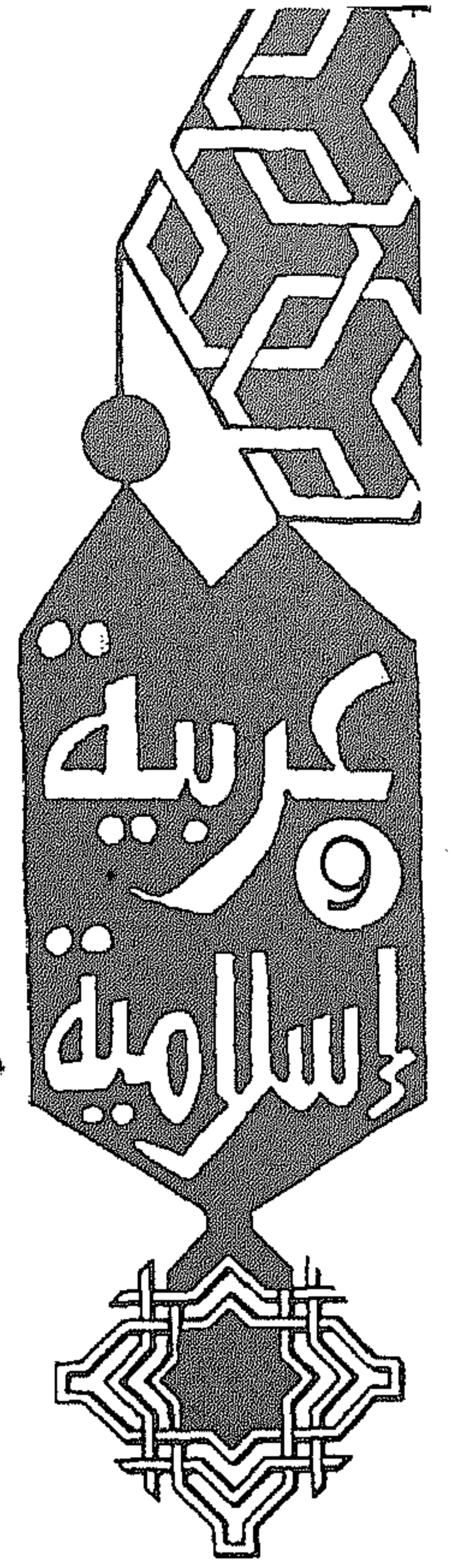
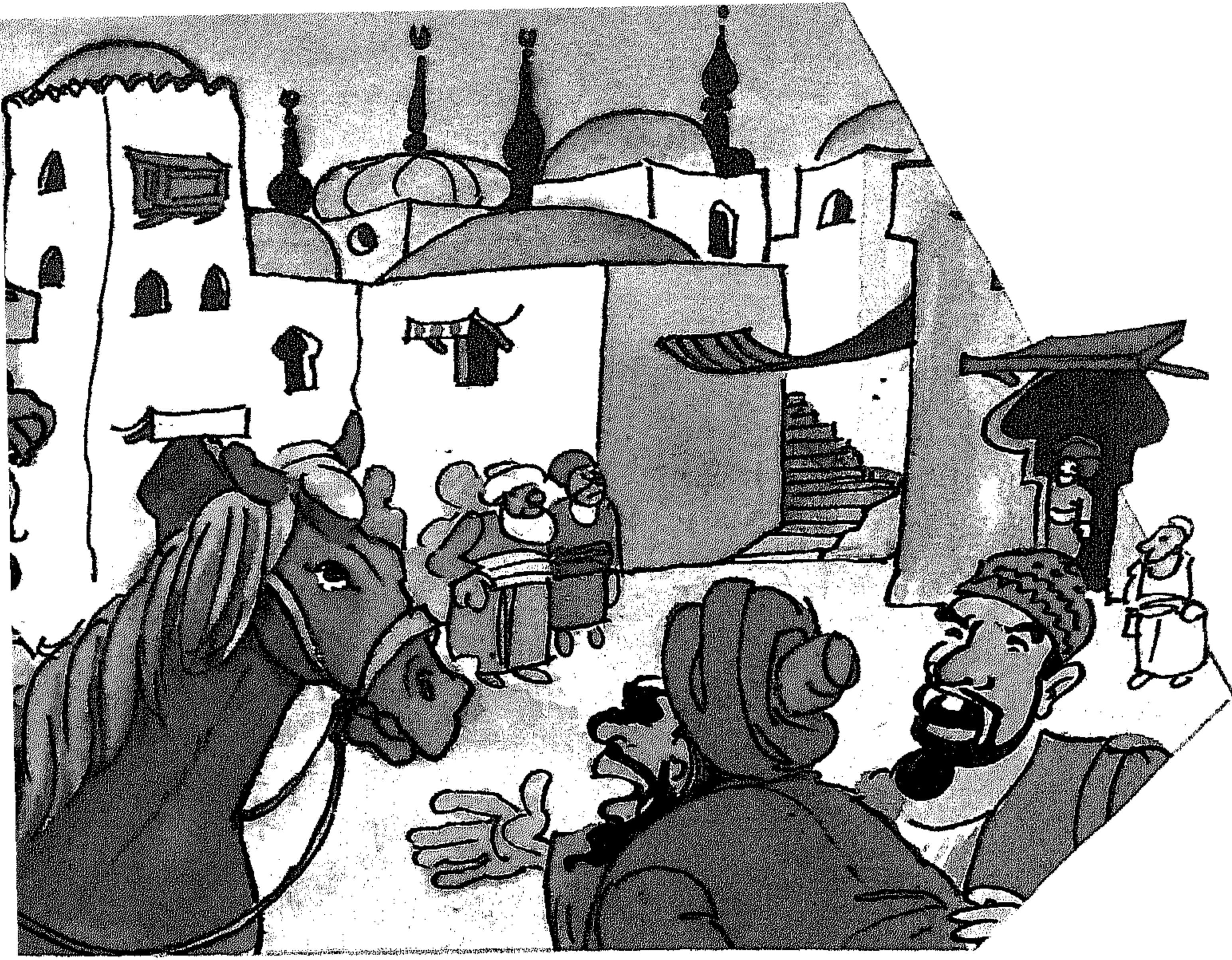
(٢) بُعْيَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ : مَا يُرِيدُهُ وَمَا يَطْلُبُهُ



وَحَاوَلَ عَبَّاسٌ أَنْ يَسْحَبَ نَفْسَهُ وَيُفْلِتَ مِنْ يَدَيِ
الرَّجُلِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ ، وَعِنْدَيْهِ سَمِعَ صَوْتَ خَيْلٍ مُقْبِلَةٍ
وَرَاءَهُ ، فَالْتَفَتَ نَحْوَهَا — وَالرَّجُلُ مُمْسِكٌ بِهِ — فَإِذَا
الْقَادِمُ « مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ »^(٣) ، فَاسْتَعَاثَ بِهِ وَقَالَ لَهُ :
أَجْرُنِي أَجَارَكَ اللَّهُ .

فَنَظَرَ « مَعْنُ » إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي أُمْسَكَ بِعَبَّاسٍ ، وَقَالَ
لَهُ : مَا شَأْنُكَ بِهِ ؟

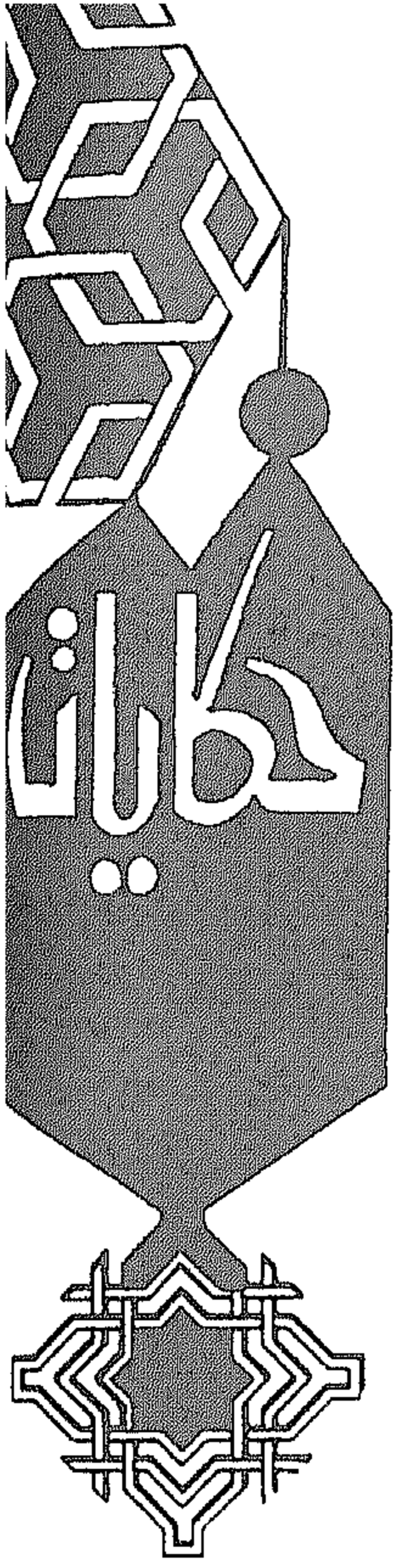
(٣) مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ : جَوَادٌ شَجَاعٌ ، وَقَدْ وَلَّاهُ الْخَلِيفَةُ « الْمَنْصُورُ » عَلَى خُرَاسَانَ .



قَالَ : هَذَا بُعِيَّةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَقَدْ رَصَدَ مُكَافَأَةً
قَدَرُهَا أَلْفَا دِينَارٍ لِمَنْ يَأْتِي بِهِ إِلَيْهِ .

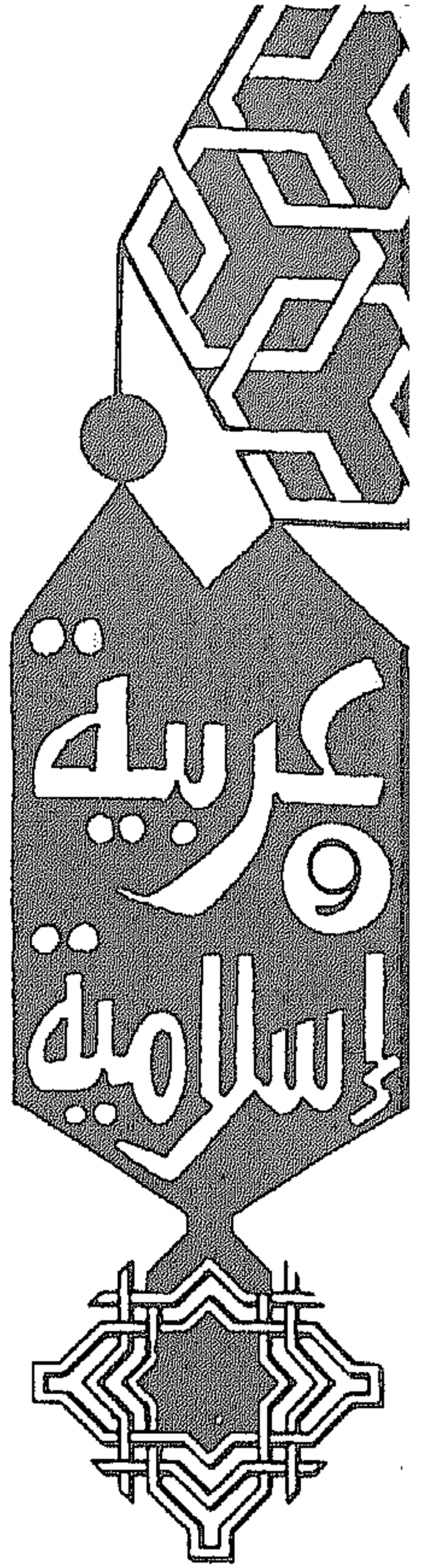
فَصَاحَ فِيهِ « مَعْنُ » قَائِلًا : دَعُهُ يَا رَجُلُ ، وَأَمَرَ خَادِمَهُ
أَنْ يَنْزِلَ مِنْ عَلَى فَرَسِهِ ، وَيُرْكِبَهُ عَلَيْهِ .

فَصَاحَ الرَّجُلُ : أَيُّهَا النَّاسُ .. أَغِيثُونِي ، أَغِيثُونِي ،
إِنَّ « مَعْنَ بْنَ زَائِدَةَ » يُرِيدُ أَنْ يَحْرِمَنِي مِنْ مُكَافَأَةِ
الْخَلِيفَةِ .



وَاجْتَمَعَ النَّاسُ ، وَمَا زَالَ الرَّجُلُ مُسْتَمِرًّا فِي صِيَاحِهِ ،
يَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : أَيُّهَا النَّاسُ .. أبلغُوا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
أَنَّ « مَعْنَ بْنَ زَائِدَةَ » يَحُولُ بَيْنِي وَبَيْنَ بُعَيْتِهِ ، أبلغوه
سَرِيعًا لِكَيْ يُرْسِلَ بَعْضَ رِجَالِهِ لِيَقْبِضُوا عَلَى عَبَّاسٍ .

وَضَاقَ « مَعْنٌ » بِصُرَاخِ الرَّجُلِ ، فَأَمْسَكَ بِكَتِفِهِ فِي
قُوَّةٍ ، وَقَالَ لَهُ : اسْمَعْ يَا هَذَا .. اذْهَبْ إِلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَخْبِرْهُ بِأَنَّ « عَبَّاسًا » عِنْدِي ، وَأَنَّهُ فِي
حِمَايَتِي .

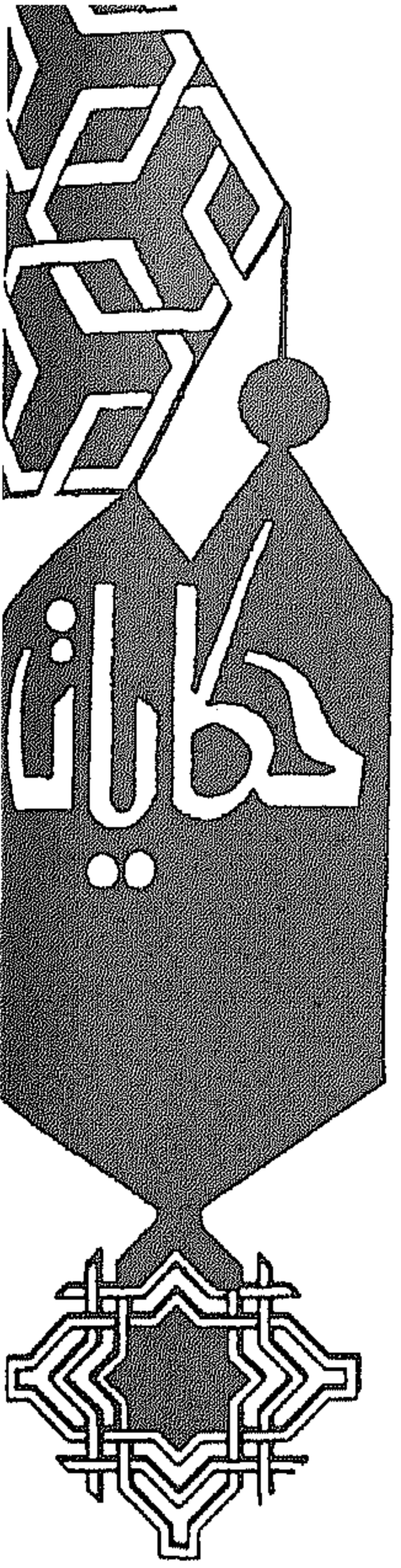


فَانْطَلَقَ الرَّجُلُ مُسْرِعًا ، وَطَلَبَ الدُّخُولَ عَلَى الْخَلِيفَةِ
« الْمَنْصُورِ » فَلَمَّا أَذِنَ لَهُ قَالَ : أَسْعِدَ اللَّهُ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ .. لَقَدْ وَجَدْتُ بُغَيْتَكَ .

فَنَظَرَ إِلَيْهِ الْمَنْصُورُ قَائِلًا : مَاذَا تَعْنِي أَيُّهَا الرَّجُلُ ؟

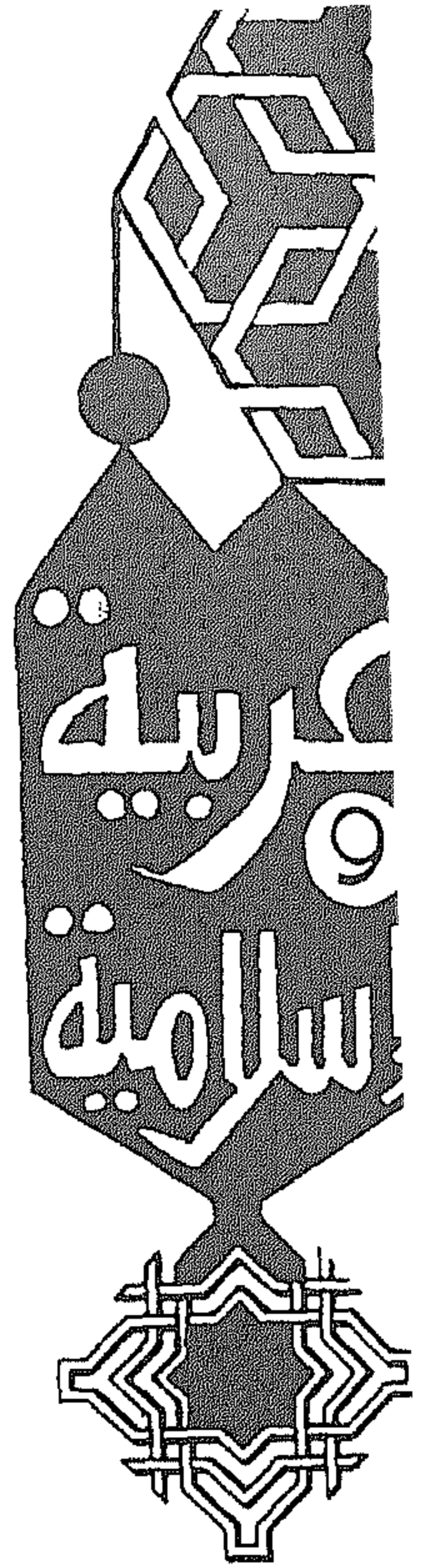
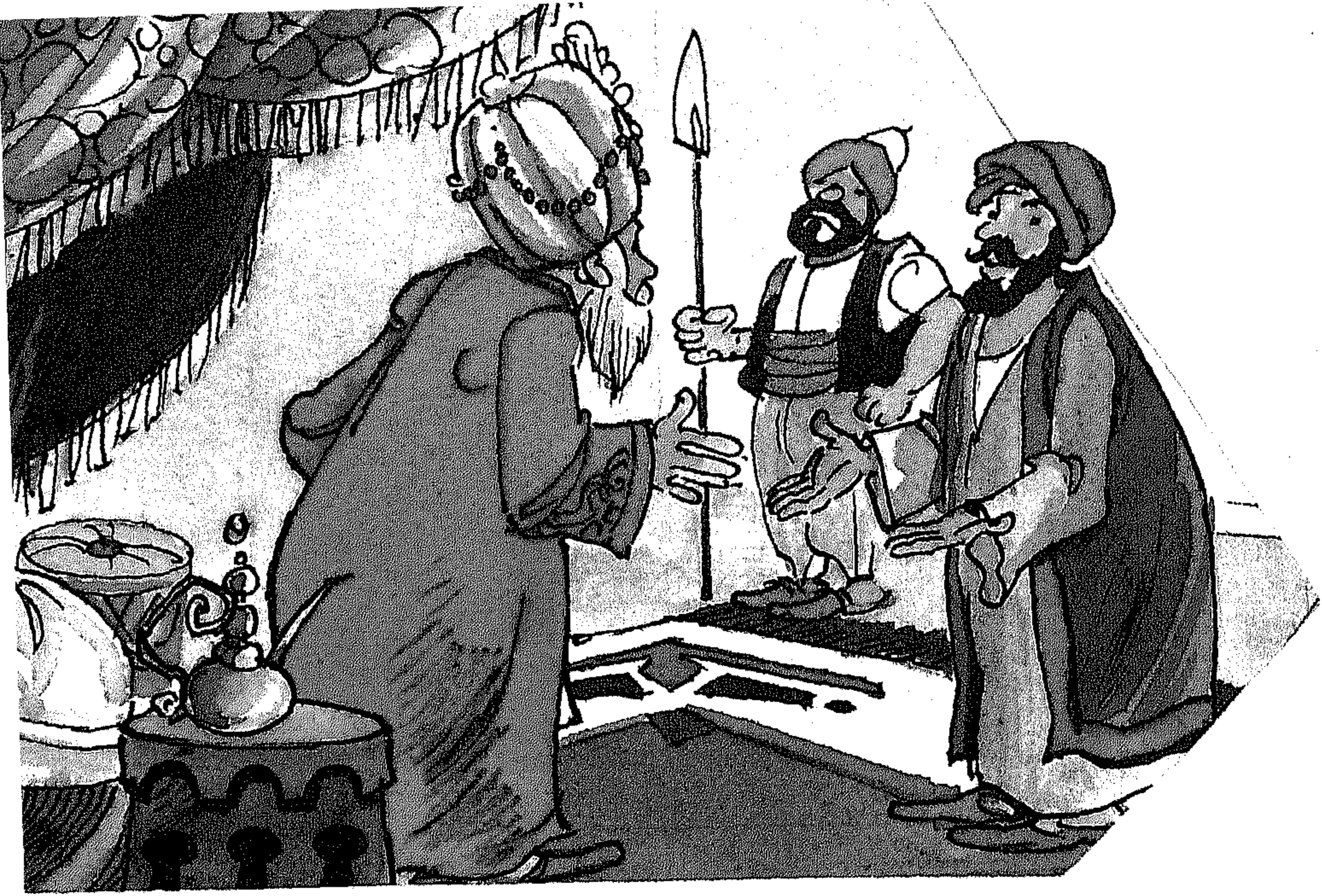
أَجَابَ الرَّجُلُ : وَجَدْتُ عَبَّاسًا يَا مَوْلَايَ .

وَتَهَلَّلَ وَجْهُ الْمَنْصُورِ ، وَقَالَ : وَأَيْنَ هُوَ يَا رَجُلُ ؟



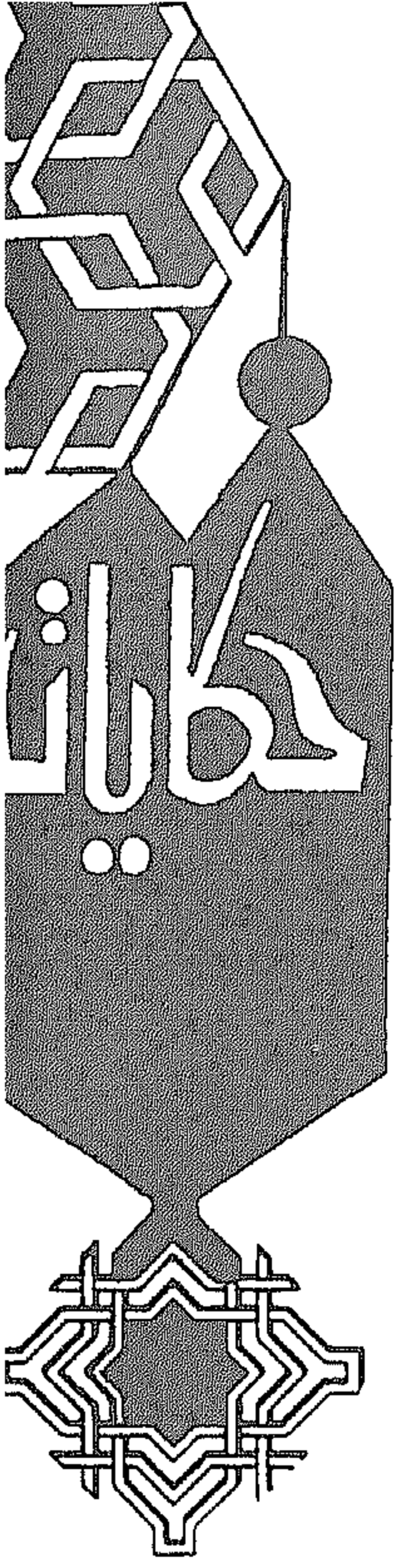
قَالَ : وَجَدْتُهُ فِي أَحَدِ شَوَارِعِ بَغْدَادَ ، وَلَمَّا أَمْسَكْتُهُ
اسْتَجَارَ بَرَجُلٍ اسْمُهُ « مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ » فَأَجَارَهُ ، وَقَالَ
لِي : اذْهَبْ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَخْبِرْهُ بِأَنَّ « عَبَّاسًا »
عِنْدِي .

فَغَضِبَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَقَالَ لِحُرَّاسِهِ : أَحْضِرُوا
« مَعْنُ ابْنَ زَائِدَةَ » حَالًا ، أَحْضِرُوهُ السَّاعَةَ .



وَصَلَ الْحُرَّاسُ إِلَى بَيْتِ « مَعْنٍ » وَأَخْبَرُوهُ بِأَمْرِ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ ، فَدَعَا « مَعْنٌ » جَمِيعَ أَهْلِهِ وَخَدَمِهِ ، وَأَقَارِبِهِ
وَحَاشِيَتِهِ ، وَقَالَ لَهُمْ : إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَطْلُبُنِي الْآنَ ،
وَأَنَا مَاضٍ إِلَيْهِ . وَإِنِّي أَوْصِيكُمْ بِهَذَا الرَّجُلِ
« عَبَّاسٍ » ، أَقْسِمُ عَلَيْكُمْ أَلَّا يَصِلَ إِلَيْهِ مَكْرُوهٌ أَبَدًا
مَادُمْتُمْ أَحْيَاءً .

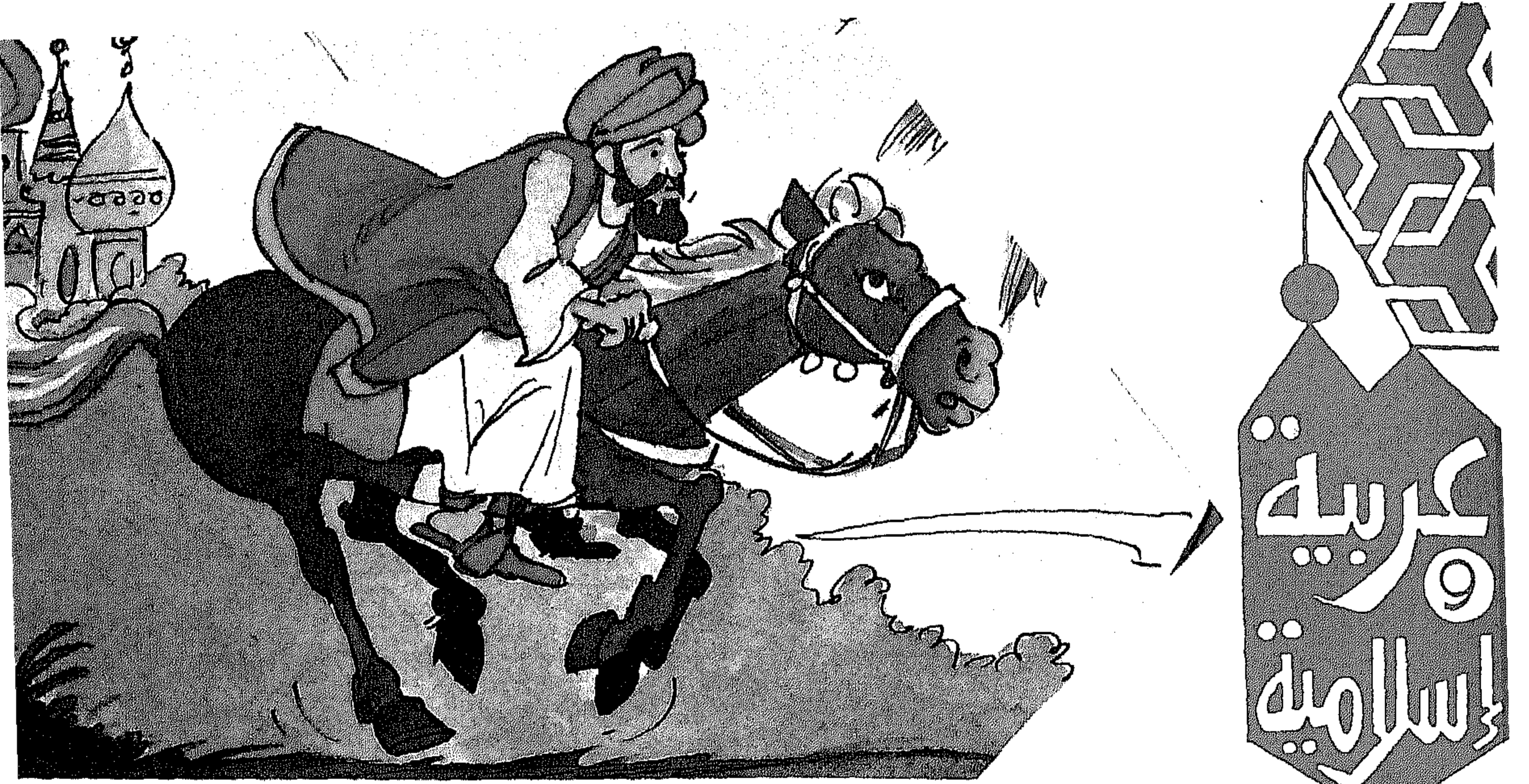
وَمَضَى « مَعْنٌ » إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ ،
وَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .



لَكِنَّ الْمَنْصُورَ كَانَ غَاضِبًا ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ ،
وَصَمَتَ لَحَظَاتٍ ، ثُمَّ قَالَ فِي غَضَبٍ : أَتَجَرَّأُ عَلَى
يَا مَعْنُ ؟ مَا كُنْتُ أَتَصَوِّرُ هَذَا أَبَدًا ..

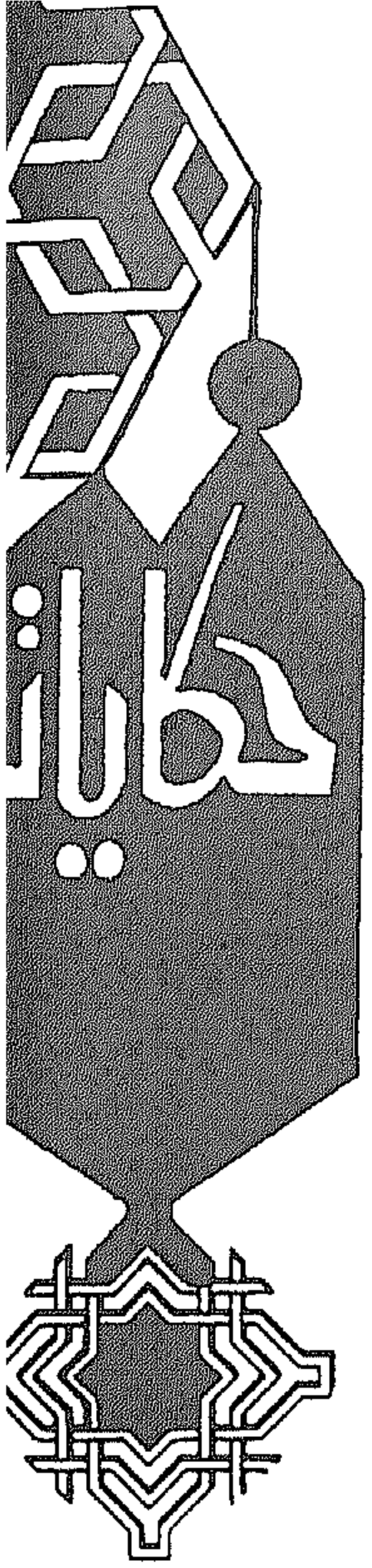
قَالَ « مَعْنُ » : نَعَمْ أَتَجَرَّأُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،
وَأَرَى أَنَّ هَذَا مِنْ حَقِّي .

فَدَهِشَ الْمَنْصُورُ ، وَزَادَ غَضَبُهُ ، وَقَالَ لَهُ : وَتَقُولُ
« نَعَمْ » أَيْضًا يَا مَعْنُ ؟! وَتَقُولُ إِنَّ هَذَا مِنْ حَقِّكَ ؟ أَيْ
حَقِّ لَكَ عَلَيْنَا يَا مَعْنُ ؟ أَيْ حَقِّ هَذَا الَّذِي يَجْعَلُكَ تَجَرَّأُ
عَلَيْنَا بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ؟



وَنَظَرَ « مَعْنُ » إِلَى « الْمَنْصُورِ » نَظْرَةَ عِتَابٍ ، وَقَالَ لَهُ فِي هُدُوءٍ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَلَا تَذْكُرُ كَمْ مِنْ مَرَّةٍ قَدَّمْتُ نَفْعًا وَخَيْرًا لِدَوْلَتِكُمْ ؟ وَكَمْ مِنْ مَرَّةٍ جَاهَدْتُ مِنْ أَجْلِهَا ؟ وَكَمْ مِنْ مَرَّةٍ حَاطَرْتُ بِدَمِي وَرُوحِي فِي سَبِيلِهَا .

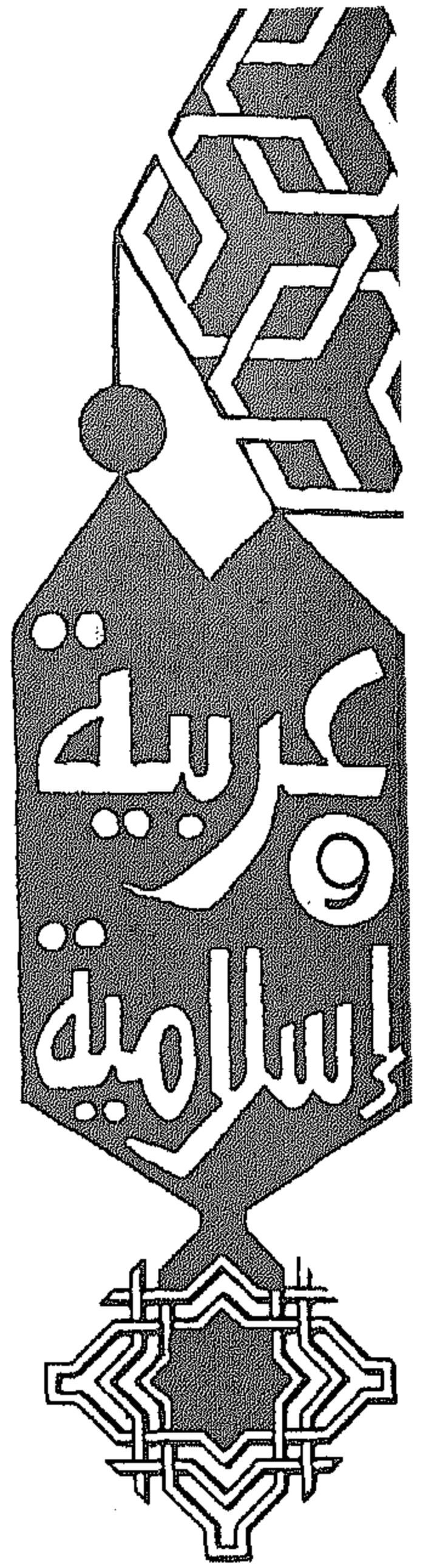
أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أَهْلٌ لِأَنْ يُوهَبَ لِي رَجُلٌ وَاحِدٌ اسْتَجَارَ بِي بَيْنَ النَّاسِ ، وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّ لِي شَأْنًا عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَكَذَلِكَ أَنَا كُنْتُ أَظُنُّ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ حَابَ ظَنِّي .. فَمُرْ بِمَا شِئْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَهَذَا أَنَا بَيْنَ يَدَيْكَ .



فَسَكَتِ الْمَنْصُورُ لِحَظَاتٍ لَيْسَتْ بِالْقَصِيرَةِ ، ثُمَّ رَفَعَ
رَأْسَهُ ، وَقَدْ سَكَنَ غَضَبُهُ وَقَالَ : قَدْ أَجْرَنَاهُ لَكَ
يَا « مَعْنُ » وَأَرْجُو أَنْ يُرْضِيَكَ ذَلِكَ .

وَحِينَئِذٍ ظَهَرَتْ عَلَامَاتُ الرِّضَا وَالسُّرُورِ عَلَى وَجْهِ
مَعْنٍ ، وَقَالَ : شُكْرًا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مُرُوءَتِهِ
وَعَطْفِهِ ، وَلَكِنْ هَلَّا رَأَيْتُمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ تَجْمَعَ بَيْنَ
الْأَمْرَيْنِ ، فَتَأَمَّرَ لِلرَّجُلِ بَعْضُ الْمَالِ الَّذِي يُعِينُهُ عَلَى
مُوَاجَهَةِ حَيَاتِهِ ، وَيَجْعَلُهُ فِي غِنَى عَنِ النَّاسِ .

ضَحِكَ الْمَنْصُورُ مِنْ ذِكَا « مَعْنٍ » وَقَالَ : قَدْ أَمَرْنَا
لِلرَّجُلِ بِأَلْفِ دِينَارٍ ، فَهَلْ يَكْفِيكَ هَذَا ؟



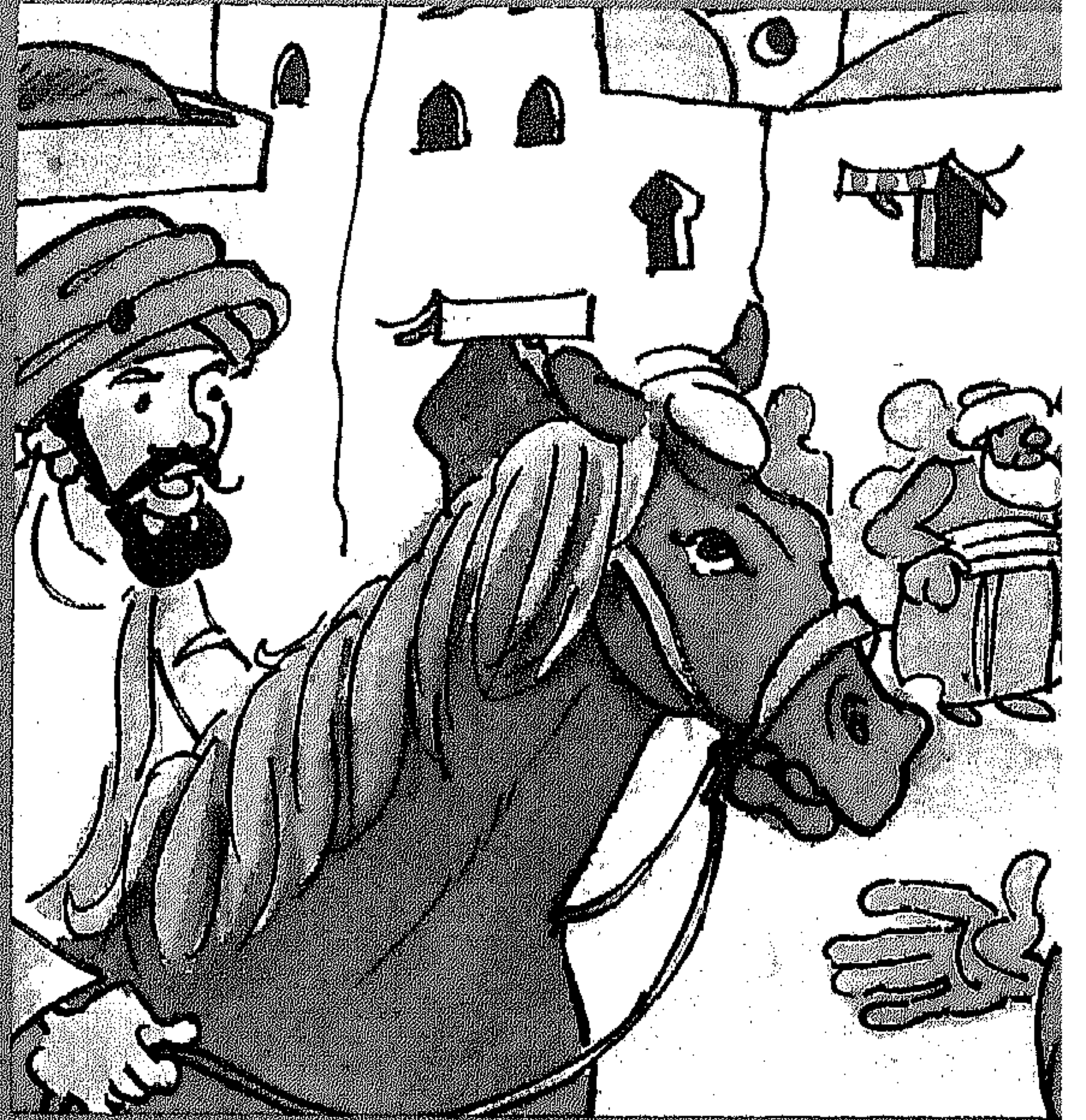
فَقَالَ مَعْنٌ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ عَطَاءَ الْخُلَفَاءِ عَلَى
قَدْرِ جَنَایَاتِ الرَّعِيَّةِ ، وَإِنَّ ذَنْبَ الرَّجُلِ عَظِيمٌ ، فَإِنْ
شِئْتَ أَنْ تُجْزَلَ لَهُ مِنْ عَطَايَاكَ لَكَانَ أَفْضَلَ ..
قَالَ الْمَنْصُورُ : فَلْيَكُنْ لَهُ ضِعْفُ هَذَا الْمُبْلَغِ ،
وَسَوْفَ نَأْمُرُ بِالْفَى دِينَارٍ .

ابْتَسَمَ مَعْنٌ وَقَالَ : عَجَّلْهَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَإِنَّ خَيْرَ
الْبِرِّ عَاجِلُهُ .^(٤)

فَأَمَرَ الْمَنْصُورُ بِتَعْجِيلِهَا .
فَأَخَذَ الرَّجُلُ دَنَانِيرَهُ ، وَمَضَى مُسْرِعًا إِلَى أَهْلِهِ ، وَهُوَ
يَقُولُ لِكُلِّ مَنْ يُقَابِلُهُ إِيَّاكُمْ وَفِعَلَ السُّوءِ وَالْإِفْسَادَ فِي
الْأَرْضِ ، وَإِيَّاكُمْ وَمُخَالَفَةَ الْخُلَفَاءِ وَالْحُكَّامِ فِي أُمُورِهِمْ
إِلَّا إِذَا كُنْتُمْ عَلَى حَقٍّ .

(٤) الْبِرُّ : يَكْسُرُ الْبَاءُ اسْمًا جَامِعًا لِكُلِّ مَعْنَى الْخَيْرِ .

اختبر
ذكاءك



س ١ - لِمَاذَا أَهْدَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ دَمَ « عَبَّاسٍ » ؟
- وَمَا الْمُكَافَأَةُ الَّتِي حَدَّدَهَا لِمَنْ يَعْتُرُ عَلَى هَذَا الرَّجُلِ ؟

س ٢ - أَجَرَنِي أَجَارَكَ اللَّهُ
أ - مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ، وَلِمَنْ قَالَهَا ؟
ب - مَا الْمُنَاسَبَةُ الَّتِي قِيلَتْ فِيهَا ؟
ج - اِشْرَحْ مَعْنَاهَا ، ثُمَّ اُعْرِبْهَا ؟

س ٣ - لِمَاذَا غَضِبَ الْخَلِيفَةُ مِنْ مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ ؟

س ٤ — « أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أَهْلٌ لِأَنْ يُوهَبَ لِي رَجُلٌ وَاحِدٌ
اسْتَجَارَ بِي بَيْنَ النَّاسِ ، وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّ لِي شَأْنًا عِنْدَ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ » ؟

أ — مَا الْمَقْصُودُ بِكَلِمَةِ « أَهْلٌ » وَكَلِمَةِ « شَأْنٌ » فِي
الْعِبَارَةِ ؟

ب — هَاتِ مُرَادِفَ « اسْتَجَارَ » ثُمَّ ضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ
عِنْدِكَ ؟

ج — مَاذَا كَانَ رَدُّ « الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ » عَلَى « مَعْنٍ »
حِينَ سَمِعَ مِنْهُ هَذَا الْكَلَامَ ؟
د — أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

وأجب
عن هذه
الأسئلة

س ٥ — مَاذَا فَعَلَ عَبَّاسٌ بَعْدَ أَنْ عَفَا عَنْهُ الْخَلِيفَةُ ، وَمَنْحَهُ
بَعْضَ الْمَالِ ؟

س ٦ — وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ فِي الْحِكَايَةِ الَّتِي قَرَأْتَهَا :
(بُغْيَةٌ — يَحُولُ — حَاشِيَتُهُ — تُجْزَلُ — عَجَّلَهَا) .
اذْكُرْ مَعْنَى كُلِّ لَفْظَةٍ ، ثُمَّ ضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

س ٧ — ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِهَذِهِ الْحِكَايَةِ .

المسابقة

س ١ - مَا الْعِظَةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَخْلِصَهَا مِنْ هَذِهِ
الْحِكَايَةِ ؟

س ٢ - تَأْتِي كَلِمَةُ « البر » بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَفَتْحِهَا ،
وَضَمِّهَا :
اذْكُرْ مَعْنَاهَا فِي كُلِّ حَالَةٍ .

س ٣ - مَنْ أَوَّلُ خُلَفَاءِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِي لُقِّبَ بِاسْمِ « أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ » ؟ وَمَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

* لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ ثَقَدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى
* اكَتُبِ الْإِجَابَةَ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة

رقم الإيداع

١٢ / ٢٢٢٢

I.S.B.N. 977 - 238 - 430 - 2

الجوائز

16

١٦

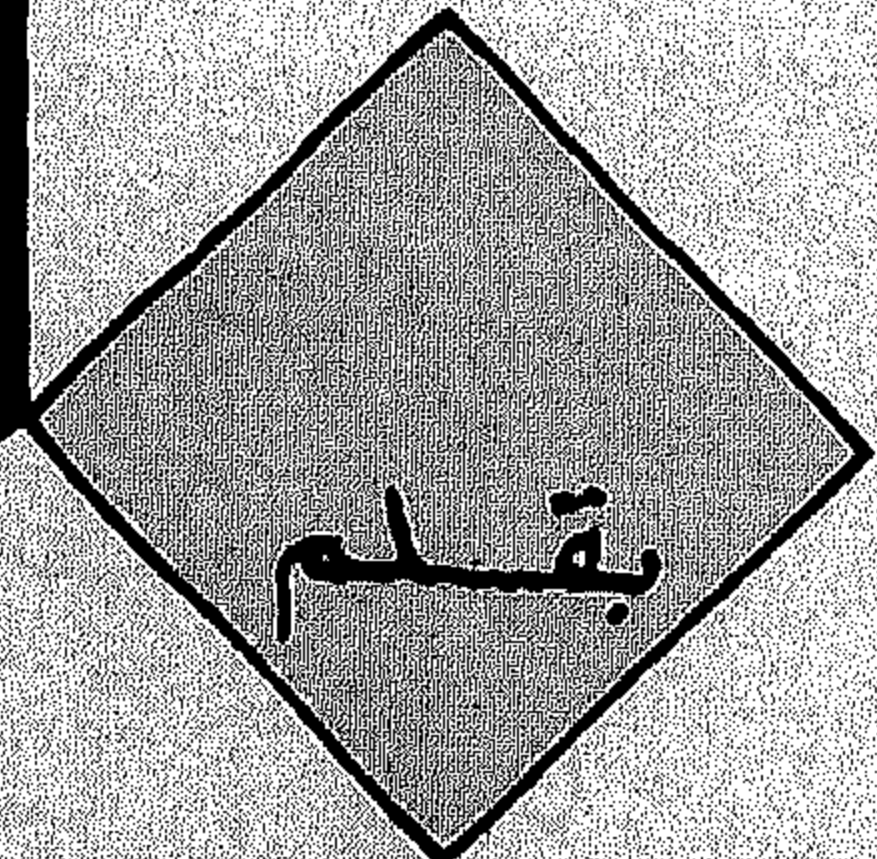
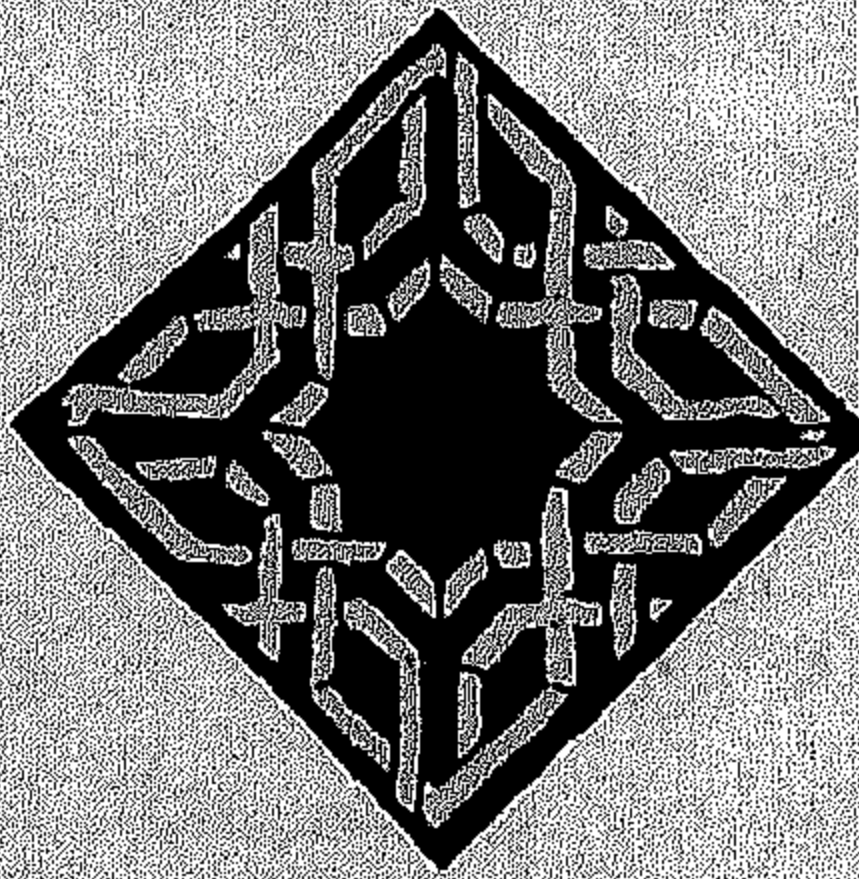
سلسلة الحكايات

13

١٣

حكايات عربية إسلامية

حكاية
رجل كريم



تأليف
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

مبروك عطية

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيلي ٣٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص.ب.: ٨٣٣ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا : داكلبان

TELEX : DKL 23715 LE
FAX : (9611) 341433

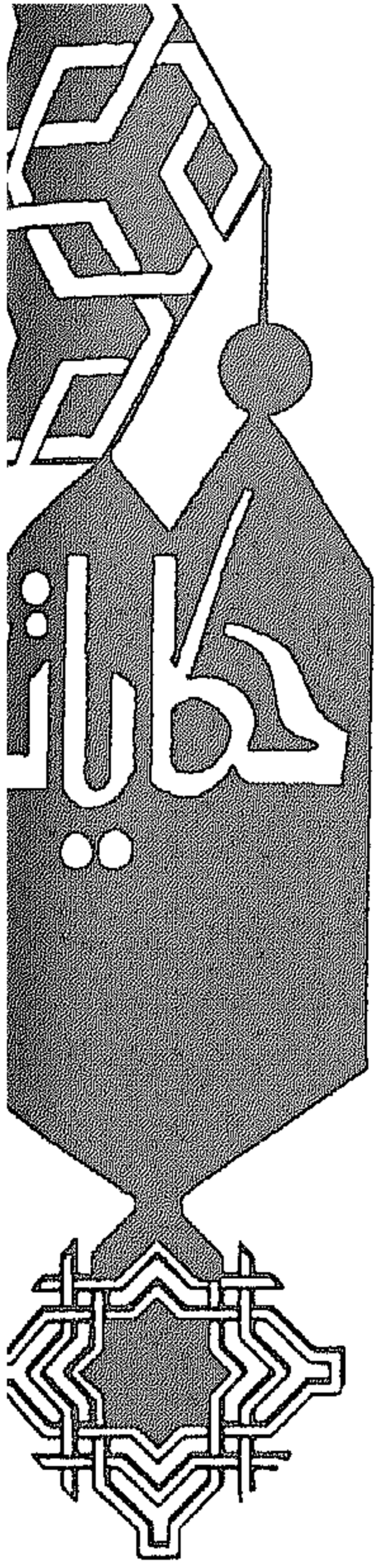
جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دار الكتاب المصري

٣٢ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٣٩٢٢١٦٨ / ٣٩٢٤٣١ فاكسيلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا كتامصر
TELEX No: 23061 - 23381 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

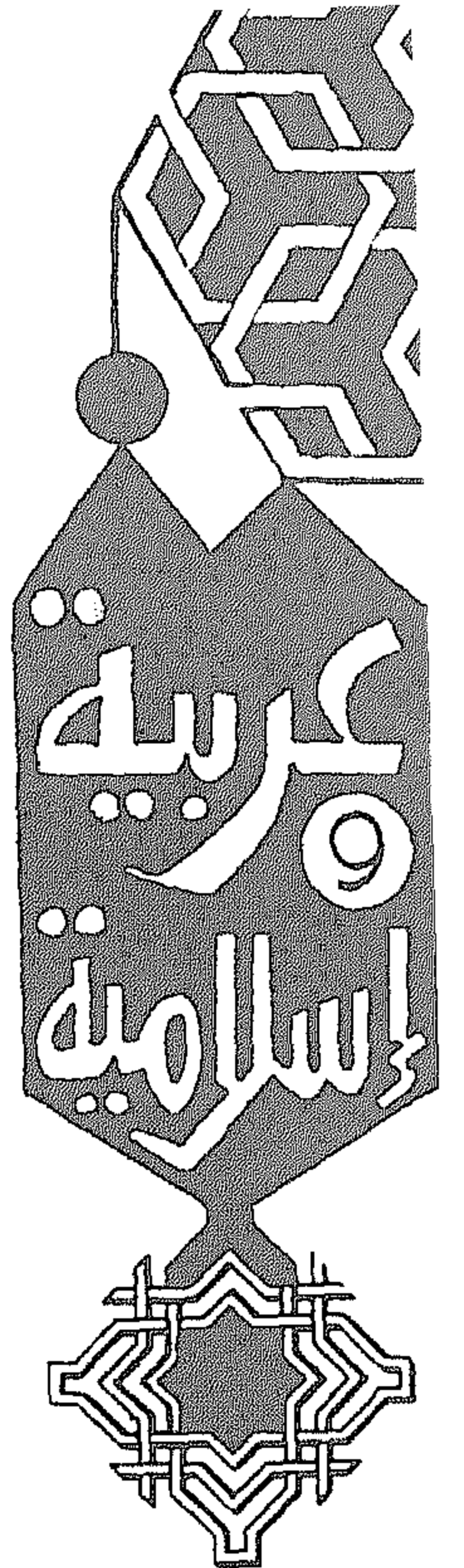
الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م
AD 1993 - H 1414

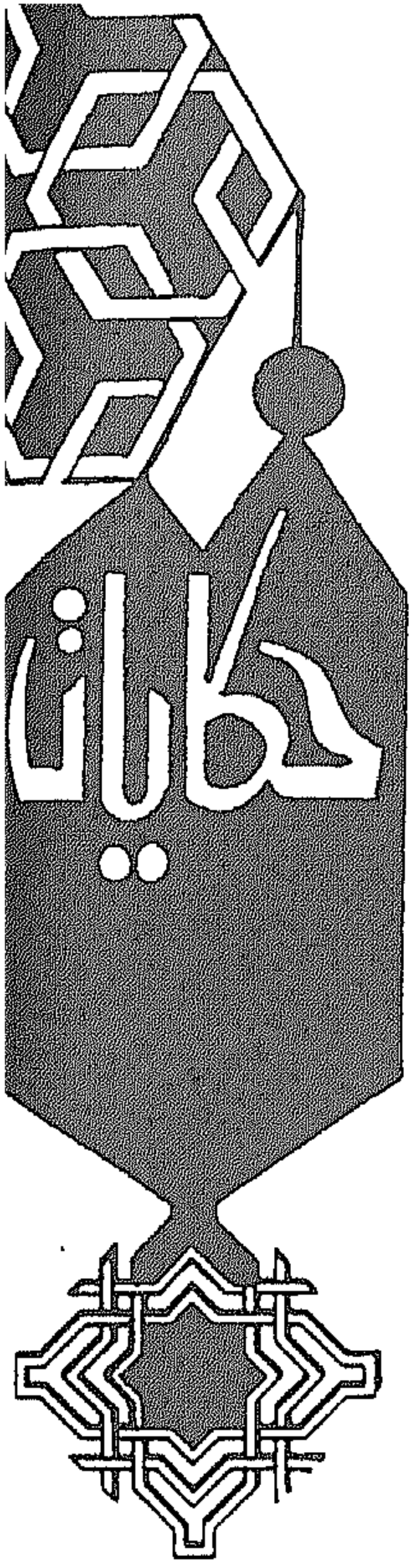


الطَّرِيقُ طَوِيلٌ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ إِلَى الشَّامِ ،
وَالْجَوُّ هَادِئٌ ، وَكُلُّ شَيْءٍ سَاكِنٌ ، وَاللَّيْلُ مُظْلِمٌ يَغْطِي
الصَّحْرَاءَ ... ، لَكِنَّ هُنَاكَ نَارٌ تَبْدُو جِهَةً الْيَمِينِ ، يَرَاهَا
« عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ »^(١) مِنْ بُعْدٍ ، وَهُوَ فِي طَرِيقِ
رَحْلَتِهِ .

(١) عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ : ابْنُ الْعَبَّاسِ عَمُّ رَسُولِ اللَّهِ ، وَكَانَ سَخِيًّا كَرِيمًا .. حَتَّى صَارَ مَضْرِبَ
الْأَمْثَالِ فِي عَصْرِهِ ، كَمَا كَانَ أَخُوهُ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ » مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ فِي عِلْمِهِ وَتَفَقُّهِهِ فِي
الدِّينِ .

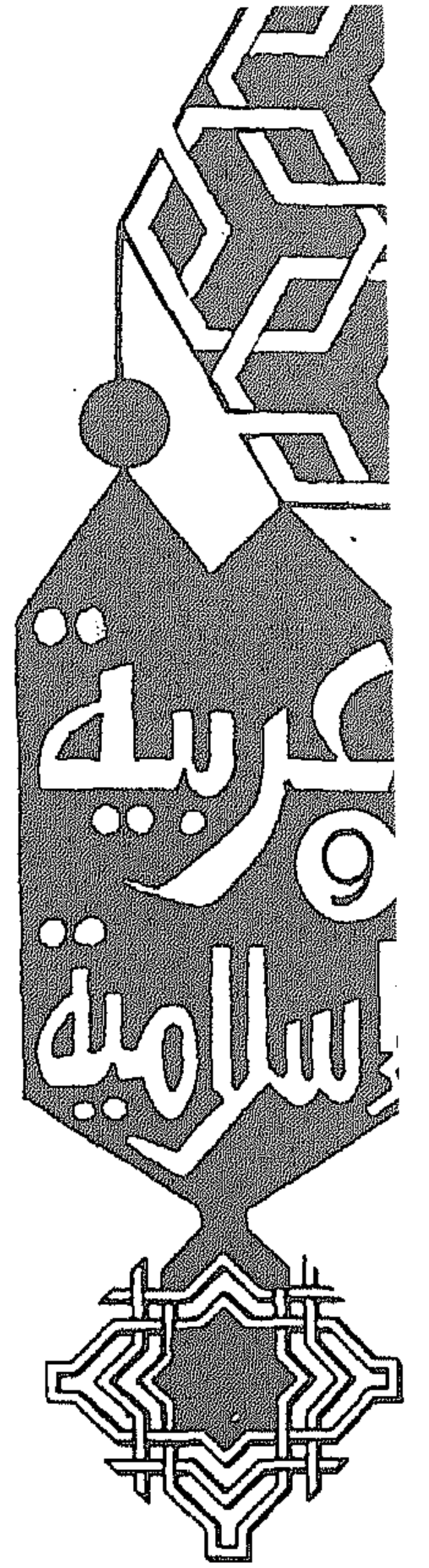


قَالَ عَبْدُ اللَّهِ لَخَادِمِهِ الَّذِي كَانَ يُرَافِقُهُ : ائْتِجْهُ إِلَى تِلْكَ
النَّارِ ؛ فَإِنَّ الطَّرِيقَ طَوِيلٌ ، وَنَحْنُ فِي حَاجَةٍ إِلَى
الرَّاحَةِ ، وَإِلَى أَنْ نَقْضِيَ اللَّيْلَ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ .
وَكَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ أَنْ يُوقِدُوا النَّارَ بِاللَّيْلِ ، تَنْبِيْهَا
لِلْمُسَافِرِينَ إِلَى وُجُودِ أَنْاسٍ يَسْكُنُونَ فِي هَذَا الْمَكَانِ ،
فَيَتَّجَهُونَ نَحْوَهُمْ ، وَيَنْزِلُونَ عِنْدَهُمْ ، فَيَجِدُونَ كُلَّ كَرَمٍ
وَتَكْرِيمٍ .



إتَّجَهَ «عَبِيدُ اللَّهِ» وَخَادِمُهُ إِلَى الْمَنْزِلِ الْقَرِيبِ ، وَطَرَقَا بَابَهُ ، فَوَجَدَا فِيهِ شَيْخًا عَجُوزًا رَحَبَ بِهِمْ وَأَحْسَنَ اسْتِقْبَالَهُمْ ، ثُمَّ دَخَلَ عَلَى زَوْجَتِهِ وَقَالَ لَهَا : إِنَّ عِنْدَنَا ضَيْفًا تَبْدُو عَلَيْهِ الْمَهَابَةُ ، وَلَقَدْ تَوَسَّمتُ فِيهِ الْخَيْرَ ، وَأَظُنُّ أَنَّهُ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، فَهَيَّا لِنَذْبَحَ الشَّاةَ الَّتِي عِنْدَنَا ، ثُمَّ جَهِّزِيهَا لِنُقَدِّمَهَا لِلضَّيْفِ .

فَقَالَتْ زَوْجَتُهُ : أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَنَا غَيْرُهَا ، وَأَنَّ مَعِيشَةَ ابْنَتِنَا الصَّغِيرَةِ إِنَّمَا هِيَ مِنْ لَبْنِهَا ، وَأَنَا أَخَافُ عَلَيْهَا الْمَوْتَ جُوعًا إِنْ ذَبَحْنَا هَذِهِ الشَّاةَ ، فَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ سَتَعِيشُ هَذِهِ الطُّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ ؟

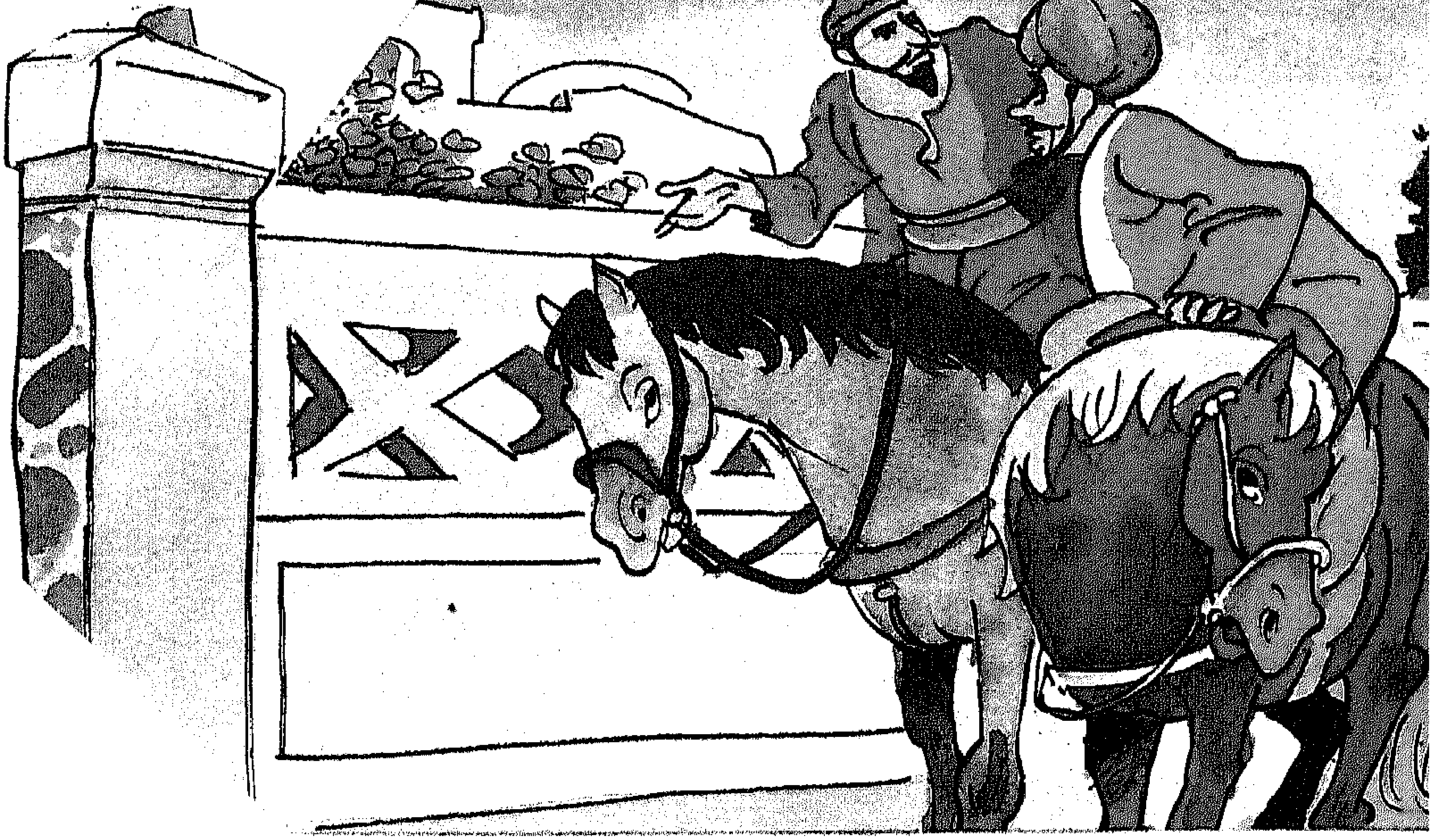
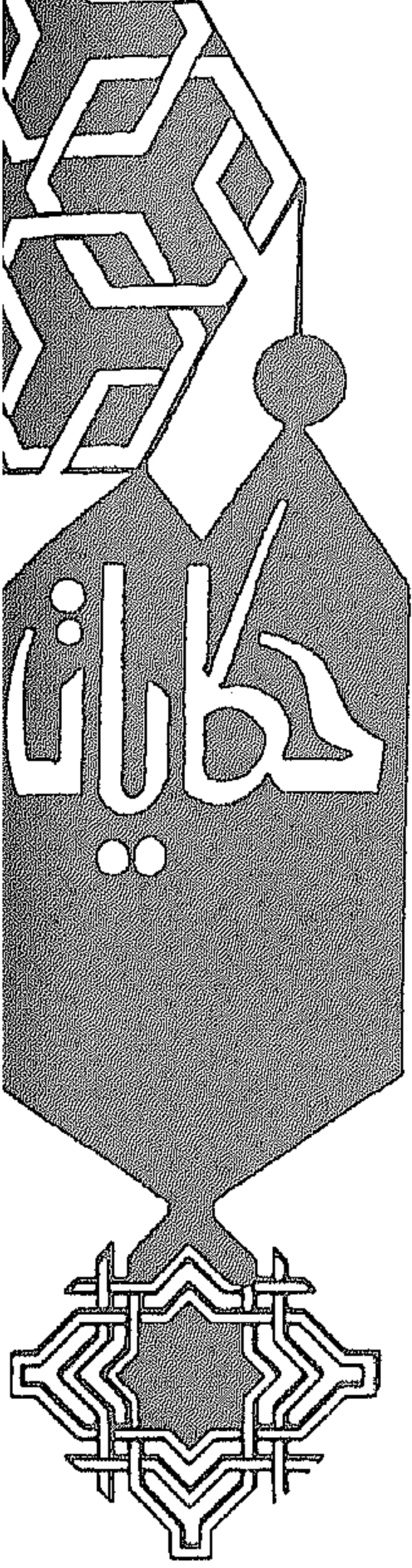


فَقَالَ الشَّيْخُ لِزَوْجَتِهِ : مَوْتُ ابْنَتِي أَحْفُ عَلَى نَفْسِي
مِنَ الْبُحْلِ ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِالشَّاةِ فَذَبَحَهَا ، وَهُوَ يُنْشِدُ :

قَرِيبَتِي لَا تُوقِظِي الْبُنَيَّةَ إِنْ تُوقِظِيهَا تَنْسَحِبُ عَلَيْهِ
وَتَنْزِعُ الشَّفْرَةَ مِنْ يَدَيْهِ أَبْغِضُ هَذَا أَنْ يُرَى لَدَيْهِ

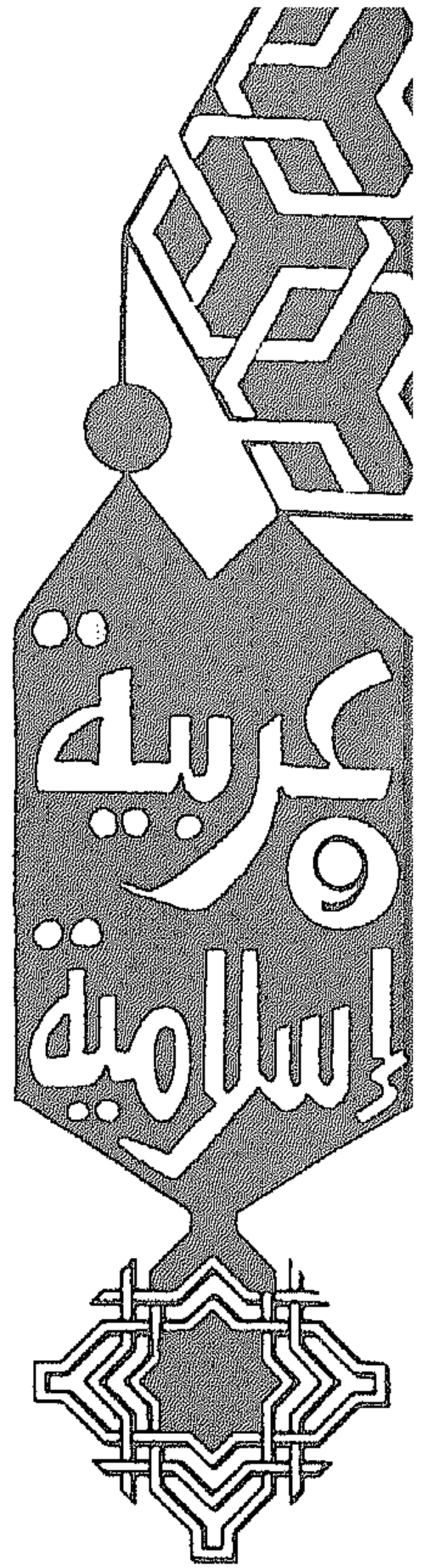
ثُمَّ سَلَخَ شَاتَهُ ، وَقَامَتْ زَوْجَتُهُ بِإِعْدَادِ الطَّعَامِ
لِضَيْفِهِ .

تَنَاوَلَ الضَّيْفَانِ طَعَامَ الْعِشَاءِ ، ثُمَّ نَامَا ، فَلَمَّا أَصْبَحَا قَالَ
« عُبَيْدُ اللَّهِ » لِخَادِمِهِ : أَعْطِ الشَّيْخَ كُلَّ مَا مَعَكَ مِنْ
مَالٍ .



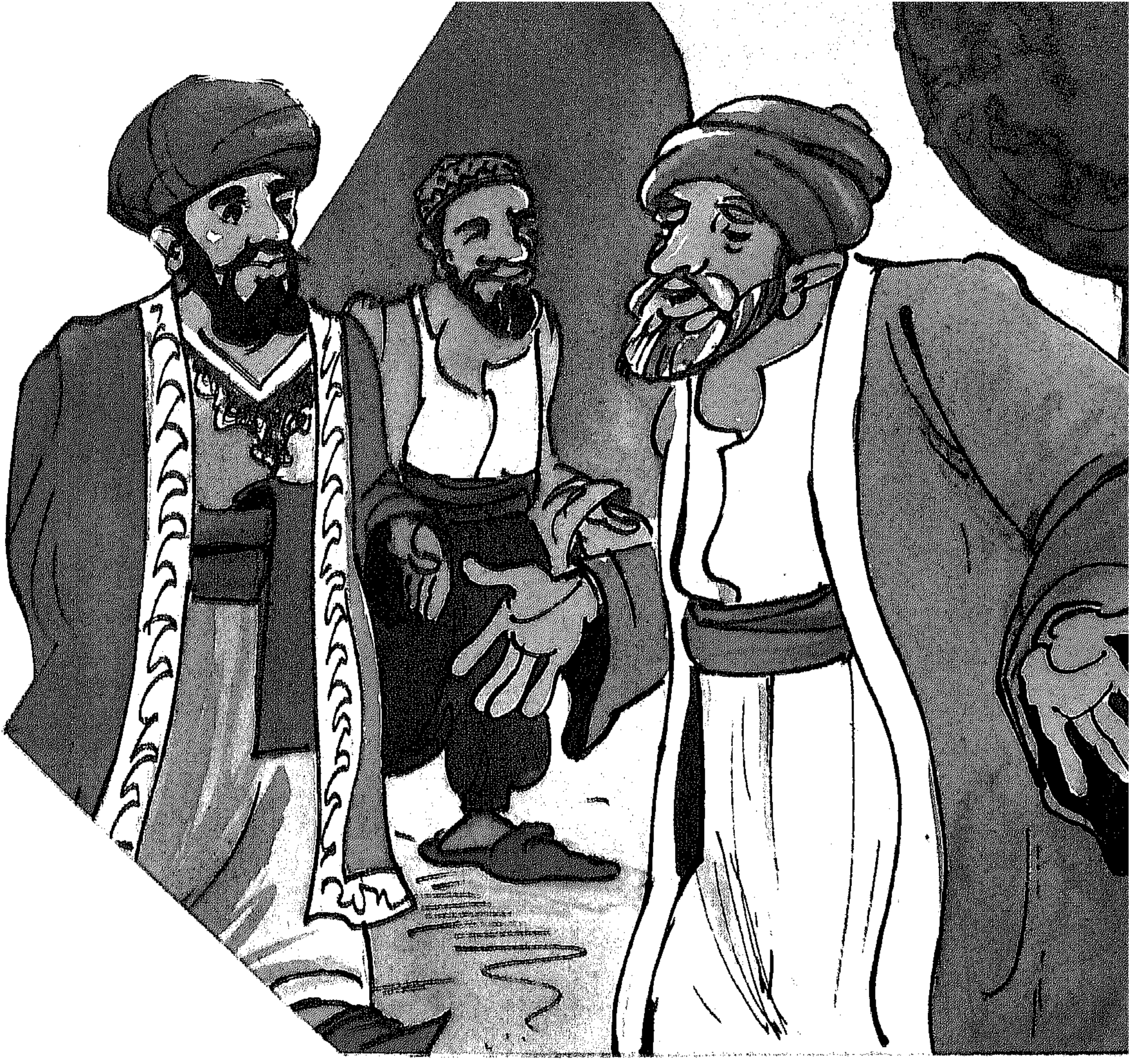
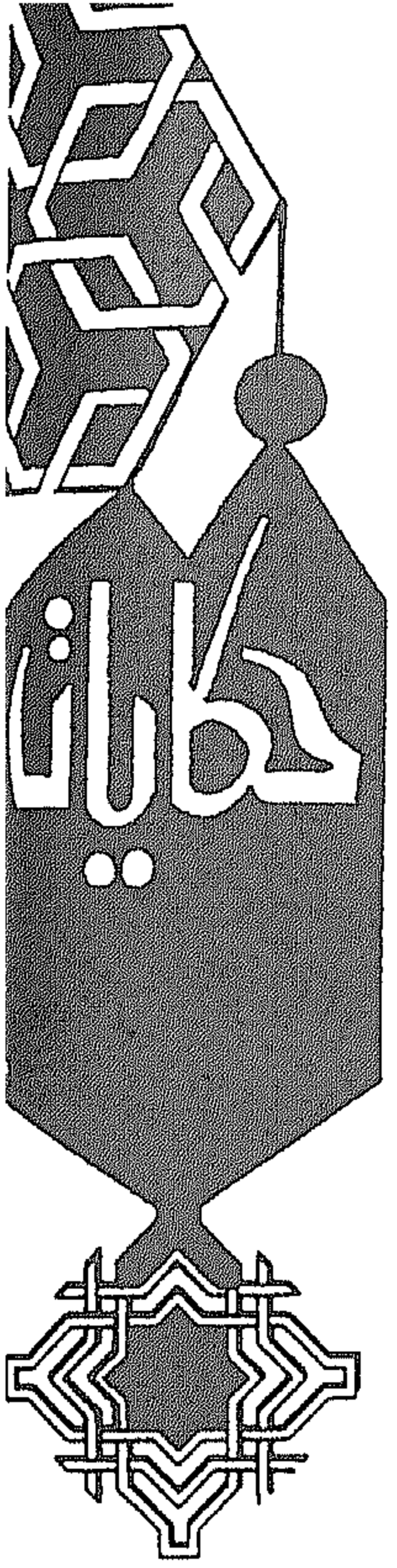
فَقَالَ لَهُ الْخَادِمُ : إِنَّ مَعِيَ يَا سَيِّدِي خَمْسِمِائَةَ دِينَارٍ ،
وَالشَّاةُ الَّتِي ذَبَحَهَا الْأَعْرَابِيُّ لَا تُسَاوِي أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ
دَنَانِيرَ ، فَلَنُعْطِيهِ عَشْرَةَ أَمْثَالِ ثَمَنِهَا ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُكَ .
نَظَرَ « عُبَيْدُ اللَّهِ » إِلَى خَادِمِهِ نَظْرَةً عِتَابٍ ، لِأَنَّهُ يُرَاجِعُهُ
فِي الْقِيَامِ بِعَمَلٍ خَيْرٍ ، وَقَالَ لَهُ : وَيَحَكَ (٢) ، وَاللَّهِ إِنَّ
هَذَا الشَّيْخَ أَكْرَمُ مِنَّا وَأَجْوَدُ ، فَهُوَ قَدْ جَادَ بِكُلِّ مَا
يَمْلِكُ ، حَيْثُ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ مِنَ الدُّنْيَا غَيْرَ هَذِهِ الشَّاةِ
الَّتِي جَادَ عَلَيْنَا بِهَا ، وَآثَرْنَا عَلَى ابْنَتِهِ وَهُوَ لَا يَعْرِفُنِي ،
أَمَّا مَا أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تُعْطِيَهُ لَهُ فَهُوَ جُزْءٌ صَغِيرٌ جَدًّا :

(٢) وَيَحَكَ : كَلِمَةٌ تُكُونُ لِلتَّرْحِمِ ، كَمَا تُكُونُ لِلتَّوَجُّعِ .



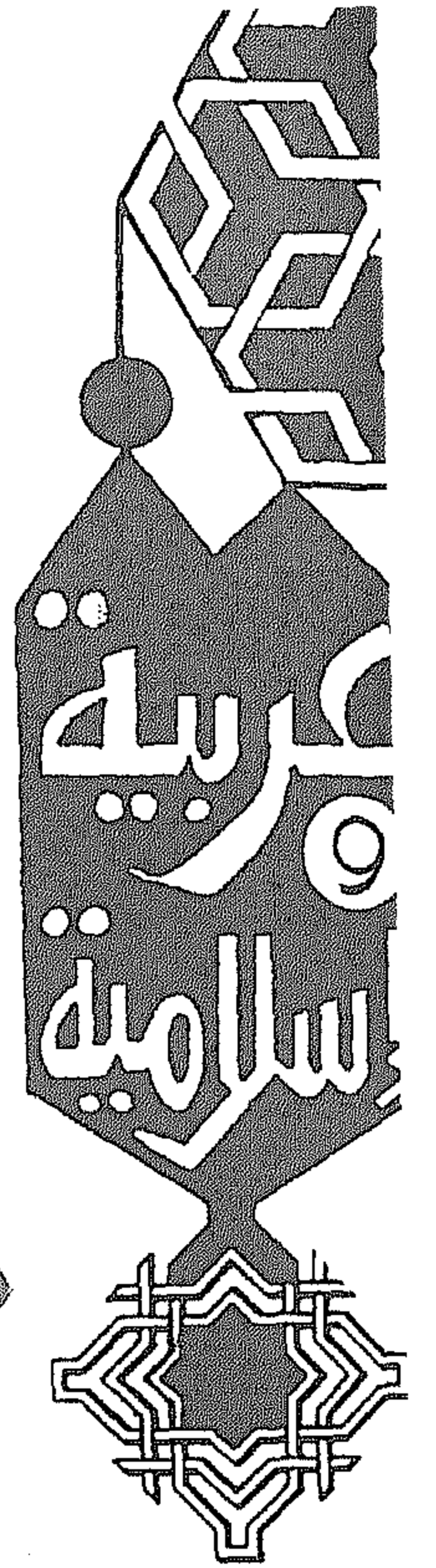
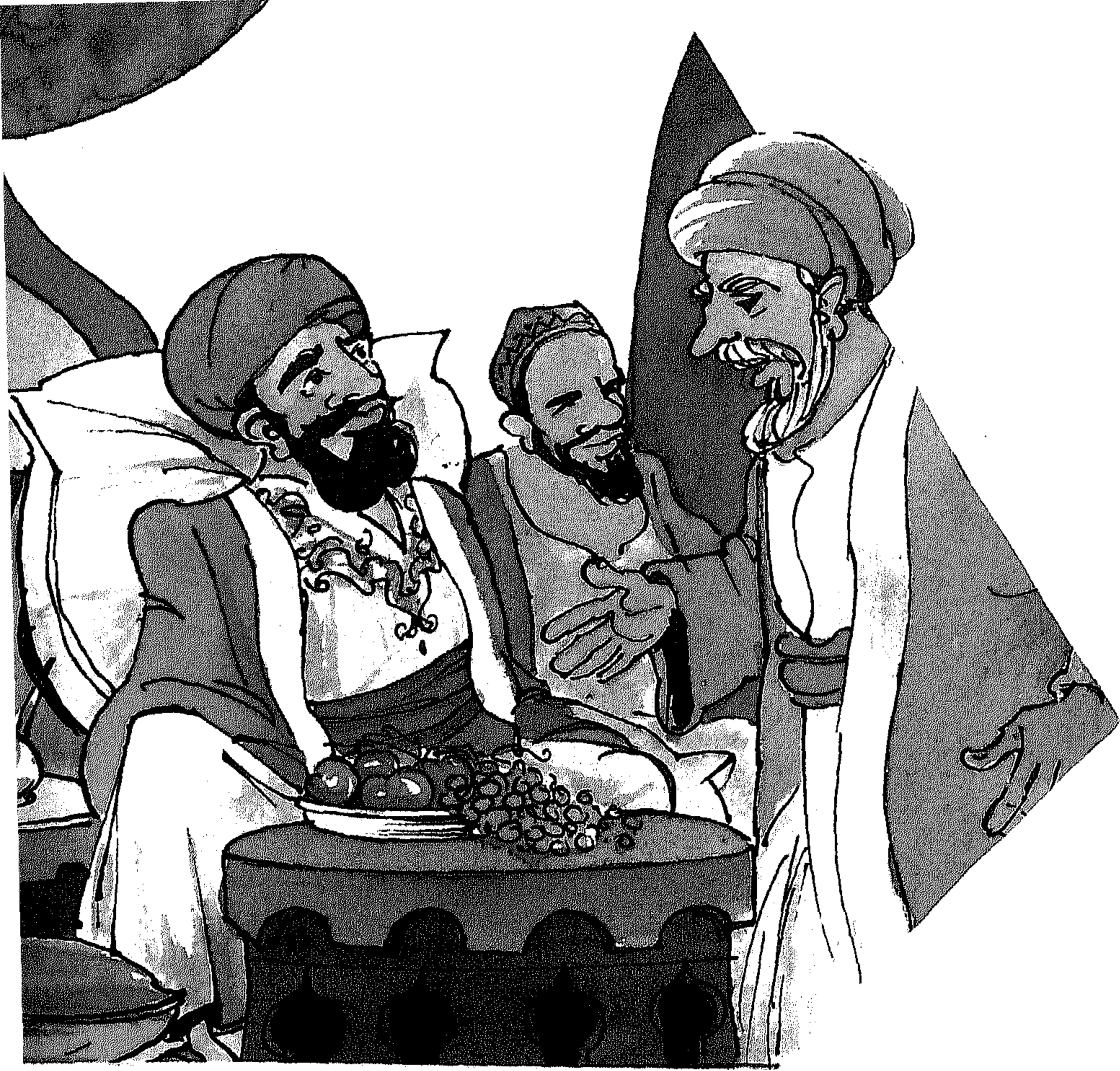
فَأَعْطَى الْخَادِمُ الشَّيْخَ كُلَّ مَا كَانَ مَعَهُ ، وَهُوَ خَمْسُمِائَةِ دِينَارٍ .

وَمَضَى « عُبَيْدُ اللَّهِ » وَخَادِمُهُ إِلَى الشَّامِ .
وَمَرَّتْ أَيَّامٌ وَأَسَابِيعُ ، وَقَضَى « عُبَيْدُ اللَّهِ حَاجَتَهُ الَّتِي
كَانَ مُسَافِرًا مِنْ أَجْلِهَا عِنْدَ « مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ »
بِالشَّامِ وَأَرَادَ الرُّجُوعَ إِلَى الْمَدِينَةِ .
وَفِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ — مِنْ نَفْسِ الطَّرِيقِ — مَرَّ هُوَ
وَخَادِمُهُ بِالْمَكَانِ الَّذِي نَزَلُوا فِيهِ ضُيُوفًا عَلَى الشَّيْخِ
الْعَجُوزِ ، وَنَظَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نَحْوَ الْمَكَانِ .. لَقَدْ تَغَيَّرَ
تَمَامًا ، وَصَارَ بِهِ إِبِلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ ، وَمَظَاهِرُ ثَرَاءٍ مُتَعَدِّدَةٌ .



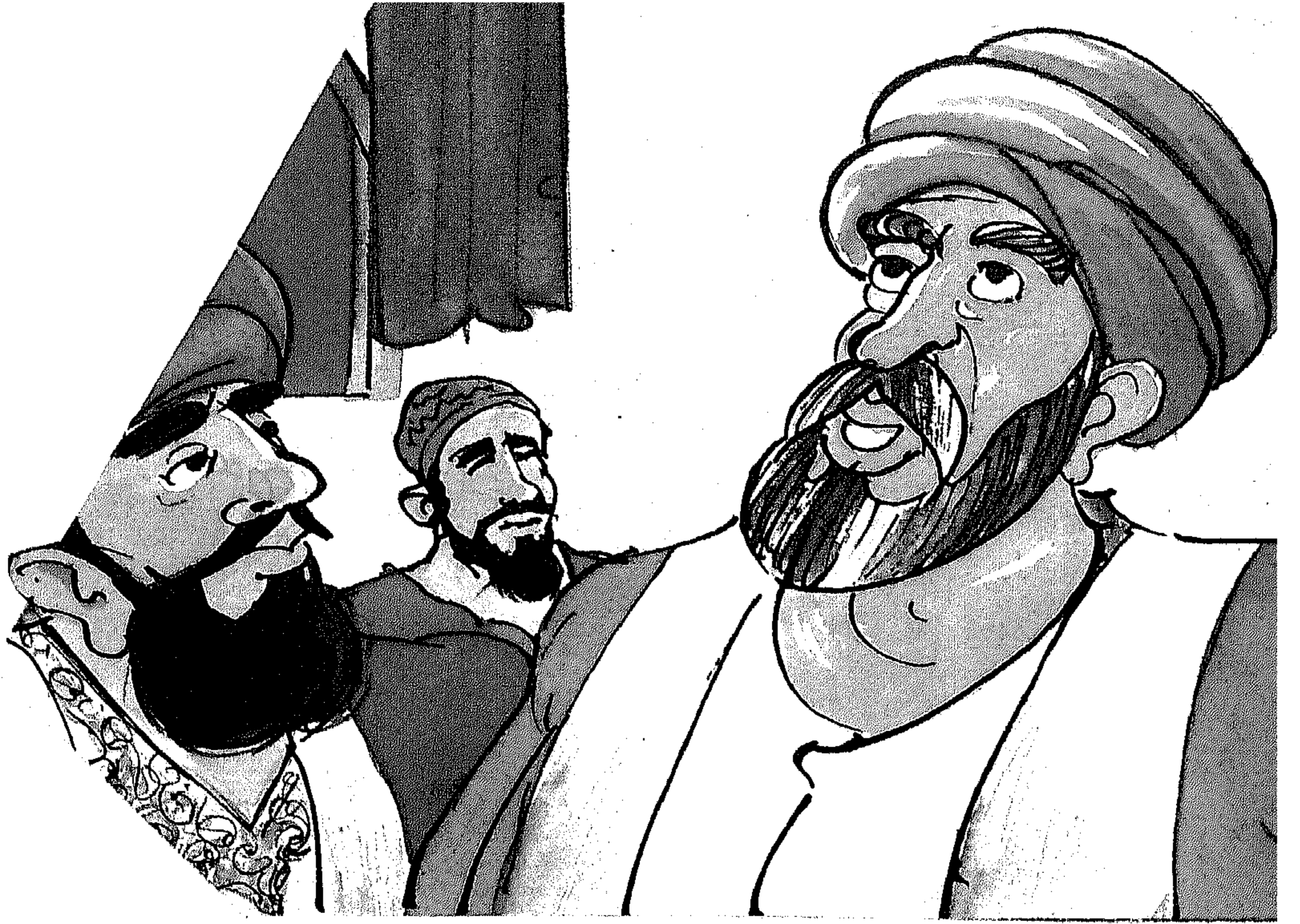
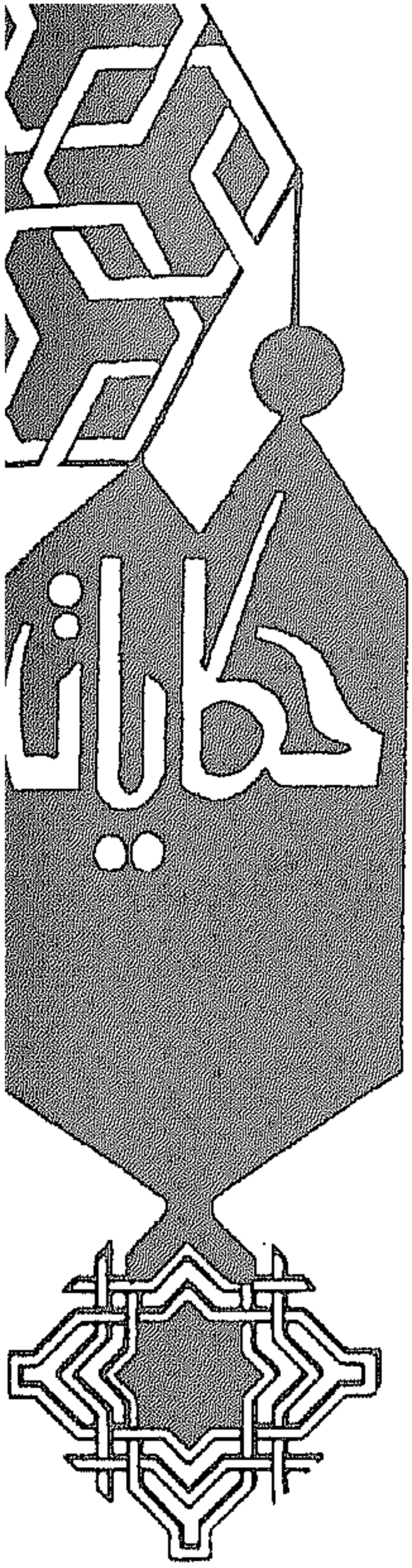
فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ لِخَادِمِهِ مُتَعَجِّبًا : أَلَيْسَ هَذَا هُوَ مَنْزِلُ
الرَّجُلِ الَّذِي نَزَلْنَا عِنْدَهُ فِي ذَهَابِنَا ؟
— إِنَّهُ هُوَ يَا سَيِّدِي .

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ فِي لَهْجَةِ الْمُتَعَجِّبِ ، الْمُتَرَدِّدِ فِي تَصْدِيقِ
مَا سَمِعَ مِنْ خَادِمِهِ : تُرَى مَا الَّذِي غَيَّرَ حَالَهُ هَكَذَا ؟



— يَدُّوْا يَا سَيِّدِي أَنَّ الشَّيْخَ الْعَجُوزَ أَخَذَ الْمَالَ الَّذِي
أَنْعَمْتَ بِهِ عَلَيْهِ ، ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ ، وَجَاءَ مَكَانَهُ رَجُلٌ
غَنِيٌّ .

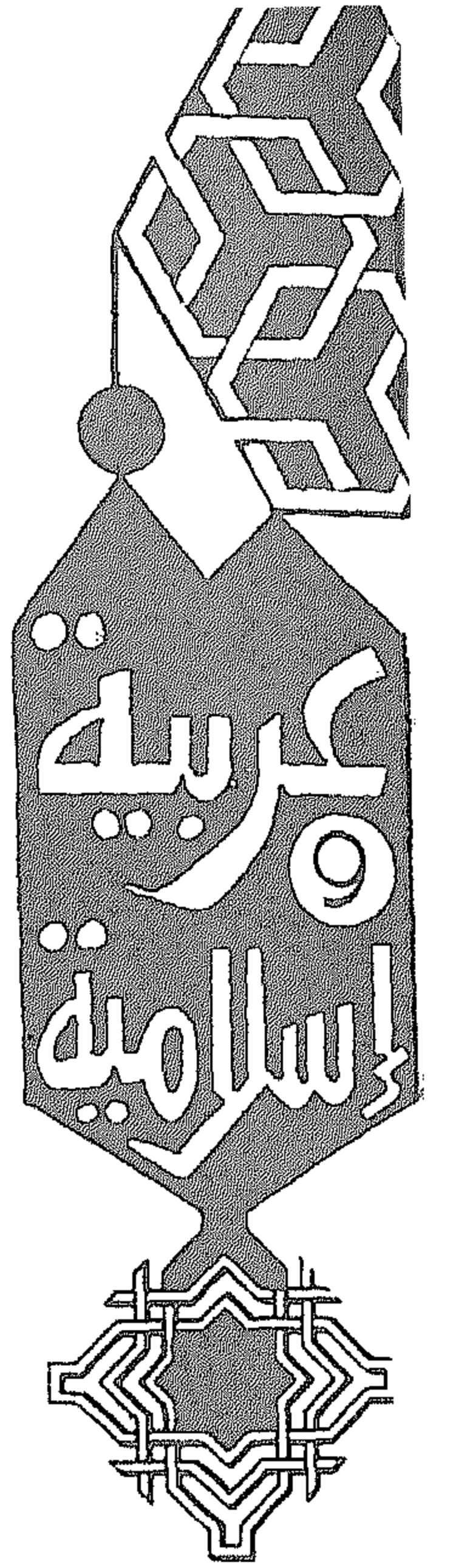
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ نَنْظُرَ الْأَمْرَ ، هَيَّا بِنَا
إِلَى الْمَنْزِلِ ، لِنَرَى مَاذَا حَدَثَ ؟



وَاتَّجَهَ «عُبَيْدُ اللَّهِ» وَخَادِمُهُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، وَطَرَقَ
الْبَابَ ، وَنَادَى صَاحِبَهُ ، فَخَرَجَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ ، وَرَحَّبَ
بِالضَّيْفَيْنِ تَرْحِيْبًا شَدِيدًا ، كَعَادَةِ الْعَرَبِيِّ الْأَصِيلِ فِي
التَّرْحِيْبِ بِضَيْوْفِهِ وَحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ .

فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ : هَلْ تَعْرِفُنِي يَا أَخَا الْعَرَبِ ؟

أَجَابَ الشَّيْخُ : لَا ، وَلَكِنْ أَهْلًا بِكَ وَسَهْلًا ، فَالْعَرَبُ
كُلُّهُمْ أَقَارِبُ ..

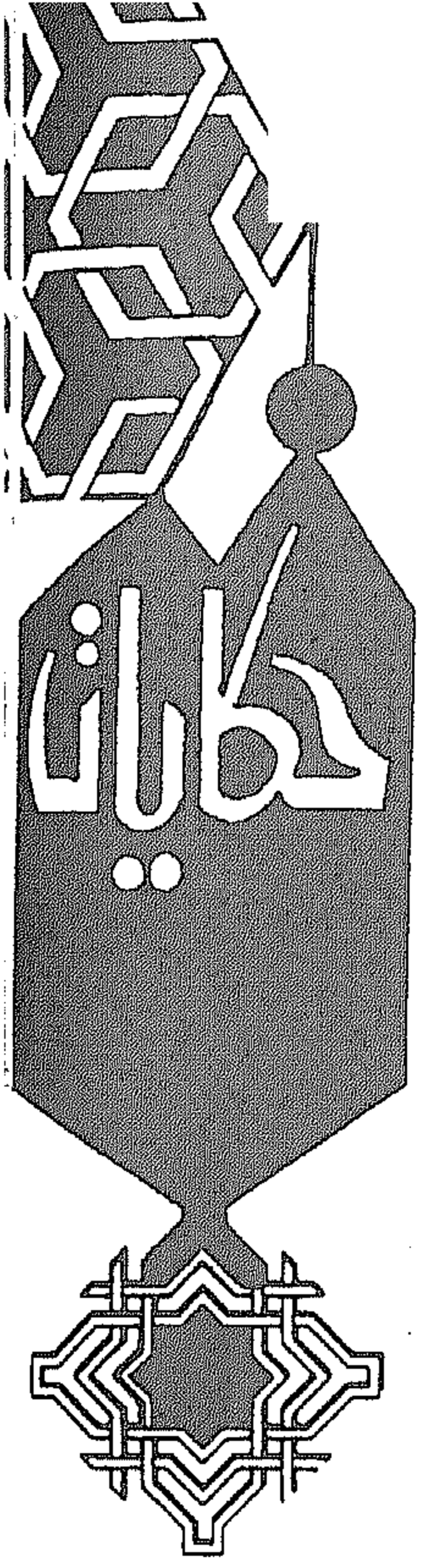


وَزَفَرَ الْخَادِمُ زَفْرَةً طَوِيلَةً ، وَقَالَ فِي غَيْظٍ شَدِيدٍ :
الآن صار لا يعرفك ياسيدي ، هيه .. لقد صار غنياً ..

رَبَّتْ عُبَيْدُ اللَّهِ عَلَى كَيْفِ خَادِمِهِ فِي هُدُوءٍ ، وَقَالَ لَهُ :

يَا بُنَيَّ ، إِيَّاكَ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ، وَهَذَا مَا
يُؤَكِّدُهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي قَوْلِهِ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا
كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ .. ﴾ (٣) .

(٣) الآية : ١٢ مِنْ سُورَةِ الْحُجُرَاتِ



— أَعْرِفُ ذَلِكَ يَا سَيِّدِي ، وَلَكِنْ أَلَا تَرَاهُ يَقُولُ : إِنَّهُ لَا يَعْرِفُكَ ؟ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ : عَلَى رِسْلِكَ (٤) ، يَا بُنَيَّ ، لَقَدْ نَزَلْنَا عِنْدَهُ لَيْلَةً وَاحِدَةً ، وَكَانَتْ الدُّنْيَا ظَلَامًا ، وَمَشِينَا مَعَ الصُّبْحِ ، فَلِلرَّجُلِ عُذْرُهُ إِنْ جَهِلْنَا ، وَخَيْرُ النَّاسِ — يَا بُنَيَّ — أَعَذَرُهُمْ لِلنَّاسِ .

ثُمَّ تَوَجَّهَ « عُبَيْدُ اللَّهِ » إِلَى الشَّيْخِ ، وَقَالَ : لَقَدْ نَزَلْتُ عِنْدَكَ يَوْمَ كَذَا ، وَذَبَحْتُ لَنَا الشَّاةَ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَكَ . فَازْدَادَ الشَّيْخُ تَرْحِيمًا بِهِمَا ، وَقَالَ : أَهْلًا وَسَهْلًا ، لَقَدْ تَغَيَّرَ حَالِي يَا سَيِّدِي بِكَرَمِكَ ، فَأَحْذَثُ الْمَالَ الَّذِي أَعْطَيْتَنِي إِيَّاهُ ، وَاشْتَرَيْتُ بِهِ مَا تَرَى مِنْ أَغْنَامٍ وَإِبِلٍ ، وَأَصْلَحْتُ بَيْتِي وَحَالِي .

قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ : أَنْتَ تَسْتَحِقُّ ، كُلَّ خَيْرٍ يَا شَيْخُ ، وَأَرَى أَنَّكَ مِمَّنْ يَصْدُقُ عَلَيْهِ قَوْلُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿ .. وَيُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ، وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (٥)

(٤) عَلَى رِسْلِكَ : أَيْ تَرَفَّقَ وَتَمَهَّلَ وَاتَّيَدَ

(٥) الْآيَةُ ٩ مِنْ سُورَةِ الْحَشْرِ ، وَمَعْنَى « الْخَصَاصَةِ » الْفَقْرُ وَالْاِحْتِيَاجُ ، وَمَعْنَى « يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ » يَخْبِيهَا مِنَ الْبُخْلِ .

لَأَنَّكَ جُدْتَ عَلَيْنَا بِكُلِّ مَا تَمْلِكُ ، وَآثَرْتَنَا عَلَى
نَفْسِكَ وَوَلَدِكَ .

فَرَدَّ الشَّيْخُ قَائِلًا : إِنَّ فَضْلَكَ عَلَيَّ كَثِيرٌ يَا سَيِّدِي ،
وَلَا يُمَكِّنُ أَنَّ أُنْسَاهُ ، فَأَنْتَ السَّبَبُ فِي كُلِّ مَا أَنَا فِيهِ
مِنْ خَيْرٍ وَنَعِيمٍ .. ، وَلَقَدْ قُلْتُ فِي ذَلِكَ أُبَيَاتًا مِنَ الشُّعْرِ
فَهَلْ تَسْمَعُهَا ؟

فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ أَسْمَعُهَا ، فَأَنَا أَحَبُّ الشُّعْرِ ،
وَأَطْرَبُ بِسَمَاعِهِ .

وَأَنْشَدَ الشَّيْخُ يَقُولُ :

تَوَسَّمْتُهُ لَمَّا رَأَيْتُ مَهَابَةً عَلَيْهِ وَقُلْتُ : الْمَرْءُ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
فَقُمْتُ إِلَى عَنَزٍ وَحِيدٍ ذَبَحْتُهُ لِأُكْرِمَهُ ، فِعْلُ امْرِئٍ غَيْرِ نَادِمٍ
فَعَوَّضَنِي عَنْهَا غِنَايَ وَلَمْ تُكُنْ تُسَاوِي عَنَزِي غَيْرَ خَمْسِ دَرَاهِمٍ
فَقُلْتُ لِأَهْلِي فِي الْخَلَاءِ وَصِيَّتِي أَحَقُّ أَرَى أَمْ تِلْكَ أَحْلَامُ نَائِمٍ

فَضَحِكَ عَبْدُ اللَّهِ كَثِيرًا وَقَالَ لَهُ : لَقَدْ أَعْطَيْنَا أَكْثَرَ
مِمَّا أَخَذْتَ مِنَّا ، ثُمَّ أَمَرَ خَادِمَهُ أَنْ يُعْطِيَ الشَّيْخَ قَدْرَ مَا
أَعْطَاهُ فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ .

اختبر ذكاءك وأجب عن هذه

س ١ — بِمَ كَانَ يُشْتَهَرُ « عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ » فِي عَصْرِهِ ؟ وَبِمَ
كَانَ يُشْتَهَرُ أَخُوهُ « عَبْدُ اللَّهِ » ؟

س ٢ — « كَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ أَنْ يُوقِدُوا النَّارَ بِاللَّيْلِ » —
فَلِمَذَا ؟ وَعَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟

س ٣ — « إِنَّ عِنْدَنَا ضَيْفًا تَبْدُو عَلَيْهِ الْمَهَابَةُ ، وَلَقَدْ تَوَسَّمتُ
فِيهِ الْخَيْرَ .. »

أ — مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟ وَمَا مُنَاسَبَتُهَا ؟

ب — مَا مَعْنَى « تَوَسَّمتُ » ؟ وَمَا مُضَادُّ « تَبْدُو » ؟

ج — كَيْفَ تَكْشِفُ فِي مُعْجَمِكَ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ
« الْمَهَابَةِ » ؟

د — أَغْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .



الأسئلة

س ٤ — كَافًا « عُبَيْدُ اللَّهِ » الشَّيْخَ الْعُجُوزَ الَّذِي ذَبَحَ لَهُ الشَّاةَ
بِخَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَرَى أَنَّ الشَّيْخَ أَكْثَرَ مِنْهُ جُودًا
وَكَرَمًا ..

— نَاقِشْ هَذَا الْمَوْضُوعَ ، وَاذْكُرْ رَأْيَكَ فِيهِ ، مَصْنُوحًا
بِالدَّلِيلِ ؟

س ٥ — وَجَدَ « عُبَيْدُ اللَّهِ » فِي عَوْدَتِهِ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدِينَةِ أَنَّ
الْمَكَانَ الَّذِي نَزَلَ فِيهِ عِنْدَ ذَهَابِهِ قَدْ تَغَيَّرَ كَثِيرًا — وَضَّحْ ذَلِكَ .

س ٦ — لَخَّصْ بِأَسْلُوبِكَ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ « عُبَيْدِ اللَّهِ »
وَحَادِمِهِ فِي يَثِ الشَّيْخِ الْعُجُوزِ عِنْدَ عَوْدَتِهِمَا ؟

س ٧ — بِمَ كَافًا « عُبَيْدُ اللَّهِ » الشَّيْخَ الْعُجُوزَ عِنْدَ زِيَارَتِهِ لَهُ فِي
الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ؟ وَلِمَذَا ؟

المسابقة

ارْجِعْ إِلَى الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ وَاكْتُبِ الْآيَتَيْنِ
الْكَرِيمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ وَرَدَتَا فِي الْحِكَايَةِ ، — كَامِلَتَيْنِ
بِحِطٍّ جَمِيلٍ ،

ثُمَّ اشرحْ كُلًّا مِنْهُمَا شَرْحًا وَافِيًا ،
وَادْكُرْ مَا تُرْشِدُ إِلَيْهِ كُلُّ آيَةٍ مِنْ مِبَادِيٍّ سَامِيَةٍ وَسُلُوكٍ
طَيِّبٍ .

الجوائز

* لِفَائِزَيْنِ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .
* أُرْسِلْ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الإيداع

٩٣ / ٣٢٢٤

I.S.B.N.977 - 238 - 431 - 0

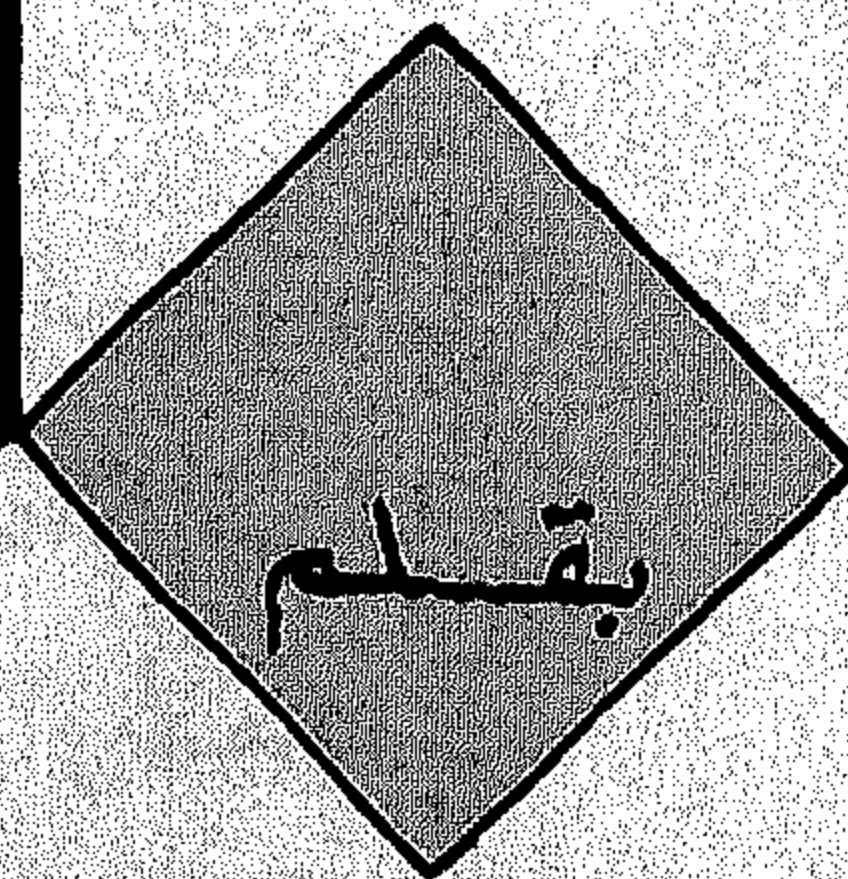
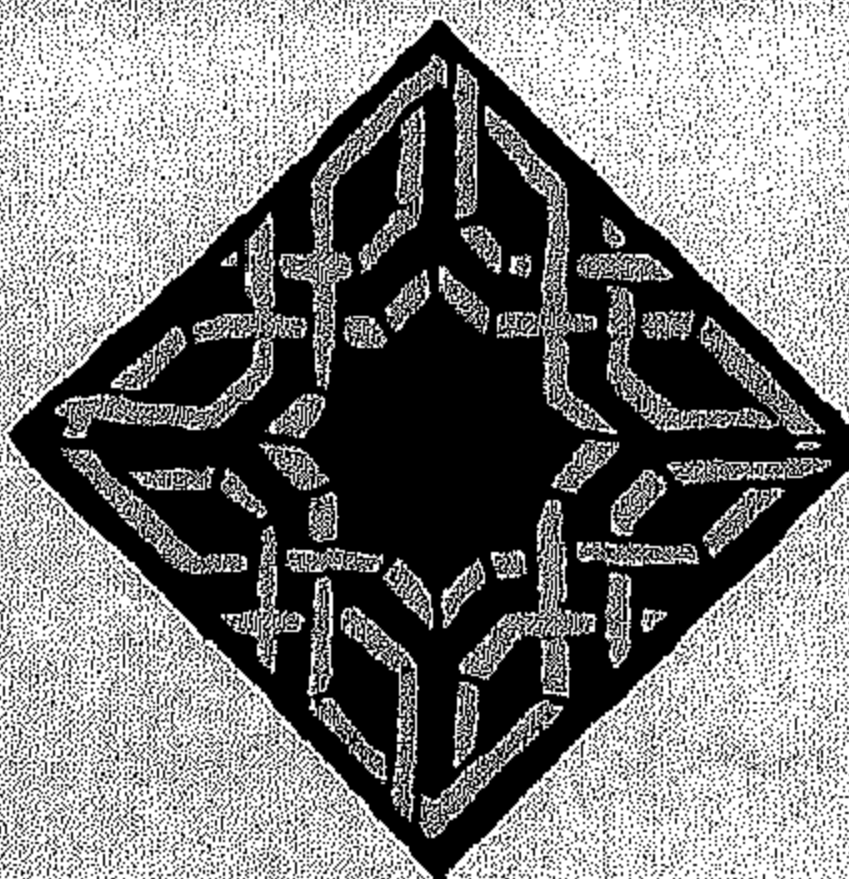
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

14

١٤

حكايات عربية إسلامية

أكرم
من رأيت



نسيم نصيف
عادل البطراوي

رسوم
إخراج

عبد الجليل حماد

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٦٣ - ٨٦٠٧٩٢ - فاكسيلي ٢٥١٤٣٣ (٩٦١١)
ص.ب.: ٨٣٣ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا: داكلبان

TELEX: OKL 23715 LE
FAX: (9611) 341433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للتأشيرين

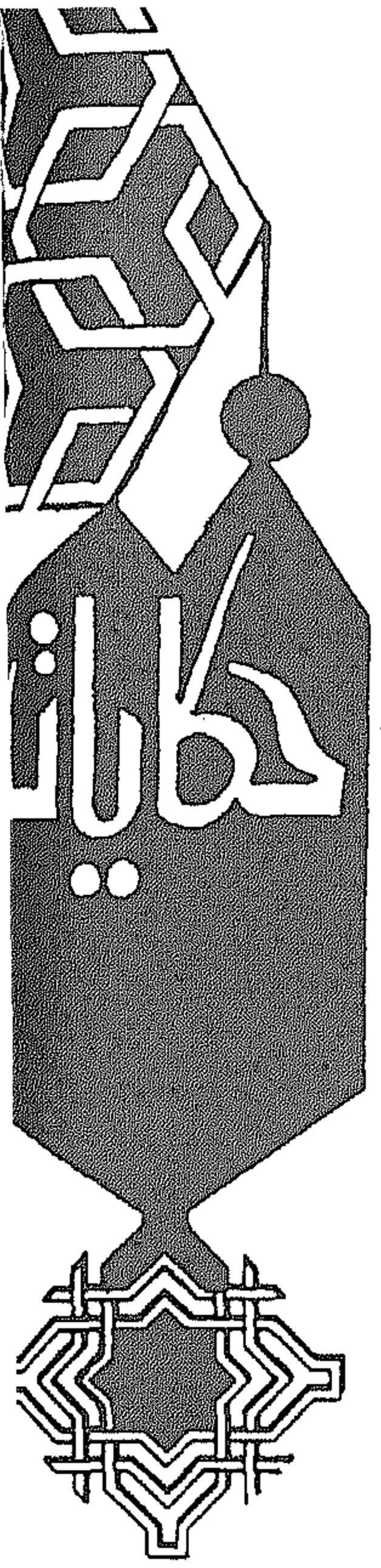
دار الكتاب المصري

٢٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٢٩٢٣١٦٨ / ٢٩٢٤٣١ فاكسيلي ٢٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب.: ١٥٦ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا كتامصر
TELEX No: 23061 - 23361 - 22181
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN
FAX: (202) 3924657

الطبعة الأولى

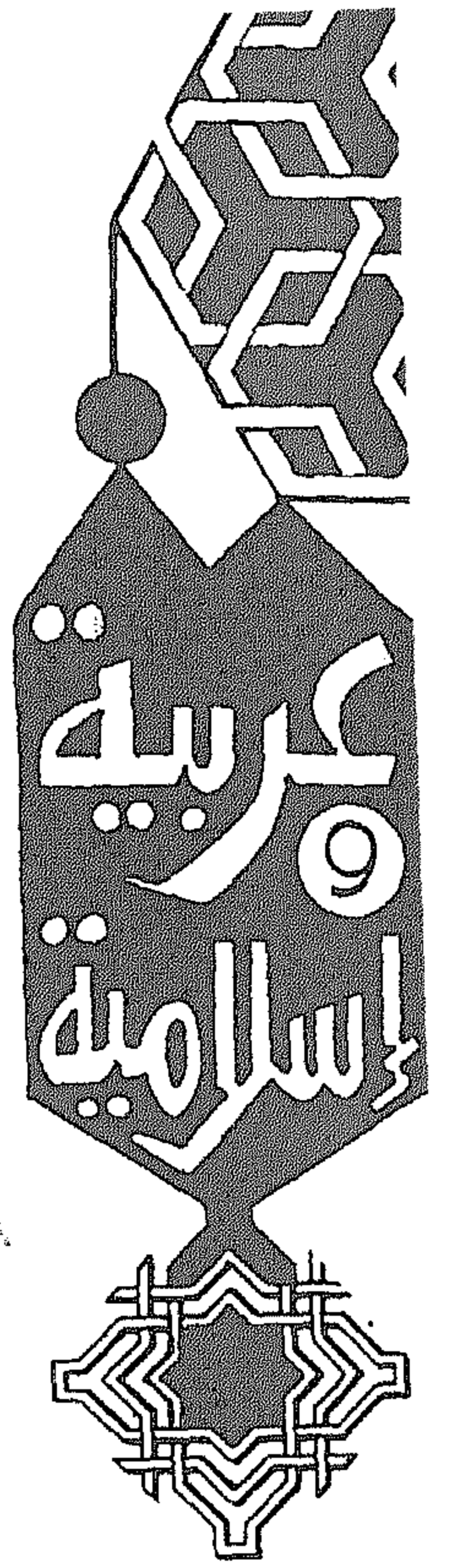
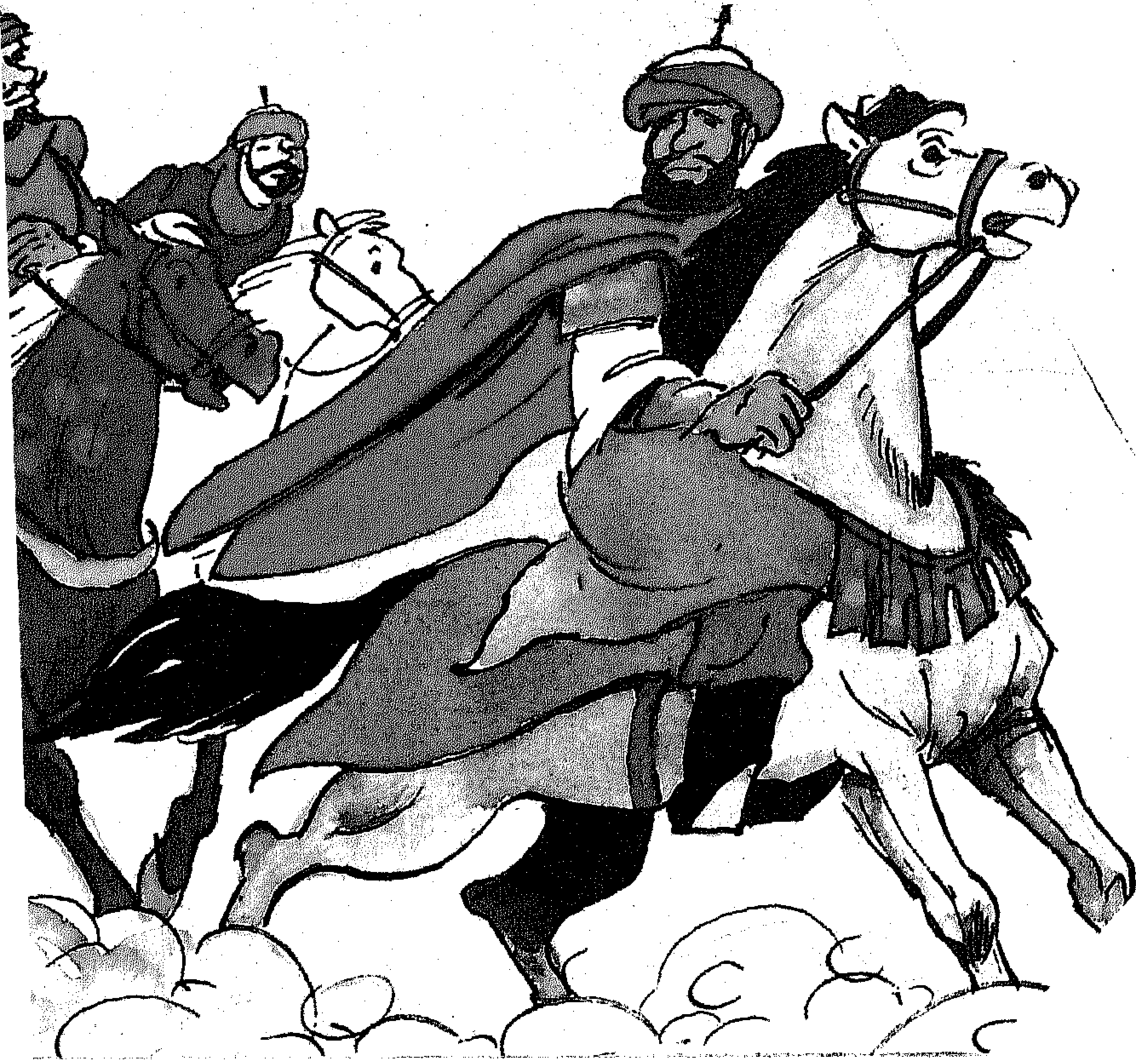
١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م

AD 1993 - H 1414



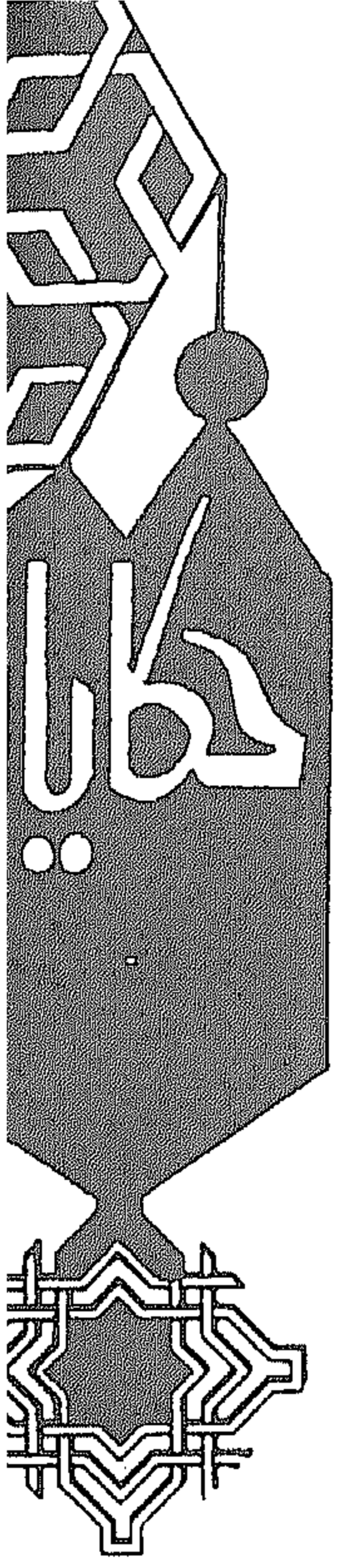
انتهى عَصْرُ النُّبُوَّةِ بِوَفَاةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فِي السَّنَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ لِلْهِجْرَةِ . وَتَلَّاهُ عَصْرُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ
الْأَرْبَعَةِ^(١) ، وَهُمْ بِالتَّرْتِيبِ (أَبُو بَكْرٍ - وَعُمَرُ - وَعُثْمَانُ -
وَعَلِيٌّ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . وَقَدْ اسْتَمَرَّ حُكْمُهُمْ مُدَّةَ ثَلَاثِينَ سَنَةً
تَقْرِيْبًا ، وَكَانَتْ « الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ » هِيَ مَقَرُّ الْخِلَافَةِ وَالْحُكْمِ فِي
عَصْرِهِمْ ..

(١) الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ : سُمُّوا بِهَذَا الْاسْمِ ، لِأَنَّهُمْ حَكَمُوا بِكِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ طَوَالَ مُدَّةٍ
خِلَافَتِهِمْ ، وَلَمْ يُنْخَرْفُوا عَنْهَا قَطُّ



وَأَعْقَبَ عَصْرَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ قِيَامُ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ عَامَ ٤١ هـ ،
وَمُؤَسَّسُهَا هُوَ « مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ » الَّذِي نَقَلَ عَاصِمَةَ الْخِلَافَةِ
مِنْ « الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ » إِلَى « دِمَشْق » (٢) ، وَقَدْ اسْتَمَرَّتِ الدَّوْلَةُ
الْأُمَوِيَّةُ حَتَّى عَامِ ١٣٢ هـ ، حَيْثُ ثَارَ الْعَبَّاسِيُّونَ ضِدَّ الْأُمَوِيِّينَ ،
وَتَمَكَّنُوا مِنَ الْقَضَاءِ عَلَيْهِمْ وَعَلَى دَوْلَتِهِمْ ، فَقَامَتِ الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ عَامَ
١٣٢ هـ .

(٢) دِمَشْق : مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ ، وَهِيَ الْآنَ عَاصِمَةُ دَوْلَةِ « سُورِيَا » .

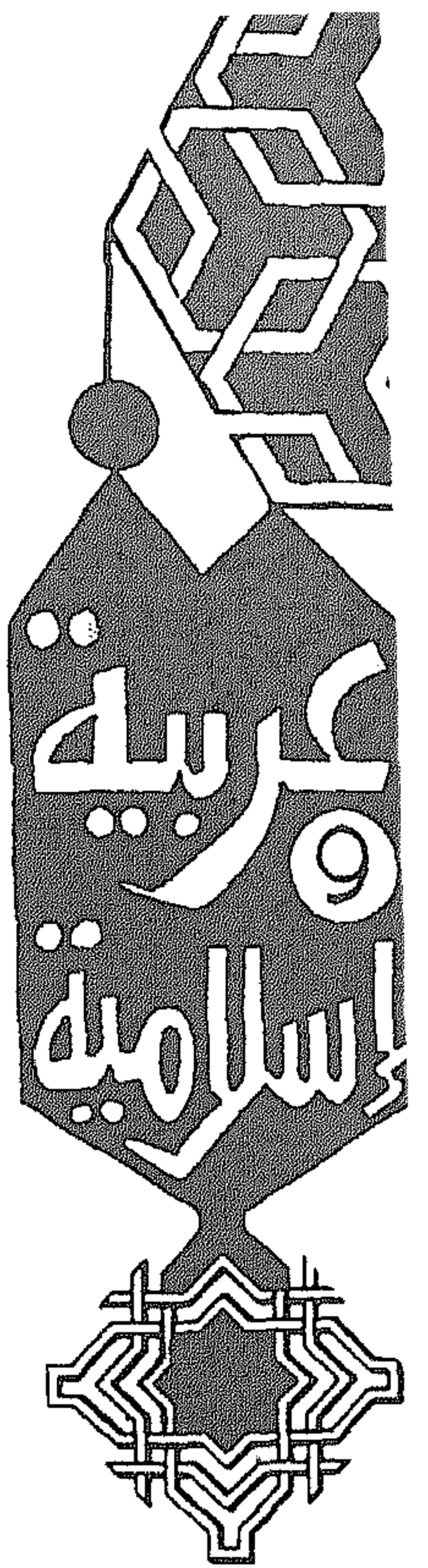
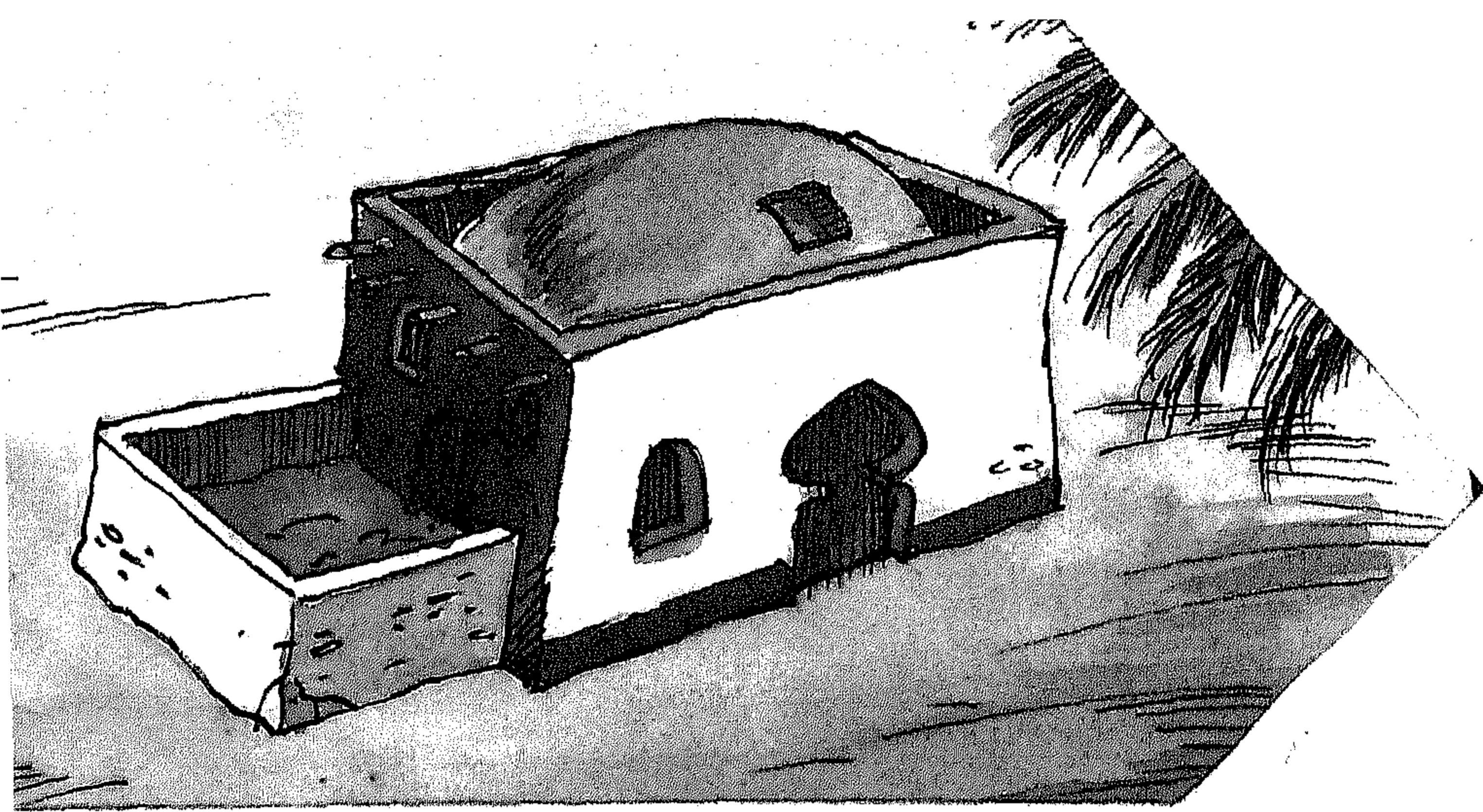


وَقَدْ اسْتَمَرَ حُكْمُ الْعَبَّاسِيِّينَ مُدَّةَ ٥٢٤ سَنَةً ، وَفِي عَهْدِهِمْ تَمَّ نَقْلُ مَقَرِّ الْخِلَافَةِ مِنْ « دِمِشَق » إِلَى « الْكُوفَةِ »^(٣) ثُمَّ إِلَى « بَغْدَاد » .
كَانَتْ ثَوْرَةُ الْعَبَّاسِيِّينَ ضِدَّ الْأُمَوِيِّينَ لِلْقَضَاءِ عَلَى حُكْمِهِمْ — عَنِيفَةً شَدِيدَةً ، وَحَتَّى بَعْدَ أَنْ انْتَهَى إِلَيْهِمُ الْحُكْمُ ، وَاسْتَقَرَّتْ الْأُمُورُ فِي أَيْدِيهِمْ ، فَكَانُوا يُوقِعُونَ أَشَدَّ الْأَذَى بِكُلِّ مَنْ يَعْتُرُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْأُمَوِيِّينَ وَأَنْصَارِهِمْ ، مِمَّا اضْطُرَّ رِجَالُ بَنِي أُمَيَّةَ إِلَى الْهَرَبِ وَالِاخْتِفَاءِ بَعِيدًا عَنْ أَعْيُنِ الْعَبَّاسِيِّينَ .

وَمِنْ هَؤُلَاءِ الْأُمَوِيِّينَ الَّذِينَ هَرَبُوا خَوْفًا مِنْ انْتِقَامِ الْعَبَّاسِيِّينَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ »^(٤) — وَهُوَ أَحَدُ أَبْطَالِ بَنِي أُمَيَّةَ الْمَشْهُورِينَ ، وَكَانَ قَدْ قَاوَمَ الْعَبَّاسِيِّينَ مُقَاوَمَةً عَنِيفَةً ، مِمَّا جَعَلَ بَعْضُهُمْ يُفَكِّرُ فِي الثَّأْرِ مِنْهُ بَعْدَ أَنْ اسْتَقَرَّ لَهُمُ الْحُكْمُ .

(٣) الْكُوفَةُ : مَدِينَةُ بِالْعِرَاقِ ، اتَّخَذَهَا الْعَبَّاسِيُّونَ عَاصِمَةً لِمُلْكِهِمْ فِي أَوَّلِ حُكْمِهِمْ ، ثُمَّ أُسِّسُوا مَدِينَةً « بَغْدَاد » وَصَارَتْ هِيَ الْعَاصِمَةَ .

(٤) إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ : ابْنُ الْخَلِيفَةِ الْأُمَوِيِّ « سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ » .

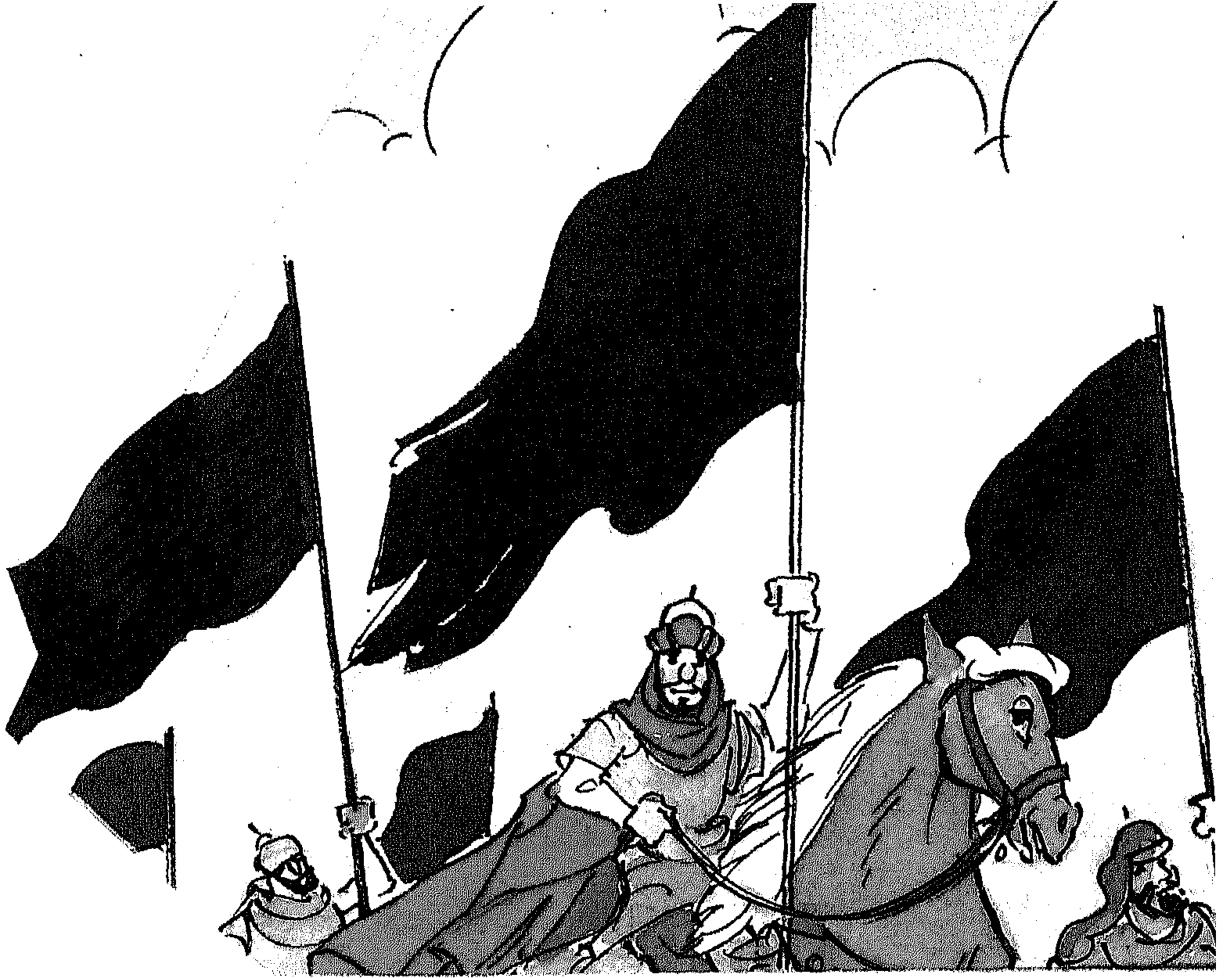
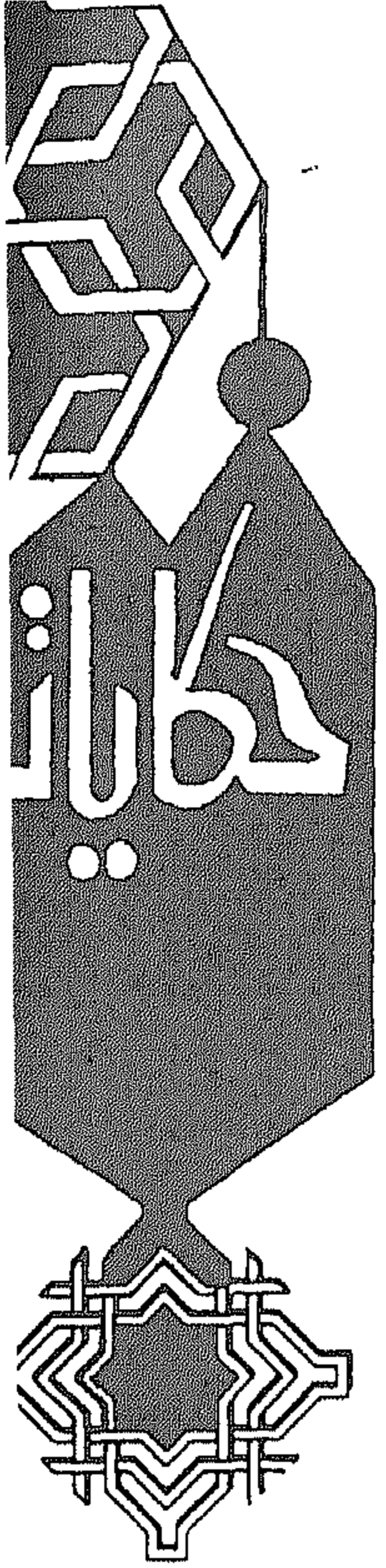


اضْطُرَّ «إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ» إِلَى الْإِحْتِفَاءِ فِي «الْحِيرَةِ»^(٥)
بِمَنْزِلٍ يُطْلُ عَلَى الصَّخْرَاءِ ، كَانَ يَعِيشُ فِيهِ خَائِفًا حَتَّى مِنْ خَيَالِهِ ،
فَإِذَا تَحَرَّكَتِ الرِّيحُ ظَنَّهَا جَيْشًا قَادِمًا يَبْحَثُ عَنْهُ لِيُسَلِّمَهُ إِلَى خُلَفَاءِ
الْعَبَّاسِيِّينَ لِيَقْتُلُوهُ ..

كَانَ يَعِيشُ فِي فَرْعٍ دَائِمٍ ، لَا تَنَامُ لَهُ عَيْنٌ ، يَخْتَلِطُ لَيْلُهُ بِنَهَارِهِ ،
فَهُوَ لَا يَعْرِفُ يَوْمَهُ مِنْ غَدِهِ ، كُلُّ شَيْءٍ حَوْلَهُ يُنْذِرُهُ بِقُرْبِ نِهَائِهِ ..

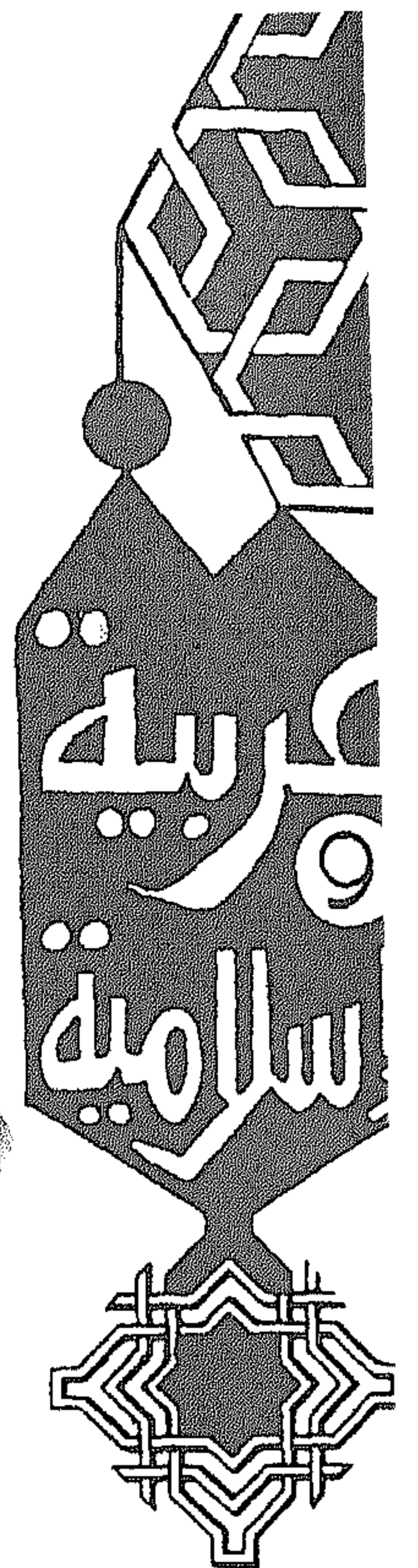
وَأَخَذَ «إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ» يَتَخَيَّلُ تِلْكَ النِّهَايَةَ ، يَتَخَيَّلُ نَفْسَهُ
وَهُوَ يُسَاقُ إِلَى الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ وَحُكَّامِهِمُ الْجُدِدِ ، وَهَوْلَاءِ رُبَّمَا
يَحْبِسُونَهُ مَدَى عُمُرِهِ ، وَرُبَّمَا يَقْتُلُونَهُ بِمَجَرَّدِ أَنْ يَعْتَرُوا عَلَيْهِ .

(٥) الْحِيرَةُ : مَدِينَةٌ كَانَتْ بِالْعِرَاقِ قُرْبَ «الْكُوفَةِ» ، ثُمَّ انْدَثَرَتْ وَذَهَبَ أَثَرُهَا .

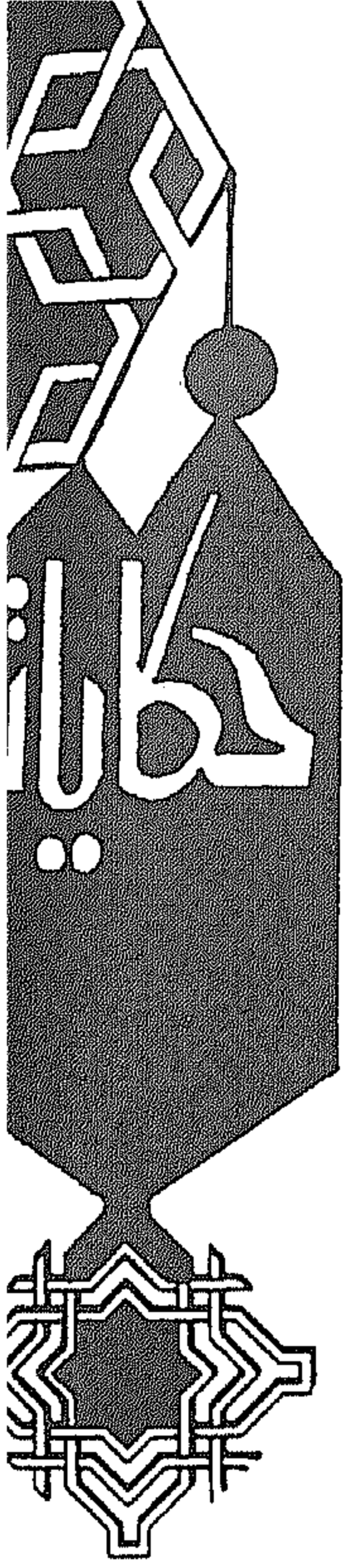


وَذَاتَ صَبَاحٍ ، وَجَدَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » أَعْلَامًا سَوْدَاءَ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْكُوفَةِ تُرِيدُ « الْحِيرَةَ » ، فَظَنَّتْهَا تَقْصِدُهُ ، وَلَمْ يَجِدْ حِيلَةً سِوَى أَنْ يَتَنَكَّرَ ، وَيَتْرُكَ « الْحِيرَةَ » هَارِبًا إِلَى مَكَانٍ آخَرَ .
وَمَشَى « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » خَائِفًا مُضْطَرِبًا ، يَنْظُرُ جِهَةَ الْيَمِينِ وَجِهَةَ الشَّمَالِ ، وَكَانَتْ رِجْلَاهُ تَرْتَعِشَانِ ، حَتَّى كَادَتْ تَعْجَزَانِ عَنْ حَمْلِهِ .

وَفَجْأَةً وَجَدَ أَمَامَهُ بَيْتًا كَبِيرًا بَابُهُ مَفْتُوحٌ ، فَجَرَى نَحْوَهُ ، فَإِذَا بِهِ يَرَى رَجُلًا جَمِيلَ الْوَجْهِ ، يَرْتَدِي ثِيَابًا فَاخِرَةً ، وَقَدْ مَلَأَ الْعِطْرُ بَيْتَهُ .
فَلَمَّا رَأَاهُ الرَّجُلُ قَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟



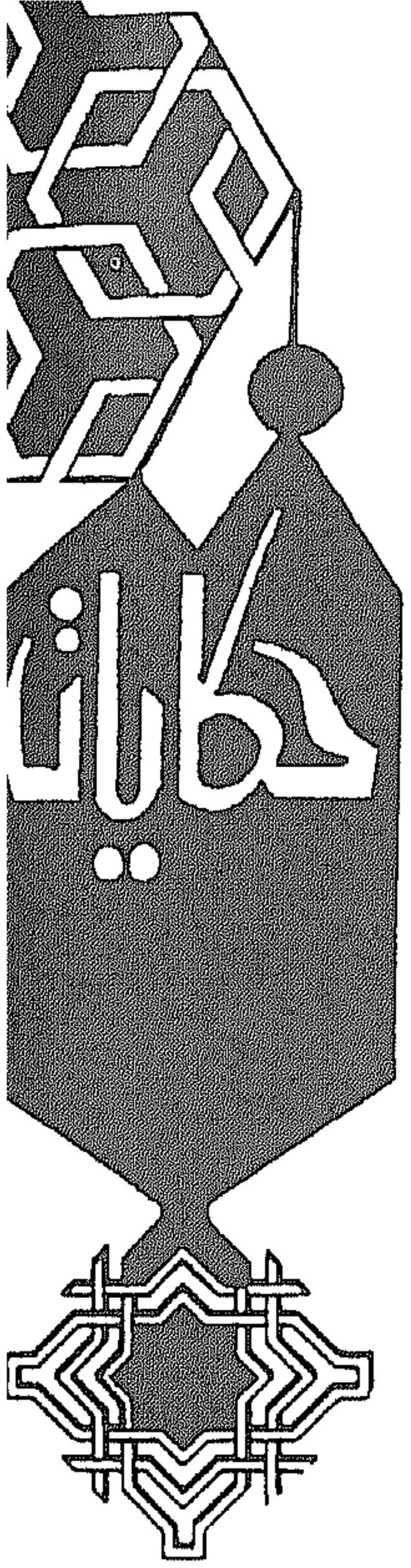
قَالَ : أَنَا رَجُلٌ خَائِفٌ عَلَى عُمْرِهِ ، وَقَدْ جِئْتُ أَسْتَجِيرُ بِكَ ،
 فَهَلْ أَطْمَعُ فِي حِمَايَتِكَ ؟
 فَرَدَّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْبَيْتِ مُرَحَّبًا : ادْخُلْ يَا أَخِي ، أَهْلًا بِكَ
 وَسَهْلًا ، ثُمَّ أَجْلَسَهُ وَقَالَ لَهُ : اطمئنَّ يَا أَخَا الْعَرَبِ ، فَأَنْتَ فِي
 جَوَارِي وَفِي حِمَايَتِي ، وَلَا خَوْفَ عَلَيْكَ ، ثُمَّ قَدَّمَ إِلَيْهِ أَحْسَنَ مَا
 فِي بَيْتِهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ ، كَمَا قَدَّمَ إِلَيْهِ بَعْضَ الثِّيَابِ .
 فَعَلَّ كُلَّ ذَلِكَ ، وَهُوَ لَا يَسْأَلُ ضَيْفَهُ شَيْئًا عَنْ حَالِهِ ، بَلْ لَمْ يُحَاوِلْ
 أَنْ يَسْأَلَهُ حَتَّى عَنِ اسْمِهِ ، فَرَبَّمَا كَانَ الرَّجُلُ يُحِبُّ أَنْ يُخْفِيَ أَمْرَهُ
 عَنْ كُلِّ النَّاسِ .



كَانَ صَاحِبُ الْبَيْتِ يَقُومُ مُبَكَّرًا وَيَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ ،
وَذَلِكَ بَعْدَ أَنْ يُودِّعَ ضَيْفَهُ وَيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ ، وَعَلَى طَعَامِهِ ، وَكَانَ يَعُودُ
ظُهْرًا ، فَإِذَا عَادَ سَلَّمَ عَلَى ضَيْفِهِ ، وَتَنَاولَ مَعَهُ غَدَاءَهُ ، وَجَلَسَ مَعَهُ
قَلِيلًا ، يَسْأَلُهُ عَنْ حَالِهِ ، وَعَنْ رَاحَتِهِ فِي بَيْتِهِ ، وَهَلْ يَنْقُصُهُ أَيْ
شَيْءٌ ؟

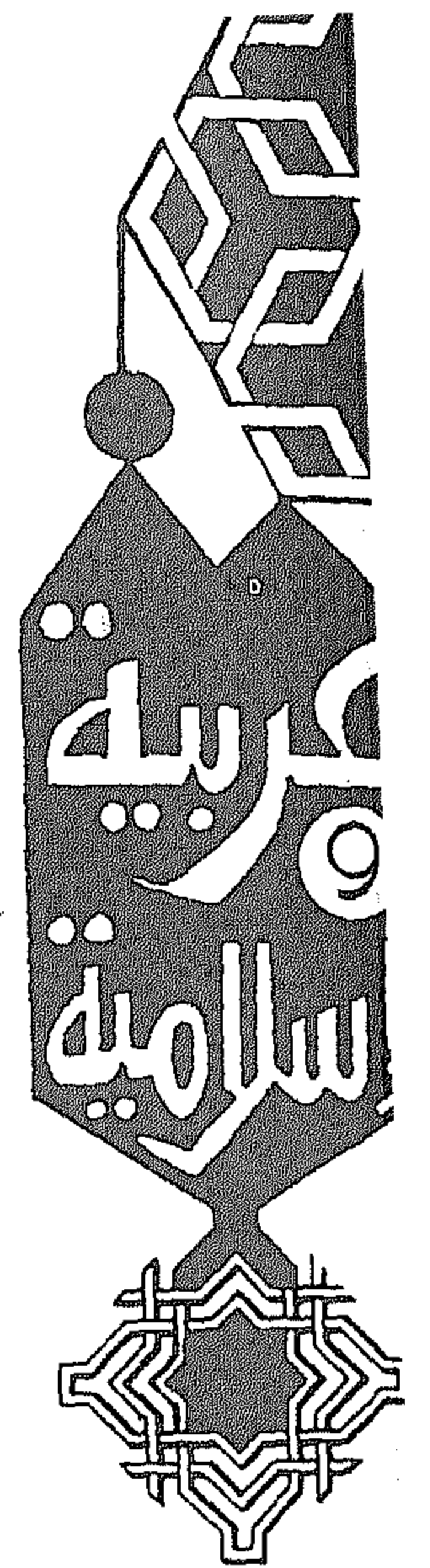


وَقَدْ لَاحَظَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » عَلَى صَاحِبِ الْبَيْتِ هَمًّا ثَقِيلًا ،
وَحُزْنًا شَدِيدًا ، وَفَكَّرَ كَثِيرًا أَنْ يَسْأَلَهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ وَهَمِّهِ ، لَكِنَّهُ
كَانَ يَتَرَجَّعُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ ، وَيَقُولُ فِي نَفْسِهِ : مَا دَامَ الرَّجُلُ لَمْ يَقُلْ
لِي شَيْئًا عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ ، فَلَيْسَ مِنَ الْأَدَبِ أَنْ أَسْأَلَهُ ، فَرُبَّمَا ضَايَقَهُ
ذَلِكَ ..



ثُمَّ يَعُودُ فَيَقُولُ لِنَفْسِهِ : لَكِنَّ الرَّجُلَ كَرِيمٌ ، وَقَدْ بَالَعَ فِي إِكْرَامِي
إِلَى أَقْصَى حَدٍّ ، وَمِنْ الْوَفَاءِ أَنْ أَسْأَلَهُ ، فَهَذَا أَقَلُّ مَا يَجِبُ عَلَيَّ
نَحْوَهُ ، جَزَاءَ كَرَمِهِ وَمُرُوعَتِهِ ، وَحُسْنِ أَخْلَاقِهِ ، فَرُبَّمَا يَكُونُ الرَّجُلُ
قَدْ خَسِرَ بَعْضَ مَالِهِ ، أَوْ مَاتَ أَحَدُ أَوْلَادِهِ — فَيَجِدُ مِنِّي كَلِمَةً عَزَاءٍ ،
أَوْ كَلِمَةً مُوَسِّئَةً ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُخَفِّفُ الْأَلَمَ ، وَتَمْحُو الْحُزْنَ ..

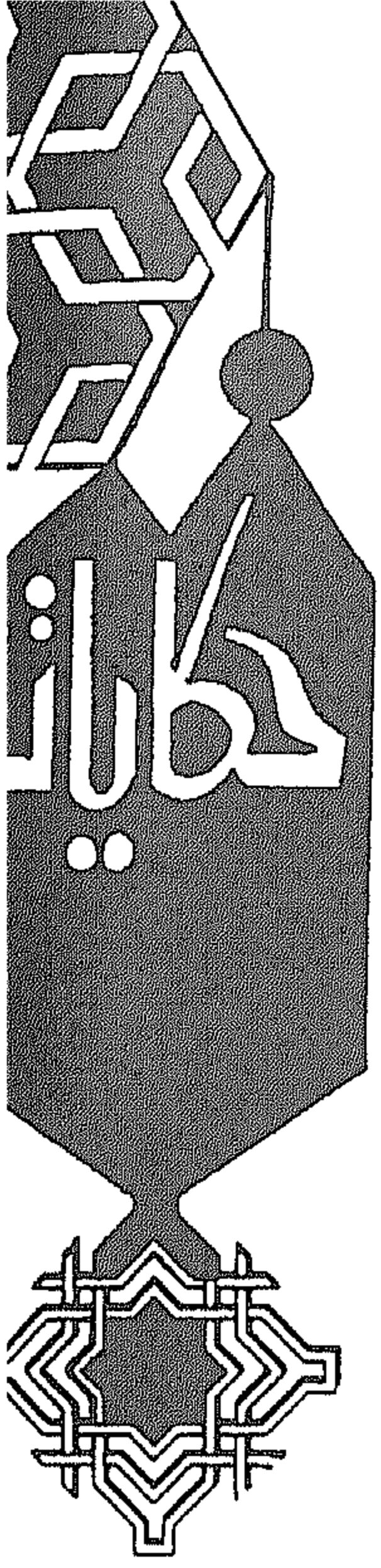
وَطَالَ بَقَاءُ « إِبْرَاهِيمَ » عِنْدَ الرَّجُلِ ، وَهُوَ لَا يَتَأَخَّرُ فِي وَاجِبِهِ
نَحْوَهُ ، بَلْ يَزِيدُ مِنْ إِكْرَامِهِ وَحُسْنِ مُعَامَلَتِهِ ، حَتَّى كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ ،
وَقَرَّرَ « إِبْرَاهِيمُ » فِي نَفْسِهِ أَنْ يَسْأَلَهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ ..



كَانَ الرَّجُلُ قَدْ خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ صَبَاحًا ، بَعْدَ أَنْ وَدَّعَ إِبْرَاهِيمَ ،
وَذَلِكَ كَعَادَتِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَأَخَذَ إِبْرَاهِيمُ يُقَوِّى نَفْسَهُ عَلَى مُصَارَحَةِ
الرَّجُلِ ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ الظُّهْرُ بَدَأَ إِبْرَاهِيمُ يَتَجَوَّلُ فِي الْبَيْتِ قَائِلًا فِي
نَفْسِهِ : سَأَقُولُ لَهُ .. نَعَمْ سَأَقُولُ لَهُ ..

وَعَادَ الرَّجُلُ ظُهْرًا ، وَكَعَادَتِهِ .. سَلَّمَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ، وَجَلَسَ إِلَى
جِوَارِهِ يَتَحَادَّثَانِ ، انْتِظَارًا لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ مَعًا .

وَتَشَعَّبَ الْحَدِيثُ حَوْلَ كَثِيرٍ مِنَ الْأُمُورِ ، ثُمَّ قَالَ إِبْرَاهِيمُ وَهُوَ
يَنْظُرُ إِلَى الرَّجُلِ فِي حُبٍّ وَاحْتِرَامٍ : لَقَدْ بَالَعْتَ يَا أَخِي فِي إِكْرَامِي ،
وَأَحْسَنْتَ إِلَيَّ كَثِيرًا ، وَأَنَا أَرَاكَ حَزِينًا مَهْمُومًا ، وَأَرَى أَنَّ الْوَاجِبَ
يَفْرِضُ عَلَيَّ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ سَبَبِ حُزْنِكَ ، فَرُبَّمَا اسْتَطَعْتُ — مَعَ
ضَعْفِي — أَنْ أَسَاعِدَكَ فِي شَيْءٍ .



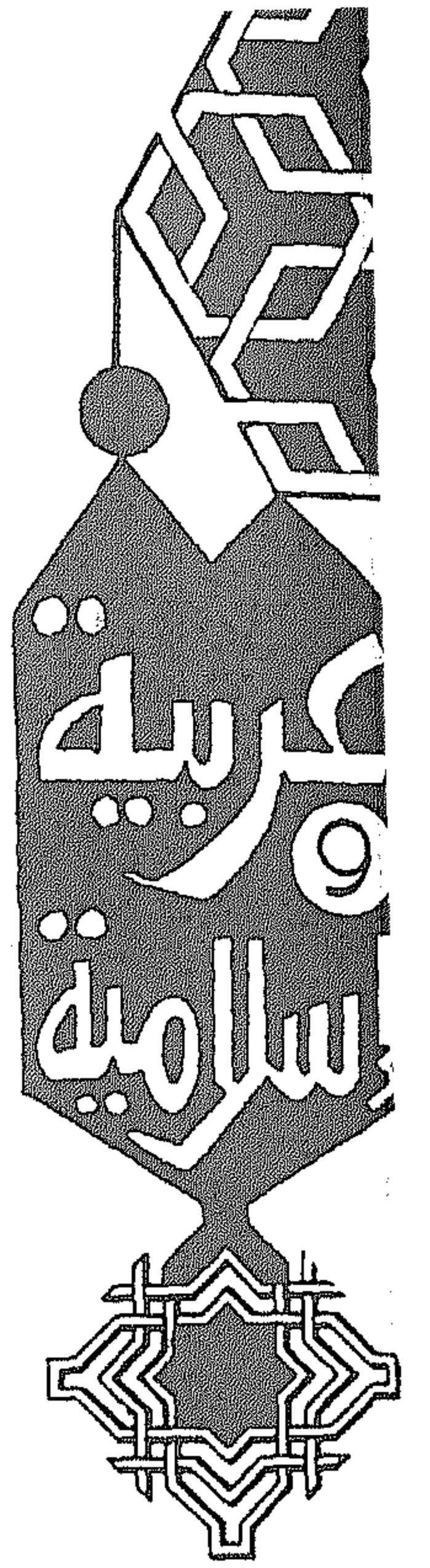
فَرَدَّ الرَّجُلُ — وَهُوَ يَتَنَهَّدُ فِي أَلَمٍ — قَائِلًا : حَقًّا يَا أَخِي .. إِنَّ
حُزْنِي لَشَدِيدٌ ، وَإِنَّ هَمِّي لَكَبِيرٌ ، وَأَرَى مِنَ الْوَاجِبِ عَلَيَّ —
أَيْضًا — أَنْ أَصَارِحَكَ بِسَبَبِ هَمِّي وَحُزْنِي .. ، فَأَنَا أَخْرَجُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ إِلَى « الْحِيرَةِ » لِأَبْحَثَ عَنْ قَاتِلِ أَبِي ، حَتَّى آخُذَ بَثَّارِي مِنْهُ ،
فَأُشْفِي نَفْسِي ، وَأُرِيحَ قَلْبِي وَرُوحِي ..

قَالَ إِبْرَاهِيمُ : وَهَلْ قُتِلَ أَبُوكَ ؟
— نَعَمْ يَا أَخِي ، وَلَقَدْ قُتِلَ ظُلْمًا ، آهٍ لَوْ أُمْسَكْتُ بِيَدِي مَنْ قَتَلَهُ ،
وَاللَّهِ لَا أَشْرَبَنَّ مِنْ دَمِهِ .

قَالَ إِبْرَاهِيمُ : وَهَلْ تَعْرِفُ مِنَ الَّذِي قَتَلَهُ ؟
— نَعَمْ ، إِنَّ الَّذِي قَتَلَهُ رَجُلٌ اسْمُهُ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » ،
وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ شَكْلَهُ ، وَلَقَدْ سَمِعْتُ أَنَّهُ مُحْتَفٍ بِالْحِيرَةِ ، أَنَا
أَخْرَجُ فِي كُلِّ يَوْمٍ لِلْبَحْثِ عَنْهُ ، لَعَلِّي أَغْثُرُ عَلَيْهِ ، وَأَنْتَقِمَ مِنْهُ شَرًّا
اِنْتِقَامٍ .

وَسَمِعَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » ذَلِكَ ، فَكَادَ قَلْبُهُ يَقْفِزُ مِنْ بَيْنِ
ضُلُوعِهِ ، وَاضْطَرَبَتْ أَنْفَاسُهُ ، وَأَوْشَكَ أَنْ يَمُوتَ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ ،
ثُمَّ تَمَالَكَ نَفْسُهُ ، وَقَالَ لِلرَّجُلِ : هَلْ تَسْمَحُ لِي أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ
اسْمِكَ وَعَنِ اسْمِ أَبِيكَ ؟

وَمَا إِنَّ سَمِعَ مِنَ الرَّجُلِ اسْمَهُ وَاسْمَ أَبِيهِ — حَتَّى أَحَسَّ بِأَنَّ
الْأَرْضَ تَدُورُ مِنْ حَوْلِهِ ، وَسَكَتَ لَحْظَةً طَوِيلَةً اسْتَرْجَعَ فِيهَا كُلَّ



شَيْءٍ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : اطمئن يا أخي ، فَإِنِّي سَوْفَ أَرْيُحُكَ مِنْ
تَعَبِكَ ، وَأَوْفِّرُ عَلَيْكَ جَهْدَكَ ، فَأَنَا أَعْرِفُ قَاتِلَ أَبِيكَ .

وَأَسْرَعَ الرَّجُلُ يَقُولُ فِي لَهْفَةٍ : وَأَيْنَ هُوَ ؟ قُلْ لِي بِرَبِّكَ عَنْ
مَكَانِهِ ؟

قَالَ إِبْرَاهِيمُ : سَوْفَ أَقُولُ لَكَ عَنْهُ ، وَلَكِنِّي قَبْلَ ذَلِكَ أَحِبُّ أَنْ
أَذْكُرَكَ بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ .. وَالكَاطِمِينَ الْغَيْظَ ، وَالْعَافِينَ عَنِ
النَّاسِ ، وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٦) ، ثُمَّ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ حِينَ قَالَ
بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ : أَنَا « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » الَّذِي تَبَحَثُ عَنْهُ ،
فَحُذِّ بِتَارِكٍ مِنِّي ، وَاقْتُلْنِي ، لَكِنْ لَا تُنْسَ يَا أَخِي أَنِّي قَدْ اسْتَجَرْتُ
بِكَ عِنْدَ دُخُولِي بَيْتِكَ ، وَأَنَّكَ قَدْ وَعَدْتَ بِحِمَايَتِي ..

وَاحْمَرَّتْ عَيْنَا الرَّجُلِ مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ وَالْأَسَى ، وَفَكَرَ طَوِيلًا
مَاذَا يَفْعَلُ مَعَ إِبْرَاهِيمَ ، ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى كَتِفِهِ ، وَقَالَ لَهُ : سَوْفَ
تَلْتَقِي يَا إِبْرَاهِيمُ مَعَ أَبِي — ذَاتَ يَوْمٍ — عِنْدَ أَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ،
فَيَأْخُذُ مِنْكَ حَقَّ أَبِي ، وَكُلُّ مَا أَرْجُوهُ مِنْكَ أَنْ تَبْعُدَ الْآنَ عَنِّي ،
خَوْفًا مِنْ أَنْ تُسَيِّطَرَ عَلَى نَفْسِي شَهْوَةَ الْإِنْتِقَامِ .

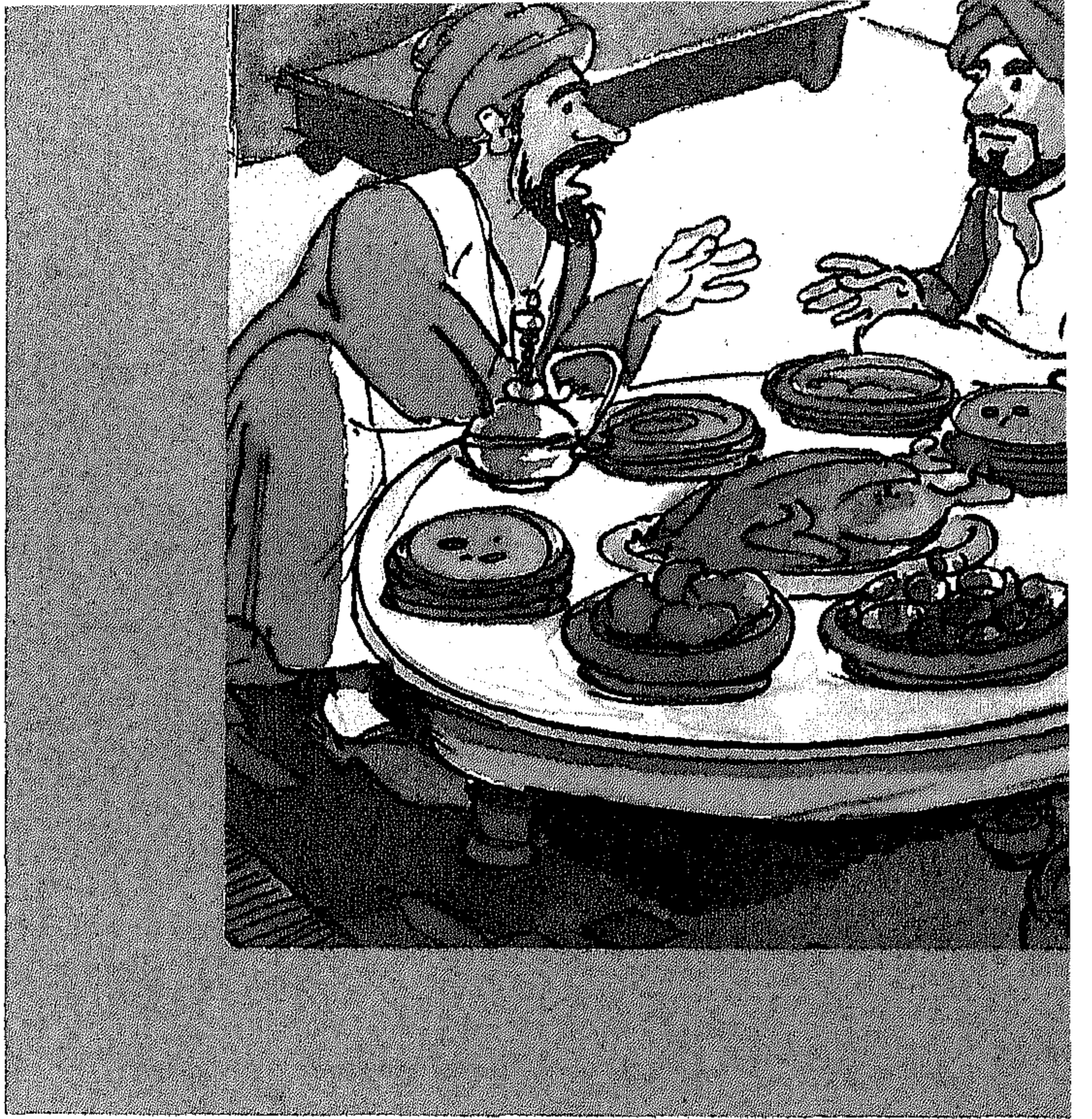
نَظَرَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى الرَّجُلِ نَظْرَةَ شُكْرٍ وَامْتِنَانٍ ، وَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ
لَهُ : « أَنْتَ أَكْرَمُ مَنْ رَأَيْتُ » .

(٦) الآية ١٣٤ من سورة « آل عِمْرَان » .

— ومعنى « الْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ » : أَيِ الَّذِينَ يُمَسِّكُونَ غَيْظَهُمْ وَغَضَبَهُمْ مَعَ قُدْرَتِهِمْ عَلَى الْإِنْتِقَامِ .

وَأَجِبْ
عَنْ
هَذِهِ

اخْتِبر ذكاءك



س ١ - مَنْ هُمُ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ ؟
- وَمَا سَبَبُ تَسْمِيَّتِهِمْ بِذَلِكَ ؟

س ٢ - مَتَى قَامَتِ دَوْلَةُ الْأُمَوِيِّينَ ؟
- وَمَنْ الَّذِي أَسَّسَهَا ؟

س ٣ - اكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ :
قَامَتِ الدَّوْلَةُ عَامَ ١٣٢ هـ ، وَفِي عَهْدِهِمْ تَمَّ
نَقْلُ مِنْ دِمَشْقَ إِلَى ، ثُمَّ أَسَّسُوا مَدِينَةَ
وَصَارَتْ هِيَ

س ٤ — كَانَ « إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ » يَعِيشُ فِي الْحِيرَةِ خَائِفًا
حَتَّى مِنْ خَيَالِهِ .

أ — وَضَّحَ أَسْبَابَ خَوْفِ إِبْرَاهِيمَ .

ب — لِمَاذَا حَاوَلَ أَنْ يَهْرُبَ مِنَ الْحِيرَةِ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ ؟

ج — أَغْرَبَ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا .

الْأَسْئَلَةُ

س ٥ — لِحُصِّ بِأُسْلُوبِكَ قِصَّةَ « إِبْرَاهِيمَ » مَعَ صَاحِبِ الْبَيْتِ
الَّذِي نَزَلَ عِنْدَهُ .

س ٦ — لِمَاذَا عَفَا صَاحِبُ الْبَيْتِ عَنْ « إِبْرَاهِيمَ » بَعْدَ أَنْ عَرَفَ
أَنَّهُ هُوَ الَّذِي قَتَلَ أَبَاهُ ؟

س ٧ — وَرَدَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْحِكَايَةِ : (اسْتَجِيرُ —
مُؤَاَسَاةٌ)

أ — اذْكُرْ مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهُمَا ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ
عِنْدِكَ .

ب — كَيْفَ تَكْشِفُ فِي قَامُوسِكَ عَنْ مَعْنَاهُمَا ؟

المسابقة

هُنَاكَ خَلِيفَةُ أُمَوِيٍّ اشتهرَ بِعَدْلِهِ وَزُهْدِهِ ، حَتَّى صَارَ
مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ ، وَسَمَّاهُ بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ « حَامِسَ
الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ » ؟

— اذْكُرْ اسْمَ هَذَا الْخَلِيفَةِ الْعَظِيمِ ، ثُمَّ اكْتُبْ عَنْهُ
عَشْرَةَ أَسْطُرٍ ...

الجوائز

* لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .
* أَرْسِلْ إِجَابَةَ الْمَسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة

رقم الإيداع

٩٣ / ٣٢٢٥

I.S.B.N.977 - 238 - 432 - 9

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

15

١٥

حكايات عربية إسلامية

شروشة
أصدقاء

بقلم

عبد الجليل حماد

رسوم

إخراج

نسيم نصيف

عادل البطراوي

دار الكتاب اللبناني

شارع مدام كوري - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦١٥٩٣ - ٨٦٠٧١٢ - فاكسميلي ٣٥١٤٣٣ (١٦١١)
ص.ب: ٨٣٣ / ١١ بيروت - لبنان - برقيا: داكلبان

TELEX: DKL 23715 LE

FAX: (9611) 341433

جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للناشرين

دار الكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.م.ع.
ت: ٢٩٢٢١٦٨ / ٢٩٣٤٣١ فاكسميلي ٣٩٢٤٦٥٧ (٢٠٢)
ص.ب: ١٥٩ - الرمز البريدي ١١٥١١ - برقيا: كتامصر

TELEX No: 23061 - 23361 - 22181

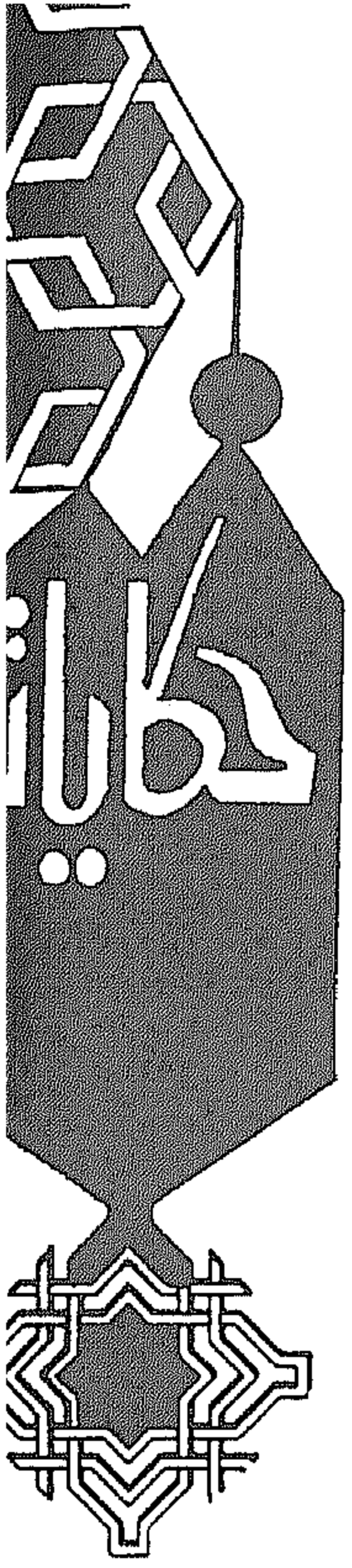
ATT: MR. HASSAN EL - ZEIN

FAX: (961) 341433

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م

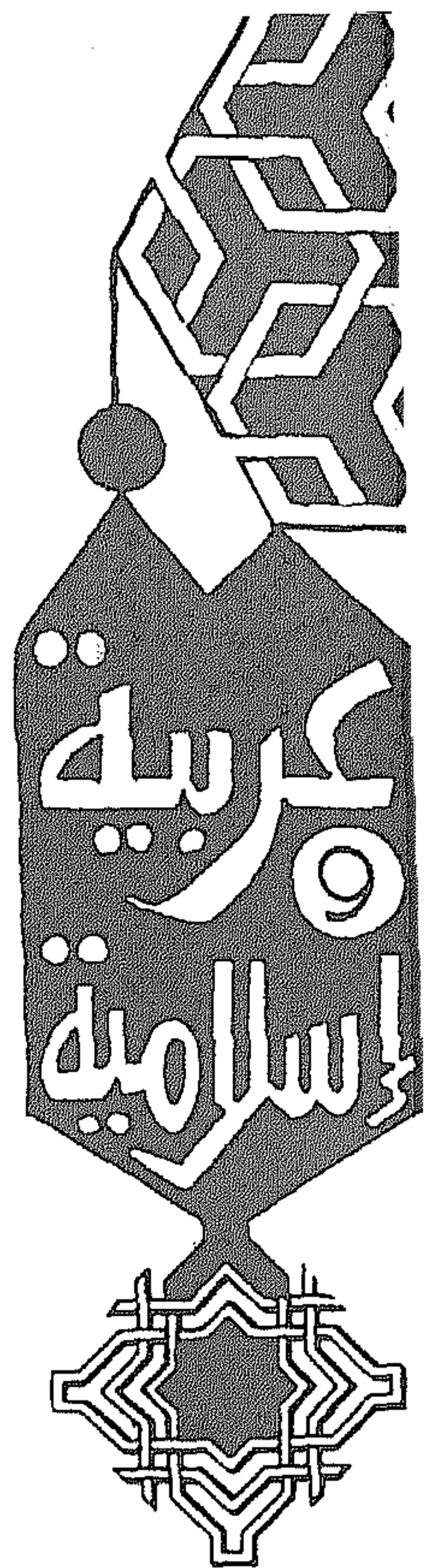
AD 1002



فِي أَحَدِ شَوَارِعِ مَدِينَةِ «بَغْدَاد» بِالْعِرَاقِ ، كَانَ يَسْكُنُ
«أَبُو عَبْدِ اللَّهِ — مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَاقِدٍ» الْمُؤَرِّخُ الْمَشْهُورُ بِاسْمِ
«الْوَاقِدِيِّ»^(١) .

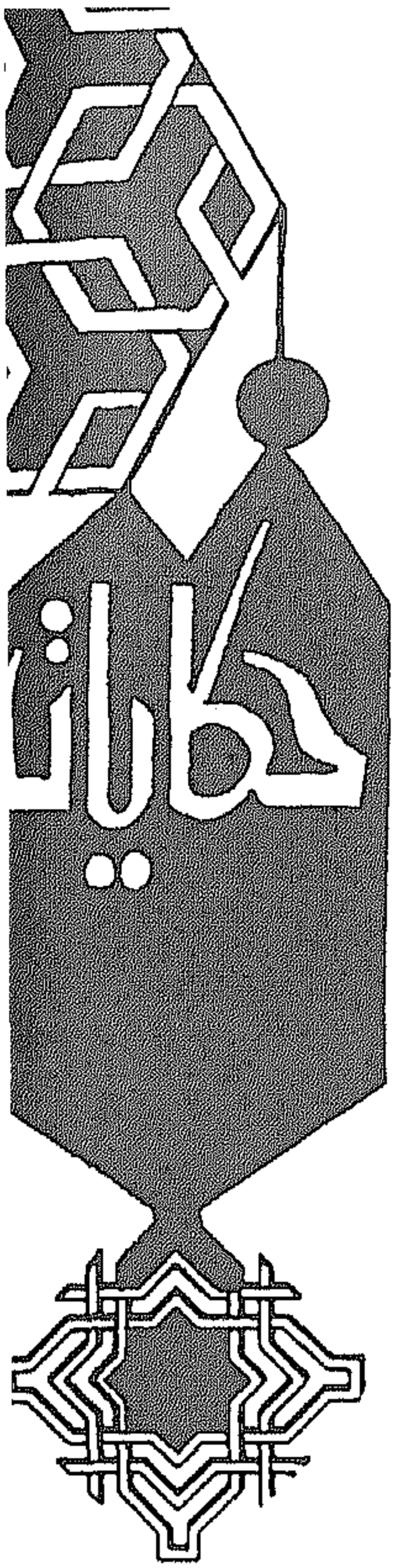
وَكَانَ يَسْكُنُ بِالْقُرْبِ مِنْهُ فِي نَفْسِ الْمَدِينَةِ — صَدِيقَاهُ
الْحَمِيمَانِ^(٢) ، «الْهَاشِمِيُّ» وَ «مَنْصُورٌ» .
وَكَانَ الثَّلَاثَةُ مُتَحَابِّينَ ، يَجْمَعُ بَيْنَهُمْ كَثِيرٌ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ،
وَحَمِيدِ الصِّفَاتِ .

(١) الْوَاقِدِيُّ : مِنْ أَقْدَمِ الْمُؤَرِّخِينَ فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَشْهَرِهِمْ فِي عَصْرِهِ ، وَمِنْ كُتُبِهِ :
«الْمَغَازِي — فَتُوحُ الشَّامِ — فَتُوحُ مِصْرَ ..»
(٢) الصَّدِيقُ الْحَمِيمُ : الْقَرِيبُ الَّذِي تَوَدُّهُ ، وَيَوَدُّكَ ، وَجَمْعُهُ «أَحْمَاءٌ» .



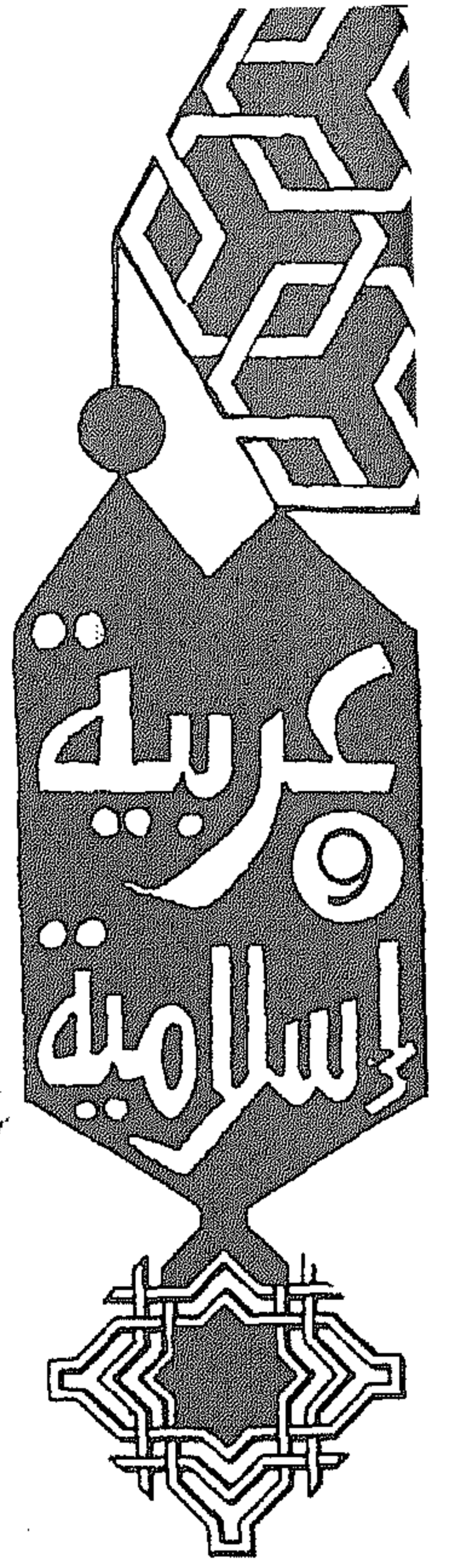
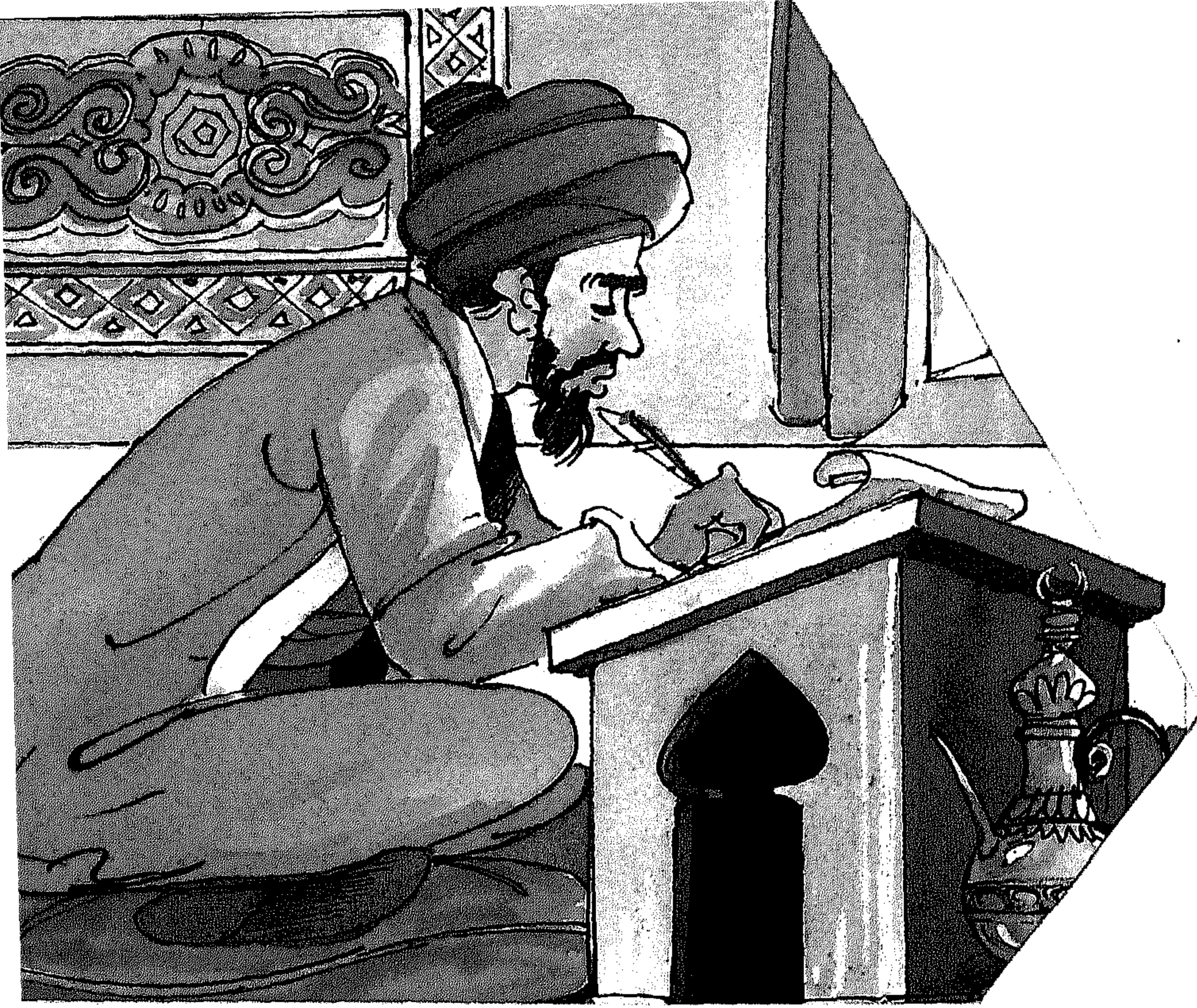
وَفِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي بِدَايَةِ شَهْرِ « ذِي الْحِجَّةِ » ، وَالْمُسْلِمُونَ كُلُّهُمْ
يَسْتَعِدُّونَ لِاسْتِقْبَالِ « عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ » .. ، دَخَلَتْ زَوْجَةُ
« الْوَاقِدِيِّ » عَلَيْهِ حُجْرَةَ مَكْتَبِهِ ، وَهُوَ غَارِقٌ بَيْنَ كُتُبِهِ ، فَقَدْ كَانَتْ
مَكْتَبَتُهُ — الَّتِي يَقْضِي فِيهَا مُعْظَمَ وَقْتِهِ — مَلِيئَةً بِالْكَتُبِ الْعِلْمِيَّةِ
وَالْأَدَبِيَّةِ ، يَقْرَأُ فِيهَا وَيَتَأَمَّلُ ، ثُمَّ يَكْتُبُ مُعَلَّقًا ، وَنَاقِدًا ، وَمُؤَلِّفًا ..

قَالَتْ الزَّوْجَةُ : اللَّهُ مَعَكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ، يَرْعَاكَ وَيَحْرُسُكَ
وَيُوفِّقُكَ ، لَقَدْ مَلَأْتَ الدُّنْيَا بِعِلْمِكَ ، وَصَارَ النَّاسُ كُلُّهُمْ يَتَحَدَّثُونَ
عَنْ مُؤَلَّفَاتِكَ الْعَظِيمَةِ ..



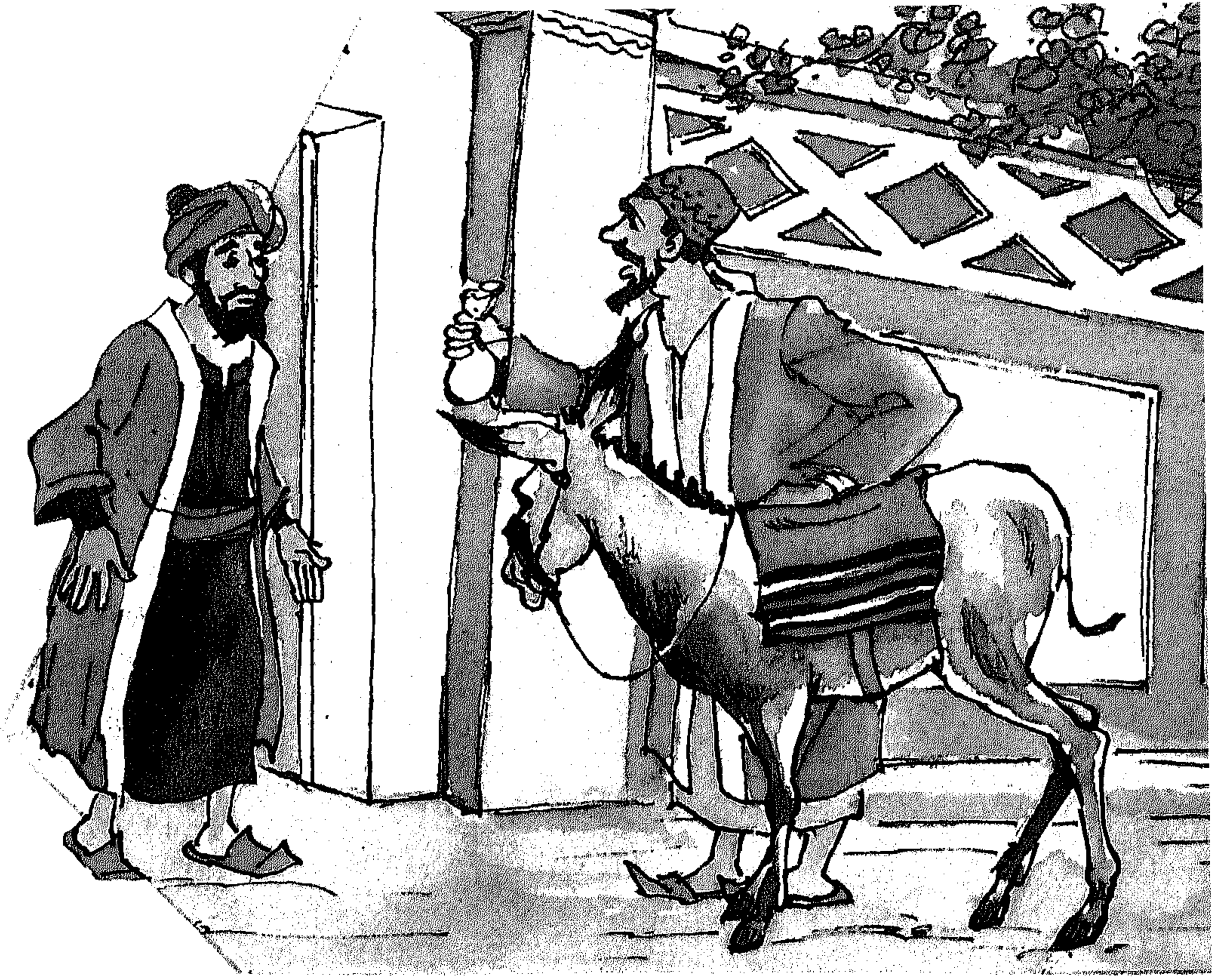
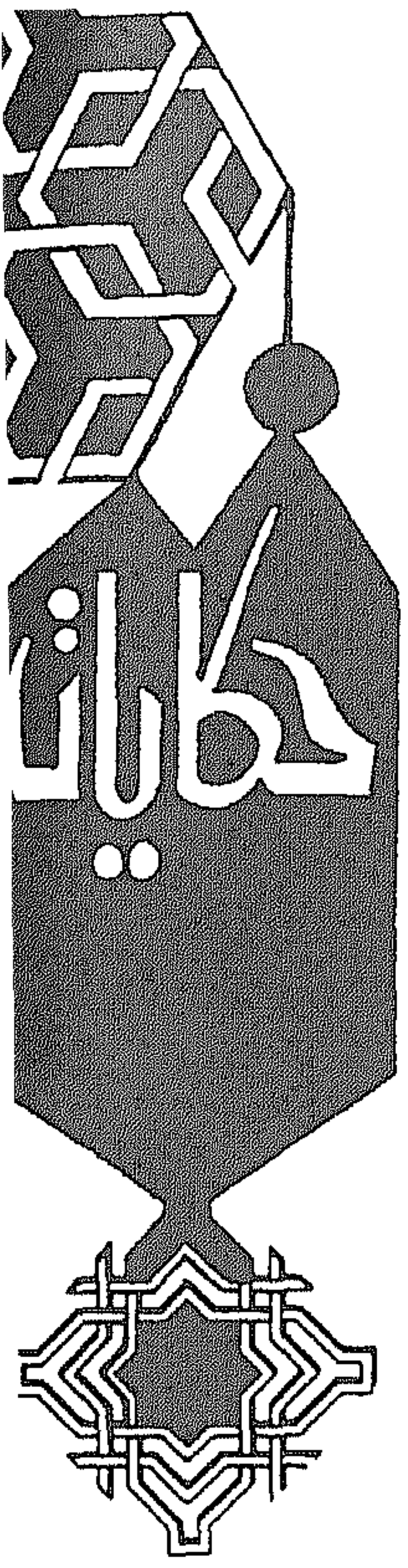
وَنَظَرَ الْوَاقِدِيُّ إِلَى زَوْجَتِهِ فِي حَنَانٍ وَقَالَ لَهَا : أَرْجُو أَنْ يَنْفَعَ
اللَّهُ النَّاسَ بِهَذَا الْعِلْمِ ، وَلَكِنْ سَامِحِينِي يَا زَوْجَتِي الْحَبِيبَةِ ، لِأَنَّنِي
أَشْعُرُ أَنَّنِي أَقْضِي مُعْظَمَ أَوْقَاتِي بَيْنَ الْكُتُبِ ، بَعِيدًا عَنْكَ وَعَنِ
الْأَوْلَادِ .

قَالَتِ الزَّوْجَةُ : لَا تَشْغَلْ نَفْسَكَ بِهَذَا يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، فَأَنَا أَفْخَرُ
بَيْنَ كُلِّ نِسَاءٍ « بَعْدَادَ » بِأَنَّنِي زَوْجَةُ الْمُؤَرِّخِ الْعَظِيمِ ..
« الْوَاقِدِيِّ » ، ثُمَّ سَكَنْتُ قَلِيلًا وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى زَوْجِهَا ، كَأَنَّهَا تُرِيدُ
أَنْ تَقُولَ شَيْئًا ، لَكِنَّ الْحَيَاءَ يَمْنَعُهَا مِنَ التَّصْرِيحِ بِهِ .



وَأَذْرَكَ « الْوَاقِدِيُّ » ذَلِكَ ، فَقَالَ لَهَا : إِنِّي أَشْعُرُ أَنَّكَ تُرِيدِينَ
أَنْ تَقُولِي شَيْئًا ، فَمَاذَا فِي دَاخِلِكَ ؟ سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ أَنْ تُظْهِرِي لِي
مَا فِي نَفْسِكَ .

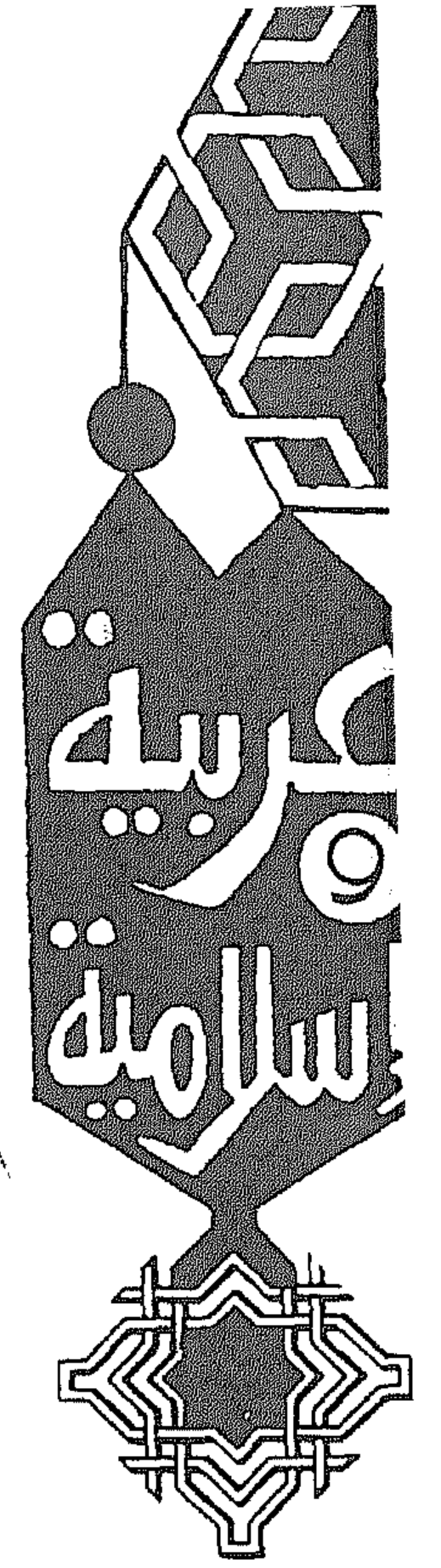
هَزَّتِ الزَّوْجَةُ رَأْسَهَا ، وَاتَّجَهَتْ بِعَيْنَيْهَا نَحْوَ الْأَرْضِ ، ثُمَّ قَالَتْ
فِي حَيَاءٍ : إِنَّ الْأَيَّامَ تَمْضِي مُسْرِعَةً ، وَقَدْ أَصْبَحَ الْعِيدُ عَلَى
الْأَبْوَابِ ، فَلَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ سِوَى سِتَّةِ أَيَّامٍ .
وَأَسْرَعَ الْوَاقِدِيُّ قَائِلًا : كُلُّ عَامٍ وَأَنْتِ بِخَيْرٍ يَا زَوْجَتِي الْحَبِيبَةِ ،
وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ حَيَاتِنَا كُلَّهَا أَعْيَادًا وَمَسَرَّاتٍ ..



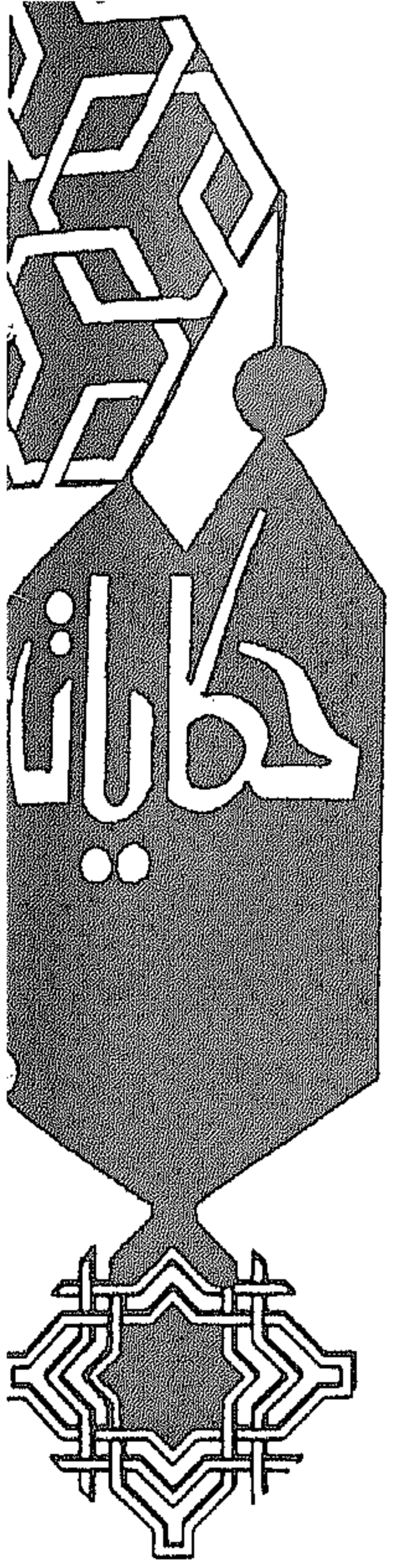
رَدَّتِ الزَّوْجَةُ : وَأَنْتَ بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ ، وَأَرْجُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَكَ
لَنَا ، وَأَنْ يُبَارِكَ لَنَا فِي حَيَاتِكَ ، ثُمَّ أَطْرَقَتْ رَأْسَهَا^(٣) إِلَى صَدْرِهَا
وَسَكَتَتْ .

نَظَرَ إِلَيْهَا الْوَاقِدِيُّ وَقَالَ : لَقَدْ قُلْتُ لَكَ إِنَّ فِي نَفْسِكَ شَيْئًا تُخْفِيهِ
عَنِّي ، وَقَدْ سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ أَنْ تُظْهِرِيهِ لِي ، فَهَيَّا يَا أُمَّ عَبْدِ اللَّهِ ، تَحَدَّثِي
حَتَّى تَسْتَرِيحَ نَفْسِي .

(٣) أَطْرَقَتْ رَأْسَهَا : أَمَلَتْهُ نَحْوَ صَدْرِهَا وَلَمْ تَتَكَلَّمْ .



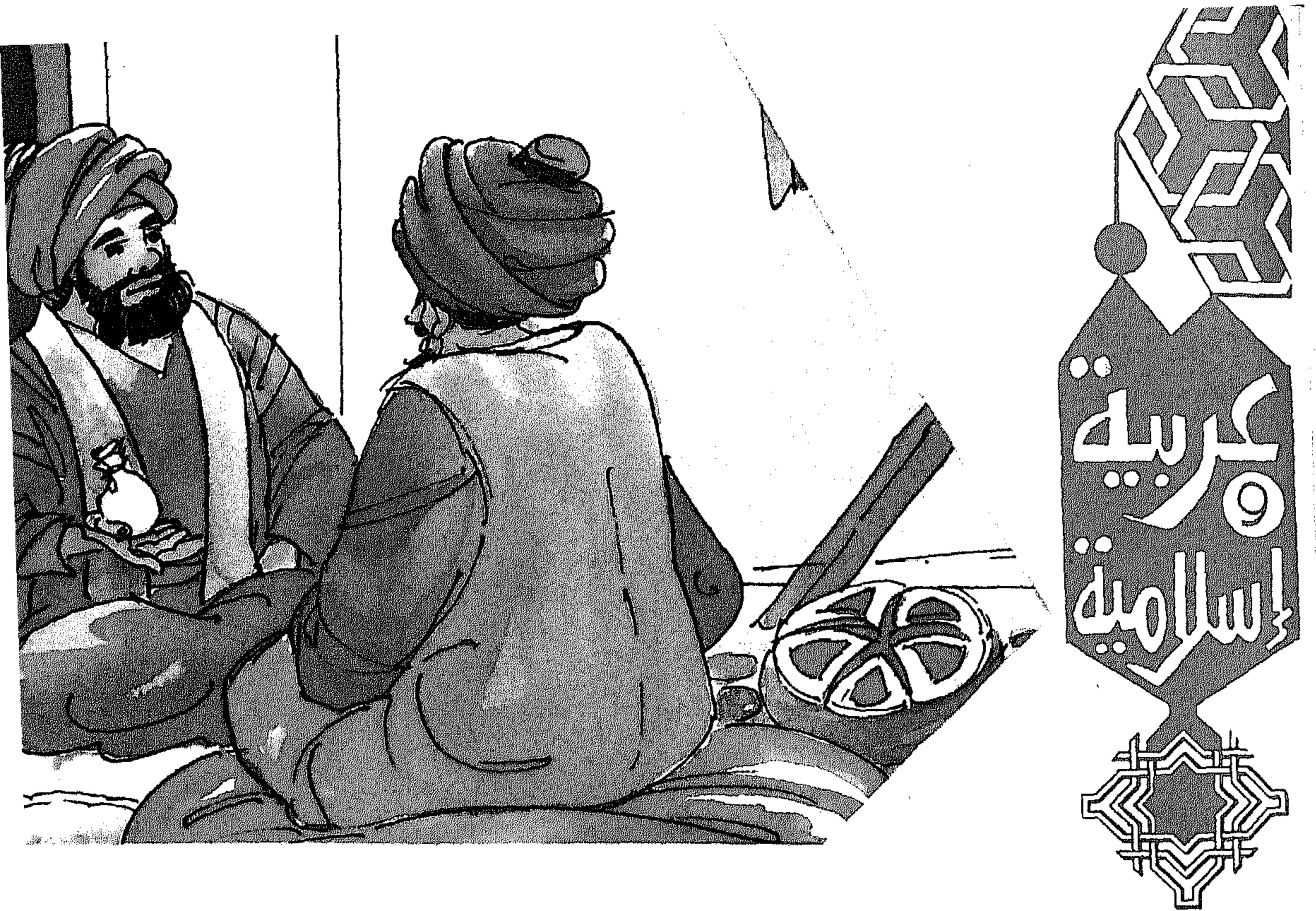
— لَيْسَ فِي نَفْسِي شَيْءٌ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، وَلَكِنَّ قَلْبِي يَتَمَرَّقُ —
 رَحْمَةً بِأَوْلَادِنَا الصِّغَارِ — كُلَّمَا أَفَكَّرْتُ فِي اقْتِرَابِ يَوْمِ الْعِيدِ ، وَلَيْسَ
 فِي بَيْتِنَا شَيْءٌ . إِنِّي أَصْبِرُ ، وَأَنْتَ تَصْبِرُ ، وَلَكِنَّ الْمُشْكِلَةَ فِي
 هَؤُلَاءِ الصِّغَارِ ، إِنَّهُمْ فِي حَاجَةٍ إِلَى ثِيَابٍ جَدِيدَةٍ ، وَإِلَى طَعَامِ
 شَهْيٍ مِمَّا اعْتَادَ النَّاسُ أَنْ يَأْكُلُوهُ فِي الْأَعْيَادِ ، وَقَدْ جَاءُوا الْيَوْمَ
 يَسْأَلُونِي عَنْ ثِيَابِ الْعِيدِ ، وَعَنْ ... وَعَنْ ... ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أُرَدَّ
 عَلَيْهِمْ بِكَلِمَةٍ ، وَلَسْتُ أَدْرِي مَاذَا سَيَفْعَلُونَ يَوْمَ الْعِيدِ إِذَا خَرَجُوا
 وَسَطَ الصِّغَارِ ، وَرَأَوْا عَلَيْهِمْ ثِيَابًا جَدِيدَةً ؟ لَسْتُ أَدْرِي يَا أَبَا عَبْدِ
 اللَّهِ ، فَهَلْ مِنْ حِيلَةٍ لَدَيْكَ ؟



تَنهَّد الْوَاقِدِيُّ ، ثُمَّ قَالَ : لَا تَيْأَسِي يَا زَوْجَتِي الْحَبِيبَةِ ، فَإِنَّ فَرَجَ
اللَّهِ قَرِيبٌ ، وَرَحْمَتُهُ وَاسِعَةٌ بِعِبَادِهِ ، وَلَقَدْ فَكَّرْتُ فِيمَا تَقُولِينَ ،
وَأَنْتِ تَعْلَمِينَ أَنَّ لِي صَدِيقَيْنِ مُقَرَّبَيْنِ ، هُمَا « الْهَاشِمِيُّ »
و « مَنصُور » ، وَسَوْفَ أَكْتُبُ رِسَالَةً الْآنَ إِلَى صَدِيقِي
« الْهَاشِمِيِّ » ، وَأَنْتِظِرُ فَضْلَ اللَّهِ الَّذِي يَسُوقُهُ عَلَى يَدَيْهِ .

* * *

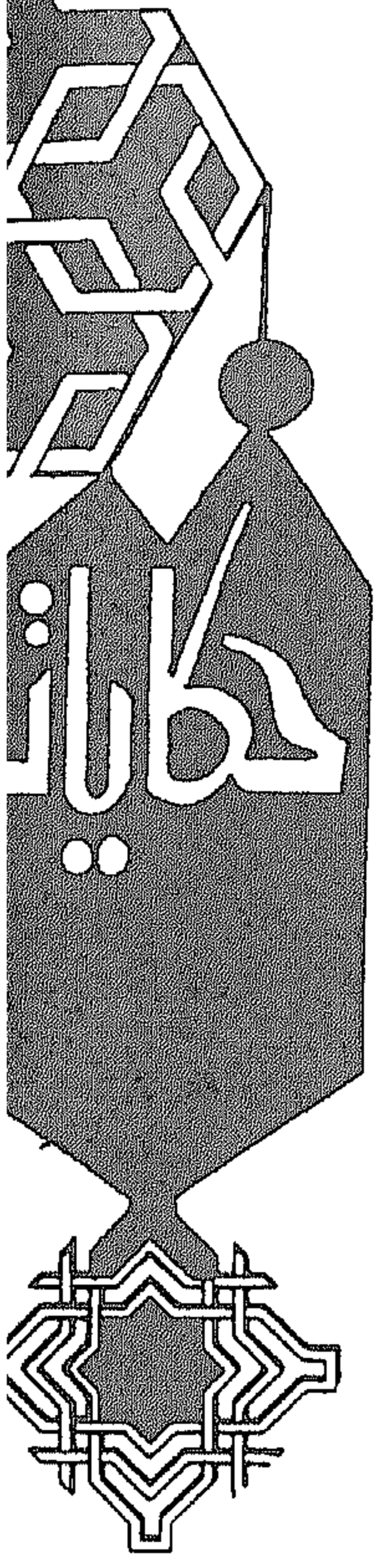
كَتَبَ « الْوَاقِدِيُّ » إِلَى صَدِيقِهِ « الْهَاشِمِيِّ » رِسَالَةً يَقُولُ فِيهَا :
مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ ، إِلَى صَدِيقِهِ الْهَاشِمِيِّ .



سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَبَرَكَاتُهُ .. ، وَبَعْدُ .
 فَإِنَّ عِيدَ الْأَضْحَى عَلَى بَابِ الْمُسْلِمِينَ ، سَوْفَ يَطْرُقُهُ بَعْدَ بَضْعَةِ
 أَيَّامٍ^(٤) ، وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ ..
 وَإِنَّ أَحَاكَ الْوَاقِدِيِّ لَيْسَ فِي بَيْتِهِ شَيْءٌ ، فَإِنْ وَسَعَتْكُمْ
 الظُّرُوفُ ، وَأَرْسَلْتَ إِلَيْنَا شَيْئًا — فَلَكَ مِنَّا أَعْظَمُ الشَّاءِ ، وَمِنَ اللَّهِ
 خَيْرُ الْجَزَاءِ .

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ،
 صَدِيقُكَ الْوَاقِدِيُّ

(٤) البضع : يُسْتَعْمَلُ فِي الْعَدَدِ مِنْ (٣ إِلَى ٩) تَقُولُ بَضْعَةُ رِجَالٍ ، وَبَضْعُ نِسَاءٍ ..



وَذَهَبَ الْوَاقِدِيُّ بِالرَّسَالَةِ إِلَى الْمَسْجِدِ ، وَأَرْسَلَهَا مَعَ خَادِمِ
الْمَسْجِدِ إِلَى صَدِيقِهِ الْهَاشِمِيِّ ، ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى بَيْتِهِ ، وَظَلَّ يَنْتَظِرُ
الرَّدَّ .

وَبَعْدَ سَاعَتَيْنِ عَادَ رَسُولُ الْوَاقِدِيِّ إِلَيْهِ ، يَقُولُ : أَبَشِّرْ يَا أَبَا عَبْدِ
اللَّهِ ، فَصَدِيقُكَ الْهَاشِمِيُّ يُسَلِّمُ عَلَيْكَ ، وَقَدْ أَرْسَلَ لَكَ مَعِيَ هَذَا
الْكَيْسَ .

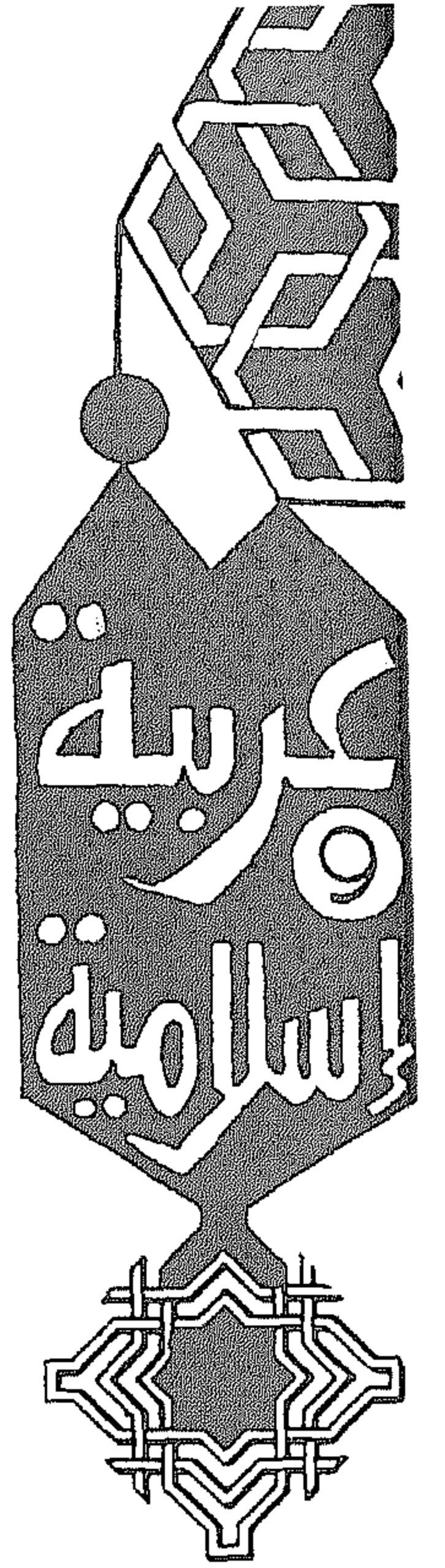
فَابْتَسَمَ الْوَاقِدِيُّ ، وَلَمَعَتْ أَنْوَارُ الْفَرَحَةِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَقَالَ : الْحَمْدُ
لِلَّهِ .. الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَأَمْسَكَ بِالْكَيْسِ فَوَجَدَ فِيهِ مِائَةَ دِينَارٍ ، وَعَلَيْهِ خَتَمُ
صَاحِبِهِ الْهَاشِمِيِّ .

* * *

وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ فِي الْكَيْسِ ، وَيَتَأَمَّلُهُ فِي فَرَحَةٍ وَسَعَادَةٍ ، مُتَّجِهَاً
إِلَى حُجْرَةِ زَوْجَتِهِ لِيُزِفَ إِلَيْهَا الْخَبَرَ — إِذَا بِرَجُلٍ يَطْرُقُ بَابَ بَيْتِهِ
وَيَقُولُ : هَلِ الْوَاقِدِيُّ مَوْجُودٌ ؟ هَلِ الْوَاقِدِيُّ هُنَا ؟

فَفَتَحَ لَهُ الْوَاقِدِيُّ الْبَابَ ، وَقَالَ : نَعَمْ يَا أَخِي ، تَفَضَّلْ .. ، أَنَا
الْوَاقِدِيُّ .

فَقَالَ الرَّجُلُ : إِنِّي رَسُولٌ مِنْ صَدِيقِكَ « مَنْصُور » .



فَقَالَ الرَّجُلُ : إِنَّهُ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَيُسَلِّمُ عَلَيْكَ كَثِيرًا ، وَقَدْ
بَعَثَنِي إِلَيْكَ بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ .

أَمْسَكَ الْوَاقِدِيُّ بِالرِّسَالَةِ ، وَفَتَحَهَا ، فَقَرَأَ فِيهَا :

مِنْ عَبْدِ اللَّهِ مَنْصُورٍ بْنِ حُسَيْنٍ ، إِلَى صَدِيقِهِ الْوَاقِدِيِّ .

سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَبَرَكَاتُهُ .. ، وَبَعْدُ .

فَإِنَّهُ لَمْ يَبْقَ عَلَى عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ سِوَى أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ ، أَعَادَهُ
اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَى أُسْرَتِكَ بِالْخَيْرِ وَالْبَرَكَاتِ .

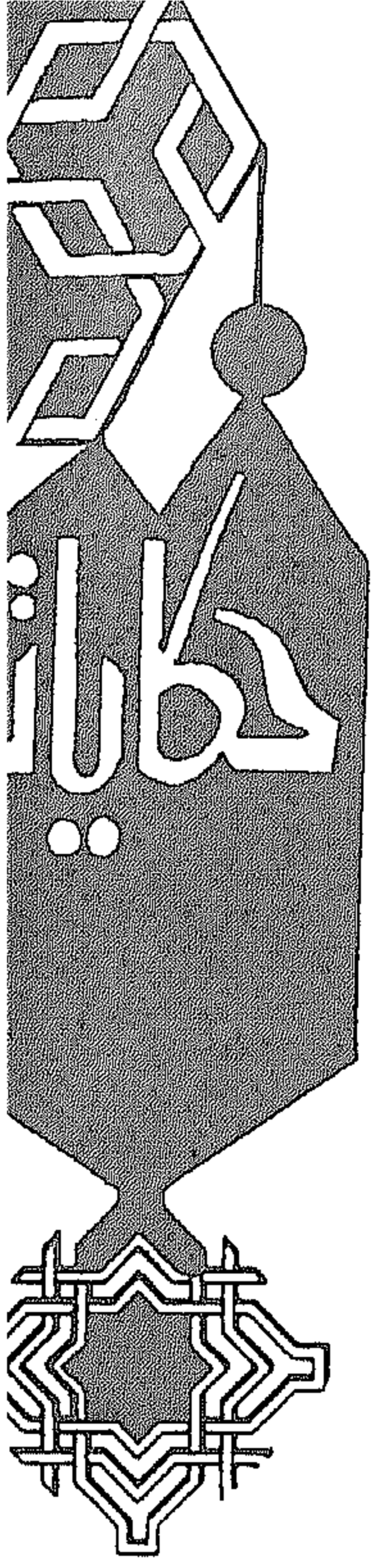
وَإِنِّي يَا صَدِيقِي الْحَبِيبَ لَيْسَ فِي بَيْتِي شَيْءٌ أَسْتَقْبِلُ بِهِ هَذَا
الْعِيدَ ، وَلَيْسَ فِي يَدِي مَالٌ أَشْتَرِي مِنْهُ حَاجَاتِ أَوْلَادِي ، لِذَلِكَ
فَأَنَا أَكْتُبُ إِلَيْكَ لَعَلَّكَ أَنْ تُوسِّعَ عَلَيْنَا بِشَيْءٍ مِنَ الْمَالِ — إِذَا كَانَ
عِنْدَكَ فَضْلٌ مِنْهُ ، وَسَّعَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَأَفَاضَ عَلَيْكَ مِنْ نِعَمِهِ .

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أُخُوكَ مَنْصُورٌ

* * *

قَرَأَ الْوَاقِدِيُّ الرِّسَالَةَ وَعَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةٌ عَرِيضَةٌ ، ثُمَّ أَغْلَقَ الْكِيسَ
الَّذِي مَازَالَ فِي يَدِهِ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَأَعْطَاهُ لِرَسُولِ صَدِيقِهِ
مَنْصُورٍ ، قَائِلًا لَهُ : خُذْ هَذَا الْكِيسَ يَا أَخِي ، وَأَعْطِهِ لِصَدِيقِي
مَنْصُورٍ ، وَسَلِّمُ عَلَيْهِ كَثِيرًا .



وَأَخَذَ الرَّجُلُ الْكَيْسَ وَانْطَلَقَ مُسْرِعًا إِلَى مَنْصُورٍ .
ثُمَّ اتَّجَهَ الْوَاقِدِيُّ إِلَى حُجْرَةِ زَوْجَتِهِ الَّتِي مَا إِنَّ رَأْتُهُ حَتَّى هَبَّتْ
وَاقِفَةً لِاسْتِقْبَالِهِ ، وَعَاجَلَتْهُ قَائِلَةً : مَاذَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟
قَالَ : كُلُّ خَيْرٍ يَا زَوْجَتِي .. كُلُّ خَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ..
وَسَكَتَ لَحْظَاتٍ ، وَزَوْجَتُهُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ كَأَنَّهَا تَتَعَجَّلُهُ أَنْ يُسْرِعَ فِي
حَدِيثِهِ ، ثُمَّ قَالَ : لَقَدْ أَرْسَلْتُ إِلَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيِّ كَمَا قُلْتُ لَكَ .
— وَهَلْ رَدَّ عَلَيْكَ ؟

— نَعَمْ ، رَدَّ عَلَيَّ ، وَكَانَ كَرِيمًا ، فَأَرْسَلَ إِلَيَّ بِكَيْسٍ بِهِ مِائَةُ

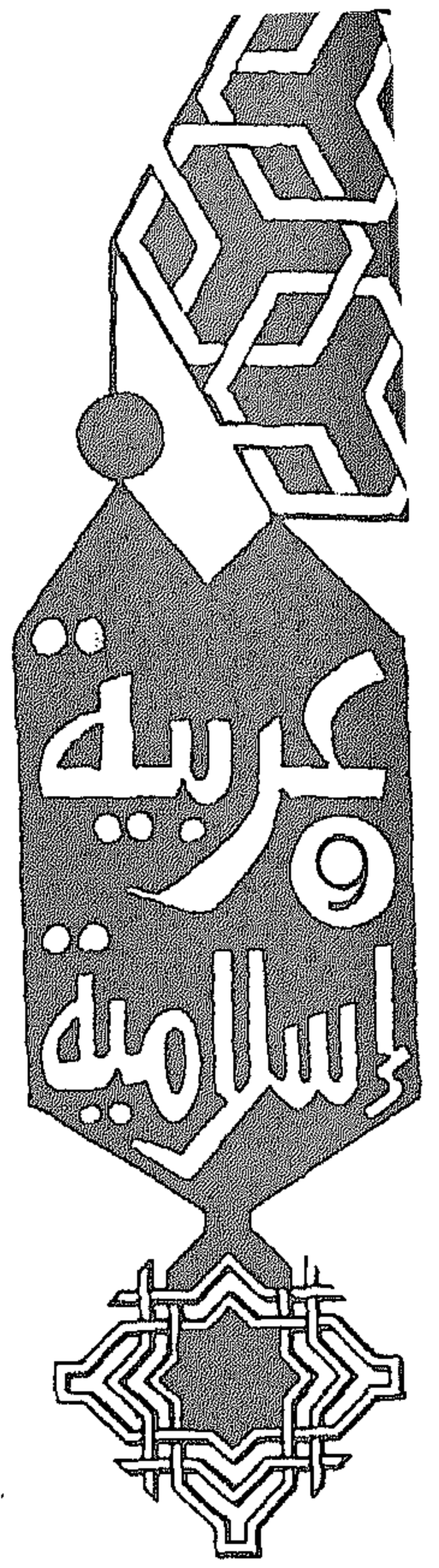
دِينَارٍ .

قَالَتِ الزَّوْجَةُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، الْآنَ أَوْقِظُ الْأَوْلَادَ ، لِأُسْعِدَهُمْ بِهَذَا
الْخَبَرِ ، إِنَّهُمْ سَوْفَ يَفْرَحُونَ جِدًّا ، لِأَنَّا سَوْفَ نَشْتَرِي لَهُمْ
مَا يَلْزَمُهُمْ مِنَ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ وَغَيْرِهَا .

قَالَ الْوَاقِدِيُّ : انْتَظِرِي .. انْتَظِرِي حَتَّى أَكْمِلَ لَكَ الْمَوْضُوعَ ،
فَعِنْدَمَا أَرْسَلَ إِلَيَّ « الْهَاشِمِيُّ » بِالْكَيْسِ ، جَاءَ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ
صَدِيقِي الْآخَرِ « مَنْصُور » ، وَسَلَّمَنِي رِسَالَةً مِنْهُ ، يَطْلُبُ مِنِّي
مُسَاعَدَتَهُ ، فَأَرْسَلْتُ إِلَيْهِ الْكَيْسَ نَفْسَهُ .

وَعِنْدَئِذٍ ابْتَسَمَتِ الزَّوْجَةُ الصَّالِحَةُ ، وَقَالَتْ فِي هُدُوءٍ : خَيْرًا
فَعَلْتَ .. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَفَّقَكَ إِلَى هَذَا الْعَمَلِ الْكَرِيمِ ، فَرُبَّمَا
كَانَ حَالُ صَدِيقِكَ « مَنْصُور » أَسْوَأَ مِنْ حَالِنَا ..

فَقَالَ الْوَاقِدِيُّ : بَلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَنِي زَوْجَةً صَالِحَةً مِثْلَكَ ،
تُسْتَحْسِنُ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ .



وَلَمْ تَمْضِ غَيْرُ سَاعَةٍ ، حَتَّى دُقَّ الْبَابُ ، فَقَامَ الْوَاقِدِيُّ مُسْرِعًا
نَحْوَ الْبَابِ ، وَزَوَّجَتْهُ تَقُولُ : مَنْ ذَا الَّذِي يَا تُرَى يَأْتِينَا فِي هَذِهِ
السَّاعَةِ ؟!

وَفَتَحَ الْوَاقِدِيُّ الْبَابَ ، فَإِذَا بِالصَّدِيقِ « الْهَاشِمِيِّ » يَقُولُ : السَّلَامُ
عَلَيْكُمْ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ . وَرَحْمَةُ اللَّهِ .

رَحَّبَ الْوَاقِدِيُّ بِصَدِيقِهِ ، وَأَدْخَلَهُ شَاكِرًا فَضْلَهُ .
فَلَمَّا جَلَسَ الرَّجُلَانِ ، قَالَ الْهَاشِمِيُّ لِصَدِيقِهِ فِي دَهْشَةٍ وَتَعَجُّبٍ :
مَاذَا حَدَّثَ يَا وَاقِدِيُّ ، لَقَدْ طَلَبْتُ مِنِّي تَوْسِعَةً ، فَأَرْسَلْتُ إِلَيْكَ كُلَّ
مَا كَانَ عِنْدِي ، وَهُوَ كَيْسٌ بِهِ مِائَةُ دِينَارٍ ، ثُمَّ أَرْسَلْتُ أَنَا إِلَى
صَدِيقِنَا « مَنْصُورٍ » أَطْلُبُ مِنْهُ مُسَاعَدَةً ، فَأَرْسَلَ إِلَيَّ هَذَا الْكَيْسَ ،
وَهُوَ نَفْسُ الْكَيْسِ الَّذِي أَرْسَلْتُهُ إِلَيْكَ ؟!

فَضَحِكَ الْوَاقِدِيُّ وَحَكَى لِصَدِيقِهِ مَا حَدَّثَ .
فَقَالَ الْهَاشِمِيُّ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَإِنَّ هَذَا الْكَيْسَ يَا أَخِي يَسَعُنَا
جَمِيعًا .. أَنَا وَأَنْتَ وَصَدِيقُنَا مَنْصُورٌ ، فَهَيَّا بِنَا نَذْهَبْ إِلَيْهِ الْآنَ ،
ثُمَّ أَخَذَ يَقْرَأُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَيُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ
بِهِمْ حَصَاةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (٥) .

(٥) الآية ٩ من سورة الخشر ، ومعنى ﴿ يُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ حَصَاةٌ ﴾ :
أى يفضلون غيرهم بالمال على أنفسهم ولو كانوا في حاجة إليه ، ومعنى « الشُّحُّ » : البخل
الشديد .

اِخْتَبِرْ
ذَكَاءَكَ



س ١ - أَيْنَ كَانَ يَعِيشُ الْوَاقِدِيُّ ؟

س ٢ - كَانَ لِلْوَاقِدِيِّ صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ ..
أ - اذْكُرْ مَعْنَى « حَمِيم » ، ثُمَّ هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَةِ وَضَعُهُ فِي
جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

ب - مَاذَا كَانَ يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ الثَّلَاثَةِ ؟

س ٣ - مَا أَشْهُرُ الْكُتُبِ الَّتِي أَلْفَهَا الْوَاقِدِيُّ ؟

وأجب

عن
هذه

الأسئلة

س ٤ - كَانَتْ زَوْجَةُ الْوَاقِدِيِّ امْرَأَةً مِثَالِيَّةً ، تُشَجِّعُهُ عَلَى
الاسْتِزَادَةِ مِنَ الْعِلْمِ ، وَمِنْ فِعْلِ الْخَيْرَاتِ - وَضَحَّ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ
بَعْضِ الْمَوَاقِفِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْحِكَايَةِ .

س ٥ - إِنَّ عِيدَ الْأَضْحَى سَوْفَ يَطْرُقُ بَابَ الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ
بِضْعَةِ أَيَّامٍ ..

- أ - مَا مَعْنَى « يَطْرُقُ - بِضْعَةَ » ؟
ب - لِمَاذَا سُمِّيَ « عِيدُ الْأَضْحَى » بِهَذِهِ التَّسْمِيَةِ ؟
ج - أَغْرَبَ الْجُمْلَةَ كُلَّهَا .

س ٦ - أَكْتُبِ الْآيَةَ الْقُرْآنِيَّةَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْحِكَايَةِ بِحُطٍّ
جَمِيلٍ مَضْبُوتَةٍ بِالشَّكْلِ - ثُمَّ اشرحْ مَعْنَاهَا .

س ٧ - وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي أَوَّلِ الْحِكَايَةِ : (مُتَحَابِّينَ -
يَسْتَعِدُّونَ - يَتَأَمَّلُ) - وَضَحَّ كَيْفَ تَكْشِفُ عَنْهَا فِي مُعْجَمِكَ .

— وَرَدَتْ كَلِمَةُ « الْحَيَاءِ » وَكَلِمَةُ « الْإِثَارِ » فِي الْحِكَايَةِ ...

- أ — وَضَّحَ مَوْقِفَ الْإِسْلَامِ مِنَ الْحَيَاءِ ، ثُمَّ اذْكُرْ حَدِيثًا نَبَوِيًّا شَرِيفًا يَدْعُو إِلَيْهِ .
- ب — مَا الْفَرْقُ بَيْنَ « الْحَيَاءِ » وَ « الْحَجَلِ » ؟
- ج — وَضَّحَ مَوْقِفَ الْإِسْلَامِ مِنَ الْإِثَارِ ، ثُمَّ اذْكُرِ الْفَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ « الْأَثَرَةِ » .

لجوائز

* لِلْفَائِزِينَ جَوَائِزُ نَقْدِيَّةٌ ، وَكُتُبٌ ، وَهَدَايَا أُخْرَى .
* أُرْسِلَ إِجَابَةُ الْمُسَابَقَةِ عَلَى عُنْوَانِ النَّاشِرِ :
٣٣ شارع قصر النيل — القاهرة .

رقم الإيداع

٩٣ / ٢٢٢٦

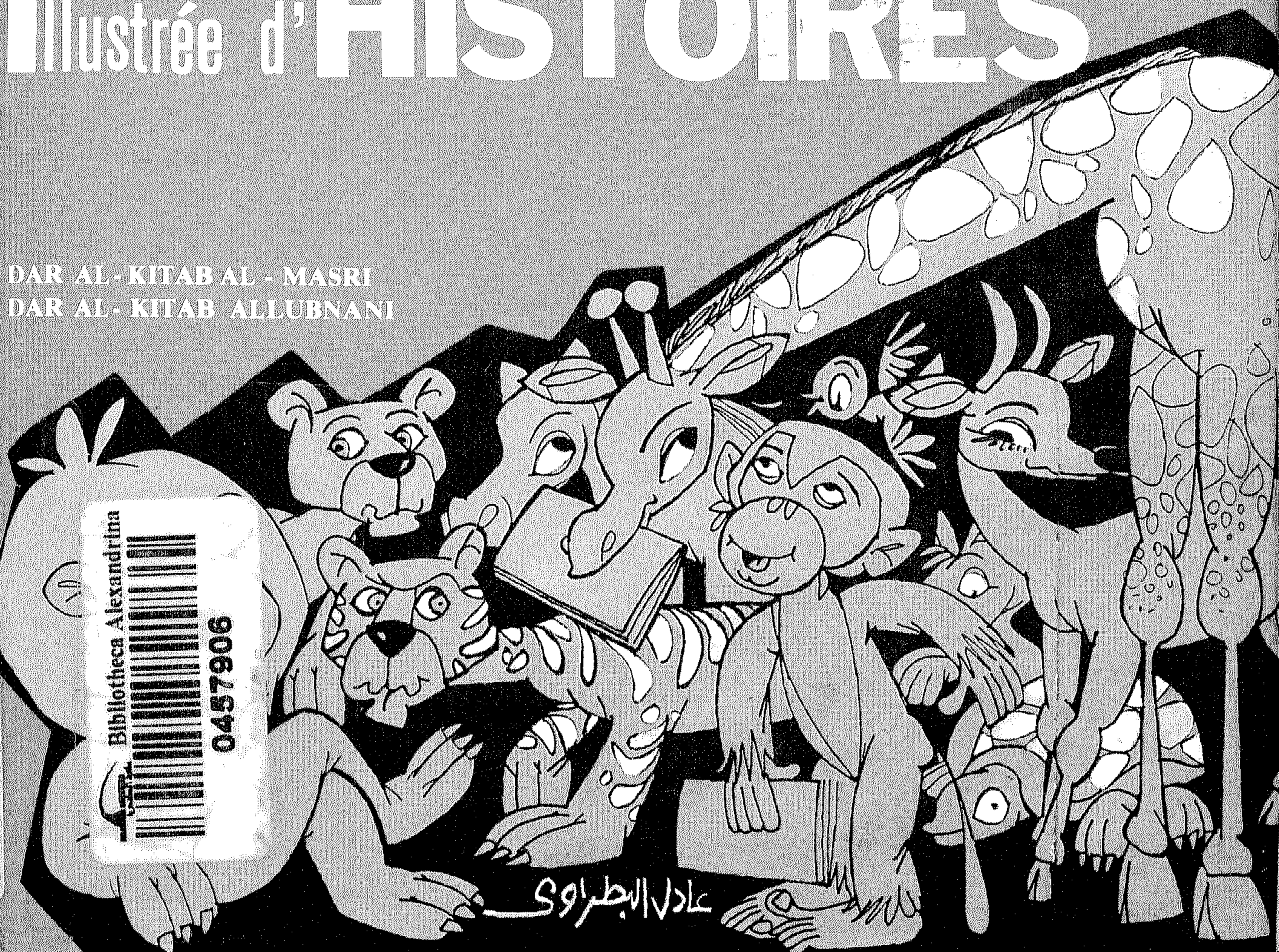
I.S.B.N.977 - 238 - 433 - 7



Illustrated *ENCYCLOPEDIA*
of **STORIES**

ENCYCLOPEDIE
Illustrée d'**HISTOIRES**

DAR AL - KITAB AL - MASRI
DAR AL - KITAB ALLUBNANI



Bibliotheca Alexandrina

0457906

عادل البطرانوي